

اسرار البجلي في شرح الاسرار الخفية

الشعبي النقي في ترجمته

# القول البجلي



محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

May 197

مکتبہ ... محمد صیف الرحمنی این میرزا صاحب بن دستگیر صاحب نگاہی -

نزد جامع مسجد بجاویر ۵۸۶/۹۳



اسرار الجلی فی شرح اسرار الخفی

الشیخ النقی فی ترجمہ

# القول الجلی

عبد القیوم  
محمد بن ابی بکر  
بیجا پور

ملفوظ حضرت منالوقت امام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

مؤلفہ

حضرت شاہ محمد عاشق پھلستی (خطوط) ۱۳۲۵ھ



(جملہ حقوق محفوظ)

تعداد اشاعت	پندرہ
سنہ اشاعت	۱۹۹۰ء
قیمت	
ناشر	مولوی حافظ تقی انور ترقی
کاتب	محمد احمد الحسنوی
طابع	کامریشیل برہنہ سرائی کھڈا کھنڈ

مکتب خاندان نور سید یحییٰ شریف کاکوری ضلع کاشغر

مکتبہ کاشغر

کتاب خانہ انور سید یحییٰ شریف کاکوری ضلع کاشغر



## انتساب

حضرت اقدس مرشد مرشد نانا مہاراجا رسول قائم الزماں  
شاہ ولی اللہ محمّدی شاہ دہلوی  
کی روح پر فتوح کے نام جی کے فیوض کی تابندہ کرنوں نے  
معارف و اسرار کی تشریح و تفہیم اور توجہ کی دشوار گزار  
راہوں کو روشن کیا

ادما

اپنے والد ماجد و استاد مکرم حضرت مولانا حافظ شاہ  
محمد مجتبیٰ تحفید رضا صاحب قلندر مدظلہ کی نظر بصیرت کے  
نام جن کے حکم اور رہنمائی نے مجھے یہ بار عظیم اٹھانے کا حوصلہ  
دیا نہ صرف یہ بلکہ اس کے بیشتر مضامین مبہقا سبقاً ان سے  
پرہیز کر معانی و مطالب میں استمداد کرتا رہا۔

## فہرست

صفحہ	عنوان
(۱)	مقدمہ
(۵۶)	عرض ناشر
۶	سبب تالیف
۸	بشارات
۹	اہم ترین
۱۰	والدہ معظمہ
۱۱	ولادت باسعادت
۱۲	نیا بچہ
۱۳	واقعات طفلی
۱۶	فقیر ماسک میں آپ کا درک
۱۸	شیخ باغید کا واقعہ
۱۹	حاشیہ چیت والا
۲۰	شیخ عبید اللہ کا پیشہ
۲۲	اجازت بیعت
۲۲	گلیل کتب
۲۲	واقعہ اشکات سلوک
۲۳	قرب خزانہ کا وصول
۲۳	مقربین کے بارے میں اطلاع



صفحہ	عنوان
۲۵	سات اور دار کی تشریح
۲۶	ترقیات سلوک
۲۷	زیارت لقمان میثم
۳۳	زیارت حضرت علی مرتضیٰ
۳۵	واقفہ شاہ نور اللہ
۳۶	سفر اول بہ ارادہ حج نامہ سورت بندرگاہ
۳۸	مشاہدہ
۳۸	ایسی
۳۹	حدیث کاغذ فی الامور السابقہ
۴۲	سفر احمد آباد
۴۲	سادات ہادیہ کی خدمت میں حاضری
۴۳	رامت متعلق واقعہ مشیرینی
۴۳	کرامت معلق واقعہ کتاب
۴۵	کرامت مادہ شہان
۴۶	پہچت میں رہائی کی واردات
۴۶	مختصر ستر
۴۶	خانہ جو سادات کا واقعہ
۴۶	عبدالرحیم کشمیری کی خوشی
۴۶	حیات طیبہ کا طاری ہونا
۴۶	شاہ عبدالرحیم کے عرس کی مغل کا واقعہ
۵	امام بیہتاد اس
۵۰	دست مبارک میں نور
۵۰	ارادہ سفر حرمین شریفین

صفحہ	عنوان
۵۳	تاریخ روزگاری
۵۳	خانہ میروشاہ بومل قلعہ پانی پت دیگر حضرات
۵۴	بیان احوال قبور
۵۴	سندہ میں قیام
۵۴	قلم میں نزول
۵۴	سورت کی بندرگاہ
۵۴	جہاز پر سوار ہونا
۵۴	جدہ پہنچنا
۵۶	عمرہ متبع
۵۶	مکہ معظمہ میں حاضری
۵۶	ذیقینہ حج
۵۶	اکابر علماء و فضلاء کی خدمت میں حاضری
۵۶	سوڈانی عالم کا خواب
۵۶	حرمین کے لوگوں کی بیعت
۵۶ - ۵۷	روایتی ہوائے زیارت ہزار سرور کائنات
۵۶	خواب شیخ عبدالکریم انصاری
۵۶	ذموت شیخ طیب مدد میں مسجد نبوی
۵۶	علی بیچر
۵۸	ذمات غوث الاعظم کی تصنیف غنیۃ الطالبین کے مسائل کے سلسلے میں
۵۸	حضرت شیخ ابو طاهر کریم سے لکھ
۵۸	سند حدیث
۵۸	درس بخاری شریفین
۵۸	شیخ ابو طاهر کریم کی تمام نکتہ بہ نکتہ تفسیر کے بحر اظہار حیرت







صفحہ	عنوان
۸۹	ماجرائے کی دقار کا کشف
۹۰	سیاست کا رسم
۹۰	ایا کو شکل عورت دیکھنا
۹۱	قطب الملک کا واقعہ
۹۱	خواجہ محمد سلطان کا استفسار
۹۱	حالت اہلیہ کا ظہور
۹۰	اشعار
۹۰	اقسام شرک
۹۱	خاص حقیقت پر بصیرت کا ظہور
۹۲	ملکہ سفلیہ کی شکلیں
۹۲	شاہ نور اللہ کا واقعہ
۹۳	حفت الملائکہ
۹۳	حضرت عیسیٰ سے مسلمانوں کی بیعت
۹۳	امام ابو حنیفہؒ کو دیکھنا
۹۴	حافظ عبدالنبی کا واقعہ
۹۵	دختر خواجہ محمد سلطان کی شادی
۹۵	شاہ نور اللہ کا بیان
۹۶	سحر انداز کی حقیقت
۹۹	بارہویں ربیع الاول
۱۰۰	شیخ محمد عابد کا بیان
۱۰۱	نفس ناطق کا مشکل ہونا
۱۰۱	احمد بارجا کا واقعہ
۱۰۱	محمد قاسم غربی کا واقعہ

صفحہ	عنوان
۱۰۲	آنحضرتؐ کا صورت مشابہہ کا افاضہ
۱۰۳	مورفین کن ب کی بیحد ثنائی
۱۰۴	شیخ جہر عالم کا واقعہ
۱۰۴	شیخ کمال الدین کا واقعہ
۱۰۴	مفتی محمد یونس کا واقعہ
۱۰۴	فضل اللہ خاں کا واقعہ
۱۰۵	برج نرف میں آفتاب کا واحد
۱۰۵	صورۃ اربع کا افاضہ
۱۰۶	ایام ما نور ایس شہداء اہلیت کی جانب سے فاتحہ کا اشارہ
۱۰۶	امیر انوار میں امام جعفر صادقؑ کی رفعت و عظمت کا شاہدہ
۱۰۷	تصدیق با قلب
۱۰۷	میراثی شخص کا واقعہ
۱۰۹	حافظ عبدالنبی کا بیان
۱۰۹	ہدایت اللہ کا بیان
۱۱۰	فرزند کی جاہ و حشمت
۱۱۰	اہل خانہ کا واقعہ
۱۱۱	مصطفیٰ خاں کا واقعہ
۱۱۲	محمد شاہ کا واقعہ
۱۱۲	محمد روحانیین کا واقعہ
۱۱۳	قلہ عبداللہ کا بیان
۱۱۳	شیخ عبید اللہ کا بیان
۱۱۳	طہور تشریعی
۱۱۵	انوار شاعر



صفحہ	عنوان
۱۱۶	حافظ عبد الباقی کا بیان
۱۱۷	سلطان حسین کا واقعہ
۱۱۸	شیخ شمس الرحمن کا بیان
۱۱۸	جنوں کے احوال کا مکتور
۱۱۹	دہلی میں ترم عام کی پیشین گوئی
۱۲۰	ادب و تاریخ
۱۲۱	نادر شاہ کا حملہ اور قتل عام
۱۲۱	حوادث نظام
۱۲۲	حافظ عبد الباقی کا بیان
۱۲۵	نقد و پسند اور ان کا ذوق
۱۲۵	زیادت حضرت نظام الدین اولیاء
۱۲۶	ماجزیوں کی مشاعر
۱۲۶	نہد باب کا سرکل
۱۲۷	عروج حبیب اللہ شہید کا بیان
۱۲۸	خواجہ محمد امین کا بیان
۱۲۸	تاج بھان آباد میں چمکے کا زور
۱۲۸	زور آسمان کے قویہ سے شفا
۱۲۹	حافظ عبد الباقی کا بیان
۱۳۰	شیخ ابو القاسم کا عرس
۱۳۰	نور و بیاد
۱۳۰	اشعار نری یا رسول اللہ
۱۳۱	خادمہ باب کا شاہدہ اس کے وسیلہ سے استفادہ
۱۳۱	تسبہ ہرک برکات اور ان کا شاہدہ
۱۳۲	

صفحہ	عنوان
۱۳۴	خواجہ محمد امین کا اہام
۱۳۵	خواجہ محمد امین کا بیان
۱۳۶	آب کی مں سرا میں آسید اور اس کو دفع کرنا
۱۳۶	فتح باب
۱۳۷	بقائے سلسلہ
۱۳۷	حافظ عبد الرحمن کا بیان
۱۳۸	شرن تر اور شرن ذہرہ میں انگشتی کے اثرات
۱۳۹	سیر افضل کا بیان
۱۴۰	ذکر جہر کا حکم
۱۴۶	خلافت امیر المومنین حضرت علیؓ کا ذکر
۱۴۷	چند میں نزول برکات
۱۴۸	منبت تعمیر اور اس کے فن کا شاہدہ
۱۵۹	حدیث شریفین ان اللہ اصطفیٰ الخ
۱۶۰	حقائق کا بیان
۱۶۲	شاہ نور اللہ کا بیان
۱۶۵	شیخ حبیب اللہ کے مزار پر حاضری اور مراقب ہونا
۱۶۸	آسم کی تقسیم کا واقعہ
۱۶۹	خواجہ باقی باللہ کی نسبت
۱۷۰	جیلہ کے دار و دات
۱۷۲	عمر کا تعین اور اس میں اضافے کے اسباب
۱۷۴	مولانا رحم کی زیارت
۱۷۵	شیخ اکبر کی زیارت
۱۷۷	اجم عزیز کی تلاوت



صفحہ	عنوان
۱۵۹	است و جنتی ادا کیا
۱۶۰	من کان فی با و الحی
۱۶۱	ربکم حضرت علی
۱۶۲	و ایتنا لقمان امک
۱۶۳	یا ایہا النبی وانا و احلنا
۱۶۴	سبحان الذی خلق الارواح
۱۶۵	فیضان الذی بیدہ
۱۶۶	تفسیر جلد و الذین
۱۶۷	لحق اشہ اکبر
۱۶۸	تلمذ من ملازمین
۱۶۹	سہم نظام نقیب
۱۷۰	زوجہ تاجہ پر بیست حاکم کا طور
۱۷۱	جد کے ولادت
۱۷۲	حضرت موسیٰ کی زیارت
۱۷۳	مضان کا عشرہ اخیرہ
۱۷۴	آپ کا جدید بکا
۱۷۵	اصد خان اصفانی کا ہنگامہ
۱۷۶	حکومت کے درجہ و درجہ پرست کی پیشین گوئی
۱۷۷	خواجہ محمد صالح حضرت علی کا بیان
۱۷۸	خواجہ محمد امین کا بیان
۱۷۹	شاہ نور اللہ کا بیان
۱۸۰	جلد کے مشاہدات
۱۸۱	اولیاء سلف کو علم لدنی کے مقام کا حصول

صفحہ	عنوان
۲۱۲	ابو علی سینا کی ذات
۲۱۳	تجد و اشال کا مسئلہ
۲۱۴	زہرہ و عشرہ
۲۱۵	الذین یحکون العرش
۲۱۶	فما تمہ کفار
۲۱۷	ایک عزیز کی صاحبزادی کا واقعہ
۲۱۸	مکتوب بہ نام مولف
۲۱۹	حقائق و معارف و مخاطبات
۲۲۰	صفدر جنگ کا نقشہ
۲۲۱	مکتوب بہ نام مولف
۲۲۲	حقائق کا بیان (سلسلے)
۲۲۳	ایک عزیز کا واقعہ
۲۲۴	انہم اعطی الہ
۲۲۵	خواجہ محمد امین کا بیان
۲۲۶	قد یحکون الامم
۲۲۷	میر ابو سعید نسیرہ سیر حکیم اللہ کا بیان
۲۲۸	احمد شاہ ابدالی کا واقعہ
۲۲۹	جنگ
۲۳۰	آپ کی پیشین گوئی
۲۳۱	داردے
۲۳۲	درانی اور پنجاب الدولہ کا مقابلہ
۲۳۳	لاحی
۲۳۴	شاہ عالم کی پیشہ سے رو آگئی



صفحہ	عنوان
۳۳۳	خواجہ محمد امین کا بیان
۳۳۳	نیاز گل خان کا واقعہ
۳۳۴	نیکم ابو الوفا کا واقعہ
۳۳۵	مقدم محمد حسین اجمعی کو سنبھل کرنا
۳۳۶	محمد جواد کا بیان
	واقعہ وفات
	واقعہ وفات قیام خیر کا غیر معمولی واقعہ جس کی تفصیل بہت
	تندرستی وصحت مندی اٹھارہ سال قبل حج عام میں حضرت
۳۳۶	اقدسؑ بیان فرما چکے تھے۔
	آپ کی حالات میں حضرت مولائے کائنات علی مرتضیٰ
۳۳۶	کرم اللہ وجہہ کی آپ کے سر پر تشریف آوری
	پہنچنے پر چاروں صاحبزادگان کو بشارت اور ان کو ان کے
۳۳۷	باطنی مراتب سے مطلع و آگاہ فرماتا۔
	حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید کا حضرت اقدسؑ کی دیدار
	کے لیے آخر وقت تشریف لانا اور اس وقت مجلس خاص
	میں حلقہ مراتب منعقد ہونا۔ حضرت مرزا صاحبؑ کا حضرت
	مولانا اور آپ کا وصال فرماتا۔
۳۳۷	جو خصوصیتیں موجود تھیں ان کو عالم غیب سے حضرت
	اقدسؑ کے وصال کی خبر سے
۳۳۷	بڑے صاحبزادہ حضرت شیخ محمدؑ ان کی معیاری پر پہنچنا
۳۴۵	آپ کا شہرہ و کرامتیں

صفحہ	عنوان
	حضرت اقدسؑ کے فاتحہ سویم میں علماء و شائق کا حق غفر۔ آپ کے فرزند
	اکبر کا چشمِ ظاہر آپ کا دیدار و گفتگو اور آپ کا اپنے صاحبزادگان کو شہ
۳۴۵-۳۴۶	محمد عاشق کے زیر سر پرستی دنیا و ظاہری و باطنی تعلیم کے لیے
	حضرت اقدسؑ کی وفات کے بعد ایک روز مولف (شاہ محمد عاشق) کا مہر
	آپ کے صاحبزادگان نیز خصوصیتیں کے جم غفر کو ساتھ لے کر مراد اقدس
	پر حاضر ہونا۔ وہاں حضرت اقدسؑ کی روح مبارک کا ایک نور شخص
	پر متحلی ہو کر اس کو اپنا عین بنا کر قائم ہونا اور حقائق و معارف و تہذ
	بیان کرنا۔ حاضرین کا وہ حق سوالات کرنا اور آپ کا اسی انداز و بیان
۳۴۸-۳۴۹	میں جوابات و بنا جس طرح حیات ظاہری میں دیتے تھے۔
۳۵۰	تاریخائے وفات اور سرچے
	مزا میر سے اختر از دارت الہی ہونے کی وجہ سے ہے کہ اس میں
	شفقت مفرط و کم ہو جانے سے مقام حلت پر فائز رہنے میں رہے
۳۵۸	لیے اندیشہ ہے جو مقام حضرت ابراہیم خلیل اللہ کا تھا۔
۳۶۰	آیت فہد اہم ائمہ کی تفسیر
	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنی امت کا شہوت خفیت میں مبتلا ہونے
	کا خوف۔ حضرت اقدسؑ کا اس حدیث کی شرح اور تفسیر رضی کے
۳۶۰	بعد اس کا تذکرہ ملاج کی تجویز۔
	خواجہ محمد امین کے وہ مسموعات جو انہوں نے حضرت اقدسؑ کی خاص
۳۶۱	محاسن سے استنباط کیے۔



۳۶۳-۶۴۰-۶۵

تعلیم مسوری کی حقیقت

۳۶۶

ارشاد اب خاص

جو کہ کتاب ہم میں ہے میں ان کا علاج قلب مسوری کے تصور

۳۶۸-۶۹

اور ذکر چہرے کرانا چاہیے

جن لوگوں کو ریا خدا کا شوق ہے مگر ان کی استعداد میں کمزوری و

خفا ہے ان کے لیے علاج جن کو ذکر تسبیح سے رغبت و شوق

ذہن ان کو صحت و جگر و کیوں سے آنا کی تفتیش و تیسرے صغیری

حق حاصل کرنے کا طریقہ انصاف کی تفصیل و مراتب جن کے حصول

۳۷۰-۷۱

کے لیے وجد الی کیفیت مسوری ہے

سوان میں وجد بلکہ تواجید کے لیے باطنی فوائد جن سے حضرت اقدس

۳۷۶

خود فیضیاب ہوئے ہیں

خلوت کے فوائد اس میں اصل کعبت کی صدف بہت پر نگاہ رکھے

۳۷۷

اور قلب کو متوجہ رکھے

عقل معاش ترک کر کے عقل معاد سے سادک کو کام پڑتا ہے

۳۷۸

اس وقت دل و عیاں و دل و جہاد کی محبت اس کو تحمل نہیں ہوتی

۳۷۹

فنائے نفس اور معنائے نفس لازم و ملزوم ہیں

۳۸۰

فنائے شفا بھی اور فنائے حیا کی تفصیلات

۳۸۱

حضرت امیر سید کمال کا تصنیف دنیا میں مبتلا شخص کی مثال و بنا اور ان

۳۸۲

تصانیف سے ملحدہ و کیوں ہونے کا طریقہ خطرات نفسی کے دفع کے طریقہ

۳۹۸

اکثر دکھانات و علوم و کائنات صرف اسے جانے والی چیز ہیں

۳۹۹

جام شباب میں ان کا روزانی و قلبی میں مشغول رہنا چاہیے

۴۰۰

نہی کی تفصیل

۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳

حضرت حق سے تعلق قلبی کے باوجود چند وظائف ظاہری بھی اپنے

۴۰۴

اوپر لازم کر لینا ضروری ہیں ان کی تفصیلات

۴۰۵

سائیکہ کو بارگاہ الہی کی طرف توجہ و مشغولیت کرنے سے جو

۴۰۶

کیفیت حاصل ہوتی ہے اور اس کا نفس اس سے متعلق ہوتا ہے

۴۰۷

اس کو نسبت اور سکینیت کہتے ہیں ان کے اقسام

۴۰۸

حضرت اقدس کی روایات و روایات خواجہ محمد امین علی نقی اور

۴۰۹

ان کی مختصر شرح

۴۱۰

بعض انوارات مشعل حقائق و معانی

۴۱۱

حضرت آدم علیہ السلام کے وقت سے لے کر اس وقت تک تمام لوگوں

۴۱۲

کی ارواح خفیہ اقدس میں جمع ہیں

۴۱۳

ایک مرتبہ کا حضرت اقدس سے سوال کہ معارف و عبادت کے حصول پر

۴۱۴

عقائد کے پیش کی وجہ یعنی از روئے عقل مشکف نہیں ہوتی اس

۴۱۵

کی کیا وجہ ہے حضرت اقدس کا جواب

۴۱۶

مولانا امجد علی شمس خان اور حاجان استیلا است جنت کی مفصل شرح

۴۱۷

نیر مقالیات انبیاء و اولیاء کی تفصیل

۴۱۸

حدیث شریفہ ان و روح القدس نفث فی روعی کی تشریح

۴۱۹

۴۲۰

۴۲۱



جہانوں کا آیت قرآنی پر مداومت کرنا اللہ کا تقرب حاصل کرنے کے لیے اور ان دعاؤں اور عزائم کی نورانیت اور ان کی تفصیلات۔ ۴۲۵

درآمد کمالین کے روایات جو انہوں نے حضرت اقدس کی خاص مجالس سے استفادہ کئے۔ ۴۲۶

حضرت بابا فرید گنج شکر کا فرمایا کہ جس سرید میں علم و عقل و عشق یکجا ہو جائیں وہ حضرت کے لائق ہے حضرت اقدس نے فرمایا کہ اب میں نے اس میں سخت کوشش کی ہے یعنی صاحب دولت و ثروت بھی ہو۔ ۴۲۸

اقسام مہم کا بیان نیز ہندی ملک کے لیے ذکر و شغولی۔ ۴۲۸

حضرت اقدس کا مصروفی بیٹا سے فرمایا کہ کسی بیرون شاد و جم کا صلہ صحیح و متصل ہوا سے بیعت ہو کر اس کے دامن سے وابستہ ہو جائے۔ ۴۲۹

حدیث من رآنی فی المنام فقد رآنی کی تشریح۔ ۴۳۱

نسبت جبر و جبر کی درحقیقت نسبت پدری و پسر کی ہے۔ ۴۳۲

سعادت و نبوت کے مقام کی تفصیل۔ ۴۳۳

انسان کے دل میں جو حقیقتہ الحقائق کی طرف میلان پیدا ہوتا ہے اسی کا نام محبت ذاتیہ ہے اس کی تفصیل۔ ۴۳۳

غریب اشعار کی تفسیر و تفسیر و اجزاء و ادب کا مخلوق کی شفا کرنے کی حکمت۔ ۴۳۵

ادبیات کا ملین کی مہارت حیرت کی تفصیل۔ ۴۳۱

حضرت شیخ ابوالرضا محمد و حضرت اقدس کے بڑے چچا کے ایک ہندی شعر کی تشریح فرماتا۔ ۴۳۴

نسبت اویسیہ اور اس کے اقسام کی تفصیل۔ ۴۳۸

بعض عمر میں حضرات کی طویل عمری سے حضرت ابوسعید خدری و ابوالرضا درتین ہندی اور ان کی مصحابیت پر بحث اور حضرت اقدس کی رائے و فیصلہ۔ ۴۴۰

شیخ عبدالرحمن انبہشی کا حضرت خواجہ حسین الدین چشتی انبہشی کے مزار پر حاضر ہونا اور فیض حاصل کرنے کی تفصیل۔ ۴۴۰

حضرت موسیٰ سدا سہاگ کے مزار اقدس پر حضرت اقدس کی حاضری اور ان کے ظاہری متبعین کے ہمارے آپ کی رائے۔ ۴۴۱

حقائق و معارف بیان نہ کرنے میں حضرات انبیاء علیہم السلام کے سکوت و خاموشی کے رموز اور ان کا ان علوم کو بر طور بیان نہ کرنے کا جہد۔ ۴۴۳

محققین صادقین کی تقلید میں ہی سعادت ہے۔ ۴۴۳

حدیث شریفہ الدنیا سخن المؤمن و جنت الکاثر کی تشریح۔ ۴۴۵

بعض افراد کو نہیں عطا ہو سکتا اس کی ان کو اطلاع نہیں دی گئی۔ ۴۴۸

توجہ الی اللہ کے اقسام۔ ۴۴۸

ساکسکی باطنی فزائشوں کے الزام کے طریقے۔ ۴۴۸

مشائخ زمانہ کی غیرتیں۔ ۴۴۹



اگر کسی درویش کے دل میں اعلائیے حکمت اللہ اور دین کی خدمت کے لیے حکومت و سلطنت کی خواہش پیدا ہو اور وہ اس کو اللہ کا حکم و اہام یقین کر کے عمل کرے تو اس کی بات کا اعتبار نہ کرنا ایمان و تحقیق عصر حضرت مولانا ابوالحسن نہ پیر داروقی دہلوی مدظلہ العالی کی خدمت اور ان کے اس مشاہدہ و سنجاب و مشورہ ہی کو سہرہ کہ بالا کوٹ پر منطبق قرار دیتے ہیں۔

تفصيل عالم پر جاوید

بعض صحابہ عظیمہ کے بار بار کشف و حصول سے فرحت و مسرت  
 یہ اضافہ ہوتا ہے جس سے مالک کی ہمت تیزی ہوتی ہے۔  
 حضرت عیسیٰ کا اپنے محبوبوں کے ساتھ مختلف مہلتیں رکھنا اور مہینہ  
 شریف کی بلند سے خود قیمت کرنا ہے تو اس کا کوئی گناہ نقصان نہیں  
 پہنچا سکتا۔ اس کے مثل دیگر احادیث صحیحہ ہیں ان کی تشریح  
 اور تالیفیں دیکھ کر ایک ائمہ الفہم من ذلک دانا آخر حشیش عسود  
 میں حضرت عثمان کا قصہ و کائنات و شہادت دیکھ

حضرت عائشہ صدیقہ کی سرورِ حدیث شریف داخل مآلِ سائل کی  
نشدہ ہے۔

حضرت علیؓ نے فرمایا کہ میں نے اپنے آپ کو رسول اللہ ﷺ کے لیے چھوڑ دیا۔

حدیث شریفہ خذوا جراح الکفر عنہ کی تشریح  
وہ بڑا فقہی باب ہے۔ میں اگرچہ اسے پڑھ گئے تو ایک قسم کا سواس یا خون  
پیدا کرتے ہیں جن پر وہ اپنی غلط فہمی سے بجائے عقیدہ ہونے کے معذور  
نہ ہو جاتا ہے۔

سعیوں و دیگر محنتوں و غیارت

مختصر مسلمانانہ تعلیم کا فہم کے دن لائبریری حکیم ابو عمر بنانا اور اس کی

وقت قرب نہ رہی تاثر نیز دیگر مساجدوں کی قومیں اور ان کے اتحاد کا بیان ۳۶۳  
حضرت اقدس کے بڑے بھائی صاحبِ معرفت کے والد ماجد شیخ سعید احمد مدنی ۳۶۴  
ولادت سے قبل آپ کے والد احمد حضرت شیخ محمد کو حق تعالیٰ کی بخشنی صورتی ہوئی  
اور آپ کی ولادت کی بشارت دینا۔

حضرت قبلہ کا تحصیل علوم کے بعد اشدھالیہ طریقت میں شمول ہو کر سخت ریاضات اور چلے گئے۔ اجداد النبی اور طریقت و اسرار حقیقت پر فائز ہو کر صاحب کسب و درجہ کی نصیلات۔

اور اس طرح حضرت یحییٰ علیہ السلام کے ساتھ یہ مصیبتیں اور ان سے تجدیدِ حیات اور اخذِ خلافت نیز اجازتِ امامت نقل ہوئی۔

حضرت اندیش کا ارشاد کہ میرے پاس میں صاحب قلم کو اقتدار نہیں دیتا۔ میں اسے  
برکت کا ذریعہ بنایا ہوں کہ تمام اسرار اور انوار آپ کے مستقر میں آپ کے قلوب  
مذاہمت سے نکلتے ہیں۔ اس بارے میں آپ کی شکل نہیں ہے۔  
حضرت اندیش نے فرمایا کہ میں نے حضرت محمد حجازی سے دریافت کیا ہے کہ



خلوات نہیں ہوتا۔

۴۷۳

حضرت اقدس کا فرمایا کہ ان کے مہلی کا سونے مثل ختم خواجگان وغیرہ میں بڑی تاثیر ہے اور اس کی مثالیں واقعات بیان فرمائے۔

حضرت تہذیب اس حمار میں بھی خلوت و راجحان کے شغل کے پابند میرہ عبادت و ریاضات شاقہ میں متقدمین اولیاء اللہ کی یادگار ہیں۔

۴۷۴

حضرت قبلہ بجز ایام منوعہ کے کبھی بے روزہ نہیں رہتے۔ باوجود خرابی صحت صفت و نقاہت سفر و حضر میں قیام میل کبھی فوت نہیں ہوتا۔

۴۷۵

شاہ اہل اللہ ملکہ کا آپ کی جبین مبارک میں ہریت ذات الہی کا شاہدہ۔

۴۷۶

شاہ نور اللہ بٹھانوی کا آپ کے حق میں شاہدہ اور واقعات نیز بعض حقائق کا بیان۔

شیخ عبدالرحمن دہلوی کے صاحبزادہ کا بشیرہ اور حضرت قبلہ کے طفیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضری اور آنحضرت کی دونوں صاحبان پر خاص نوازشات و کرم فرمائی کے واقعات نیز حدیث شریفہ کہ نبوت میں سے دیا ہے صاحبزادہ کی رہی گئے۔

۴۷۷-۷۹

مستحق ذکر میں ملائکہ کی آمد۔

۴۷۸

تائیدی و مضامین کو اعلیٰ کتب میں تہجد کے وقت شب قدر کا اور ان نیز بعض دیگر مشاہدات و بشارات کا بیان۔

۴۷۹

بہت پرورش کی بیٹھائی اور حضرت قبلہ کا استخارہ گزرا اور ختم خواجگان بڑھنے پر اس مصیبت سے خلاصی و امن ہوتا۔

۴۸۰

ایک گرگہ یاد جزایہ کا اطلاق دینا کہ وہ رمضان کو چاند نہیں نظر آئے گا۔

ایسا آتا ہوا کہ انہیں سے جہد کو خبر نہ تھی۔

۴۸۱

مذہب افواج و سادات بارہ کی افواج کا بہت کے قریب اجتماع اور فوج ریز جنگ اہل بہت کا سخت اضطراب ہے چھٹی ایسے وقت حضرت کو مسجد میں ایک مولود متولد ہوا۔

۴۸۲

کا اہل بہت کے بے امن و عافیت کی خبر دینا۔  
کھڑا لاجول و لا لاقہ الا باللہ علیٰ تعظیم کی تحقیق کے نور کا ظاہر ہونا اور اس کی سیرت کیفیت کے شاہدہ کی تفصیل۔

۴۸۳

ایک مقررہ روزہ پر رواج کا جو ہم و اجتماع۔

امام ناصر الدین رضی اللہ عنہ کے مزار پر حضرت قبلہ کی حاضری و مراقبہ اس کے برکات و شاہدہ انوار کا بیان۔

۴۸۴

حضرت قبلہ کے ایام میں آپ کے حکم سے ایک گئے اقبال کا حاضر ہو کر گانا مانا اور آپ کا حقائق و معانی بیان فرمانا جو شہ و خروش طاری ہونا اور غرور و مار کر فرمایا کہ۔ ہم اوست نہ ہم از دست۔

۴۸۵

حضرت قبلہ کے سفر حج کی تفصیلات، مکاشحات و حصول برکات نیز فرمایا کہ میری حقیقت بیت اللہ کی حقیقت میں بہت ہو کر فنا ہو گئی ہے۔

۴۸۶

مدینہ منورہ میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تحقیق و معانیات۔

۴۸۷

حضرت قبلہ نے اپنے ابتدائے سبک کے جو حالات بیان فرمائے و اذکار و انکار و مشاہدات نیز اشغال جنتیہ کی ضرورت، دعوات اور دعا و حیرت و دعا و سنی و عشق و دعا و اسم باسط و دیگر اعمال و وظائف کی مزا و لذت کا ذکر۔

۴۸۸-۸۹

ہر روزہ میں کل عالم نظر آتا اور اپنے میں تمام ذرات عالم اور وجودات کو پاتا اور تمام



- ۳۸۶ عالم کا اپنے غائب وجود کے سرحد میں متاثر نہ کرنا۔
- ۳۸۷ ایک بار چار میں حضرت لیل کو بتیجی ذات جو عالم کا قیام اپنے سے بڑا اور
- ۳۸۸ اپنی حقیقت کو نام ذرات عالم کا قیوم نہ کہنے والا ہے لکھنا۔
- ۳۸۹ حق تعالیٰ کی نسبت کے سوا کچھ نظر نہ آتا ہے اور اس وحدت کی ذیہ ہے مگر کبھی اشتیاق
- ۳۹۰ کی وجہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے مثل کچھ نہیں ہے مگر تفصیلات۔
- ۳۹۱ اپنی حقیقت کو قرآن کی حقیقت میں متحد پایا اس کی سماعت میں دیگر لذات سننے سے
- ۳۹۲ زیادہ مستعد و نسیا طعنا حاصل ہوتا ہے۔
- ۳۹۳ حقیقت میں اول جہ ذکر ہے بخلاف دانی ہر پائلی۔ اس کے مختلف طریقے اور شعور
- ۳۹۴ و شہدہ و فکر استیلا و غیرہ کا باطن میں جس کے بعد جو است کی
- ۳۹۵ حقیقت واضح ہوتا ہے۔
- ۳۹۶ طریقہ اعتقاد میں شکر لفظی و اثبات کا طریقہ اور اس کے فوائد۔
- ۳۹۷ حضرت علی کا اپنی ہر صفت میں مجبور فرما نا و شکر کی تفصیل دل ایک قطرہ
- ۳۹۸ ہے اگر اس کو چہرے سے نہ اس سے سیکر دوں صاف شفاف سمندر جاری ہو جائیگی
- ۳۹۹ و باطن کے شکر قلوب ہم انما فیہ توفیق کفایت ہے کہیں دیر بعض حقائق کا بیان۔
- ۴۰۰ حلقہ کے شکر حضور کی گرجی خواہی الخ کی تشریح۔
- ۴۰۱ فنی و اثبات کے مسائل درموز۔
- ۴۰۲ حقیقت کی نسبت کا راستہ مجتہد ہے اور مبادیات و اعمال کا راستہ مجتہد ہے
- ۴۰۳ دونوں کی تفصیل اور قرابت راہ کا بیان۔
- ۴۰۴ دستور و حدیث قدری و ثابت ان لوہ کی تفصیل و سبب کا بیان۔

- ۳۹۳ اسرار البیہ ذات کے اعتبار میں۔
- ۳۹۴ صوفیہ کے قول العلم ہو الجہل کی تحقیق اور اس کی جہتیں و نسبتیں۔
- ۳۹۵ ظاہر و صحت کے دو اطوار اور ان کی تشریح۔
- ۳۹۶ مخلوق جمال الدین قدس سرہ کے اس میں حاضر کی و ال کثیر نجوم کا سوا اور اس میں
- ۳۹۷ اسرار دینیہ و کچھ کمر اس کے سرور و گویاں فریاد۔
- ۳۹۸ تمام عالم علم الہی میں ثابت ہے اس کی تفصیلات و تشریحات۔
- ۳۹۹ دلائل مکرر ہوا نقیض علی البیہ و الخ کی سماعت سے انوار و فلسفہ کا ظہور و شاہد فیض ایت
- ۴۰۰ اشد نور السموات الخ سے سکون و طمانیت و برودت حاصل ہوتا ہے۔
- ۴۰۱ آیت مذکورہ بالا اشد نور السموات کے معانی و مطالب اور اس کی سرفرازی حاصل ہوتا ہے۔
- ۴۰۲ آیت و بشر انصار بن الذین الخ کے معانی اور اس کی تفصیل۔
- ۴۰۳ آیات ام ترانی الذی حاج الخ او کالذی تشر علی قرین الخ سبب اولیٰ کثرت یعنی الوافی کے
- ۴۰۴ مسائل و حقاہیم۔
- ۴۰۵ آیت لمن نصبر علی طعام واحد الخ کے معانی و درموز۔
- ۴۰۶ عالم کا وجود عدل کے مثل ہے اس کی تفصیل۔
- ۴۰۷ غنوت میں رزم و بزم کی ایک صورت قائم کرے اور یہ خود کرے کہ تمام کارخانہ
- ۴۰۸ صورت اس کے خیالی میں مرتب ہے الخ۔
- ۴۰۹ آیت اشد نور السموات میں اس کے اسباب و اطوار کا بیان ہے جو کثرات کے تمام
- ۴۱۰ مراتب میں الخ۔
- ۴۱۱ وجود حق ملامت ہے سوا وجود کے کچھ نہیں ہے سبب ازلیت کا حضرت قہد کا مزاہد ل

کے اشد دشمنان جن کو اپنی خوش آوازی سے میں نے رنگیں و جاذب توجہ بنا دیا تھا۔  
حضرت علی بھی کبھی فراموش کر کے نہ جاتے تھے۔  
حضرت قبل کی عظمت، جد کشی، طاقت و عبادت شافعی کی کثرت و فراوانی، سزا سوال  
بے صورت و کلام فرمایا۔ وقت فصل انوار کا شاہدہ اپنے والد ماجد کے مزار  
کے قریب تھیں۔

۵۰۲

حضرت احمد شاہ کا دلی سے ہم غم و دل کی تسلی و تعزیت کے لیے عیدت تشریف لایا  
اور مزار اقدس پر مراقب ہونا اور ہر دو ہفتہ گوں راتوں کی نسبتوں کا کثرت  
کر کے بیان فرمایا۔

۵۰۳

شاہ اہل ائمہ کا بیان کرنا کہ حضرت قبل جس طرح حیات ظاہری میں مخلوق کی عبادت  
بدری کے لیے متوجہ تھے بعد الوفا بھی ایسا ہی۔

۵۰۴

حضرت احمد شاہ نے تھے کہ جب میں ان کو دیکھتا ہوں تو اس روح پریت و عظمت کا دور  
ہوتا ہے جو اشد نے ان کو مافرائی ہے۔ و شدہ العزۃ و الزورہ و العزیزین۔

۵۰۵

آپ نے قبلہ شاہ محمد مصوم کا حال اور ان کے بیان کردہ واردات و مشاہدات۔  
حضرت احمد شاہ کے چوتھے انمول دیر سے ام کرم حضرت حافظ شیخ حبیب اللہ مدظلہ  
کا حال۔

۵۰۶

آپ جامع علوم شریعت و طریقت و حقیقت تھے خون تیرا انداز کی دشمنیت میں مبتلا  
نار حاصل تھی۔

۵۰۷

آپ کی تعلیم ظاہری و باطنی اور حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم صاحب کی اجازت و  
خلافت و مثال۔

۵۰۸

آپ کا چلنے کھینچنا اور باوجود اجازت خاموشی اختیار کرنا اس کے برکات و فوائد  
حقائق و معارف کے وجدان میں انبیاء علیہم السلام کے وارث تھے۔ فوجی و جوی  
جو حقیقتیں کا مذہب ہے اس پر اعتقاد رکھتے تھے کیسے مشر با قوم شہودی کا  
غلبہ تھا۔

۵۱۰

شاہ نور اشد بڑھاؤ پر آپ کی عنایات ان کی زبان میں کی تفصیل  
حضرت شیخ عبدالرحیم کی خدمت میں رہ کر سنو کہ کرنا اور ان کی نظر کھیا اثر کے  
کرشمے۔

۵۱۱

نماز میں زیادہ کئی کا شاہدہ۔  
نیلہ میں انوار کی بارش، سیر آفاقی و سیر انفسی و دیگر مشاہدات۔

۵۱۲

آیت اناعرضا الامانۃ الخ کی تفسیر  
آنانیت لقا ہونے کے بعد انفس بندہ پر آفاق کا حکم کرتا ہے۔

۵۱۳

سکسیر ایک وقت ایسا بھی آتا ہے کہ انبیاء اولیاء کی ارواح اس کی صورت متوجہ  
ہو جاتی ہیں اور ان سے خاص فیوض و برکات حاصل ہوتے ہیں۔ نیز بعض دیگر  
حقائق و معارف کا بیان۔

۵۱۴

ارواح انبیاء کا شاہدہ اور ان کا سر ہولانا دم کے اشد  
حضرت خواجہ نقشبند کی زیارت۔

۵۱۵

ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ اور دیگر ازواج مطہرات کی زیارت  
حضرت شیخ ابوالفتح اور شیخ ابو الفضل کے عرس کی مجلس میں شرکت اور شاہدہ انوار برقعہ۔

۵۱۶

احمد و جوی و احمد شہودی کا فرق۔ اس کی تفصیل جب تک اپنا وجود حلی باقی ہے فنا ہوا



صفحہ	عنوان
۵۲۰	بھی نام نہیں ہے اس کی تفصیل
۵۲۳	حدیث شریف میں منہا دن تیرہائی میت علی وجہ الارض فلینظر الی ابن ابی حمزہ مقام قرب ربہ و درجہ جہاں تک شہادت کی وجہیت خاص جو حضرت علی رضی اللہ عنہ تھی کسی دلی میں نہ دیکھی اور نہ اس جہت میں کسی دوسرے کو ان پر فضیلت ہے آپ کی عبادت و انکسار ہیں
۵۲۵	کلمہ میں عزت و شہرت کا مذکور ہے مگر مال سائے کی تشریح و فرق
۵۲۶	حدیث شریف میں ان علی رضی اللہ عنہ کی تشریح آیت کریمہ میں حسن و یمین اسلام کی تفسیر شرع کے دائرہ جو نے میں ہوتے ہے کہ انہاں عالم خلق و عالم امر سے مرکب ہے اس کی تفصیل تشریح
۵۲۷	حدیث شریف و حق انہما کی تشریح
۵۲۸	حدیث میں ذکر الہی کی تشریح
۵۲۹	ایمان میں نہ یاقینی بحیثیت کونست ثابت ہے نیز اولاد و ایمان اس کی تفسیر و تشریح کتاب ناموں کا محیط حضرت (علیہ السلام) کے نام پر اس عنوان قدوة الاولیاء و نہ بدو العبادین حضرت میں خدایاں اور جو عالم
۵۳۰	حضرت مولانا مہم کے شرف میں ذکر اس سزاوارہ اشرف کی تشریح
۵۳۱	حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم رحمہ اللہ کا حضرت اشرف مبارک پوری دجواں و بار کے اکار علیا میں تھے کے نامی صورت و جہت پر ہوا نیز و استوار الہییت پر حضرت کی دلی محبت کہ سچا نہیں ہے مطلب ہے اس لیے اعلیٰ صاف ہرگز و سیرا

صفحہ	عنوان
۵۳۲	نہیں ہو سکتے: آخر امیر مذکور قائل ہو گئے۔ نیز دوسری حدیث شریف اور اس کے صافیت۔
۵۳۳	ماہ شعبان ۱۱۵۹ھ سے عیالات کا شروع ہونا اور ۸۸۸ھ رمضان ۱۱۵۹ھ کو وصال فرمانا عبدی وادب جنت اس وصال ہے
۵۳۵	حضرت اقدس کے بڑے بھائی محمد دی حضرت شیخ سلطانی رحمہ اللہ میں قدس سرہ کا حال
۵۳۶	آپ فن طبابت میں کامل تھے۔ منجانب اللہ دست شفا حاصل تھا۔ اپنے عہد میں تیرا اندازی کے فن میں ماہر تھے اس کے متعلق واقعات نظری صفائی قلب حاصل ہونے کی وجہ سے بغیر راحت و محاذ کے ہوئے باطن کی راہ ان پر کھول دی گئی تھی تو حید شہودی کا مذاق رکھتے تھے حضرت خواجہ نقشبند کی روحانیت سے مستفید و فیض یاب تھے
۵۳۷	جب سے فقر اختیار کیا انگیرین کا طریقہ اختیار کر لیا تھا۔ بقول سرے جد شاہ تراب علی قلندر کا کو روی فقیر کو ہے بکیر امیر سے واجب کہ عاجزی میں پہاں فقر کی حماقت ہے
۵۳۸	شیخ صدر العالم و حجاز ابو بھائی کو شیخ بزرگ نے داندہ میں توکل کے سانی سمجھنے کے لیے آپ کے پاس بھیجا۔ اپنے حجاز ابو بھائی شاہ فخر العالم کو اپنی موت کی خبر دینا اور بتانا کہ میری قضا ابھی پروردگار کی دعا پر معلق ہے۔
۵۳۹	سارے سے خاص ذوق۔ آخر وقت باوجود نا طاقتی و مستطاتی قوی و خود سے جذبہ ذکر کرنے کے، ایک گویے سے پروردگار شہادت سن کر وہ طاری ہونا اور

اور جنت اور کھڑے ہو جائے اس کے وہ سرے دو اثر انتقال اسی کے مثل را اقم  
الحروف مرقم کے چشم وید واقعات حاشیہ پر ملاحظہ ہو لہ (تقی اللہ)۔

۵۳۴

۵۳۵

حضرت اندیش کے چھوٹے بھائی شاہ اہل اللہ سلسلہ کا مالک  
حضرت شیخ بزرگ والد ماجد نے آپ کی ولادت سے قبل آپ کی ولادت کی  
جانشانی اور نام رکھا اور واقعی آپ اہم با سمنی ہیں تمام کتب مروجہ حضرت  
اندیش سے بڑھ کر فرا حاصل کیا علی خدمات و تصانیف۔ نجوم و رمل میں کمال  
دیکھتے ہیں مطلب میں دست شفا حاصل ہے نیز شاعری و انشا پر داری میں نادر

۵۳۶

۵۳۷

۵۳۸

۵۳۹

۵۴۰

۵۴۱

۵۴۲

۵۴۳

۵۴۴

۵۴۵

۵۴۶

۵۴۷

۵۳۶ سال کی عمر میں حضرت والد ماجد سے بیعت اور اشغال طریقت اخذ کرنا۔  
حضرت اندیش نے پیر سراج کا قصد فرمایا تو دن و رات خلافت آپ کے ہی سر پر باندھی  
اور اجازت نہ دیا کہ حضرت بزرگ کا جانشین کیا جائے۔  
طریقہ کمال جن حضرات پر موقوف ہے ان کی تفصیل و صفات۔  
۳۴۷ رمضان کو عالم رویا میں بعض حضرات طریقت کی ارواح سے ملاقات ان کے  
بزرگ بزرگ سلسلہ پر ہمارے خیالات اور آپ سے اس فیصلہ کی استدعا و خواہش  
اوصاف کے بیان پر سب کا اظہار و مسرت و تحسین و آفرین۔  
۵۴۲ میں شہرہ اظہار کی نیابت حضور ہی و سر بیان نسبت کا اظہار۔  
۵۴۵ میں حضرت زوال الجلال کی رویت سے مشہور ہوا اور اس کی فضیلت و  
تفسیرات پر بیان مقام خرمہ و تشریح۔  
۵۴۶ کی حقیقت کو سالک کی حقیقت کے قریب دیکھ کر اس کی تفصیل

ایک خواب میں تمام ہاروں و شجرہ یوں کو سپاہیہ اور خاک نزلت  
میں دیکھا۔

۵۳۸

۵۳۹ میں اللہ تعالیٰ و حضرت قطب الدین بختیار کاکی کی خدمت میں حاضری چہاں  
مجلس سماع و سرود و سوز و شوق اور تمام مہمانان مجلس پر وجود و ذوق و شوق صاحب تھا  
وہ لوگوں حضرات کی توجہ سے آپ کی حالت میں تفریح و تہنیتی کی روش گوارہ غلط  
وہ بچاں مجلس میں گردش کرتے رہتے و اقدار کی تفصیل و نکات و شہادت کا  
فہم ان طوائف کے مثل ہوتا ہے نہ خوش خفا نہ کوالا چھپکتا ہے۔

۵۴۰

خواب میں حضرت امام شافعی رضی اللہ عنہ کے تعلق شدہ پاسے مبارک پائی  
میں بطور تبرک رکھے دیکھا جن میں کوئی تغیر نہیں ہوا تھا اس کا رمز نیز علماء  
راستخیزین کی نسبت مع اللہ ہے۔

۵۴۱

۵۴۲

۵۴۳

۵۴۴

۵۴۵

۵۴۶

۵۴۷

۵۴۸

۵۴۹

۵۵۰

۵۵۱

انسان کی مقابل بہائم کو علم زائد عطا ہوا ہے لیکن مختصر طور پر عطا اطلاق  
اسباب بلیات۔ خصوصاً کوئے کے اقدام میں جو اپنے ہم جنسوں میں غول  
ہوتا ہے۔

۵۵۲ اپنے متعلق ایک خواب کتاب من الذب کن لازب۔  
۵۵۳ جسم کی آلودگی و انانیت سے بے غبار ہو کر عظیم الاعظم تک رسائی اور اس کی تفصیل  
و کیفیات۔

۵۵۴ اعمال جو ارجح کا کیا اثر ہے۔ اس کا جواب۔

۵۵۵ مذہبوں اور عقول میں کون سا عقائد بہتر ہے۔ اس کا جواب۔

۵۵۶ دعاوی میں اس زمانہ میں کیوں جلد قبولیت و تاثیر نہیں ہے۔ اس کا کلی اثر جو



اب اہل سنو کثرت و کرامت کے آثارات کیوں نا اور الوجود ہیں۔ اس سوال کا  
شرح جواب۔

۵۵۶

اخوان شاہ نعم ماضی کے احوال کیا ہیں اُس کا جواب۔

ایک سالہ کی چٹک زنی جس سے یہ علم حاصل ہوا کہ وہ کہہ رہا ہے میں مبرا  
نی سن کا درجہ ہوں فیض و بے کی حرکت جو فہم میں ہے وہ اہل سنو کے لیے  
ایک دورہ ہے اہل نجوم نے اس کی نسبت مشتری کی طرف کی ہے لہذا

۵۵۷

مسعود شاہ جانی میں ایک نور مستطیل کا مشاہدہ اور اُس کی تفصیلات و محوسات  
پیر اُس کے مشفق و امداد اور ذات واجب الوجود کے بارگاہ کی دید و غیرہ۔  
حضرت شیخ صدوق کے دو شاگرد کی حدیث نہ شرح

۵۵۸-۵۵۹

ایک چڑیا کا قصہ جیل آئی عالم ارواح کے انتقال و انفعالات اسی کے  
شکل بیان کے نام

۵۶۰

خوارزمی جہانی دورہ۔ یہ دورہ جہانی کی ایک عجیب سیر و پیش ہوئی ہے  
اس کی تفصیل مدبرانہ بیان ہے

۵۶۱

حال حضرت شاہ نعم احمد پڑھاؤں خلیفہ حضرت اندیش  
حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالعظیم اور جد مخرم حضرت شیخ محمد بن شمس بدہ الحق  
سے تہیہ صلح و حسنات و اہل بعد و سید افتخار سے رخصت

۵۶۲

ہی نام میں روشن الفاظ کے مدد میں زمانہ طلب علمی و تالیف باب تھے ایک  
دان حضرت شیخ بزرگ کے شاگرد پر افکار پر حضرت اندیش کے تالیف تھے کہ  
محبوب اس کے شاگرد حضرت افتخار سے مدد و ایستادہ جو کچھ مدد و تفصیلات

بزرگی ریاست و مجاہدہ کیے ہوئے صحبت حضرت مسعود بن دلا کی آواز سے  
قلب و روح کا تصفیہ و تہلیہ علی وجہ اہل بزرگ شمش و محبت کے حاصل ہو گیا۔  
مدبرانہ دیگر فضائل و وجہ و شوق و ذوق الخ۔

۵۶۲

حضرت اندیش کا اجازت و خلافت عطا فرما کر حضرت اندیش کا مکتوب  
آپ کے متعلق خواجہ محمد امین کا خواب۔

۵۶۳

بین النوم و البیظہ آپ کو اہل بڑھانہ اور بعض دیگر جگہوں کے اہل قبور کے حالات  
مشاہدہ ہونا الخ۔

۵۶۴

لنواب میں آنحضرت کی زیارت اور ایک شخص کا حضور سے ملا کہ کہ حضرت سے  
معاویہ کے بارہ میں کیا فرماتے ہیں حضور کی ناگواری اور جواب و رد۔

۵۶۵

ایک خواب۔ بخود ہی کی طلب اور اُس کا حاصل ہونا۔  
خواب۔ سائیکہ راہ خیرا کی نماز کا طریقہ قیمت و ثنوی کا رنگ ایک مائیت

۵۶۶

ایک ناعہ عودت کا آپ کے قریب اگر آجے جانا اور کی حکم کو قیض میں کرنے کے  
لیے قویہ طلب کرنے کا واقعہ الخ۔

۵۶۷

حضرت اندیش کی کرامت آپ کی خواہش چوری کرنا۔  
ناز مطلب میں حضرت اندیش نہ ظاہر کے بعض افکار عیدہ و سر نہا چاریت سنو

۵۶۸

ہونا اور آپ سے ہزار میں اور ہر مقصد حاصل ہونے میں مدد چاہنا موثر  
ہے خواہ حضرت توجہ مبذول فرمائیں یا نہ فرمائیں۔

۵۶۹

چہ و مرشد کی (دوری) جدائی سے بیکاری و اضطراب میں اندیش ہر حضرت کے  
حال مرشد و تصور کے مشاہدہ میں استغراق سے لذت ہے پاؤں حاصل ہونا۔

۵۷۰

وجود حیات اور تمام موجودات کی بقا خود فراموشی کے بعد جلوہ ذات الہی میں ہے۔  
کبھی سانک اپنی ذات کو نقطہ ذات پاتا ہے و جرحیت ذات باری جو اس کی اصل  
ہے اس طرح پیرستہ سے جیسے قطرہ دریا میں الگ۔

۵۸۰

معن و جرح حقائق و مدارات و تفصیل مراتب  
- میں شاہد کرتا رہتا تھا کبھی تو وحدت کی رویت کثرت فی الوجودت میں غالب

۵۹۲

ہوتی تھی اور کبھی صرف وحدت الہی حاشیہ نشر کی اندر مگر

۵۹۶

حال حافظ عبدالنہی المحاطب بہ حافظ عبدالرحمن خلیفہ حضرت اقدس  
آب عالم علم شریعت و طریقت و حقیقت ہیں۔ صلیح سستہ وغیرہ حضرت اقدس  
سے بڑھیں۔ دن و رات میں کوئی وقت عبادت سے خیال نہیں گذرتا۔ باوجود  
صاحبِ باطن و خیال جوئے کے الہ کی طرف کوئی انکسار نہیں رہا اور جوئے شریعت کی گلیوں سے

۵۹۸

حضرت اقدس کی ذات میں آپ کی ضایکت اور محبوبیت  
۵۹۸-۹۹  
۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰  
۲۰۱  
۲۰۲  
۲۰۳  
۲۰۴  
۲۰۵  
۲۰۶  
۲۰۷  
۲۰۸  
۲۰۹  
۲۱۰  
۲۱۱  
۲۱۲  
۲۱۳  
۲۱۴  
۲۱۵  
۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷  
۲۲۸  
۲۲۹  
۲۳۰  
۲۳۱  
۲۳۲  
۲۳۳  
۲۳۴  
۲۳۵  
۲۳۶  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۳۹  
۲۴۰  
۲۴۱  
۲۴۲  
۲۴۳  
۲۴۴  
۲۴۵  
۲۴۶  
۲۴۷  
۲۴۸  
۲۴۹  
۲۵۰  
۲۵۱  
۲۵۲  
۲۵۳  
۲۵۴  
۲۵۵  
۲۵۶  
۲۵۷  
۲۵۸  
۲۵۹  
۲۶۰  
۲۶۱  
۲۶۲  
۲۶۳  
۲۶۴  
۲۶۵  
۲۶۶  
۲۶۷  
۲۶۸  
۲۶۹  
۲۷۰  
۲۷۱  
۲۷۲  
۲۷۳  
۲۷۴  
۲۷۵  
۲۷۶  
۲۷۷  
۲۷۸  
۲۷۹  
۲۸۰  
۲۸۱  
۲۸۲  
۲۸۳  
۲۸۴  
۲۸۵  
۲۸۶  
۲۸۷  
۲۸۸  
۲۸۹  
۲۹۰  
۲۹۱  
۲۹۲  
۲۹۳  
۲۹۴  
۲۹۵  
۲۹۶  
۲۹۷  
۲۹۸  
۲۹۹  
۳۰۰  
۳۰۱  
۳۰۲  
۳۰۳  
۳۰۴  
۳۰۵  
۳۰۶  
۳۰۷  
۳۰۸  
۳۰۹  
۳۱۰  
۳۱۱  
۳۱۲  
۳۱۳  
۳۱۴  
۳۱۵  
۳۱۶  
۳۱۷  
۳۱۸  
۳۱۹  
۳۲۰  
۳۲۱  
۳۲۲  
۳۲۳  
۳۲۴  
۳۲۵  
۳۲۶  
۳۲۷  
۳۲۸  
۳۲۹  
۳۳۰  
۳۳۱  
۳۳۲  
۳۳۳  
۳۳۴  
۳۳۵  
۳۳۶  
۳۳۷  
۳۳۸  
۳۳۹  
۳۴۰  
۳۴۱  
۳۴۲  
۳۴۳  
۳۴۴  
۳۴۵  
۳۴۶  
۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۵۰  
۳۵۱  
۳۵۲  
۳۵۳  
۳۵۴  
۳۵۵  
۳۵۶  
۳۵۷  
۳۵۸  
۳۵۹  
۳۶۰  
۳۶۱  
۳۶۲  
۳۶۳  
۳۶۴  
۳۶۵  
۳۶۶  
۳۶۷  
۳۶۸  
۳۶۹  
۳۷۰  
۳۷۱  
۳۷۲  
۳۷۳  
۳۷۴  
۳۷۵  
۳۷۶  
۳۷۷  
۳۷۸  
۳۷۹  
۳۸۰  
۳۸۱  
۳۸۲  
۳۸۳  
۳۸۴  
۳۸۵  
۳۸۶  
۳۸۷  
۳۸۸  
۳۸۹  
۳۹۰  
۳۹۱  
۳۹۲  
۳۹۳  
۳۹۴  
۳۹۵  
۳۹۶  
۳۹۷  
۳۹۸  
۳۹۹  
۴۰۰  
۴۰۱  
۴۰۲  
۴۰۳  
۴۰۴  
۴۰۵  
۴۰۶  
۴۰۷  
۴۰۸  
۴۰۹  
۴۱۰  
۴۱۱  
۴۱۲  
۴۱۳  
۴۱۴  
۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲  
۴۳۳  
۴۳۴  
۴۳۵  
۴۳۶  
۴۳۷  
۴۳۸  
۴۳۹  
۴۴۰  
۴۴۱  
۴۴۲  
۴۴۳  
۴۴۴  
۴۴۵  
۴۴۶  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۹  
۴۵۰  
۴۵۱  
۴۵۲  
۴۵۳  
۴۵۴  
۴۵۵  
۴۵۶  
۴۵۷  
۴۵۸  
۴۵۹  
۴۶۰  
۴۶۱  
۴۶۲  
۴۶۳  
۴۶۴  
۴۶۵  
۴۶۶  
۴۶۷  
۴۶۸  
۴۶۹  
۴۷۰  
۴۷۱  
۴۷۲  
۴۷۳  
۴۷۴  
۴۷۵  
۴۷۶  
۴۷۷  
۴۷۸  
۴۷۹  
۴۸۰  
۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶  
۵۶۷  
۵۶۸  
۵۶۹  
۵۷۰  
۵۷۱  
۵۷۲  
۵۷۳  
۵۷۴  
۵۷۵  
۵۷۶  
۵۷۷  
۵۷۸  
۵۷۹  
۵۸۰  
۵۸۱  
۵۸۲  
۵۸۳  
۵۸۴  
۵۸۵  
۵۸۶  
۵۸۷  
۵۸۸  
۵۸۹  
۵۹۰  
۵۹۱  
۵۹۲  
۵۹۳  
۵۹۴  
۵۹۵  
۵۹۶  
۵۹۷  
۵۹۸  
۵۹۹  
۶۰۰  
۶۰۱  
۶۰۲  
۶۰۳  
۶۰۴  
۶۰۵  
۶۰۶  
۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰  
۶۱۱  
۶۱۲  
۶۱۳  
۶۱۴  
۶۱۵  
۶۱۶  
۶۱۷  
۶۱۸  
۶۱۹  
۶۲۰  
۶۲۱  
۶۲۲  
۶۲۳  
۶۲۴  
۶۲۵  
۶۲۶  
۶۲۷  
۶۲۸  
۶۲۹  
۶۳۰  
۶۳۱  
۶۳۲  
۶۳۳  
۶۳۴  
۶۳۵  
۶۳۶  
۶۳۷  
۶۳۸  
۶۳۹  
۶۴۰  
۶۴۱  
۶۴۲  
۶۴۳  
۶۴۴  
۶۴۵  
۶۴۶  
۶۴۷  
۶۴۸  
۶۴۹  
۶۵۰  
۶۵۱  
۶۵۲  
۶۵۳  
۶۵۴  
۶۵۵  
۶۵۶  
۶۵۷  
۶۵۸  
۶۵۹  
۶۶۰  
۶۶۱  
۶۶۲  
۶۶۳  
۶۶۴  
۶۶۵  
۶۶۶  
۶۶۷  
۶۶۸  
۶۶۹  
۶۷۰  
۶۷۱  
۶۷۲  
۶۷۳  
۶۷۴  
۶۷۵  
۶۷۶  
۶۷۷  
۶۷۸  
۶۷۹  
۶۸۰  
۶۸۱  
۶۸۲  
۶۸۳  
۶۸۴  
۶۸۵  
۶۸۶  
۶۸۷  
۶۸۸  
۶۸۹  
۶۹۰  
۶۹۱  
۶۹۲  
۶۹۳  
۶۹۴  
۶۹۵  
۶۹۶  
۶۹۷  
۶۹۸  
۶۹۹  
۷۰۰  
۷۰۱  
۷۰۲  
۷۰۳  
۷۰۴  
۷۰۵  
۷۰۶  
۷۰۷  
۷۰۸  
۷۰۹  
۷۱۰  
۷۱۱  
۷۱۲  
۷۱۳  
۷۱۴  
۷۱۵  
۷۱۶  
۷۱۷  
۷۱۸  
۷۱۹  
۷۲۰  
۷۲۱  
۷۲۲  
۷۲۳  
۷۲۴  
۷۲۵  
۷۲۶  
۷۲۷  
۷۲۸  
۷۲۹  
۷۳۰  
۷۳۱  
۷۳۲  
۷۳۳  
۷۳۴  
۷۳۵  
۷۳۶  
۷۳۷  
۷۳۸  
۷۳۹  
۷۴۰  
۷۴۱  
۷۴۲  
۷۴۳  
۷۴۴  
۷۴۵  
۷۴۶  
۷۴۷  
۷۴۸  
۷۴۹  
۷۵۰  
۷۵۱  
۷۵۲  
۷۵۳  
۷۵۴  
۷۵۵  
۷۵۶  
۷۵۷  
۷۵۸  
۷۵۹  
۷۶۰  
۷۶۱  
۷۶۲  
۷۶۳  
۷۶۴  
۷۶۵  
۷۶۶  
۷۶۷  
۷۶۸  
۷۶۹  
۷۷۰  
۷۷۱  
۷۷۲  
۷۷۳  
۷۷۴  
۷۷۵  
۷۷۶  
۷۷۷  
۷۷۸  
۷۷۹  
۷۸۰  
۷۸۱  
۷۸۲  
۷۸۳  
۷۸۴  
۷۸۵  
۷۸۶  
۷۸۷  
۷۸۸  
۷۸۹  
۷۹۰  
۷۹۱  
۷۹۲  
۷۹۳  
۷۹۴  
۷۹۵  
۷۹۶  
۷۹۷  
۷۹۸  
۷۹۹  
۸۰۰  
۸۰۱  
۸۰۲  
۸۰۳  
۸۰۴  
۸۰۵  
۸۰۶  
۸۰۷  
۸۰۸  
۸۰۹  
۸۱۰  
۸۱۱  
۸۱۲  
۸۱۳  
۸۱۴  
۸۱۵  
۸۱۶  
۸۱۷  
۸۱۸  
۸۱۹  
۸۲۰  
۸۲۱  
۸۲۲  
۸۲۳  
۸۲۴  
۸۲۵  
۸۲۶  
۸۲۷  
۸۲۸  
۸۲۹  
۸۳۰  
۸۳۱  
۸۳۲  
۸۳۳  
۸۳۴  
۸۳۵  
۸۳۶  
۸۳۷  
۸۳۸  
۸۳۹  
۸۴۰  
۸۴۱  
۸۴۲  
۸۴۳  
۸۴۴  
۸۴۵  
۸۴۶  
۸۴۷  
۸۴۸  
۸۴۹  
۸۵۰  
۸۵۱  
۸۵۲  
۸۵۳  
۸۵۴  
۸۵۵  
۸۵۶  
۸۵۷  
۸۵۸  
۸۵۹  
۸۶۰  
۸۶۱  
۸۶۲  
۸۶۳  
۸۶۴  
۸۶۵  
۸۶۶  
۸۶۷  
۸۶۸  
۸۶۹  
۸۷۰  
۸۷۱  
۸۷۲  
۸۷۳  
۸۷۴  
۸۷۵  
۸۷۶  
۸۷۷  
۸۷۸  
۸۷۹  
۸۸۰  
۸۸۱  
۸۸۲  
۸۸۳  
۸۸۴  
۸۸۵  
۸۸۶  
۸۸۷  
۸۸۸  
۸۸۹  
۸۹۰  
۸۹۱  
۸۹۲  
۸۹۳  
۸۹۴  
۸۹۵  
۸۹۶  
۸۹۷  
۸۹۸  
۸۹۹  
۹۰۰  
۹۰۱  
۹۰۲  
۹۰۳  
۹۰۴  
۹۰۵  
۹۰۶  
۹۰۷  
۹۰۸  
۹۰۹  
۹۱۰  
۹۱۱  
۹۱۲  
۹۱۳  
۹۱۴  
۹۱۵  
۹۱۶  
۹۱۷  
۹۱۸  
۹۱۹  
۹۲۰  
۹۲۱  
۹۲۲  
۹۲۳  
۹۲۴  
۹۲۵  
۹۲۶  
۹۲۷  
۹۲۸  
۹۲۹  
۹۳۰  
۹۳۱  
۹۳۲  
۹۳۳  
۹۳۴  
۹۳۵  
۹۳۶  
۹۳۷  
۹۳۸  
۹۳۹  
۹۴۰  
۹۴۱  
۹۴۲  
۹۴۳  
۹۴۴  
۹۴۵  
۹۴۶  
۹۴۷  
۹۴۸  
۹۴۹  
۹۵۰  
۹۵۱  
۹۵۲  
۹۵۳  
۹۵۴  
۹۵۵  
۹۵۶  
۹۵۷  
۹۵۸  
۹۵۹  
۹۶۰  
۹۶۱  
۹۶۲  
۹۶۳  
۹۶۴  
۹۶۵  
۹۶۶  
۹۶۷  
۹۶۸  
۹۶۹  
۹۷۰  
۹۷۱  
۹۷۲  
۹۷۳  
۹۷۴  
۹۷۵  
۹۷۶  
۹۷۷  
۹۷۸  
۹۷۹  
۹۸۰  
۹۸۱  
۹۸۲  
۹۸۳  
۹۸۴  
۹۸۵  
۹۸۶  
۹۸۷  
۹۸۸  
۹۸۹  
۹۹۰  
۹۹۱  
۹۹۲  
۹۹۳  
۹۹۴  
۹۹۵  
۹۹۶  
۹۹۷  
۹۹۸  
۹۹۹  
۱۰۰۰

۵۹۹

بجائے نافذ۔ ایک دوست سے سوال کیا کہ میرے شاگرد دیکھ کر خطرہ آتا  
تس چہ اس سے پریشان ہوئے حالے عذاب و نکلان کا مشاہدہ ہونا اور حضرت حاصل  
ہو گیا۔

۵۹۹

عذاب و ناراضی سے بچنے کے لیے ایک درود شریف کا درود۔  
ایک دفعہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار پر حاضر ہوئے اور

آپ کی خدمت میں حضوری آپ کا ایک شعر گستاخ اور حضرت قطب صاحب کا نفس  
فرمانا۔ اپنی دوستار مبارک آپ کے سر پر رکھ دینا جس سے حضرت قطب صاحب  
کی نسبت و برکات آپ میں برکت کر گئی۔

۶۰۰

دوبارہ حضرت قطب صاحب کی زیارت اور گفتگو۔

۶۰۱

ایک مجدد کا ایک واقعہ میں سادہ و سہل بجا کر نفی و اثبات کی تعلیم دینا اور آپ کا  
اس سے متفیض ہونا اور اس کی طریقہ نفی و اثبات پر عمل کرنا۔

۶۰۱

حضرت مرشد قطبی مدظلہ نے رمضان ۱۵۵۵ھ میں انکسار کے خواہ مخواہ حضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنے میں سرپاں و جلوہ کا مشاہدہ کرنا۔

۶۰۲

یا حی یا قیوم برحق استغوث کا درود اور اس کے معانی و مفاسد و فوائد کا مشاہدہ و تفسیر  
و ترجمہ بعض مکاشفات کا با التفصیل بیان۔

۶۰۳

رمضان کی یکم میں شب بکالت و حالت متغیر ہونا اور تمام لطائف میں سرور و  
راحت پیدا ہونا۔ یہ ظاہر ہونا کہ بہت نکل ستم و مسود ہے اور آثار و علامات  
نجوم سب کے آثار و ارواح بالذات ظہور کرتے ہیں۔ تجلی اعظم کی توجہ انسانک کے  
خسب میں مقتضی و استدلال ہو کر روحانیات مستحسنہ کے تولد کا باعث ہوتی۔

۶۰۴

اسی انکسار کے گیارہ فراموشا ہات۔

۶۰۵

علاج و شفا کے لیے اسم سلام کے ساتھ التجا و رجوع اور اس کے اعداد ایک ہزار  
میں کر کے اپنے پاس رکھنے کا طریقہ اس کو شلت و مرجع و خمس شکل میں لکھنے  
سے اسم سلام کا نوکل قبول نہیں کرتا۔ دیگر طرق و ہدایات وغیرہ متعدد دیگر معلومات  
عجیبہ و غریبہ۔

۶۰۶

۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰  
۶۱۱  
۶۱۲  
۶۱۳  
۶۱۴  
۶۱۵  
۶۱۶  
۶۱۷  
۶۱۸  
۶۱۹  
۶۲۰  
۶۲۱  
۶۲۲  
۶۲۳  
۶۲۴  
۶۲۵  
۶۲۶  
۶۲۷  
۶۲۸  
۶۲۹  
۶۳۰  
۶۳۱  
۶۳۲  
۶۳۳  
۶۳۴  
۶۳۵  
۶۳۶  
۶۳۷  
۶۳۸  
۶۳۹  
۶۴۰  
۶۴۱  
۶۴۲  
۶۴۳  
۶۴۴  
۶۴۵  
۶۴۶  
۶۴۷  
۶۴۸  
۶۴۹  
۶۵۰  
۶۵۱  
۶۵۲  
۶۵۳  
۶۵۴  
۶۵۵  
۶۵۶  
۶۵۷  
۶۵۸  
۶۵۹  
۶۶۰  
۶۶۱  
۶۶۲  
۶۶۳  
۶۶۴  
۶۶۵  
۶۶۶  
۶۶۷  
۶۶۸  
۶۶۹  
۶۷۰  
۶۷۱  
۶۷۲  
۶۷۳  
۶۷۴  
۶۷۵  
۶۷۶  
۶۷۷  
۶۷۸  
۶۷۹  
۶۸۰  
۶۸۱  
۶۸۲  
۶۸۳  
۶۸۴  
۶۸۵  
۶۸۶  
۶۸۷  
۶۸۸  
۶۸۹  
۶۹۰  
۶۹۱  
۶۹۲  
۶۹۳  
۶۹۴  
۶۹۵  
۶۹۶  
۶۹۷  
۶۹۸  
۶۹۹  
۷۰۰  
۷۰۱  
۷۰۲  
۷۰۳  
۷۰۴  
۷۰۵  
۷۰۶  
۷۰۷  
۷۰۸  
۷۰۹  
۷۱۰  
۷۱۱  
۷۱۲  
۷۱۳  
۷۱۴  
۷۱۵  
۷۱۶  
۷۱۷  
۷۱۸  
۷۱۹  
۷۲۰  
۷۲۱  
۷۲۲  
۷۲۳  
۷۲۴  
۷۲۵  
۷۲۶  
۷۲۷  
۷۲۸  
۷۲۹  
۷۳۰  
۷۳۱  
۷۳۲  
۷۳۳  
۷۳۴  
۷۳۵  
۷۳۶  
۷۳۷  
۷۳۸  
۷۳۹  
۷۴۰  
۷۴۱  
۷۴۲  
۷۴۳  
۷۴۴  
۷۴۵  
۷۴۶  
۷۴۷  
۷۴۸  
۷۴۹  
۷۵۰  
۷۵۱  
۷۵۲  
۷۵۳  
۷۵۴  
۷۵۵  
۷۵۶  
۷۵۷  
۷۵۸  
۷۵۹  
۷۶۰  
۷۶۱  
۷۶۲  
۷۶۳  
۷۶۴  
۷۶۵  
۷۶۶  
۷۶۷  
۷۶۸  
۷۶۹  
۷۷۰  
۷۷۱  
۷۷۲  
۷۷۳  
۷۷۴  
۷۷۵  
۷۷۶  
۷۷۷  
۷۷۸  
۷۷۹  
۷۸۰  
۷۸۱  
۷۸۲  
۷۸۳  
۷۸۴  
۷۸۵  
۷۸۶  
۷۸۷  
۷۸۸  
۷۸۹  
۷۹۰  
۷۹۱  
۷۹۲  
۷۹۳  
۷۹۴  
۷۹۵  
۷۹۶  
۷۹۷  
۷۹۸  
۷۹۹  
۸۰۰  
۸۰۱  
۸۰۲  
۸۰۳  
۸۰۴  
۸۰۵  
۸۰۶  
۸۰۷  
۸۰۸  
۸۰۹  
۸۱۰  
۸۱۱  
۸۱۲  
۸۱۳  
۸۱۴  
۸۱۵  
۸۱۶  
۸۱۷  
۸۱۸  
۸۱۹  
۸۲۰  
۸۲۱  
۸۲۲  
۸۲۳  
۸۲۴  
۸۲۵  
۸۲۶  
۸۲۷  
۸۲۸  
۸۲۹  
۸۳۰  
۸۳۱  
۸۳۲  
۸۳۳  
۸۳۴  
۸۳۵  
۸۳۶  
۸۳۷  
۸۳۸  
۸۳۹  
۸۴۰  
۸۴۱  
۸۴۲  
۸۴۳  
۸۴۴  
۸۴۵  
۸۴۶  
۸۴۷  
۸۴۸  
۸۴۹  
۸۵۰  
۸۵۱  
۸۵۲  
۸۵۳  
۸۵۴  
۸۵۵  
۸۵۶  
۸۵۷  
۸۵۸  
۸۵۹  
۸۶۰  
۸۶۱  
۸۶۲  
۸۶۳  
۸۶۴  
۸۶۵  
۸۶۶  
۸۶۷  
۸۶۸  
۸۶۹  
۸۷۰  
۸۷۱  
۸۷۲  
۸۷۳  
۸۷۴  
۸۷۵  
۸۷۶  
۸۷۷  
۸۷۸  
۸۷۹  
۸۸۰  
۸۸۱  
۸۸۲  
۸۸۳  
۸۸۴  
۸۸۵  
۸۸۶  
۸۸۷  
۸۸۸  
۸۸۹  
۸۹۰  
۸۹۱  
۸۹۲  
۸۹۳  
۸۹۴  
۸۹۵  
۸۹۶  
۸۹۷  
۸۹۸  
۸۹۹  
۹۰۰  
۹۰۱  
۹۰۲  
۹۰۳  
۹۰۴  
۹۰۵  
۹۰۶  
۹۰۷  
۹۰۸  
۹۰۹  
۹۱۰  
۹۱۱  
۹۱۲  
۹۱۳  
۹۱۴  
۹۱۵  
۹۱۶  
۹۱۷  
۹۱۸  
۹۱۹  
۹۲۰  
۹۲۱  
۹۲۲  
۹۲۳  
۹۲۴  
۹۲۵  
۹۲۶  
۹۲۷  
۹۲۸  
۹۲۹  
۹۳۰  
۹۳۱  
۹۳۲  
۹۳۳  
۹۳۴  
۹۳۵  
۹۳۶  
۹۳۷  
۹۳۸  
۹۳۹  
۹۴۰  
۹۴۱  
۹۴۲  
۹۴۳  
۹۴۴  
۹۴۵  
۹۴۶  
۹۴۷  
۹۴۸  
۹۴۹  
۹۵۰  
۹۵۱  
۹۵۲  
۹۵۳  
۹۵۴  
۹۵۵  
۹۵۶  
۹۵۷  
۹۵۸  
۹۵۹  
۹۶۰  
۹۶۱  
۹۶۲  
۹۶۳  
۹۶۴  
۹۶۵  
۹۶۶  
۹۶۷  
۹۶۸  
۹۶۹  
۹۷۰  
۹۷۱  
۹۷۲  
۹۷۳  
۹۷۴  
۹۷۵  
۹۷۶  
۹۷۷  
۹۷۸  
۹۷۹  
۹۸۰  
۹۸۱  
۹۸۲  
۹۸۳  
۹۸۴  
۹۸۵  
۹۸۶  
۹۸۷  
۹۸۸  
۹۸۹  
۹۹



لطائف کی تہذیب کے سرچشمہ و اسرار اور ان سے حقیقت کعبہ کی سمت انجذاب۔ ۶۰۸  
 طار و علی کے ساتھ مناسبت کی قصیں۔ ۶۰۹

حدیث شریف ان اشرف فی الہ حق قریش انج کی تشریح و معانی و اسرار و رموز  
 حال حضرت خواجہ محمد امین ولی اللہ علیہ السلام کی تفسیر و تفسیر خاص حضرت اقدس  
 پچیس سے ہی اہل دل حضرات کی صحبت میں رہے۔ پھر پیشہ تجارت اختیار کیا  
 لاہور آئے وہاں سے شاہ جہاں آباد و دہلی آئے۔ ۶۱۰

خواجہ محمد باقر نقشبندی کی رہبری میں حضرت اقدس کی بارگاہ عالیہ میں حاضر  
 ہوئے اور چھ مہینے بعد مستقل قیام کر کے خدمات خاصہ کی ادائیگی پر مکرر بستہ  
 ہو گئے۔ حدیث و تفسیر کی تعلیم حضرت اقدس سے حاصل کی۔  
 حضرت اقدس کی نوازشات و کرم فرمائیاں اور یہ ارشاد کہ تم کو اپنے اعضاء کے  
 مثل سمجھنا ہوں۔ ۶۱۲

حضرت اقدس کی ذات اقدس کو سب بنا کر بارگاہ اہلی میں انجذاب و منکوم۔ ۶۱۳

حضرت اقدس کا بیت ابن ولیدی و فقہ الذی انما ساکر آپ کو بنات دینا۔ ۶۱۴

اہام۔ حضرت رشیدی و مولائی حضرت اقدس اور ان کے بعض اصحاب اور ان  
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت کہ ہر ایک کے یہ سے نور کی  
 شعلوں کے خطوط و خطوط کی روح شریعت کے نور سے متصل ہو گئے ہیں اس  
 فی تفصیل و تشریح الخ۔ ۶۱۵

حضرت اقدس کا فرمانا کہ تم حضرت شعیب علیہ السلام کی اولاد سے ہو وہ خطیب الانبیاء  
 تھے۔ تمہارے روز میرے بعض علوم بڑا بھول گئے۔ ۶۱۸

حضرت ابوب علیہ السلام کا ایک گرمی بڑی ٹڈی کو بھی اٹھانا منہ حقیقی کی جہوت  
 اور اس کی تعظیم و ادب کا اعتقاد تھا۔ ۶۱۹

انسان کامل وہی ہے جس کا فیض مستندی ہو زمین و سربوں کو فیض پہنچے۔ ۶۲۰

آپ کا بیان کہ میرے کان میں آواز آئی کہ جنت کے درگمخت نہیں کرتے۔ حضرت  
 اقدس نے فرمایا کہ جنت والوں کے قلوب شرب آفتاب پر ہیں۔ ۶۲۱

خواجہ بوجہ خاص جو اکابر نقشبندیہ کی اصطلاح ہے اہل اس کا جہنم۔ ۶۲۲

حضرت مولانا اروم کے شعر فقہ آند شہادادید و رفت الخ کی تشریح۔ ۶۲۳

خواب میں ایک شخص سے افادہ و استفادہ پر محفل گفتگو اور کالمین کی صحبت  
 میں رہنے کے فوائد و رموز الخ۔ ۶۲۴

علم عجیب کا فاضل۔ ہر تجلی منشا خلق ہے نیز تجلیات کے اقسام۔ ۶۲۵

حال حضرت شیخ محمد عابد خلیفہ حضرت اقدس۔ ۶۲۶

آپ فوج میں ملازم تھے شیخ محمد اور شیخ بزرگ شاہ عبدالمجید کی خدمت میں حاضر ہو کر  
 برکات صحبت حاصل کیے۔ ۶۲۷

حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر رہ کر لباس سیاہی از آثار اور حضرت اقدس سے  
 شدہ ہدایت کی اجازت پا کر مسند آرائے افاضہ ہوئے۔ ۶۲۸

اجازت نامہ۔ ۶۲۹

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت اور حضور کا نادر شاہی حملہ سے قبل آئندہ  
 پیش آنے والے واقعات کا مشاہدہ کرا دینا۔ ۶۳۰

خاتون مخلوق کی مثال وہ یا و حجاب کی ہے اس کی تفصیل۔ ۶۳۱

- ۹۲۷ حال میں تشریف لے گئے۔ حضرت اقدس
- ۹۲۸ ابتداً سیکرٹری کے ایک خطبہ کے سنوٹ کیا۔ پھر صدر میں حضرت اقدس کی خدمت میں اس کی تصدیق اور اس کے سنوٹات کو باکال و طائفہ انصاف کے کلمات پر فائز ہو کر رشید کا فیصلہ پہنچ گئے۔
- ۹۲۹ حضرت اقدس کی توجہات عالیہ خاصہ کے خاص مورد منظور نظر ہو گئے۔
- ۹۳۰ آپ کے تمام کلمات کے علاوہ اور حضرت یہ سب جو موجودہ دور میں ان کے علاوہ کچھ میں نہیں پائی جاتی کہ شراب وصال سے سیرانی کے باوجود کمال تسکینی ہے۔
- ۹۳۱ ہر حال کہ وہ سب بزرگ و بزرگ کی مسافت طے کر کے حضرت رشید حقیقی کی آستان بلوچا کے لیے حاضر ہوئے تھے۔
- ۹۳۲ سیدی شہد الدین محمد جو حضرت اقدس کے خاص شاگرد ہیں۔
- ۹۳۳ حضرت اقدس کے علوم حاصل کی تحصیل میں پورا اہتمام رکھتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔
- ۹۳۴ آپ کی تصنیف نقادانہ تصویق اور حضرت اقدس کی بعد ملاحظہ اس پر تعریف و توصیف و تقریظ۔
- ۹۳۵ مولف و شاہ محمد عاشق کی خود نوشت (جو حضرت اقدس کے حبس الحکم آپ نے لکھی) ابتداً اپنے مکتوب سے حضرت اقدس نے خود فرمائی۔
- ۹۳۶ اپنا حال لکھنے کا سبب الطیحا شدہ الطیحا الرسول و اولی الامر منکم کے فرمان پر۔
- ۹۳۷ حضرت اقدس کا صحیفہ جو بطور عنوان حضرت توحید فرما کر عطا فرمایا۔ حکم کر کے عوام میں مسلمان و غیر المسلمین کے دل میں توحید و توحید کے افکار کی آغوش تربیت و توحید کے دل سے اور ان کے توحید حاصل کرنا۔
- ۹۳۸

- ۹۳۹ سید مقرر میں اپنے جد کے ساتھ برکات سعادت خاصہ و دیگر اوقات۔
- ۹۴۰ اپنے والد ماجد تھیں۔ اسی حضرت شیخ حمید اقدس دور اپنے عم منظر حضرت شیخ حبیب اللہ سے تعلیم فابری و باطنی حاصل کرنا والد ماجد کا نفوذ الی اقدس کے لئے سے نصیب ہوا۔
- ۹۴۱ حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم کی خاص عنایت و تقصیر اور حضرت اقدس کے امن سے وابستہ کر دینے کا واقعہ۔
- ۹۴۲ حضرت اقدس سے تعلیم فابری و باطنی حاصل کرنا۔
- ۹۴۳ حضرت شیخ بزرگ کے مزار اقدس پر حضرت اقدس سے بیعت کرنا۔
- ۹۴۴ حضرت اقدس کی توجہ نے توحید و توحید کی جلوہ گری الم۔
- ۹۴۵ سفر اول میں شریف خطوری خدمات اس کے برکات و بہتات کی تفصیل۔
- ۹۴۶ عالم رویا میں حضرت خواجہ بابا باقر سے فیض حاصل ہونا نیز دیگر بزرگوں کی زیارت۔
- ۹۴۷ حضرت اقدس کے حکم سے عین ادا کا امکان کرنا اس کے بہتات و فوائد۔
- ۹۴۸ عین سے ہی حضرت اقدس کی تعلیم و تکریم و دل عقیدت منزل میں جا کر رہی۔
- ۹۴۹ اس کی تفصیل۔
- ۹۵۰ حضرت اقدس کا خطاب علی سے خطاب فرمانا اور دیگر خاص لوازمات۔
- ۹۵۱ سفر حج ۱۳۰۲ میں میرا ہی سے مشرف لڑنا۔ دور ان سفر اور حرمین میں بعض میں۔
- ۹۵۲ خاص عنایات بہتات۔ تربیت خاصہ معارف و امور کا افاضہ۔
- ۹۵۳ شب بدوشت آخر میں بطریق اویسی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آئینا سے میرا بہت رحمت کے نیچے وہ بارہ بیعت کی۔





ترجمہ میں نے تفصیل کے ساتھ آپ کا بیان اپنی کتاب احوال  
النبلاء میں لکھا ہے اور ہمارے حاضر مولوی محمد بخش بن بھی انباری  
ایسی ترجمہ میں مرحوم نے اپنی کتاب النبی الخیر فی میں آپ کا ذکر نہایت  
بلاغت کے ساتھ تفصیل پر لکھا ہے۔ انہوں نے آپ کے دستہ داری  
اور امتیازی احوال شرح و بسط سے بیان کئے ہیں۔ اگر کوئی تفصیل کے  
ساتھ آپ کے احوال معلوم کرنے کی خواہش ہو تو آپ کی تالیفات کی  
طرف مراجعت کرے۔

آپ کے احوال اور علم و فضل کا بیان تفصیل کے ساتھ مختصراً  
میں نے ساتھ علماء کرام نے بہ کثرت کیا ہے البتہ آپ کی تالیفات کے ساتھ ہے۔ اعتقاد  
کا عالم ہے کہ صحیح طور پر کہا نہیں جاسکتا کہ ان کی تعداد کیا ہے۔ مولانا  
حکیم سید محمود احمد برکاتی نے اپنی تالیف "شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان"  
میں یہ کتابوں کے نام لکھے ہیں، مولانا ڈاکٹر مظہر انصاری نے "اصول فقہاء  
شاہ ولی اللہ" میں، یہ کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ اور شاہ ولی اللہ کے شاگرد  
مولانا سید محمد نعمان مولانا اعلام الہدی یعنی تذکرہ حضرت شاہ  
علاء اللہ رائے بریلوی اپنے مکتوب میں جو شاہ ابو سعید حسنی کے نام  
مکتوب تحریر فرماتے ہیں۔

صاحب من: ظاہر اجماع ایشان دہ استاذ کشیہ تصانیف است  
آن حضرت قریب بہ قریب زیادہ در علوم دین از تفسیر و اصول و فقہ  
کلام و حدیث مثل حجتہ اللہ الباقیہ و اسرار فقہ و منہج و از انہ و اخلاص  
خلاصہ و اخلاص و ترجمہ قرآن کہ ہر واحد قریب بہ ہشتاد و نو و جز کلاں بہ نگہ  
خواہد بود و دیگر رسائل و رسائل و معارف مثل الطائفت القدوس و تعالیٰ

فیوض الکریمین و انقاس العارفین وغیرہم کہ نشان از صحبت و برکت منہ  
می دہند می باید کہ عزیمت بر این آئند کہ ہمہ را نو بیاموزدہ راجع نمایند  
یہ مکتوب حمید آباد سندھ کے مجلہ الرحیم کی جلد ۲ شمارہ ۳۰ ازاد است  
۱۹۶۵ء میں چھاپا ہے۔ آپ نے لکھا ہے۔

جناب من: حضرت کی ظاہری صورت آنکھوں سے ادھل چکی  
ہے۔ آپ کی تصنیفات فوتہ کے قریب بکواس سے زیادہ علوم دین میں  
ہیں تفسیر، اصول، فقہ، کلام، حدیث میں جیسے حجتہ اللہ الباقیہ ہر  
فقہ، منصور، از انہ، انصاف اور ترجمہ قرآن کہ ان میں سے ہر ایک آئندہ  
فوتہ چیز میں بڑے حجم کا ہے اور دوسرے رسائل و رسائل و رسائل میں  
ہیں جیسے الطائفت القدوس، تعالیٰ، فیوض الکریمین، انقاس العارفین  
اور دوسری کتابیں جو حضرت دلائل کی صحبت اور برکت خدمت کا پتہ دیتی  
ہیں، چاہیے کہ آپ اس کا عزم کر لیں کہ سب کو کھوا کر رائج کر دیں۔  
مولانا برکاتی نے شاہ ولی اللہ اور ان کے خاندان کی تحریرات میں مرقعات  
کا عنوان دیکر درون گیر مضمون لکھا ہے ان حضرات کی تالیفات کی کیا بی  
اور نایابی اور ان میں تحریفات کا سلسلہ تو سقوط و بلی سے پہلے ہی شروع  
ہو چکا تھا اور بار کتابوں کے متعلق وہ میں سے لکھا ہے۔ خاکسار کے  
علم میں ان کتابوں کا کوئی مخطوطہ نہیں ہے اور لکھا ہے شاہ صاحب  
کے مصنفات کو نایاب کر کے دوسرا قدم یہ اٹھایا گیا کہ اپنے مصنفات کو  
شاہ صاحب کی طرف منسوب کر دیا اور اپنے نظریات کی تبلیغ شاہ صاحب  
کے نام سے کی گئی۔ آپ نے عالمی اخبار المبین میں تحفۃ المومنین  
اشادہ مستمرہ کے قول سدید کے نام لکھے ہیں اور وہ نام قرۃ العینین فی



و بطلان شہادتہ بحین ۱۰ اذنا الیہ فی مناقب المعاد یہ لکھے ہیں کہ ان  
دو کو ارباب تشیع نے ایک دوسرے پہلو سے آپ کی طرف منسوب کیا جو اور لکھا کہ  
کہ مکمل رسائل و کتب تصنیف کر کے شاہ صاحب کی طرف منسوب کر دینے کے علاوہ ایک  
ہلاکت خیز حرکت یہ کی گئی کہ شاہ صاحب کی تالیف میں جاوے جا کر یکم و آخر  
اور تحریف بھی کر دی گئی۔ اور دس بارہ سطر کے بعد لکھا ہے: یہی معارف شاہ صاحب  
کے اخلاف کرام کی تالیف کے ساتھ کیا گیا۔

انہوں صدافسوس کہ اب تقسیم ہند کے بعد سے اس فعل شیخ میں بہت  
اختلاف ہو گیا ہے۔ یہ صاحبان اصلاح کے نام پر اپنے باطل عقائد کی تبلیغ کرتے  
ہیں۔ یہ طریقہ یہود کا تھا جس کی مذمت کی جگہ اپنے کلام پاک میں اللہ تعالیٰ  
نے کی ہے فرمایا ہے۔ وَلَا تَتَّبِعُوا الْأَعْيُنَ بِالْأَبْصَالِ وَتَكْفُرُوا بِالْحَقِّ وَانْتُمْ  
تَعْلَمُونَ۔ اور مدت طو صحیح میں غلط اور یہ کہ چھپاؤ بیخ کو جان کر۔  
مولانا راکاشی نے 'البلات البین' وغیرہ کا ذکر کر کے لکھا ہے۔

مذہب رسائی میں اہل سنت و الجماعت کے نظریات سے متضاد نظریات  
اور وہ مشروران افکار پیش کیے گئے ہیں جن کو یہ حضرات تمسک پا لکھا ہے  
والمشہد کا نام دیتے ہیں اور جو کتاب توحید کی بازگشت ہیں۔ اس طرح  
شاہ صاحب سے وفاق نہ ہو جن کی ہفتی میں اکثریت ہے بدظن اور دور کرنے  
کی کوشش کی گئی۔

واضح ہو کہ کتاب التوحید محمد بن عبد الوہاب نجدی کی کتاب ہے۔  
اور وہ اس کا خلاصہ اور بیان تفہیم الایمان کے نام سے چھپا اور نجد کے  
ارباب ائمہ اور بنی باز وغیرہ کو خوش کرنے کے لیے تعویذ الایمان کا  
خلاصہ اب بھی اس کتاب التوحید کے نام سے ہوا ہے۔ اس طرح نقل و نقل

یہ جو حق واتی اصول کا ظہور ہوا یعنی ہر چیز اپنے اصل کی طرف لوٹتی ہے۔  
مولانا سید محمد فاروق سترجم کتاب انقاس العارفین نے تقدیم  
کے صفحہ ۲۰ میں لکھا ہے۔

اس امر کی طرف سید ظہیر الدین احمد نے اشارہ کیا ہے کہ صرف جلی کتا  
بھی نہیں بلکہ اہل فاضل بھی ہوئے ہیں۔ مثال کے طور پر شاہ صاحب کی  
تفسیرات کی یہ عبارت پیش کی جا سکتی ہے جو ان کی ساری تعلیمات میں  
ہمارے محققین کو شب سے پہلے نظر آتی ہے حالانکہ شاہ صاحب کے  
دوسرے نظریات سے وہ کوئی مناسبت نہیں رکھتی اور تحریف کرتے دلوں  
کی یہ عبارت لکھی ہے

(نور الباشہ) مَنْ ذَهَبَ إِلَى بِلَادٍ أَعْجَبَهُ لَادِئُهَا وَلَاحِظُهَا  
أَوْ مَا ضَاغَرَهَا كَأَنَّهُ لَاحِلٌ حَاثِلٌ يُطْلِقُهَا فَأَنَّهُ أَتَمَّهَا ثُمَّ  
جَوَّ النَّفْسِ وَالْإِنْفَاءِ أَلَيْسَ مِثْلَهُ الْأَمَلُ مَنْ كَانَ يُعِدُّ الْمُسْتَوْعَا  
أَوْ مِثْلَ مَنْ كَانَ يَدْعُو الْأَلَمَاتِ وَالْعَمَلِ وَتَقْدِيمَاتِ الْإِلَهِيَةِ مَطْلُوعِ  
حیدر آباد سندھ تقسیم ۲۰ صفحہ ۹۰ ج ۲

یعنی ہر وہ شخص جو کسی حاجت کے لیے شہر اجیر یا سالار مسعود کی قبر کو  
(زیر نعش) جائے یا ان سے شاہ کسی دوسری جگہ جائے اس نے گناہ کیا جو  
قتل کرنے اور زینا کرنے سے برا گناہ ہے۔ کیا وہ اس شخص کی طرح نہیں جو  
جو بنائی ہوئی چیزوں کی عبادت کرتا ہے یا جو کہ کلمات و طرزی کو پکارتا ہے  
عاجز کہتا ہے کہ شاہ ولی اللہ کی عبارت میں اس باطل کا بلائے  
والا شریعت مملوہ کے اصول و قواعد سے بے بہرہ ہے۔ اس کو یہ معلوم نہیں  
کہ کسی فعل کے ثواب کو یا گناہ کو فرض مطلق کے ثواب سے یا سرام مطلق







یہ عاجز کتاب ہے، مولانا سید محمد فاروق نے لکھا ہے۔ توحید کے نام سے  
 پوری ہزار سالہ تاریخ پر پانی پھیر دیں؟ کاش مولانا فاروق چارہ صد سالہ  
 تاریخ لکھتے، حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد منبر نبوی علی صاحبہ الصلاۃ  
 والسلام پر قیام فرماتے کی جگہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نہیں کھڑے  
 ہوئے بلکہ ایک درجہ نیچے کھڑے ہوئے انھوں نے سٹون مقام چھوڑا۔ اور  
 "القدس" کی فتح کرنے کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کعب احباریہودی عالم  
 سے جو کہ آپ کے ہاتھ پر اسلام لے آئے تھے فرمایا: *هَلْ لَكَ مِنْ قَبْرِ نَبِيِّ*  
*الْمَدِينَةِ ذُو شَرَفٍ قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ* کیا تمھاری خواہش ہے  
 کہ میرے ساتھ مدینہ چلو اور نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کی زیارت کرو۔ چنانچہ  
 کعب احباری فلسطین سے سفر کر کے آپ کی قبر مطہر کی زیارت کے واسطے گئے۔  
 حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مسجد شریف کا نام تک نہ لیا۔ حضرت بلال رضی اللہ  
 عنہ کو خواب میں آپ کی زیارت ہوئی اور وہ ملک شام سے دیوانہ وار آپ  
 کی زیارت کے واسطے روضہ مطہرہ پر آئے اور اب مدعیانِ نبوت کے نزدیک  
 آپ کی زیارت کے واسطے جانے والا مشرک ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمر رضی  
 عنہما کا معمول تھا کہ آٹا یا جو یہ سے موائطت کے ساتھ برکت حاصل کیا کرتے  
 تھے، مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ میں جن جن مقامات میں رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے قیام کیا تھا یا نماز پڑھی تھی وہ بھی ان مبارک مقامات میں قیام  
 کرتے تھے اور نماز پڑھتے تھے اور ان کے صاحبزادے حضرت سالم کا بھی یہی  
 معمول رہا۔ ابن حجر نے فتح الباری جلد ۱ صفحہ ۶۹ میں حضرت سالم کے عمل  
 کو بیان کر کے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا واقعہ لکھا ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم کو اپنے گھر لے گئے کہ آپ وہاں کسی جگہ نماز پڑھ لیں اور وہ اسی جگہ

اپنا معصی بنا لیں۔ چنانچہ آپ نے وہاں نماز پڑھی اور حضرت عثمان  
 نے اس مبارک جگہ کو اپنا معصی بنا لیا۔ یہ واقعہ بیان کر کے ابن حجر نے  
 لکھا ہے *هُوَ حُجَّةٌ فِي الْبَرِّ بِأَنَّ النَّارَ الْقَضَائِيَّ* یعنی یہ واقعہ اللہ  
 کے نیک بندوں کے آثار سے برکت حاصل کرنے کے لیے حجت ہے۔  
 برز میں کہ نشان کھت پائے تو وہ سالما سجدہ صاحب نظران غلام تھو  
 انوس عدد انوس اب اس شخص کو مشرک کہا جا تا ہے جو آثار صالحین  
 سے برکت حاصل کرے۔ حضرت شاہ ولی اللہ اور آپ کے صاحبزادوں کی  
 تالیفات میں تحریف کا سلسلہ تقریباً ڈیڑھ سو سال سے رائج ہے  
 اور اب تیس چالیس سال سے اصحابِ توحید منظم طریقہ سے اصلاح  
 کے نام پر اس مذموم فعل کا ارتکاب کر رہے ہیں عاجز کے پاس حضرت شاہ  
 عبدالقادر کا ترجمہ قرآن مجید طبع کر وہ حکیم غلام نجف مطبع سلطان میں ۱۲۳۲  
 کا موجود ہے۔ یہ مبارک نسخہ حضرت سیدی ابوالقدوس سرہ کے ہستعل میں رہا  
 کرتا تھا اتفاق سے عاجز نے تاج کشنی لاہور کا نسخہ ۱۲۳۲ کا چھپا ہوا نسخہ لیا  
 اتفاقاً طور پر اس میں وہ تحریفات کا پتہ چلا ہے اور یہ دونوں تحریفات خود  
 میں کی گئی ہیں عاجز ان کو لکھتا ہے  
 یا سورہ بقرہ کی آیت۔ ا کے ترجمہ کے آخر میں ت لکھ کر حاشیہ میں تحریر  
 فرمایا ہے۔

اللہ نے نبی سے دین اسلام روشن کیا اور خلق نے اس میں راہ پائی اور  
 منافق اس وقت اندھے ہو گئے۔ تحریف کرنے والے نے۔ اللہ نے نبی سے  
 دین اسلام روشن کیا۔ کو۔ اللہ کے نبی نے دین اسلام کو روشن کیا۔ کرو یا  
 اس کو خبر نہیں کہ اللہ نے سورہ بقرہ کی آیت ۱۵ میں فرمایا ہے۔ *لَا تَجِدُ*





روز بیان فرماتے ہیں کہ اس دیو سال کی سرشاری ظاہر ہوا ہر ہوتی ہے۔ مولانا  
برکاتی نے اپنی کتاب کے صفحہ ۸۶ میں حضرت شاہ عبدالعزیز کا ارشاد نقل کیا ہے  
"بعد ازاں ہر چہ بہ کثرت می رسید می نگاشتند یعنی آپ پہلے مراقبہ کرتے تھے جو کچھ  
آپ کے پاک سینہ پر اس وقت نقش ہوتا تھا آپ اس کو قلم بند کرتے تھے  
سرشاری ان جام الست کی یہی کیفیت ہے۔ حضرت امام ربانی مجدد الف  
ثانی شیخ احمد فاروقی کے بیان کردہ اسرار و معارف پر بعض ظاہر بینوں  
نے اعتراض کیا تو آپ نے اپنے پیر بھائی خواجہ حسام الدین احمد کو لکھا۔

ایں فقیر کو اس ہمہ دفاتر بیان علوم و اسرار میں طائفہ اعلیٰ نوشتہ است  
بے مزاج سکرو حاشا و کلام کو اس حرام و منکر است و گزاف و سخن بافی است سخن  
باذلان کہ بد صحیفہ الفی مصنف اند بیادند چرا ایں قسم سخنان نہ یافتند و لہائے  
مردم را ز جا نہ بردند۔

فریاد حافظ ایں حمد آخر بہ ہر ذہ نیست

ہم قصہ عزیز و حدیث عجیب ہست

(دفتر سوم مکتوب ۱۲۱)

یعنی اس طائفہ عالیہ کے علوم و اسرار کے بیان کرنے میں فقیر نے جو  
یہ تمام دفاتر لکھے ہیں کیا یہ سب سکرو سرشاری کی آمیزش کے بغیر لکھے گئے ہیں۔  
بزرگ نہیں ہرگز نہیں۔ ایسا کرنا منکر اور حرام اور سخن سازی ہے۔ وہ سخن ساز جو  
اس سکرو سرشاری سے خالی ہیں کیوں اس قسم کی باتیں نہیں بناسکے اور کیوں  
نہیں لوگوں کے دلوں کو اپنی جگہ سے ہلا سکے۔

حافظ کی یہ ساری فریاد آخر بیکار دور لغو نہیں ہے۔ قصہ نبی اذکھا  
سے اور بات بھی فراموش ہے جو افراد ان علوم و اسرار سے بے بہرہ ہیں اور اس

چاشنی سے نا آشنا ہیں وہ یقیناً حضرت شاہ ولی اللہ کی عبارتوں میں تحریرات  
کریں گے اور ان پر کفر و زندقہ کا فتویٰ جریں گے جیسا کہ حضرت مجدد پر جرحہ  
چکے ہیں۔

مولانا سید سلیمان ندوی رحمہ اللہ نے مولانا مسعود عالم کو جو نصیحت کی ہے  
یہ اس وقت کی نہیں ہے جب کہ وہ خود اس شاہ راہ پر آگئے تھے اور خفائی  
الشیخ کی دوا میں گھوم رہے تھے اور کہہ رہے تھے۔

پاکر کچھ لپٹے کر پیس کیا بھول گیا ہوں ہر سود و زیان دوسرا بھول گیا ہوں  
(سید سلیمان ندوی)

جس دن سے مرے دل میں تری یاد بسی جو ہر ایک کو میں تیرے سوا بھول گیا ہوں  
منظر تری چشم و صاحب سے ہوئی ہے سید جزا خوب سرا بھول گیا ہوں  
آتا ہے خدا بھی ترے صدمہ میں مجھے یا گویا کہ بظاہر میں خدا بھول گیا ہوں  
سجدہ طرک کعبہ جو دل تیری طرف ہے اب قبلہ بھی لے قبلہ بھول گیا ہوں  
(سلیمان نیر سادات عظیم گدھی ششم صفحہ ۳۰۰)

لے دیا یقینی ہے علامہ حضرت سید سلیمان ندوی رحمہ اللہ نے اس غزل میں اپنے پیر مرشد کو مخاطب کر  
کر اپنا دل عرض کیا ہے حضرت پیر صاحب اپنے عہد کے علمائے جہل و غفلت تھے کہ وہ اللہ  
من الشمس جو پیر صاحب کے اس وجدان اور برہندہ شفق (پرہیزگاری) و علوم میں تمام  
اصحاب توحید و مشرب جلی کا فتویٰ صادر کریں گے یا مشرب جلی کا اس وقت علمائے کام میں اس  
دور ہی نہ گزرد و برہندہ اقتدار و اعلام سلطان کے ذہن و کردار پر اثر انداز ہو کر چھاتے ہوئے ہیں  
و انہیں کو کچھ دوسرے پیر کا بھی ایسا ان میں کا ہر فرد اپنے علم کے نہ علم و دانش میں پہنچا ہوا ہوا ان کی  
خلیقات بیان کرنے پر اذعان اور اپنے کو مشرب جلی نہ لکھنے بیجا ہم علم میں جنت دار و دنیا  
تکلیف دہ۔ لہذا کہ وہ میں مشرب جلی میں جنت دار و دنیا کے علم کے خود را کہ بھول گیا ہوں اور ان کی  
جنت و دہشت گردہ میں مشرب جلی۔ ہمتا قبر دست و غیرہ وغیرہ مخاطب کی ہے بلکہ تعلیم کی تھا  
نہ ان کی ہے۔ اسی بارانہ۔

فدہ شریع خواہ بہت دور و باہر ملان در عادت گویا کند دستار خود اند و حق انرا



یہی مولانا سید سلیمان تھے جو اپنی آنکھوں کے دوران میں سر ہند شریف  
استاذ عالیہ مجددیہ پر اپنے وہ ستروں کے ساتھ گئے اور حضرت کے مزار پر انوار پر  
فاتحہ نہیں پڑھی اور مسجد شریف کی دیوار پر بیٹھ گئے اور حضرت عجلہ قدس سرہ  
آپ پر ظاہر ہوئے اور یہی مولانا سید سلیمان حضرت شاہ ولی اللہ کو مولانا سید سلیمان  
کا حقیقی معلم سمجھے تھے، فُتِحَاتُ الدُّنْيَا يُفَتِّرُ وَلَا يُفْتَقِرُ وَفُتِحَاتُ الدُّنْيَا لَا تُفَتَّرُ  
اللہ تعالیٰ

یہ عاجز ملوث ملازمین شاہ ولی اللہ کا بیان لکھ رہا ہے کہ شاہ ولی اللہ  
کی عمر اپنے حضرت والد ماجد کی وفات کے وقت تقریباً سترہ سال کی تھی  
آپ نے ایک دن اپنے فرزند شاہ عبدالعزیز سے فرمایا: مزار شریف  
مترجم بہ روحانیت ایشان می نشستم پس راه حقیقت برآشادہ شدہ میں  
اپنے والد ماجد کے مزار شریف پر ان کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر اکثر  
اوقات بیٹھا کرتا تھا، پھر حقیقت کی راہ مجھ پر کھلی۔

حضرت والد ماجد کی روحانیت سے آپ پر راہ حقیقت کھلی اور اس وقت  
کو اپنے اہول اور خسر کے عاجز اوے جو آپ سے چار سال چوبیس دن بچے  
تھے اور آپ کے ہمد و نوس اور آپ کے خلیفہ یا اختصاص اور آپ کی ایفقات  
کے مگرال جناب شیخ محمد عاشق پھلتی جن کی ولادت اس رمضان سال ۱۱۰۰  
میں ہوئی اور محمد غازی آپ کا نام لکھی نام ہے اور دیگر نقار کے ساتھ حج  
اور زیارت مدینہ مقدسہ کے لیے روانہ ہوئے حج سے فارغ ہو کر آپ نے فرمایا

فرغت یافتہ از حج و عمرہ جو احرام سر کوئے تو بستم  
میں حج و عمرہ سے فارغ ہو گیا جب آپ کی کلی کا احرام میں نے بستم  
جو دیم دوت و بکائے تو جانان خوشی رخ و خوش بستم

نے جانان جب آپ کا نیا چہرہ میں نے دیکھا  
اپنے دھوکے تشویش سے میں نے چٹکار دیا  
بیا ساقی پردہ جام شرابیے کہ تھوڑے صبحی استم  
آؤ ساقی مجھ کو اس شراب کا جام دے کیونکہ میں نے اللہ پر کیم کی صبح کی تھوڑے  
اور پھر آپ نے یاد گاہ نبوی میں عرض کیا

إِذَا أَفْلَقَتِ أَرْمَةٌ مُدًّا لِهَيْبَةٍ عَجِيبَةٍ مُضِيٍّ مِنْ جَمِيعِ الْجَوَانِبِ  
جلوس ایک محبت نے جس نے تمام جانبوں سے میرے نفس کو گھیر رکھا تھا مجھے بے چین کیا  
نظمت دل میں تاجہ اور مساعدا الوذیہ من خون سونا العزیز  
میں غاش کی ایک کوئی سینہ گارہ جو کہ نبیوں کی بانی کے غوث اسکی میں پناہ پاؤں  
فَلَسْتُ إِلَّا الْخَائِبُ عَمَّكَ اللَّهُ الْخَلْقُ حَمْدُ الْمُنَاقِبِ  
تو میں نہ دیکھا ہجرت محمد محبوب علی شہ علیہ السلام کے جو خوارق کے معجز کے بول اور گنتی ترغیوں  
وَمُعْجِزَاتُ الْمَكْرُوبِ فِي كُلِّ عَمَلٍ وَفَتْحُ الْفَتْحِ مِنْ كُلِّ نَائِبِ

اور محبت میں آفت رسید کو بکائے دلے اور ہر توبہ کرنے والے کے بغیرت کی چراگاہ ہیں۔  
وَقَدْ هَمَّ نَوْرًا لَوْ فُتِحَتْ لَمْ يَكُنْ وَصْفُ صَامٍ نَدْمٌ عَلَى كُلِّ نَائِبِ  
اور ہدایت کے طلبکار کے لیے وہ دم میں اللہ کے نور اور ہر منور نے دلے کے لیے اللہ کی نور ہیں

سات مہینے آپ کا قیام مدینہ منورہ میں رہا اس غرض میں آپ نے  
طلعت کرام سے حدیث شریف کی تکمیل کی اور اپنے استاد گرامس ابوطاہر  
جمال الدین محمد بن برہان الدین ابراہیم المدنی انکروی انکوری  
انشائی کی فرمائش پر حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاتی  
سرہندی قدس سرہ کی تالیف ردود الفیض عربی میں منتقل کی اور  
اس کا نام المقصدۃ السنیۃ فی الإقتدار الفیقۃ السنیۃ رکھا  
اس رسالہ میں آپ نے جو مدح و تائیس حضرت مجدد کی کی ہو شایان



مطالعہ ہے اور آپ نے جہاں بھی کچھ فوائد کا اضافہ کیا ہے یا کسی مسئلہ میں اپنی رائے کا اظہار کیا ہے۔ "قال اللہ عز وجل انما نعبدہ و نصلی علی النبی و آلہ" لکھ کر کیا ہے۔ ترجمہ کرنے میں آپ نے کسی قسم کا ناجائز تصرف نہیں کیا ہے۔ اس مبارک رسالہ کا نسخہ جب عاجز کو دستیاب ہوا، پر خوردار سراسر نیک اطوار و ذاکر ابوالفضل محمد فاروقی رحمہ اللہ و ضی غفرلہ نے جمعہ ۱۰ ماہ مبارک میلاد مستنصر ۱۲۹۳ھ اور کبیر ۱۲۹۳ھ کو حضرت شاہ ابوالخیر اکاؤنٹی دہلی سے اس کو شائع کیا، جَزَاءَ اللہ خیر الجزاء وَ جَعَلَ الْجَنَّةَ مَثْوًا لَہ۔

مدنیہ منورہ کے قیام کے دوران میں روضہ مبارکہ دہلی سے اور بقیع غرقہ میں قبۃ اہل بیت اطہار سے آپ نے خوب فوائد حاصل کئے۔ حضرات ائمہ اہل بیت سے آپ کو نیا طریقہ ملا ہے۔ آپ نے اس کا ذکر فیوض البحرین میں کیا ہے۔

پھر یارسات شعبان کو آپ مدنیہ منورہ سے مکہ منورہ کو روانہ ہوئے شیخ محمد عاشق نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ نے اپنے خاص اونٹ پر مجھ کو جگہ دی۔

دانش رہے کہ حجاز مقدس میں اونٹ کے دونوں طرف تقریباً چار چار فٹ لمبے کھوٹے ہوا کرتے تھے۔ اور ہر کھوٹہ میں ایک شخص ہو کر اتھارہ ان کھوٹوں کو خندق کہا کرتے تھے۔

اور لکھا ہے گیارہ شعبان ۱۱۴۳ھ کی رات کو منزل رابغ میں حضرت نے فرمایا اگر کوئی میرے بیان کیے ہوئے معاذ اور حقانی کو اس طرح لکھے کہ لوگ سمجھ سکیں وہ فوائد اسرار کا شاہدہ کرے گا۔

آپ نے لکھا ہے یہ سن کر میں نے اسی وقت کچھ لکھا اور پھر باقاعدہ پندرہ شعبان کو مکہ مکرمہ میں اس کام کو شروع کیا اور اس کا نام ۱۰ اقوال الجلی فی ذکر آثار الاولیاء رکھا۔

اسی نوے سال پہلے تک اس کتاب کے چند نسخوں کا تیرہ جلد ہوا نا رحمان علی مؤلف کتاب تذکرہ علماء ہند اور سید صدیقی حسن خاں کے پاس یہ کتاب تھی۔ لیکن اب اس کتاب کا کامل نسخہ کسی کاظمیہ قلمندریہ کا کوری کے علاوہ غائبہ دوسری جگہ نہیں ہے۔ خدا بخش لائبریری میں ناقص نسخہ ہے۔ اس کتاب کی تین قسمیں یعنی تین فصلیں ہیں پہلی قسم باقی دونوں قسموں سے ہری ہے اور یہی حصہ خدا بخش لائبریری میں نہیں ہے۔ مکیمہ کاظمیہ قلمندریہ کا کوری کے سجادہ نشین محترم گرامی جناب مولانا مولوی محمد مصطفیٰ حیدر قلمندریہ ہیں ان کے برادر خورد محترم گرامی جناب مولانا مولوی حافظ محمد مجتبیٰ حیدر قلمندریہ ہیں، مکیمان صاحبان کے دم سے آباد ہے تین سال پہلے میں کہ عاجز کی ان سے ملاقات ہوئی اور معلوم ہوا کہ جناب برادر خورد کے بڑے صاحبزادے مولانا مولوی حافظ تقی اور علوی حفظہ اللہ و وقفہ لایعجبہ و یرضاه نے کتاب اقوال الجلی لایا ہوا بہت عمدہ ترجمہ اردو میں سَخَّیَ النِّحْیَ فی ترجمۃ اقوال الجلی کے نام سے کیا ہے۔ عاجز نے چند جگہ سے ترجمہ کو اصل سے ملکر دیکھا اور بہت دل خوش ہوا۔ جناب مؤلف نے جو کچھ لکھا ہے مترجم سلف نے اس کے مفہوم کو صحیح پیرائے میں بیان کیا ہے نیز جایا بہترین صوفیانہ شیخ حجازی میں کی ہے اس کتاب سے حضرت شاہ ولی اللہ کے صحیح دلائل غفرلہ عام پورا جائیں گے۔ آپ اگر علم ظاہر میں لگانا نہ دہرے تو علم باطن

میں بھی اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے صاحبِ طریق ہو گئے تھے، آپ کا کشف بے مثال تھا اور آپ کے انکشافات کی نظیر ملنی مشکل ہو۔ عاجز نے جناب مولانا محمد مجتبیٰ حیدر سے شاہ ولی اللہ کے چورہ ملفوظات لیے ہیں جو بقول الجلی میں تحریر ہیں تاکہ حضرت اقدس سرہ کے صحیح حالات، کاسب کو علم ہو اور حقیقت امر واضح ہو کہ آپ اہل سنت و جماعت کے مقتدا تھے، دہلیہ اور اصحاب توحید کے عقائد سے آپ کا کوئی تعلق نہیں تھا، اب ناظرین کرام حضرت کے ملفوظات اور انکشافات ملاحظہ فرمائیں۔ شاہ ولی اللہ کو گردہ اسمعیلیہ و ہامیہ غیر قلعہ اور اہل حدیث نے تحریفات و تزویرات کر کے اپنے رنگ میں عوام کے سامنے پیش کیا ہے۔

القول البکلی فی ذکر آثار الولی کے چند مکشوف اور ملفوظ

علاوہ اُن عرس حضرت بزرگ بود قدس سرہ حضرت ایشان بزمزار پیر اسرار شستہ بودند کہ ناگاہ حق سبحانہ حضرت ایشان الہام فرمود کہ میں تقریر باد مردم برسانید۔ وھو ہذا۔

ایں فقیر نسبت شقی دارد، ابیک بسان ولی اللہ بن عبد الرحیم است وہ دیگرک انسان است، وہ دیگر جوان وہ دیگر نامی دین و دیگر جسم و ہا دیگر جو ہر وہ بسان آخر ہست است وہ اعتبار آں سان ہم حجر ہم حجر ہم فرس ہم نیل ہم بصر ہم غنم ہم اسرار آدم رامن بودم وہ آجندہ نورہ اس وقت سے دانے ہے کہ آپ اپنے والد ماجد حضرت بزرگ شاہ عبد الرحیم صاحب کا عرس کرنے کے پابند تھے حضرت شاہ عبدالعزیز حضرت اندلس کا عرس کیا کرتے تھے بلکہ اب ہذا میں آپ کے سویم اور اس میں فاتحہ خوانی کا ذکر بالتفصیل ہے

طوفان شد و سب نصرت او شد من بودم، آجندہ باد ہم گلزار گشت من بودم تو ریت موسیٰ من بودم، احیا و عیسیٰ میت، رامن بودم، قرآن مصطفیٰ صلی علیہ وسلم من بودم، و آجندہ شرب، العالمین۔

پس یہ حضرت ایشان میں کلام گراں آمد کہ عادت شریف، اخلاک امثال میں امور بود اما معلوم فرمودند کہ ہم اہل دین معنی موجب نوسے از چیزے خواہ بود، مضطر شدہ آں را بیان فرمودند و در حال آثار شستہ کفایت در دے مبارک حضرت ایشان شاہد معنی اتحاد چنانچہ بعض اوقات در حال وحی پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شدتے طاری می شد پس بے من آہستہ آہستہ تعالیٰ ہم چنیں کل و در شے بعضی احیان ازیں معنی خالی نہ می باشند۔ (محل، ترجمہ اور دو معنی ۴)

یعنی ایک مرتبہ حضرت بزرگ کے عرس شریف کے موقع پر آپ بزمزار شریف کے پاس بیٹھے تھے کہ آپ کو الہام ہوا کہ لوگوں تک یہ بات پہنچا دو کہ یہ فقیر چند نسبتیں رکھتا ہے، ایک نسبت سے ولی اللہ فرزند عبد الرحیم ہے اور ایک سے انسان ہے اور ایک سے جوان اور ایک سے نامی اور ایک سے جسم اور ایک سے جوہر اور ایک اعتبار سے وہ موجود ہے اور اس اعتبار سے پھر بھی ہوں، درخت بھی ہوں، گھوڑا بھی، باغی بھی اور نر بھی پھر بھی آدم کو اسرار کی تعلیم میں تھا، نور کا طوفان جو اٹھاؤ ان کی کامیابی کا سبب ہوا، وہ میں تھا، ابراہیم پر جو گلزار ہوا وہ میں تھا، موسیٰ کی تواریات میں تھا، عیسیٰ کا مردے کو زندہ کرنا میں تھا، مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن میں تھا، سب تعریف اللہ رب العالمین کے لیے ہے۔



ایسے احمد کے خلق آپ کی عادت چھپانے کی تھی، لیکن آپ کو محسوس ہوا کہ ان چیزوں کا ظاہر نہ کرنا کس خاص بات کا سبب بن جائے گا۔ لہذا مجبور ہو کر آپ نے بیان فرمایا، جیسا کہ بعض اوقات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کے نزول کے وقت شدت طاری ہوتی تھی، اور یہ اللہ کے بھیدوں میں سے ایک بھید ہے۔ آپ کی اُمت کے اصحاب کمال بھی اس حالت سے خالی نہیں ہیں جس وقت آپ نے اس امام کا بیان فرمایا اس وقت شدت اور کلفت کے آثار آپ کے مبارک چہرہ پر نظر آ رہے تھے۔

تشریح: یہ عاجز کہتا ہے، ارباب طریقت کے لیے اس مبارک کشف میں کوئی غراہت نہیں ہے۔ اصحاب قلوب جب مراقبہ کرتے ہیں اور صفات کو مینہ کی قلبیات سے سرشار ہوتے ہیں ان پر وحدت وجود کے اثرات ظاہر ہو جاتے ہیں۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ نے دفتر اول کے مکتوب ۲۹۱ میں لکھا ہے۔

میں توحید دانے ارباب قلوب اگر اسی مقام سے عالم کو مراجعت کریں گے تو عالم کے ہر ذرہ میں اپنے محبوب کو دیکھیں گے۔

یعنی مراقبہ میں لطائف کو عروج حاصل ہوتا ہے۔ مراقبہ صفات ہو یا ذات عروج کے وقت سالک اس میں فانی اور مستملک ہو جاتا ہے، اور جب لطائف کا نزول ہو چکتا ہے تو اس پر صحو طاری ہو جاتا ہے البتہ خواہ اور سرور کی کیفیت اس پر ظاہر ہوتی ہے اور اگر سالک کے لطیفہ کو عروج ہوا اور وہ اس حالت میں مراجعت کرے تو دنیا کے ہر ذرہ میں اس کو دنیا کی کیفیت نظر آئے گی جو مراقبہ میں پیش آتی ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ بنوریہ سے وابستہ تھے۔ میں کمال سات چھپنے مدینہ منورہ میں قیام کیا، علم ظاہر میں وہاں کے گرامی علماء سے استفادہ کیا اور علم باطن میں روح مبارک، مقدس کی خاکہ بنی کی اور حضرات اہل بیت اطہار کے عزادات مقدسہ کی زیارت کی اور وہاں مقبلا کرنے سے درجات کمال پر فائز ہوئے۔ آپ نے الذکر الثانی میں حضرت حسین کی عنایتوں کا ذکر فرمایا ہے اور لکھا ہے: *فہم فی علیہ السلام*۔ *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*۔ اس دن سے میرا سینہ کھل گیا، علوم شریعت کے تصنیف کرتے میں اور آپ نے جو عن اکرمین میں لکھا ہے۔ جب میں نے اہل بیت اطہار کے قبور کی زیارت کی مجھ پر ایک خاص طریقہ کا اظہار ہوا جو اللہ تعالیٰ کے اولیاء کا طریقہ ہے۔

اہل تکلیف اور اصحاب صحوہ آگاہی ایسے امور کا اظہار نہیں کرتے ہیں اور آپ کو حکم ملا کہ اس کا اظہار کریں۔ ہر مسئلہ اس میں یہ حکمت ہو کہ ظالم کو معلوم ہو جائے کہ اصحاب قلوب پر ایسے واقعات ظاہر ہو رہے ہیں لہذا اپنی نادانی کی بنا پر اس کا رد و انکار نہ کیا جائے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے مبارک ارشاد کو جناب سعدی شیرازی نے در شعر میں بیان کیا ہے۔ فرمایا ہے:

مرا میر دانائے روشن شہاب دو اندر ز فرمودہ روئے آب  
سیکے آن کر غیر برہم میباش دوم آن کہ بر خویش خود ہیں مباح  
حضرت ایشان فرمود کہ وہ اندہم ربیع الاولیٰ بحسب دستور قدیم  
قرآن خواندم و چہرے نیاز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تحت کرم و زیارت  
موسے شریف نمودم۔ در اثنا کے تلاوت ملاز اعلیٰ حاضر شدند و روح پر نور توج

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جانب اس فقیر دوست داران اس فقیر بھاری  
التفات فرمودہ اس ساعت کہ ملا علی و جماعت مسلمین کہ با فقیر بودہ ناز  
نمائش صوری کنند و برکات و تفات اذان حال نزول فی فرماید۔  
(مجموعہ ترجمہ ص ۹)

یعنی حضرت نے فرمایا۔ قدیم طریقہ کے موافق بارہ ربیع الاول کو میں نے  
قرآن مجید کی تلاوت کی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کچھ نیا تقسیم کی  
اور آپ کے مبارک بال کی زیارت کرائی تلاوت کلام پاک کے دوران میں ملا  
کا دورہ ہوا (فرشتے نازل ہوئے) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روح  
پر غور کرنے سے محبت کرنے والوں کی طرف بہت التفات  
فرمائی۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ ملا علی (فرشتوں کی فلی) اور ان کے ساتھ  
مسلمانوں کی جماعت نیاز مندی اور عاجزی کی بنا پر بلند (عروج کر رہی تھی)  
ہو رہی تھی اور پر اندر ہی ہے، اور اس کیفیت کی برکتیں اور اس کی نشیں نازل  
ہو رہی ہیں۔

تشریح۔ اس محفوظ سے صاف طور پر ثابت ہے کہ خاص بارہ ربیع الاول  
کو شاہ ولی اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی فاتحہ اور نذر و نیاز دلوایا کرتے  
تھے اور یہ آپ کا پرانا طریقہ تھا اور تکبیر بخت حاضرین کو مولے مبارک  
از میں کرم و مقدس کی زیارت کرتے تھے اور شیرینی تقسیم کرتے تھے تاویح کی  
تقسیم کی وجہ سے رنہا بخدا، کراہت تو درکنار آپ کو برکات اور اوقاف  
ماتے تھے آپ حاضرین مغل کے رجعت بلند ہوتے ہوئے دیکھتے تھے۔ ہذا جمیع

حضرت اندک پر فیض و برکات اور مغل میلاد مبارک میں ملائکہ کے ذریعہ شہادت ہوئے  
بانتیہا آپ نے اپنی تالیف فیوض الحرمین (مطبوعہ) میں تحریر فرمائی ہے۔

ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني۔

آپ نے رسالہ الدرائس کے صفحہ ۲۲ حدیث ۲۲ میں اپنے حضرت والد مولانا  
شاہ عبد الرحیم کا بیان نقل کیا ہے کہ میں ایام مولود میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کے میلاد کا کھانا پکوا کر رکھا تھا۔ ایک سال کچھ پاس نہ تھا کچھ بچے چنے تھے ان  
کو میں نے تقسیم کیا۔ میں نے دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے بچے  
چنے رکھتے ہوئے ہیں اور آپ شاد اور نشاط ہیں۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ شاہ ولی اللہ اور آپ کے والد بزرگوار بابت  
کے ساتھ میلاد مبارک کے دن خوشی کا کھانا اور شیرینی تقسیم کیا کرتے تھے اور یہی  
حضرت شاہ عبد العزیز اور آپ کے شاگردوں کا طریقہ رہا۔ رحمۃ اللہ علیہم  
حضرت ایشاں فرمودند کہ در ایام عاشوراء از جانب ائمہ اہل بیت و حضرات  
علیہم السلام جمیع مکرر اشارات معلوم شد کہ چیز برائے فاتحہ ایشاں باید کہ بنا  
راں روزے چیزے از حلاہ حاضر کردہ شد و قرآن ختم نموده فاتحہ خواندہ شد  
پس سرور و اہتمام در آوردن طیبہ ایشاں شاہدہ افتاد و نیز ارشاد فرمودند کہ  
بچوں در ارواح طیبہ اہل بیت رضی اللہ عنہم بر اہل نظر نال و روق شد بہ  
حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ امتیازے دیکھتے و غلطے شاہدہ افتاد  
کہ مثل ذلک در دیگران معلوم نہ شد و خیال واضح گشت کہ نسبت کہ حضور صلی اللہ  
است گویا از ملاحق افکار در ان حضرت تام و کامل گشت و بعد از ان اتباع چلن  
نسبت و تلون باقی ماند و پس در او میار اللہ سلو تے و اہستہ کرد و غوث اعظم  
معلوم کی گرد و دیگرے یافتہ نہ می شود۔ (مجموعہ ترجمہ ص ۱۰)

یعنی حضرت نے فرمایا۔ عاشوراء کے ایام میں حضرت ائمہ اہل بیت  
الطہار رضی اللہ عنہم کی طرف سے مکرر اشارہ ہوا کہ ان حضرات کی فاتحہ کرانی جائے



چنانچہ ایک دن شیرینی منگوائی گئی اور قرآن مجید کا ختم کو کے فاتحہ دلائی گئی اور حضرت  
امام اہل بیت علیہ السلام کی اوج طیبہ میں خوشی اور مسرت کے آثار ظاہر ہوئے۔ پھر حضرت  
نے ارشاد کیا جب حضرات امام اہل بیت علیہ السلام کی اوج طیبہ میں گہری  
نظر ڈالی گئی تو حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی مبارک روح میں ایک  
خاص قسم کا استیلاؤ، محکمت اور عظمت نظر آئی جو اور دوسروں میں دیکھی نہ گئی اور کئی  
طور پر یہ بات سمجھ میں آئی کہ جو مخصوص نسبت اہل بیت میں ہے وہ انکار کے  
قابل جاننے کی وجہ سے اتمام اور اکمال کی شکل اختیار کر گئی ہے اور آپ کے بعد  
یہ مبارک نسبت اسی کیفیت پر رہی اور پھر اس نسبت مبارکہ کی جو شوکت و  
عظمت حضرت غوث اعظم سیدنا عبد القادر جیلانی میں نظر آتی ہے وہ کسی دوسرے  
میں نظر نہیں آتی۔

تشریح۔ اس مبارک لفظوں سے صاف طور پر معلوم ہوا کہ حضرات امام  
اہل بیت علیہ السلام قدس اللہ اسرارہم کے ایما اور خوشنودی کی وجہ سے حضرت  
شاہ ولی اللہ نے ایام عاشورا میں ان حضرات کی فاتحہ دلائی۔  
شاہ ولی اللہ نے حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی نسبت مبارکہ کے  
متعلق بہت خوب کہا ہے حضرات مشائخ کبار نے ایک اور وجہ تحریر فرمائی  
ہے کہ حضرت جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی والدہ ام فردوسہ خاتون حضرت  
قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہم تھیں۔ حضرت قاسم مدینہ منورہ  
کے نقباء مسیح میں سے ایک امام تھے۔ حضرت جعفر کو ان سے علی اور وحانی  
نے آپ کے صاحبزادہ و جانشین حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی نسبت  
عالمی غم کوٹنے کے باعث ہے جس میں صحیح و مستند روایات بیان فرماتے تھے اور کثیر  
جمع ہوا تھا۔ فرزند ہے جس کا ایک ہزار تک جمع ہو چکے ہیں (وفاقی و غیرہ)

فوائد حاصل ہوئے۔ علامہ ابو الدین نے حضرات القدس میں آپ کا قول  
لکھا ہے۔ وَ لَکَ فِی الْیَوْمِ کَیْفَ مَوْجِبِیْنِ۔ ابوبکر رضی اللہ عنہ سے دوم تہہ پیدا ہوا  
ہوں ایک جسمانی پیدائش سے کہ وہ میرے نانا ہیں اور ایک روحانی  
پیدائش ہے کہ میں ان کے سلسلہ سے مستفید ہوا ہوں۔

حضرت ایشان فرمودند کہ در عالم مثال در یکے از فرزندان خود جناب  
ذہر و تے تمام و غفلتے و نورانیئے عظیم شاہد و نمود امیران است کہ این  
معنی طور نماید در بعضی از فرزندان علی و سید معلوم می شود و از بعضی  
دیگر بقائے نسل ادراک نمود می آید۔ (صفحہ ۱۹۹) ترجمہ صفحہ ۱۹۹

یعنی حضرت نے فرمایا میں نے عالم مثال میں اپنے فرزندوں میں  
سے ایک میں عزت، دولت، بڑائی اور عظیم نورانیت دیکھی۔ اسیدے امیر کا  
ظہور ہو گا اور بعض فرزندوں کا علم وسیع معلوم ہوا اور دوسرے بعض سے  
نسل کا باقی رہنا معلوم ہوا۔

تشریح۔ آپ کے فرزند شاہ عبد العزیز کو اللہ تعالیٰ نے مقبولیت  
علییت، نورانیت کی دولت سے نوازا۔ ولی اللہ نے کہا میں تھیں  
اور شاہ عبد العزیز نے چار اطراف میں ان کے علم کو پھیلایا۔ آپ سے حضرت  
کے منسلک استاد ہوئے۔ شاہ عالم با شاہ نے جاگیر عنایت کی اور ان کے  
(اور آپ کے عین بھائیوں کے اور ایک بلاشبہ کثرت نسبت سے کہ بلاشبہ آپ کے  
لے جن میں وضع جاگیر میں کثرت و عدم، ارشاد و کثرت و عدم، کثرت و عدم کے ہونے سے  
حق پروردگار آباد و بزرگ سکندریا و توجا رول بھائیوں میں منسلک تھے اور ایک خاص حق پروردگار  
پہنچت اور کثرت میں آپ شاہ عالم و ذہا تھا۔ آپ کی وفات کے وقت قریب ایک ہزار تھیں  
نقد اور دیگر شیش قیمت سا ان آپ کی ملکیت نقد چھ ہزار تھیں۔ فرمایا کہ شاہ عالم  
میں کثرت کو اپنے سفر و عمر دے دیے اور چند ہزار دے دیے۔ چھ ہزار دے دیے اور کچھ ہزار دے دیے اور کچھ ہزار دے دیے  
و فاتحہ وغیرہ کے لیے دشا کو دے دیے۔ (تحفہ منی از مقامات طریقت مطبوعہ مصر ۱۸۸۸ء)





یعنی حضرت نے فرمایا۔ حضرت شیخ ابوالرضا محمد قدس سرہ کے عرس کی رات کو ان کے مقبرہ میں لوگوں کی بھیر اور فقہ سرائی کا ہنگامہ رہا تھا لوگ اپنے شوق اور وجہ میں مصروف تھے میں عشا کے بعد انجی مسجد شریف میں بیٹھا تھا کہ نور کا ایک نکر امیر سے پاس لایا اور کہا گیا کہ وہاں یہ ذوق و شوق اور روح مبارک کی کرامات کا جو کچھ ظہور ہوا ہے وہ سب مل کر اس صورت میں برس گئے ہیں جو آپ کو ارسال کیا گیا ہے، اسی دوران میں نفس ناطقہ کا اثر تمام عالم میں ظاہر ہوا اور یہ بات واضح کی گئی کہ نور ہی منبع کائنات ہے اگرچہ وہاں سے بھیجا بھی گیا ہے۔

تشریح۔ اس محفوظ سے ثابت ہے کہ آپ کے محترم چچا کا بھی عرس ہوا کرتا تھا اور محفل سماع و سرود منعقد ہوا کرتی تھی اور لوگوں پر ذوق و شوق ظاہری ہوتا تھا اور آپ کے محترم چچا کی روح کی کرامات اور برکات انوار کا ظہور ہوا کرتا تھا اور وہ محفل نورانی ہوا کرتی تھی۔ شاہ ولی اللہ کو اس احتفال پر کوئی اعتراض نہ تھا بلکہ آپ کو اس سے مشاہدات و فیوضات روحانی حاصل ہوتے تھے۔

۱۔ اتفاق چنان اتفاق کہ قبل ازاں شب وقت خواجہ محمد امین خواجہ ابوالخیر طبع دو اہل آس و نصاب مشغول شدند و دریں باب اہتمام و بکار بردند وقت شب جناب حضرت امین ارشاد فرمودند کہ یہاں لے حضرت امام نے اپنے والد ماجد کی چشمہ دید روایت حضرت مجدد الف ثانی کے پیر حضرت خواجہ بانی باقر نقشبندی کے عرس گمانی میں نورانی کا صلی ہدایت ہوتا ہے نیز حضرت امین نے اپنے استاد شیخ ابوالخیر کے عرس کی کاشت ذوق سماع و نور انقباس احوال میں صوفیوں میں گئے ہیں۔ نقل انور

ازیں مدتی دراز شد کہ یکبارگی در خانہ ماجیہ سے از طعام بدیر میسر آمدہ بود و میان نور اللہ تصدی سرانجام بعضے اسباب آں شدہ بودند بنابرین نیاز مغرب پیش از جماعت ادا کردہ آں را سرانجام دادند پس نماز شان بہ جناب اعلیٰ بہ عمل قبول رسیدہ جو ہم جنین امر و نہ عمل اس پر در عزیزان قبول گشتہ۔ (مسئلہ ۱۲) ترجمہ ص ۱۵

یعنی۔ اس سے پہلے یہا اتفاق ہوا تھا کہ خواجہ محمد امین اور خواجہ ابوالخیر شریعت نام سے رات کے وقت (حضور کی) دعا پکارتے ہیں مگر فوت ہو گئے تھے اس کام کی وجہ سے جماعت ان سے فوت ہو گئی تھی، حضرت نے رات کو فرمایا اس واقعہ سے ایک زمانہ پہلے ایک مرتبہ ہمارے گھر میں کھانے کا سامان دیر سے میسر آیا۔ میاں نور اللہ (یہا نوی) بعض چیزوں کی فراہمی میں ساعی (دکشان) ہوئے تھے اور اس (حضرت اقدس) اور آپ کے اہلیت کی خدمت کی وجہ سے انھوں نے مغرب کی نماز جماعت سے پہلے پڑھ لیں اور پھر کام کے پورا کرنے میں مصروف ہو گئے تھے ان کی نماز بارگاہ دہلی میں قبول ہو گئی تھی۔ اسی طرح آج کے عمل میں ان دونوں عزیزوں کی نماز قبول ہو گئی ہے۔

تشریح۔ جماعت سنت ہو کہ وہ ہے بلا غدر و جھوٹ نماز پر ہی کاسب ہے خواجہ محمد امین دلی (علی) اور خواجہ ابوالخیر اور ان سے پہلے میاں نور اللہ سے جماعت فوت ہو گئی تھی حضرت شاہ ولی اللہ کو کشف کے ذریعہ معلوم ہوا کہ ان تینوں سے باز پرس نہ ہوگی ان تینوں کو ان کا اخلاص کام آگیا ہے (بہ حالت اعتکاف در ماہ رمضان شب بستی و ہم نامہ کہتے تھے) کہ بہ جز شوق و وجد و جذبہ چہرہ دیگر را گنجائش نہ بود۔ یہ تقریب بعض

نغمہ ایسے طیبہ کہ در جوار آں مکان اتفاق افتاده بود نیز هیچ آں کیفیت  
 شدہ بود نہ با بچہ تمام شب یہ ہمیں رنگ گوشت دلالت اخیر وقت  
 حضرت ایشان بہ غایت خوش بودہ از شوق و ذوق ستر پا یا استلال عظیم  
 داشت و مستی و جوش از ہر بن موے مبارک می تراویدہ و اثر سے عجیب  
 تشریف آں دوران حضور در گرفتہ بودہ و در آن وقت نغمہ سرایت حافض شیراز  
 تانہ میخانہ سے نام و نشان خواہد بود سراخا کہ بودہ پیرمخاں خواہد بود  
 آغاز یزدان آں آواز پر سوز و گداز دل و جگر ہر یک می پاشید ہر کس از ذوق  
 بے اختیار می خواست کہ خود را پر طمانہ و در بران صبح الہی ندا سازد و الخ

(۱۲۳) ترجمہ ۱۵۲

یعنی احکامات کی حالت میں رمضان کی اتیسویں رات کو آپ بہ  
 نادر کیفیت طاری ہوئی کہ شوق و جہد اور جذبہ کے سوا کسی شے کی گنجائش نہ  
 تھی بمقتل مکان میں اتفاقی طور پر کوئی خوشی تھی اور وہاں اچھے گانے ہو رہے  
 تھے اور ان کی آواز آرہی تھی اس سے شوق و محبت کی آگ اور بھڑکی اور  
 اسی کیفیت میں ساری رات بسر ہوئی۔

بہائی رات باقی تھی آپ خوش تھے اور ذوق و شوق میں از سر نیا  
 ذہبے ہوئے تھے مستی اور جوش آپ کے ہر بن موے ٹپک رہا تھا اگر گانے  
 دے لے حافض شیراز کا عشق و محبت میں دوبارہ شعر پڑھا جس کا مطلب  
 یہ تھا ایسا ہے۔

جب تک میخانہ سعادت اور شراب محبت کا نام و نشان باقی ہے  
 تا اسر ساقی میخانہ الست کی راہ کی مٹی بنے گا۔  
 حاشا غناء اوستا شعر اور پھر پڑھنے والے کی پر سوز و گداز آواز دے

ہر صبح ہر ایک کا دل اور جگر پاش پاش کر دیا اس وقت جتنے جان نثا  
 رہیں موجود تھے سب کی تمنا تھی کہ اس نورانی شمع (حضرت اقدس) پر  
 اپنے کو پر دانے کی طرح فدا کر کے خاکستر ہو جائیں ارجمند اللہ تعالیٰ  
 اندر شمع۔ شیخ محمد عاشق رحمہ اللہ کے اس بیان سے صاف طور پر ظاہر ہو  
 کہ حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ نہ ملائے خٹک تھے اور نہ صوفی خٹک  
 علم ظاہر میں اگر بے مثل و بے بدل تھے علم باطن میں ابھی مثال و قیّد کی  
 آنحضرت ﷺ کے تھے۔

حضور ﷺ کا واقعہ

نغمہ صادی بخت اسبہ	کردہ نقل آں را جماعت از حیا
بخت حسدی خراں کا قصہ	بہترین آؤگوں کی ایک جماعت نے فقر کیم
آں مدنی خواں جناب مصطفیٰ	اور جرحہ انبیا یہ صورت از آقا
آں حضرت علی رضی اللہ عنہ کا وہ ساری خواں	ہم پر عملیں آؤگوں سے جو حاکم تھا
وہ شہید چاہا آں اہمیت جہلی	مست و خیز تھے رہا
بہاؤ اللہ اس حسین آواز سے	جو بھڑکیں وہاں مست ہو کر تیر چلا
وہ سارے صدی آقا	بود مست و خیز و سوار
بہت سے سحر میں اس سے وہی شہر کی	میر عالم علی رضی اللہ عنہ کا وہی دور سے
خداوند سنا نہ بڑے پاک دل	ذکر یا کس نامہ شیریں یادگار
اس پاک دل سے مست ہو کر اس طرح مدھی	کہ اس کا پاک آؤگیا دگار بن گیا
ہر بن موے ٹپک رہا تھا	کاک پر گلاب برق گشتہ شعلہ
جہد و محبت میں اس سے سب کو دیکھا	کردہ بھل کی طرح شعلہ برسا رہا
گفتہ لا تکیسیر کو آں میرا بخت	سینہ دارا تانہ سوز اند شہر



فرمایا ہے انجمن شیشوں کو نہ توڑ  
خوش نصیب است آن که شکوه اینها  
و خوش نصیب هر که سکوه اینها کو  
درد و الفت یہ عزم و صدق تام  
پس عزم و سچائی کے ساتھ محبت کی ہو یہ  
چشم پر ہم آہ پر سوزشیں بود  
اس کی آنکھ نناک اور دل پر سوز ہو  
ہر ماں از شوق مستیہا کند  
ہر خطہ تیق سے مستیاں کو ہے  
ذکر پاکش دارے لہا است زید  
لے زید اس کا پاک ذکر دلوں کی یاد کو  
اشوس ایسے فردا کل و بے مثال کو آبل آہوا نے رہا بیتہ کے  
عقاد کا علم پر اور ظاہر کیا ہے آپ کے صاحبزادے اور آپ کے ماں  
کے صاحبزادے آپ کے رفیق و مرثیہ آپ کے خلیفہ اعظم جناب شیخ محمد  
آپ کے مسلک پر جہان اہل سنت و جماعت تھے رحمۃ اللہ علیہم انھیں  
مرد آقا میر احمد امین فرزند اہل کھلیت الی و شاہ ماہ با فطاکرہ است  
یہ تعداد ان لوگوں کے از گیت پر ایشان ظہور خواہ کر دیکن تہ میر غیب  
تواضع کی کہ کوہ و شخص دیگر پیر اشہ کہ وہ کہ و مدنیہ سالما احیاء علوم دین  
تا بند وہاں جہاں اختیار کنند از طاعت و از نسبت ایشان بہما حکم باشد  
تہ کہ آدنی خادہ و وطن ماہ میلان طبع دار و اتحال میلاد کہ وطن والدہ  
ایشان ممکن باشد ہرگز میں بالطبع تمیل است مگر یہ سب قہر قاسم  
۱۰۲۵-۱۰۲۶

یہی۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے لطف سے یہ اولاد جو مجھ کو عنایت کی ہو  
سب نیک بخت ہیں اور ان پر ایک طرح کی فرشتگی کا ظہور ہو گا اور انہیں  
تدبیر کا تقاضہ ہے کہ وہ افراد اور پیدائشوں جو سالہا سال مکہ اور مدینہ میں  
علوم دین کی ترویج کریں اور وہاں کی وطنیت اختیار کریں۔ ماں کی طرف  
سے ان کا رشتہ مجھ سے ہو گا۔ ایسی جماعت جس کا تعلق والدہ کے وطن سے  
ہو۔ وطن کو چھوڑنا مشکل کام ہے مگر یہ کہ کوئی بہت جلد جہد کرے۔  
تشریح۔ آپ کے تین صاحبزادوں کا پیام دلی میں تھا۔ شاہ عبدالعزیز  
شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقادر۔ یہ تینوں حضرات بظاہر شہر اور  
بہر باطن فرستہ تھے، عاجز کے پردادا حضرت شاہ احمد سعید فرمایا کرتے  
تھے کہ یہ تینوں بھائی علم کے سمندر تھے اور تفسیر کلام الہی میں شاہ  
عبدالعزیز اللہ کی آیات میں سے ایک آیت تھے تینوں بھائی صاحب  
نسبت و کشف صحیح تھے اور شاہ عبدالقادر کا کشف نہایت عمدہ تھا  
انھوں نے بارہ سال تک عبادت اور اس طریقہ کے بعض خلفاء سے استفادہ  
کی تھا۔ ان اور حضرت شاہ عبدالعزیز کے نواسے شاہ محمد اسحاق اور شاہ  
محمد یعقوب مع متعلقین و اولاد اور اپنے دامادوں اور ان کے اہل و عیال  
اور مع وہ سب رفقا کے ۱۲۵۹ھ کو حرمین عمرین ہجرت کر گئے اور  
وہاں سالہا سال علوم دین پڑھاتے رہے اور آخر وہاں کی پاک مٹی  
میں ہی پور ہو گئے۔ رحمۃ اللہ علیہما۔

شاہ ولی اللہ کی وفات ۱۱۹۹ھ میں ہوئی ہے ان کی وفات کے  
بیاہی سال کے بعد واقعہ ظاہر ہوا۔ مید صدیق حسن خاں نے اپنی کتاب  
انکشاف النسب میں مطلوبہ نظامی کا پور درشتہ کے صفحہ ۲۲-۲۱





مرد عاشق نے کہا ہے۔ احمد شہ سب میں بشارات کے آثار صاف طور پر ظاہر ہیں۔

تشریح۔ اس مبارک قطعہ میں دو واقعات کا بیان ہے۔ پہلے واقعہ میں شاہ ولی اللہ نے اپنے فرزند دوم شاہ عبدالعزیز سے فرمایا کہ حضرت والد ماجد کی وفات کے وقت میری عمر آٹھ تھیں۔ اب تمھاری عمر ہے۔ میں ان کے مزار شریف کے پاس ان کی روحانیت کی خدمت متوجہ ہو کر بیٹھا کرتا تھا تا میں کو راہ حقیقت سمجھ پر پہنچا۔

افسوس ہے اب مدعیان سنت و اصحاب توحید کے نزدیک یہ عمل شرک میں داخل ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ کو جو نفعت ملی اس کی ابتدا ان کے والد ماجد کی مرقد مبارک سے ہوئی اور اس کا تمام سرشار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ مبارک سے ہوا۔ وہ روضہ مقدسہ میں گئے زیارت۔ ہر اس سعادت کا شوق امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق کعبہ اخبار کو دلا رہے ہیں۔

دوسرے واقعہ میں شاہ ولی اللہ نے اپنے صرف چار صاحبزادوں شیخ محمد، شیخ عبدالعزیز، شیخ رفیع الدین، شیخ عبدالقادر کو بشارات سے نوازا ہے اور جناب شیخ محمد عاشق نے لکھا ہے کہ بشارات کے آثار صاف طور پر ظاہر ہیں۔

واللہ اعلم بالصواب

ان حضرات کی وفات کے وقت آپ کے صاحبزادگان کی عمریں ۱۳ سال، ۱۲ سال، ۱۱ سال، ۱۰ سال تھیں۔

یہ کہ اندر شریف سال شصت و دوم شروع شدہ بود وقت صبح روز خنبر مرزا جان جاناں کہ اندر شاہ میر تقی نقشبندیہ احمدیہ اندر ایلا فزیش بیاد است آمدند و خلوت راختند کہ یہ جز چند کس اندر محفوظ مانا۔ اس بندہ ہم طفیلی شان بود۔ دیگرے نہ بود۔ میں حلقہ مراقبہ شروع فرمایا۔ سب ہم پاس میں بیٹھا صحبت مانند۔ بعد ازاں چوں مجلس مراقبہ منقضی شدہ روز رخصت ہوئے۔ بعد ازاں وقت حال مزاج شریف متغیر گشت۔ میں ازاں آنا فانی آثار اقدس ظہور نمودند تا کہ وقت ظہر ہوا۔ اور طاری پاکہ شان بہ عالم قدس ظہیران نمود۔ وہ رفیق اعلیٰ ہیوست۔

(ص ۲۶۲) ترجمہ مکہ حصہ دوم

یعنی جب ۱۱۷۰ھ کے محرم کی آخری تاریخ ہوئی اور آپ کی عمر کا باسٹھواں سال شروع ہو گیا تھا۔ ہفتہ کے دن مرزا جان جاناں جو کہ طریقہ نقشبندیہ احمدیہ کے شاہ میر میں سے ہیں اپنی جماعت کے ساتھ عیادت کے لیے آئے۔ خلوت کی محفل ہوئی۔ چند مخصوص افراد کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ یہ بندہ مخصوص افراد کا طفیلی تھا یعنی محفل میں شریک تھا۔ تقریباً آدھ گھنٹہ مراقبہ کی محفل رہی پھر مرزا نے رخصت طلب کی۔ اس وقت سے شاہ ولی اللہ کے مزاج شریف میں تغیر ہوا اور غلطی محظوظت کے آثار ظاہر ہونے شروع ہو گئے۔ چنانچہ اسی دن ظہر کے وقت طاری روح پاک نے عالم قدس کو پردہ اند کی اور نفیس اعلیٰ سے جا ملا۔ قدس اللہ باریہ و نور ضریحہ۔

تشریح۔ آپ کی وفات ظہر کے وقت ہفتہ کے دن۔ یہ محرم ہجری ۱۱۷۰ھ مطابق اگست ۱۷۵۷ء کو دہلی میں ہوئی اور آپ ۶۵ سال تھے۔

کی پہلو میں مدفون ہوئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔  
جناب محمد عاشق نے حضرت میرزا کا ذکر کیا ہے اس میں  
ان کا مختصر ذکر کیا جاتا ہے۔

آپ کا اسم گرامی شمس الدین حبیب اللہ جان جاناں ہے  
آپ کا تخلص ہے آپ کے والد ماجد کا نام میرزا جان سپہ سالار  
نسب محمد بن خضر ہے واسطے یہ حضرت علی گڑھ مدرسہ کے ۳۸ ویں  
پہنچا ہے جن کو آپ کے جواد علی نے سلاطین تیموریہ کی بیٹی سے  
شاد کر کے میرزا کا خطاب پایا اور وہاں کے امرا میں ان کا شمار

کے ہوا۔  
لفظ میرزا اور میرزا وہ ہے کثرت استعمال سے میرزا اور

کے آپ کی ولادت گیارہ رمضان سال ۱۲۸۰ھ کی ہوئی ہے  
والد شاد علوم علی نے مقامات علمی اور کمالیہ نظری میں اور  
فیہم کے بنیاد پر نظم و رسم و نظم میں تفصیل کے ساتھ  
مقامات علمی بطبع احمدی شمس الدین کے صفحہ ۲۷ میں حضرت  
ولی اللہ شاد نقل کیا ہے کہ

”کچھ کو اللہ نے ایسا صحیح کشف عنایت کیا ہے کہ وہ زمین کریم  
تحت و شیدہ نہیں ہے سب کچھ باتھ کی تخیل کی لکیریں کی طرح کہ  
سبقت حضرت میرزا جان جاناں کا مثل کسی ملکہ اور کسی شہ  
نہیں ہے جس کو مقامات کے ملوک کی کمرہ ہو ان کی خدمت میں  
یہ کہ حضرت شاد علوم علی نے کچھ اور کچھ کے نوٹ لکھے ہیں

حضرت شاہ ولی اللہ کے اخبار استغفارہ کے لیے آپ کے پاس آئے اور لکھا  
ہے حضرت شاہ ولی اللہ خطوط میں آپ کو ان القاب سے یاد کرتے تھے۔  
”شیخ الاسلامین باقادات فیہ الطریقۃ الاحمدیۃ“

”زوی الدیانت الطریقۃ بتوجہات نفسہ التوکیۃ آمین“  
اور خدائے عزوجل آپ قیم طریقہ احمدیہ و داعی مسن نبیہ را دیگاہ در شہ  
ملین رامتق و مستفیہ گردانا و اور خدائے عزوجل آپ قیم طریقہ احمدیہ  
نصوصا و طریقہ اصولیہ عموما و آن متعلی بر انواع فضائل و قواضل را دیگاہ  
ساعت دامت و مشتہ انواع برکات بر کافرانام مفتوح گردانا

ملوک ملکی کے مقدر کے آخر میں سامع خاں کا بیان لکھا ہے کہ  
میں شیخ محمد علی حزیں کے پاس دستہ میں ایک ہفتہ جگہ بیٹھا تھا ناگاہ  
حضرت میرزا گھوڑے پر سوار اس راستہ سے گزرے شیخ محمد علی حزیں  
نے دریافت کیا یہ جو کون ہے کسی نے کہا یہ حضرت میرزا جان جاناں ہیں  
محمد علی حزیں نے کہا چشم بد و وہ ہمہ دانی و ہمہ جانی۔

حضرت میرزا حضرت شاہ ولی اللہ کی بہت قدر کرتے تھے۔ کچھ بڑھاپا  
حال ہی اہل کمال کی قدر کرتے ہیں کلمات طیبات کے مجموعہ ۱۰۰۰ میں آپ کا  
کتوب شریف ہے۔ اس میں حضرت شاہ ولی اللہ کے متعلق تحریر فرمایا ہے  
”ترجمہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث احمد اللہ نے۔ یا طریقہ جان کیا ہے  
اور ہر اور معارف اور علوم کی بار کیوں کی تحقیق میں آپ کا خاص طرز ہے  
ان حالات اور ان تمام علوم کے ہوتے ہوئے آپ ہمارے بانیوں میں سے ہیں  
حقوق مولیوں میں جو علم تھا ہر اور علم باطن کے جامع ہوتے ہیں اور جنہوں نے  
علم کا بیان کیا ہے آپ کا مثل چاند تھا انرا دھمکتے ہیں۔“



فرعون جو میں نے پہلے ۱۳ صفحہ ۱۱ میں بتایا ہے۔

میں نے پہلے ہی بتایا ہے کہ اس نے ان کا ایک خاص طریقہ پایادہ ہی اصل ہے اور یہاں کے طریقوں کا میں اس اصل کو بیان کرتا ہوں اور ان اشکات (جو اس سے ملے ہیں) کا بیان بھی کرتا ہوں جو ادا کیا شدہ کے طریقوں میں بدلے ہیں اور وہ اصل یہ ہے کہ یادداشت کی طرف التفات رکھی جائے۔

عاجز کہتا ہے طریقہ نقشہ بندی کی اصل طریقہ خواجگان ہے اور اس طریقہ کے سرکردہ حضرت خواجہ عبدالغنی ابن عبد ربانی متوفی ۸۵۰ھ ہیں آپ کو حضرت خضر سے خواجہ حاصل ہوئے ہیں آپ کے آٹھ ارشادات ہیں جو ان کے طریقہ کی اساس ہیں جو ہوش و دماغ میں نظر بہ قدم بہ سفر و وطن میں مملکت بہ مملکت یاد کر دینا یا گذشتہ نگاہداشت یا یادداشت۔

حضرات خواجگان کے نزدیک ذوق اور وجدان کی دو سے دوام آتا ہے حاصل ہونے کا نام یادداشت ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے اس اصل کو حضرت شاہ اولیاء بیت کے طریقہ کا اصل قرار دیا ہے۔

اسلام از مہربان ایشان (ہمیں از تو رحمت ہے کہ اس یادداشتہ دوم) (مذکورہ بالا درویشی) اگر میں سلطنت و رنجت حکومت سر زود این رغبت بہ الہام حق ظاہر نماید کہ برائے اعلا کلمتہ امہ بودہ است قبول نہ باید کہ وہ سخن اور اعتبار با بدو است کہ نفقون تسوئیل نفس و شیطان شدہ علیہ کشف بہ کہ ہم در کتاب القول بہ اہل میں ہے بلطف پند لائبریری کہ کتب میں مذکور ہے جس کا مکمل میرے پاس آ گیا ہے۔ یہ تسوئیل شیطانہ نوگوں کے نفس میں گراں گزاشتہ کرنا بہ سخن آرائی و تفراد غیث و غیرہ۔

است۔ زیر کہ وجود سلطنت و اورانیات و ایمان بہ الہام حق و نظام امر است صورت نہ یافتہ مگر در حضرت امام مہدی کے دور آخر میں پیدا ہوئی تھی کہ قیام میں ہر وہ امام بہ الہام الحق خواجہ شدہ و فیصلہ شان بہ کہ مکمل ہوا یعنی شیخ حکم بہ بطون اور بادیہ کرد کہ میں اور سرکش نیست است کہ شیخ اس نے ہدایت یحییٰ آپ نے فرمایا اگر کسی درویش سے سلطنت کی خواہش اور عہدہ کی رغبت ظاہر ہو اور وہ اس رغبت کو الہام حق کہ بیان کرے کہ اللہ کے ظہر کی سر بلندی کے واسطے ہے۔ قبول نہ کیا جائے کیوں کہ یہ ہر باب غیث و شیطان کا بنایا ہوا ہے اس امر سے میں اللہ کے الہام سے ملت کے نظام کے لیے اولیاء اللہ میں سے ہوا حضرت امام مہدی کے جو کہ آخر زمان میں پیدا ہوں گے کسی اور کے لیے انتخاب اور قیام کی گنجائش نہیں ہے حضرت امام مہدی ان دونوں کاموں کو کریں گے یعنی اعلا کلمتہ اللہ اور انتقام امر مست ان کے علاوہ جو بھی اس کا دعویٰ کرے اس کی غلط روی کا حکم کیا جائے۔ کیوں کہ اس کا یہ فعل از راد نفسانیت ہے اور اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

تشریح۔ حضرت شاہ ولی اللہ کا یہ کشف اور بیان بڑا اہم اور غور طلب ہے۔ آپ کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ اولیائے حق اور اللہ کے درگاہ پر وہ افراد میں سے اگر کوئی دعویٰ کرے کہ مجھ کو الہام ہوا یا سلطانوں کا میراث اور اسلام کی خدمت کروں تو مجھ کو اس کو اپنے کشف الہام کے سمجھنے میں مبالغہ ہو اسے یہ کام آخر دور میں حضرت امام مہدی کریں گے اس مراکشف میں شاہ ولی اللہ کے وہ الفاظ مبارک و تحقیق ہیں، ایک لفظ درویش ہے اور دوسرا لفظ امام ہے۔ درویش خدا میدہ



کو کہتے ہیں یعنی وہ نیک بندہ جس کی قوم خدا سے ٹک گئی ہو اور امام دلی اس  
اچھے خیال کے آنے کو کہتے ہیں۔ اب مکتوبات سید احمد شہید کے مکتوب ۱۹  
میں اس عبارت کو ملاحظہ کریں جو صفحہ ۱۳۸ میں ہے۔

مصلحت وقت۔ بچان اقتصاد کو کہ اقامت میں رکن رکین اسلام  
بدون نصب امام ہو جو شروع صورت نہی بند و بنا علیہ تارتخ و تاریخ  
جہاد و انشائیہ ۱۳۳۲ ہجری مقدس بہ اتفاق مشائیر سادات کوام و علیہ  
اعلام و مشائخ عظام و صاحبزادگان ذوی الاحترام و خواہن ذوی الاحترام  
و جماعہ خواص و خواص ازاہل ایمان و اسلام بہ بیعت امامت بردست اہل  
جانب واقع گردید و بہ روز جمعہ خطبہ بنام اہل جانب خواندہ شد ہر حق  
اس خاکسار ذوق ہے بقدر ہر حصول میں مرتبہ منیف اولیہ اشارات  
نخبی و الامانات لادبی میسر ہو دنا

اور اس کا ترجمہ ۱۹۱۱ء میں لکھا ہے یہ ہے

مصلحت وقت کے منظر یہ تھی کہ اس رکن اعظم جہاد کا قائم رہنا  
شریعت کی رو سے بغیر امام کے ممکن نہیں تھا۔ اس لیے ۱۳۳۲ ہجری  
۱۳۳۲ ہجری مقدس کو مشائیر کوام و مشائخ عظام و صاحبزادگان و خواہن  
حشمت خواہن و تمام خاص و عام مسلمانوں کے اتفاق رائے سے امامت  
بیعت اس عاجز کے ہاتھ پر تکمیل پائی اور جمعہ کے روز میرا نام خطبہ میں پڑھا  
گیا اس کے بعد حضرت سید احمد شہید نے خطبہ میں اپنے کو امیر المؤمنین کہنے لگا  
اور دیر تک جلیل القدر عالم مولانا سید احمد شہید کی تعظیم میں غلو کے اس حال  
تجلی کی کہ وہ حضرت سید صاحب کو نام معصوم بھی کہ گئے ہیں یہ اہل سنت و جماعت کے  
عقیدہ کے قطعاً خلاف ہے۔ (الرحیم جمادی ۱۳۳۲ ہجری ۱۹۱۱ء)

اس خاکسار ذوق ہے بقدر ہر حصول میں مرتبہ منیف اولیہ اشارات  
نخبی و الامانات لادبی میسر ہو دنا

ایسے الامانات و اشارات کو جو ہر ہون سلطان خیال ہوں حضرت کا امام  
ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ ۱۳۹۱ از دفتر اول میں، معلول  
قرار دیتے ہیں۔ کاش درد دیش جناب سید اور ان کے رفقاء کار حضرت  
شاہ ولی اللہ کے ہوں ارشاد سر اسرار شاد کو پہلے ہی ملاحظہ فرمائیے شاہ  
ولی اللہ کی وفات کے ۱۱ سال بعد آپ کا یہ کشف ثابت ہوا۔ اگر سید  
صدیق حسن خاں اس کا شفقہ کا بھی ذکر کر دیتے تو بہتر ہوتا۔  
مولانا سید احمد شہید نے حزب امام دلی اللہ کی اجمالی تاریخ کا مقدمہ  
کے صفحہ ۱۶۵ میں لکھا ہے۔

جس دن سے امیر شہید افغانوں کے امیر بنے اسی وقت سے بغاوت  
کی جنگاری اس اجتماع میں چمکتی رہی اگر معاملہ ہمارے ہاتھ میں ہوتا تو  
ہم افغانوں کا امیر بناتے اور اسے امیر شہید کے پورڈ کا ایک امیر بنادیتے  
مولانا سید احمد نے جو رائے لکھی ہے، دست و پا ہے ہو سکتا ہو کہ انھوں  
نے یورپ اور روس وغیرہ کے دو مہینے ہفرے جاسوس کی رپورٹ پڑھنی  
جو جس کو جرنی کی حکومت نے چھپو لیا تھا اور پھر اس کا ترجمہ دوسرے مالک  
میں چھپا اور اب پاکستان میں ہفرے کے اعترافات کے نام سے  
لے لیا ہے سید احمد کی ولادت سے ۲۵ سال قبل اور آپ کے رفیق خاص عالم اجل  
مولانا امین اللہ کی ولادت سے ۲۵ سال قبل حضرت (قدس) اس عالم خانی سے انتقال  
فرما چکے تھے۔



چھاپے کہ کس طرح انگریزوں نے محمد بن عبدالوہاب نجدی کو سلطنت عثمانیہ کو  
 کر دیا کرنے کے لیے تیار کیا اور پھر محمد بن سعود امیر نجد کو اس بات پر آمادہ  
 کیا کہ وہ محمد بن عبدالوہاب کے باطل عقائد کی حمایت کرے اور نجد کا بادشاہ  
 بنے۔ چنانچہ <sup>۱۲۳۶ھ</sup> ۱۸۲۰ء میں محمد بن سعود نے وہابی مذہب اختیار کیا۔ مذہبی لوگوں  
 میں وہ ابن عبدالوہاب کا مطیع ہوا۔ اور آج تک یہی کیفیت ان دونوں گروہوں  
 کی ہے۔

۱۳ جولائی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم در فتح مکہ صحابہ کبار کو راگرتے  
 ایستادند و جامعہ از صفادید قریش را کہ در باب اندازے آنحضرت صلی اللہ  
 علیہ وسلم سنی مبلغ داشتند و سینہاے ایشان یہ عداوت پر بود و یہند کہ ہم  
 جمع شدہ ایستادہ اند فرمودند چہی گوئید گفتندی گوئیم کہ ائت آج کوئی  
 فرمودند شاید ارادہی کنید قصہ یوسف را گفتند آری فرمودند من ہم  
 ی گوئیم لا تریب علیکم الذیوم یغفر اللہ لکمہا میں کلمہ گفتن ہاں پڑ  
 وغل و حسد از دہان رفت۔ ہاں غرض تحفہ حادثہ پیدا شدہ از باب  
 لطف و صفاکر خرق عادت باشد بلا شک۔ و اصل اس خرق عادت قوت  
 زہرہ بود کہ از میان نفس نفیس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جوش زدہ قوت  
 زہرہ را کہ در قوس ایشان کاخ بودند در بجان آورد و ہر دو با ہم طرف  
 قہا ک نمودند و طرفہ انجذاب دوسوے در آتے و سببے و سرور سے بہ خود  
 رسید ہم جنس وہاب بن عمر بہ تہد کشتن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آمد  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور ابرہہ صلی اللہ علیہ وسلم مطلق را قصد در ضمن  
 این مطلق را حق طرفہ قوت زہرہ از نفس حضرت پر آمد و نفس وہاب  
 شریعت رسید و قوت را بہ کئی سوخت۔ وہم جنس تمام مرز باقی نفس

زہرہ ابی سفیان۔ ایستادہ قوت زہرہ است کہ از نفس صاحب دشتے بکشد  
 بہ نفس دیگر اس میں رسد و قوت کے کلمہ ایشان را در بجان می آورد  
 ہنسے طرفہ بہ خود می رسد۔ ہم جنس وہاب قوت بہ تہد کشتن وہاب و جنان  
 از قوت شمسہ مزوج شدہ از نفس نفیس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چہ  
 و غلبہ را سر خود گردانید و وہاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہر کلمہ  
 منتشر گردانید وہم جنس وہاب زخمہ الوداع قوت مشتری با قوت شمسہ  
 قوت تر و قوت زہرہ قوت زحل و قوت عطارد و در ہم آتخت۔ میں  
 کئی واحد ہنہا جزو واحد شتا اس کو یک چیز شد۔ در عالم غفہ تفرق  
 و تالیفی و فرامی و تشریحی منتشر گردانید۔ (صلوات ۳۶۲)

یہی فتح مکہ کے دن جب رسول اللہ علیہ وسلم بیت اللہ شریف کے  
 دروازے کے پتوں کو پکڑ کر کھڑے ہوئے اور قریش کے سرور کہ وہ لوگوں  
 کا ایک جماعت آپ کے سامنے کھڑی تھی جنہوں نے آپ کی ایثار سانی  
 میں پوری کوشش کی تھی اور جن کے سینے آپ کی عداوت سے بھرتے  
 تھے۔ آپ نے ان سے فرمایا کہ تم کیا کہتے ہو۔ انہوں نے کہا۔ ہم کہتے ہیں  
 ائت آج کوئی تمہارا آپ کو مارنے والے بھائی میں۔ آپ نے فرمایا شاید  
 تمہارا مقصد یوسف کا قصہ دہرا نا ہے۔ پھر آپ نے فرمایا۔ میں بھی کہتا  
 ہوں۔ لا تریب علیکم الذیوم یغفر اللہ لکمہ۔ کچھ الزام نہیں تم  
 پر آج بخشنے اندر تم کو اس بات کے سننے ہی سارا امکو و حد ان کے  
 دلوں سے نکل گیا۔ فتح مکہ کا مقصد ہی خرق عادت کا تحفہ تھا جو لطف  
 و صفاکہ طریقے سے بلا شک ظاہر ہوا۔ اس خرق عادت کی اصل زہرہ کی  
 قوت تھی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس نفیس سے جوش را کہ



نکل اور اس نے ذہرہ کی ان قوتوں کی نفوس اہل کہ میں کا فرمانہ پوشیدہ تھیں  
بہیمان میں ڈال دیا۔ پھر دونوں نے باہم مل کر جب صاحب کیا اور کیا ہی  
عملہ و اعلیٰ انجذاب و خوشی و راحت و مسرت کا تصور ہوا۔

ایسا ہی معاملہ وہب بن مر کے ساتھ پیش آیا جب وہ اس حضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم کے قتل کرنے کے ارادہ سے آیا۔ اس حضرت نے اس کو بعض معینہ  
احمد (ضیاء دار سے آگاہ کیا۔ آپ جب ان امور کا بیان فرما رہے تھے  
آپ کے نفس مبارک سے ذہرہ کی قوت نکل اور چنگاری کی طرح وہب کے  
نفس پر گری اور وہب کی ریونٹ اور خباثت کیسے جل گئی۔

اسی طرح کا قصہ شاہِ مرزبان اور چند زوجہ ابوسفیان کا ہے یہ  
سب قوت ذہرہ کی کارستانی ہے کہ صاحب دولت کے نفس سے نکلتی ہے  
اور دوسروں کے چھپے ہوئے قورا کو بہیمان میں ڈال کر انوکھا طلسم  
دکھاتی ہے۔

اسی طرح بد کے جل گرنے والی قوت اپنے سے دگنی آفتابی قوت  
سے گھل مل کر اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس نفیس سے جوش مار کر نکلی  
اور غالب کو اپنا مطیع کر دیا اور ایک معینہ کی مسافت تک آپ کا رعب  
طاری کر دیا۔

اسی طرح جبر و اوداع کے دونوں قسم کی قوت آفتابی قوت، مابقی قوت  
ذہرہ کی قوت، زحل کی قوت، عطارد کی قوت سے گھل مل گئی، جس کا نتیجہ  
مناجرت و احوال ان میں سے ہر ایک کا ایک ایک جزو۔ یہ سب مل کر ایک نئے  
یونٹیں اور اس نے تمام عالم میں سفر کرنے، مافوق کرنے حکم نافذ کرنے  
اور ایک شریعت کا تحفہ بھیج دیا۔

فقیر سچ حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کی حقیقی و انجلی طرفیت میں  
سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ سے ہے یوں اجازت دیگر سلاسل میں بھی ہے۔  
حضرت مجدد قدس سرہ کے زمانے تک سلسلہ نقشبندیہ کے سوانح کا بیان  
ولایت کبریٰ تک ہوا تھا۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے بنیاد بنیائے تکس  
کا بیان کیا اور آپ نے بیان کیا کہ انسان کی تخلیق میں عالم افرور عالم خلق  
کے اجزاء شامل ہیں۔ عالم امر کے اجزاء نورانی ہیں اور وہ انسان کے سینہ  
میں یکجہ ہیں۔ یہ نورانی اجزاء ہماری کوتاہیوں اور گناہوں کی وجہ سے اپنی  
نورانیت کھو بیٹھتے ہیں اور جب خوش نصیب بندہ اللہ کی پاؤں میں بیٹھتا  
ہوتا ہے۔ یہ اجزاء اپنی نورانیت حاصل کر لیتے ہیں اور جب وہ نورانی نصیب  
مراقبہ کرتا ہے تو یہ نورانی اجزاء یاد دلا کر کے اپنے اصول تک پہنچتے ہیں  
جو عالم امر میں ہیں۔ آپ نے پانچ نورانی اجزاء کا بیان کیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کو نیا طریقہ حضرات اہل بیت اطہار  
رضی اللہ عنہم سے ملا ہے۔ اس نے سلسلہ کا تحصیل بیان عاجز کی نظر سے نہیں  
گزر رہا ہے۔ آپ کے اس مبارک مکتوت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان پانچ  
نورانی طاقتوں کے علاوہ دوسری نورانی طاقتوں کے اجزاء سے بھی انسان  
کے سینہ کو معلق اور معلق قرار دیتے ہیں۔ سورہ حم و مجیدہ کی آیت ۵۲ میں  
اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔ سُبْحٰنَہُمْ اَیَّاتُہِیْ اَلْاَفَاقِ وَ دَیُّ اَلْقَہْطِہِمْ  
ہم دکھا دیں گے ان کو دینی آیت۔ انھوں میں اور ان کے نقول میں  
وہ اعلیٰ قدرت میں سے جو کچھ عالم کبر میں ہی اسی کا نونہ انسان کا جسم ہے  
نے فلک راست منظم ہو سکے۔ ۱۔ حابیل

آں چہ در بر سویدار نبی آدم ہست



کچھ پہلے کتاب القول الجلی پر ایک مقالہ ندیم حیدر علوی کا گورنری ہاؤس  
دہلی کے محلہ قادری میں چھپا تھا۔ ایک مولوی صاحب نے اس کو بڑے کرم و  
سے کہا۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے بخوم اور تاثیرات کو اکب کا بیان کیا ہے  
اور یہ کچھ مناسب نہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کا یہ کشتہ بعض دیگر  
نظائر کی نظر سے بھی گزرا اور انہوں نے اس کشتہ اور نیز بعض دیگر کشتہ  
کے حذف کرنے کا مشورہ دیا۔ اس سلسلہ میں عاجز نے پانچ ایک مفتی صاحب  
مکتوب آیا اور انہوں نے عاجز سے اس سلسلہ میں استفسار کیا۔ عاجز نے تحریر کیا  
کہ کسی کی تالیف میں کئی بیشی کا تصرف ناجائز ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے خرم  
پاک میں کئی محلہ اس قبیح فعل کی برائیاں بیان کی ہے۔ انہوں سے ہونا نہیں  
کے بیروان اس کام میں بہت آگے بڑھ گئے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ حضرت  
شاہ عبدالعزیز کی تحریرات و مکتوبات، حضرت شاہ عبدالقادر کا ترجمہ قرآن  
اور دہلی کی کتابیں، حضرت مجدد الف ثانیؒ ان کی اولاد حضرت شاہ فاضل  
علی حضرت شاہ علم الدہلی بریلوی اور دیگر اکابرین کے احوال میں خوب  
ہی تحریفات کر کے محمد بن عبدالوہاب نجدی اور مولانا اسماعیلؒ کو ہوا۔  
کو قرار دیا ہے اللہ تعالیٰ اس کتاب القول الجلی کو ان لوگوں سے محفوظ رکھے  
اور یہ کتاب بلا کسی تصرف کے چھپے۔ بنابرین اس سلسلہ میں عاجز  
لکھا ہے۔

علامہ ابو عبد اللہ محمد بن احمد انصاری قرطبی متوفی دو شعبہ و ثوال  
نے اپنی تفسیر الجامع لاحکام القرآن میں قائم الدین کتاب امور  
کے بیان میں لکھا ہے۔ قال التفسیری۔ اجمعوا علی ان المواد الملائ  
وقال المادری فیہ قولان احدہما الملائکہ قالہ الجہد

والقول الثانی علی انکو اکب الشیعة حکاہ خالد بن معدان  
عن معاذ بن جبل۔ تفسیر کا یہ ہے اتفاق کیا ہے علماء نے کہ  
الملائکۃ امور سے مراد فرشتے ہیں اور مادی نے کلمہ کہ الملائکۃ  
کے بیان میں وہ قول ہیں۔ ایک قول میں وہ ملائکہ ہیں اور یہ جہد کا قول  
ہے اور دوسرے قول میں وہ سات یارے ہیں اس قول کو خالد بن معدان  
نے حضرت معاذ بن جبلؓ سے بیان کیا ہے۔ علامہ قرطبی نے یہ بھی لکھا ہے  
کہ اس قول کو تفسیری نے اپنی تفسیر میں لکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تدبیر عالم  
کا تعلق کثرت کے ساتھ بخوم کی حرکات سے ثابت کر دیا ہے۔ اگرچہ تدبیر  
کرنے والا اللہ ہی ہے جو یہ کام بخوم کے سپرد کر دیا گیا ہے اس لیے  
بخوم کو تدبیرات فرما دیا ہے یعنی تدبیر کرنے والے ہیں۔

علامہ سید ابو الفضل شہاب الدین محمود اکوٹی نے تفسیر روح المعانی  
ج ۳ میں والتازعات غن قاسم قائم الدین امور اکب  
کا بیان اس طرح کیا ہے کہ ان آیات کا تعلق تاثیرات سے ہے۔ لکھا  
ہے کہ حسن و قیادہ و اخفش و ابن کیسان و ابو عبیدہ نے و انازع  
غراقا کا حل بخوم پر کیا ہے۔ اور ابن عباس و حسن و قیادہ و اخفش  
نے و انازع قیادہ قیادہ کا حل بخوم پر کیا ہے اور حسن و قیادہ  
نے و انازع قیادہ قیادہ کا حل بخوم پر کیا ہے اور ان امور اکب  
کا حل بخوم پر معاذ سے مادی ہے۔ تدبیر کی فہم کو اکب کی  
طرت عبادتی ہے۔

علامہ سید محمد امین معروف ابن عابدین نے رسالہ سئل الخبا  
الہندی میں جو کہ ان کے مجموعہ رسائل کے دس حصہ میں ہو لکھا ہے

قال الامام المغنیا فی صاحب الہدایۃ فی کتابہ مختارات  
النوازل واما علمہم النجوم فهو فی نفسہ حسن غیر مذموم  
یعنی ہدایہ کے مؤلف امام مغنیانی نے اپنے کتاب مختارات النوازل میں  
لکھا ہے کہ علم نجوم فی نفسہ اچھا علم ہے اور وہ مذموم نہیں ہے۔  
حضرت شاہ ولی اللہ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے نزدیک  
سیارہ کی قوت تعالیٰ نورانی طاقت ہے۔ اور ان نورانی طاقتوں سے  
انسان کا سینہ معمور ہے اور وہ پاک نفوس کہ جن کے سینے میں اچھا گاہ تجلیات  
والہدایہ میں ان طاقتوں سے جو علم انی کلام لیتے ہیں۔ آپ کے بیان پر کوئی  
اپار اور نہیں ہوتا اور معارف کا اظہار آخر وقت تک اس کے  
نیک بندے کرتے رہیں گے ذریعہ فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

وہا از قسم سوم خدمت ایشان در عرس مخدوم جمال الدین قدس سرہ  
در موضع چھل اور بیادست قبر ایشان رفتہ در آنجا اثر دھام بیاد اور  
وہاں شہر جویم اور وہ قبر او شانہ و التعلیل می گویند قدرت ایشان  
آن جاتہ سے تو شف خودہ از مقبرہ برآمدہ بیرون آں قسمت دروزد  
تا شصت بقیم جوتہ می باشد و بہت زیادت می کند و ان تر جیات کو ان  
آپا بپس طالعہ جیسا نیمہ از بشریت ناسوتیہ فرامشی اور باطنیہ سیریت  
و چون انیم عالم انتقانی نمود کس مہکام از بشریت بالکلیہ نجات  
حاصل می شود و صفت ان جوتہ غالب می گردد و لست امجدوی شود

وہا از قسم دوم خدمت ایشان در عرس مخدوم جمال الدین قدس سرہ کے عرس کے دن کو  
نور خودہ آگے کی قبر شریف کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے

وہا بہت بھیر تھا آپ کی قبر شریف کے چوڑے میں کثرت سے لوگ  
مصرورت تھے آپ نے تھوڑی دیر وہاں تو تھا کیا پھر مقبرہ سے باہر  
آکر بیٹھ گئے اور فرمایا جب تک انسان زندہ رہتا ہے جس قدر بھی  
وہ اللہ کی یاد کرتا ہے اس کو ترقیات حاصل ہوتی ہیں اور جسمانی  
تعلیق کا درجہ سے بشریت اور عالم اجسام کی بندھنوں سے پوری طرح  
چھٹکارا نہیں پا سکتا اور جب وہ اس جہاں سے نجات ہو جاتا ہے  
اس وقت اس کو بشریت کے عوارض سے پوری طرح نجات حاصل  
ہو جاتی ہے اور اس پر اللہ بڑی صفت غالب آجاتی ہے لہذا لوگ اس  
کی طرف بھٹکتے ہیں۔

تشریح۔ حضرت نے اس مبارک لفظوں میں ناسوت اور بشریت  
کے الفاظ استعمال کیے ہیں ناسوت عالم اجسام کا نام ہے جس میں  
روح جسم میں داخل ہوتی ہے اور ناسوتی کا آغاز ہوتا ہے اور  
پھر جب خوش نصیب بندہ اپنے مولیٰ علی شانہ کی یاد کرتا ہو اور  
تجلیات اسماء الہیہ سے محفوظ رہتا ہے وہ مقام ملکوت پر فائز  
ہوتا ہے اور جب مرقہ صفات میں اس کو خزانیت حاصل ہوتی  
ہے مقام بہرہ حاصل کرتا ہے اور جب وہ خوش نصیب  
خاتم البحت الہی کی تجلیات کی آگاہ ہوتا ہے مقام لاہوت  
حاصل کرتا ہے اور جب تک روت کا نقص جسم سے رہتا ہے وہ اس  
مقام کو بہ تمام و کمال حاصل نہیں کر سکتا اور جب اس کی اصل نفس  
تج سے پرہیز کر جاتی ہے وہ درجہ سیریت سے پہنچتا ہے  
فی تجلیات ذوق فی مطہر ہدایہ میں ایک مفسد ہے



میں ایسے خوش نصیبوں کا بیان ہے۔ جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْهُمْ جُودًا  
 دُرُطًا لَمْ يَدْعُوا بَعْضُ الْمَلَائِكَةِ إِلَى دُرُطِهِمْ فِي سَبْعَةِ مِائَاتٍ  
 نَزَلَ بِهِ بَارِئُ الشَّاهِ كَيْسُ كَاسِبٍ بِرَقِيقَةٍ هِيَ -

اس لفظوں میں حضرت نے "لَمْ يَدْعُوا" سے خود فرمایا ہے اس  
 سجدہ دیتے سمجھنے کے لیے دو مبارک صحیح حدیثوں کو نظر میں رکھنا ضروری  
 ہے لَمْ يَدْعُوا جَزَاءً اِنْ كَارِجُهُ لَمْ يَكُنْ هَآءِ -

۱۔ اس کا کہنے کے باب ذکر اللہ و التقرب الیہ میں بخاری سے روایت ہے  
 کہ ابو ہریرہ نے کہا کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ فرماتا ہے  
 اللہ تعالیٰ جو شخص میرے کسی دلی سے دشمنی رکھتا ہے اس کو میں  
 لڑائی سے خیردار کر دے تاہوں اور میرا بندہ کسی شے سے بھی جو مجھ  
 کو بہت محبوب ہے میرا قرب نہیں یا سکتا جو کہ وہ میرے عالم کردہ  
 فرض سے ہوتا ہے اور میرا بندہ ہمیشہ فوائف کے قریب میرا قرب حاصل  
 کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ میں اس سے محبت کرنے لگتا ہوں اور جب  
 مجھ کو اس سے محبت ہو جاتی ہے تو میں اس کی وہ سماعت ہو جاتا ہوں  
 جس سے وہ سنتا ہے اور وہ بڑائی ہو جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے اور  
 وہ باتھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ گرتا ہے اور وہ پاؤں ہو جاتا ہوں  
 جس سے وہ چلتا ہے۔ اگر مجھ سے وہ طلب کرے اللہ میں اس کو دیتا  
 اور اگر وہ مجھ سے بڑا ہے اللہ میں اس کو بڑا کر دوں گا۔ ان  
 روایات سے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اللہ تعالیٰ میری محبت  
 محبت کرتا ہے وہ جو میری کربلا کرتا ہے۔ مجھ کو فلاں بندہ سے محبت ہے

تم اس سے محبت کرو۔ جہاں چہ چہرہ لی کو اس سے محبت ہوتی ہے اور پھر  
 وہ آسمان میں منادی کرتے ہیں کہ اللہ کو فلاں نے سے محبت ہے تم سب اس  
 سے محبت کرو جہاں چہ آسمان والے اس سے محبت کرتے ہیں تم کو فلاں نے  
 لَمْ يَدْعُوا فِي الْأَرْضِ پھر زمین میں اس کے لیے قبولیت رکھ دی  
 جاتی ہے ان

یعنی زمین پر رہنے والوں کے دلوں میں اس کی محبت یہ ہوتی  
 ہے خود بخود دل اس کی طرف مائل ہوتے ہیں سورہ نازم کے آخر میں جو  
 اَلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ اللَّهُ لَهُمُ الْحَقْنَ اَلَّذِينَ  
 جَوَّعُوا لَمْ يَكُنْ اُولَٰئِكَ اِنْ كُوْنُوْا عَادِلًا محبت یعنی جہاں  
 سے محبت کرے گا۔ یا ان کے دل میں انہی محبت پیدا کرے گا یا فلاں نے  
 دل میں ان کی محبت پیدا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ کے وہ برگزیدہ نیک بندے  
 جو اللہ تعالیٰ کے محبوب بنتے ہیں اور جن کا سنا، دیکھا، بولا، چلنا  
 سب اللہ کے واسطے ہوتا ہے۔ ایسے برگزیدہ بندوں کی محبت اللہ تعالیٰ  
 عوام کے دلوں میں ڈالتا ہے پھر عوام کے دل خود بہ خود اس کی محبت  
 جھلکتے ہیں، یہی ہے شان سجدہ دیتے جو فنا فی اللہ ہونے کی وجہ سے  
 اور بیاہ اللہ کو حاصل ہوتی ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ باکمال عالم دین اور بلند مرتبہ شیخ طریقت  
 ہونے میں حضرت میرزا احسان جلیانی منظر قدس اللہ اسرارہا ان  
 کے متعلق فرماتے ہیں آپ کا شل چہند ہی افراد ہونے میں  
 ایسے حضرات کے اقوال کو ان طریقوں سے حل کرنا ضروری ہے  
 جو حضرات مشائخ کے طریقے ہیں۔

علامہ ابن مفتی غفرلہ کا کہی جتنی ۱۲۹۹ھ میں حضرت شاہ ولی اللہ  
 کے تعلق کیا خوب فرمایا ہے۔ آپ کے الفاظ کو نہ ہتھ اٹھا کر نہ  
 عربی میں نقل کیا ہے اس کا مفہوم اس طرح ہے۔  
 شاہ ولی اللہ کی مثال شجر طوبی کی طرح ہے کہ نہ ان کے گھر میں  
 اور اس کی شاخیں تمام سلسلوں کے گھروں تک پہنچی ہوئی ہیں بلکہ  
 کالونی گھر اور ٹھکانا ایسا نہیں جہاں اس کی نہیں پہنچی ہو۔ بلکہ لوگوں  
 کو خبر نہیں کہ اس نہیں کی جڑ کہاں ہے۔

یعنی ہندوستان میں جو علم دین پھیلا ہے اللہ تعالیٰ نے اس کا  
 ذریعہ آپ کی مبارک ذات کو کیا ہے شیخ محمد حسن صدیقی تو مٹی نے  
 الیاف الجنبی کے اخیر میں لکھا ہے کہ میں نے دوسرے علامہ  
 عبدالحق قادری خیر آبادی کو کہتے سنا ہے جب کہ انھوں نے  
 حضرت شاہ ولی اللہ کی کتاب 'ازالة الخفا' کا مطالعہ کیا۔  
 ایک جمع کو مخاطب کر کے آپ نے فرمایا (عاجز ترجمہ لکھ رہا ہے)  
 جس شخص نے یہ کتاب تصنیف کی ہے وہ علم کا ایسا بحر و خانہ  
 جس کا ساحل نظر نہیں آتا اور ان پر استراحت کرنے والا ایسا  
 میں سے ایک ایسا غنی جاہل ہے جس نے سمجھے کی آفتاب میں کی ما  
 سکتی یا وہ ان انعامات پر حسد کرے اسے جو اللہ تعالیٰ نے ان پر  
 کئے ہیں!

اللہ تعالیٰ بقول اہل بھلی کے اس ترجمہ کو بہ درج احسن طبع کرائے  
 اور جو اصل فارسی نسخہ اہل علم اور ارباب خیال کے سامنے ہے اور  
 جس سے کہ وہی نسخہ ہے۔

سب کو بخیر۔

حضرت میرزا کا ارشاد آپ کا مثل چند ہی افراد جو ہر  
 حقیقت امر کا اظہار کرتا ہے عاجز آپ کو شہنشاہی کے اس شعر کا مصداق  
 پاتا ہے۔

عَصَبُ الْقَوْمِ وَمَا أَتَيْنِي بِهِ  
 وَلَقَدْ آتَى قَوْمَهُمْ وَهُوَ أَفْضَلُ بِهِ  
 زانے گزے وہ ان جیسا نہ لائے، اور وہ آئے تو ان کا مثل لائے سے فاضل تر  
 قَدْ سَأَلَ اللَّهُ مَعْرُوءَ وَتَوَضَّعَ عِوَةً. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

جمہوریہ صبح آخر ۱۳۹۹ھ  
 ۱۹۸۶ء  
 ابو الحسن زید نازقی  
 درگاہ حضرت شاہ ابو الخیر  
 شاہ ابو الخیر رگ دہلی



# عرش مہرجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ  
یہ لوگ ایمان لائے ہیں اللہ ان کا ولی ہے کہ انہیں گہرائی سے نکال کر روشنی  
میں لے جاتا ہے۔ (ترجمہ فتح الکبیر مطبوعہ تاج کتب خانہ لاہور)

حضرت شیخ اکبر علی بن ابی طالب فرماتے ہیں کہ وہ (اللہ) ان کی بہت  
کام کر رہا ہے جو وہ جانتے ہیں کہ وہ عیروں یعنی صفات نفس اور اودام خیالی سے  
نکال کر نور نقیبین وہایت عطا فرما کر عالم ابدی کے نفاذ میں آتا ہے

مَخْلُوقٌ وَشَهِيدٌ وَفَاعِلٌ عَلَى رُسُولِهِ الْكَرِيمِ وَعَلَى الْإِلَهِ وَصِيَّةٍ أَجْمَعِينَ  
تاریخ عالم پر ایک طائر نہ لیکن بصیرت اقرہ نظر ڈالنے سے ہمیں یہ لوگ  
اور عیاں ہوتا ہے کہ عیب سماجی سیاسی اخلاقی اور روحانی قدریں اور  
وہ ہر ہر ہو جاتی ہیں۔ پھر عالم میں بھرا ان کی کیفیت طاری ہوتی ہے  
انتشار۔ انتشار۔ انتشار اور پریشانی کا دور دورہ ہوتا ہے وہی تبدیلی  
کے عجیب کچلی ہوئی عام غلطی کے سبب پر گرجاتے ہیں اور ان کی گردنیں

خوں چمکان ہو جاتی ہیں۔ اس وقت وہی شرافت کے ماحول میں لطافت  
کی نئی جلوہ گر ہو کر ایک عالم کے لیے جنت نگاہ اور نور ہوس گوش کے سامان  
ہیسا کرتی ہے اور مظلوم ہستیاں وہ جد کناں ہو کر پکار اٹھتی ہیں۔  
رات کو ہر شامیت و سیارہ گرم لالت تھا۔ صبح جسم نہ رہے کوا تر، آتش عدا  
ہر دور میں جب زندگی محشر ہوا مان ہوتی رہی مصائب کی کھٹ ورد  
میں جس حلقہ کام تھنگ بن کر ہر مظلوم کو ہر پکار کر آواز دے رہی تو پھر  
خواصان حق و ہر ان مذہب و مذہب سے نمایاں ہوئے رہے جنہوں نے اپنی  
صلابت کر دیا اپنی بے پناہ روحانی قوتوں سے وقت کی نکالی مرد کو رکھنا  
اور قوموں کی تاریکی میں ہر نچوہ ہر جہت میں وہ عنبر نشان روحانی غریب  
کی ہلک پھیلائے رہے جس سے شام جاں بہا۔ اگلے زمانہ کو زندہ  
ولی اور زندہ سامانی کا اسم غظم بتاتے رہے۔ وہ ہیں میں انھما ال پیدا  
ہو چلا تھا ان نفوس قدسی کے نفس میجا آسانے اس میں ایک تازہ جان  
عجالی دی۔ کون دور ایسا نہیں رہا جس میں ایسے روحانی بزرگ نہیں پیدا  
ہوئے جو نامور من اللہ نہ ہوئے ہوں۔ وہ ہیبت، شامی اور جبروت سلطان  
سے ہرگز ہرگز مرعوب نہ ہوئے اور ان کی جلال ہم نشینی سے جبروت افادہ  
ہوئے جو تربیت یافتہ ہو کر معاشرہ کی سطح کو روحانی بلندی عطا کرتے ہو  
ہندوستان جنت نگاہ تو بڑا خوش قسمت رہا کہ اس کی طرف حضرت  
سید کائنات کی نگاہ محبوت ہمیشہ متوجہ رہی اور ہزار ہا اولیاء اللہ  
رسول اللہ کے حکم اور آپ کی بنیاد کی بجا آوری میں تیر و خاکدان  
ہندوستان آئے اور یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے بتائے کہ ولایت خیر  
انجمن و مائت کے جو ہر دکھائے۔

جہاں سلطان فاتح ملک گیری کے لیے اس ملک میں داخلے میں آئے  
 اور ولایت اور شہر کے تانے کے قافلے یہ ایسا روادین رسول خدا یہاں آئے وہ  
 اپنے ساتھ عرب کا زور اور فصاحت و بلاغت و بیان کی طرح کلاہی اور  
 باغیچہ رنگین کا شکوہ و شان بھی ساتھ لائے ان کے قلوب عشق خدا  
 اور عشق رسول خدا میں سرشار تھے۔ ان کے نفوس قدس نے یہاں کی  
 خاک و انگیر و عرفان و معرفت کے موتیوں سے مال مال کر دیا اور یہاں  
 کی روداد و فقہان نے ان کو اس طرح غلے لگایا ہے

مقال میں سے جو وہ خوشی بھری شوق آئینہ بہ انداز گل آغوش کشاؤ  
 ان ادب و کرامت نے میٹھے بوؤں سے زخمی دلوں پر مرہم کے سامان  
 فراہم کیے وہ ان کے مزاج کو سمجھنے اور بوج اسلام جوئے (داری)  
 میں ایک عالم سید پر چھائی ہوئی ہے اس کی اہلیات سے دونوں میں  
 محبت کی جوت جگادی اور یہ کار مشاطگی اخلاق اسلامی، اسلامی کی  
 آمد آمد سے پہلے ہی شروع ہو گیا تھا۔ افغان حکومتوں کا دور ختم ہوا  
 مظلوم کی حکومت قائم ہوئی اور اس دور میں بھی باوجود دنیوی مباد  
 حشمت کی ترقی کے بیشتر ادب و کرام کی زندگی کانٹوں کے بستر پر بسر ہوئی  
 رہی۔ ہاں ان کے وہ نگاہ و قدس سکون رہا کیونکہ اس غریب کو شیر شاہ  
 سے مقابلہ کرتے ہی نہ رہے۔ پھر اکبر کا دور آیا اور اس نے مبارک و  
 ابوالفضل اور فیض نے رام ترویج میں ہمیں کراہی کے دین کو چھیلانے  
 کی کوشش کی، اور شہر اسلام کو جوڑے اکھاڑ پھینکے کا بیڑہ اٹھایا۔  
 مشیت کی غیرت چنگاں اٹھی اور حسرت و مایوسی کی مہم جوئی  
 سہندی کی اتنی کتم ہوئی کہ پردہ وجود پر جلوہ پیرا ہوں اور مشیت کا

وعدہ پورا ہوا کہ

مردے از غیب بروں آید و کارے بکند  
 انھوں نے علم جہاد بکند کیا اور باو شاہ وقت کی ہر کوشش کو جو دین  
 حق کا چہرہ مسخ کرنے پر تلی ہوئی تھی ناکام بنا دیا ہے  
 ہمدراز بے نیازی ہمہ سوز بے غوری  
 دلی شاہ لرزہ گیر یز گداے بے تولی  
 اور ملک و سرحد کے بعد انگریزوں کے تسلط ہونے تک کا زمانہ شہر  
 کے لیے ایک محشر و دوش اور طوفان بہکت و دور رہا۔ تاہم شاہ کا حلقہ  
 اور اس کا بے گناہ رعایا کی خوں ریزی خاندانوں کی تباہی اور شہر شاہ  
 رنگینے کی رنگین مزاحی کی یاد دہش میں شاہی خاندان کی ذلتیں ایک  
 ایسا المناک باب ہے جس سے خیال سے روح تھرا جاتی ہے۔ اور  
 کے تاریخی واقعات کی تفصیل سولانا مناظر حسن گیلانی علیہ الرحمۃ کی  
 تالیف شاہ ولی اللہ میں دیکھی جائے۔

س پر رفتن روز اور طہر و ظلمت کی گنگھور گنگاؤں میں حضرت امیر  
 مجدد ملت امام شاہ دلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ہستی سارہ بد و خیر اور کمال  
 ان کرا بھری اور اس کا وجود سرایا جو گنگھور گنگاؤں میں امیدی کرن بن  
 لرافق حیات پر تاباں دور بخشاں ہوا جن کی حدیم المشائیں اور وہاں  
 خدا کے احیائے دین و تحفظ دین و اسلام کا بیڑا اٹھایا  
 ایس علی اللہ مستنکر ان جمیع الدعوی ولید  
 اللہ کے لیے ریات بے غیر نہیں کہ وہ تمام عالم کو ایک فرد واحد میں جمع کرے  
 بگڑے ہوئے نصیب کی آنکھیں۔ سائے۔ جو نہ کر چرخ تھا تہذیب انان پچھو



آخر حیدر مدنی میں من حیث ہا سمیت ایسی جامع شخصیت آپ کے  
 سوا دوسری نظر نہیں آتی جو بیک وقت عدل عظیم مفسر کبیر فقیہ مثال  
 بیکر مجتہد عظیم علم معقول و منقول میں بے مثال مفکر معاشیات و عمرانیات  
 میں ممتاز دانشور تکتہ شناس سیاست میں فقید المثال سیاست دان تاریخ  
 میں محقق مورخ تدبیر میں مدبرانہ ذہن کے مالک حکیم الامت شاعر  
 میں لغز گو اور قادر کلام شاعر تصوف کے بحر بیکراں کے نہ صرف خود غوا  
 بلکہ ہزاروں کو ساحل پہ کناں کرنے والے انسان کامل۔  
 تیراک اُسے کہے جو اور کو تیرا لے  
 خود واد ہوا تو کیا اور پار ہوا تو کیا

حم صاحب دہلوی صاحب کے بہت بڑے عالم نباض فطرت بارگاہ حق سے  
 قلم اترانے والا تائب اور دربار نبوت سے نکلنے والی اور لفظ امام سے مخاطب  
 علامہ شبلی نعمانی و باقی ندوۃ العلماء لکھتے ہیں کہ علامہ ابن رشد  
 ابن خیمہ کے بعد بلکہ ان کے زمانہ میں جو عقلی شہر زل قمر مع ہوا تھا اس کے  
 لحاظ سے یہاں سے نہیں رہی تھی کہ بھر کوئی صاحب دلی و دماغ پیدا ہوگا  
 لیکن قدرت کو اپنی نیزگیوں کا تاشہ دکھانا تھا کہ آنور زمانہ میں جلیل  
 کا نفس باز نہیں تھا حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، حبیب شخص پیدا  
 ہوا جس نے جنت نبیوں کے سامنے امام غزالی، امام رازی، علامہ ابن رشد کے  
 بعد چوتھے نمبر پر عظیم جلیل و اکابر علی میاں صاحب مظاہر مدنی القوی اکابر علماء  
 قریف اللہ قریب یہ الفاظ کو تائب حسین قرانی حضرت اقدس کی کرامت کتبہ سے نقل فرما  
 اہل انوار و شاد معقوبین کو تعریف فرمائی کہ شاہ صاحب کے شہود و کشف کا کیا کمال

لے تاجہ القول دہلوی فیض الحقین  
 حمد مقدمہ عظیم الکاظم

کرنے والے تاجہ بڑے گئے

احقر شرجم کے نزدیک حضرت اقدس کے وجود با وجود حضرت  
 دہلوی کا یہ حصاد حق آتا ہے۔

در بشر و پوش گشت آفتاب فہم کن دانش عالم بالحق

حضرت اقدس کے حالات میں یہ پہلا اور آخری اور مستند معقول ہے آپ  
 کی حیات میں آپ کے حکم سے لکھا گیا جس کو حضرت لفظاً لفظاً لکھا  
 ناظر فرماتے رہے اور اپنے قلم خاص سے اصلاح و حذف و اضافہ فرماتے  
 رہے قول ابجلی کی تالیف پر غلغلہ و عاشق مولف کو فرط انسا میں لگا  
 دیتے ہیں "جزاۃ اللہ خیر الجنۃ و احسن الیہ و اسلافہ و اصحابہ  
 و اوصیائہ فی ما یتبعنا من دینہ و دنیا و نقاس و عار قدس"۔  
 قول دہلوی اور اس کے مولف کے بارے میں محترم مولانا حکیم بیگم  
 بنانی اپنی تالیف شاہ ولی اللہ اور ان کا زمانہ میں لکھتے ہیں شاہ  
 عاشق چلتی صدیقی کے حضرت شاہ ولی اللہ سے کئی رشتہ اور تعلق تھے  
 وہ شاہ صاحب سے امول زاد بھائی، نسبتی بھائی و سائے، صمد و  
 رفیق طفلی، شریک درس، شاگرد، سرشہ و خلیفہ تھے شاہ عاشق کی  
 تالیفات میں قول ابجلی سرفہرست ہے حیات شاہ ولی اللہ سے چند  
 نہ صرف اس لحاظ سے اہم ہے کہ وہ بزرگ عظیم کی ایک عظیم شخصیت کی  
 سوانح ہے اور اس موضوع پر اولین مآخذ ہے بلکہ اس کا اس سے بھی اہم  
 ہے کہ یہ کتاب اس فرد کی تالیف ہے جو حضرت شاہ صاحب کے کرامت  
 فضائل و ارث اور امین تھا، ان کی زندگی کا ہر دور جس کی نظیریں  
 نہ صرف حضرت کے اصلاحی و تجدیدی کارناموں پر جس کی نظیریں زیادہ

دیں گے، جو ان کی تجویزوں اور نواہیوں کے تحت ان کی فضاؤں کا  
 راز و نیاز کرے جو ان کی بیشتر تالیفات کا سبب بنا رہا تھا۔ ان کی  
 اکثر تحریروں کا اوّلین مخاطب

قولہ اعلیٰ کے اقوال قول فیصل کی حیثیت رکھتے ہیں اور ایک کسبی  
 ہیں جس سے حضرت کے صحیح اور واقعی نظریات کا سراغ ملتا ہے۔ اور  
 غلط فہمی و روشنی میں حضرت کی تعلیمات اور اعلیٰ زندگی کا صحیح نقشہ اور  
 بڑی تصویر سامنے آتی ہے۔ بعض محققین کی تحقیق ہے کہ حضرت اقدسؒ کی  
 وفات یا شاہ عبدالعزیزؒ کی وفات کے بعد سے ہی حضرت کی بعض  
 تصانیف کو اس حدیث و فرقہ دہا میر نے اپنے تفسیر و تفسیر میں لے کر  
 تحریف و کج فہمی کا کام بہت زور و شور اور بے منظم طریقہ سے کیا بلکہ بعض  
 کتابیں اس ضخیم لے دار آئین نے خود لکھ کر حضرت اقدسؒ سے منسوب کر کے  
 شائع کر دیں۔ جن کی اشاعت آج بھی ہو رہی ہے۔ اس منظم کردہ نے یہ  
 قول اعلیٰ کا وجود یقیناً حضرت ارساں ہوتا ہی سے قول اعلیٰ کو بہت  
 منظم طور پر تلاش کر کے جہاں جہاں ہوگی ضائع کر دیا گیا۔ یہاں انھوں  
 ہے جس کو مطالعہ میں رکھنے کی خود حضرت اقدسؒ نے اپنے مسترشدین کو  
 متفقین فرمائی ہے۔ آپ کے خلفاء مسترشدین و مریدین نے یقیناً اس کی  
 نقول حاصل کی ہوں گی اور بکثرت ہوں گی۔ مولوی رحمن علی اور مولوی  
 صدیق حسن خاں نے اپنی تالیفات میں حوالے دیے ہیں۔ خواب صاحب  
 کے کتب خانہ میں (جو غائبانہ مددہ میں منتقل ہو چکا ہے) بھی اس  
 اس فہرست میں۔ محترم مولانا محمد الحسن دہلوی ایک خط میں  
 لکھتے ہیں کہ ۱۹۰۷ء تک قول اعلیٰ ان کے کتب خانہ میں بھی نہ

[illegible]



خطائے بھی آپ کے مخطوطات و حالات لکھے تھے غالباً ان کو بھی اس نظم  
 (پچھلے صفحے کا بقیہ حاشیہ) پر بھی مدد خدا معلوم تحریفات و حذوت کی کیا کر  
 کہ شہرہ راز یاں غیر مقلدین و دہلیہ بین سے فوائد (دو اور تحفین وغیرہ) حاصل  
 کرنے کے لیے منصفہ مشہور پڑائیں۔ تحریف کی ادنیٰ مثالی اپنی سیاسی مکتوبات سے بھی ہم ضرور  
 سطرہ بہ ملاحظہ فرمائیے۔ ان کوں معائنہ نمودہ می آید کہ داب یہ دکھائی دے یا اور  
 ہوں کیا۔ اس تحریف سے تو جلد ہی میں صبحہ ضعی ہو گیا اور جلد پڑھیں۔ ان کوں معائنہ  
 نمودہ می آید کہ یہ شہر کہہ کر تخریق نظر یہ تمدن ہی دا دہلیاب یہ دکھائی دے یا اور کہہ کر  
 بولوں یا نہ بولیں۔ غریب نظر گزرتے ہے۔ جس سے تقدیر بدل کی تباہی کا حضرت کو یقین  
 ہو گیا اور جہاں یہاں واقع ملین ہوا۔ تھوڑے عرصہ بعد ان ہی صاحب کے ذریعہ  
 بطریق صاحب موصوف کی خدمت عالی میں یہ ہوا کہ گذارش کی گئی کہ ان کے ناماقص  
 نسخے سے اگر وہ غرض نہیں جس کا اب یقین ہوتا ہے۔ یہاں کے مکمل نسخہ کا اور  
 وہ قابل کر کے ان کے ناماقص نسخہ کو وہ میں علی گڑھ میں چند روز قیام کر کے مکمل کر دیں  
 جائے۔ یہاں کے نسخہ میں حقائق و معارف کے بیان میں کتابت کی جو غلطیاں  
 ہیں شاید ان کے نسخے سے صحیح ہو جائے۔ اس پر مبادہ گذارش پر وہ اپنے ان ہی  
 طاقت صاحب موصوف پر جو اپنی سابقہ خدمت شرافت کی وجہ سے پڑا سیدھے  
 منصب تک ہو کر بس پڑے اور انداز فرمایا کہ میں ہرگز اپنا نسخہ نہیں دکھانے کا  
 اس نسخہ کے عالم میں ان کو اس کا احساس بھی نہ ہوا کہ ان کا ناماقص نسخہ مکمل ہو جائے  
 جس میں ان کا ہی مفاد تھا۔ حضرت صاحب سجادہ مدظلہ کو اپنے خط میں جو خط  
 و نصیحت فرمائی تھی اہل غفلات آخرت سے ہر اس الفاظ درایا تھا کہ کسی اور  
 سے کتاب کو چھپانے یا کتاب میں قیامت میں فریاد کریں گی۔ جس کا مستند  
 یہ کہ اس وقت صحیح ہو گیا تھا غیظ و غضب میں ہی وہ نصیحت بھول گئے۔

کی نظر لگ گئی کہ آج ان کا نام لیا ابھی کوئی نہیں۔ ایک معتبر مگر ناقص  
 نسخہ خدا بخش لاہوری پٹنہ میں ہے جو اسی قریب میں انجن ترقی  
 اردو دہلی سے وہاں منتقل ہوا ہے۔ مگر احسن صدائقوں سے کہہ دیا  
 فرقہ کے بچہ اعظم و ستم سے محفوظ نہ رہ سکا۔ اس میں سے بھی حضرت کے  
 حالات و معمولات حقائق و معارف کشف و کرامات کا بیشتر حصہ ضائع  
 کر کے اس کو ناقص کر دیا گیا۔ حضرت کی تصانیف تصنیفات الہیہ و  
 اہل الذہن وغیرہ میں جو تحریفات و کمالات (مستحق بہ عقاب) کیے گئے  
 اس کی نشاندہی تقریباً ایک صدی قبل ہی حضرت کے حنفیہ سید مولوی  
 سید نظیر الدین احمد دہلی لکھنے کی تھی اور لوگوں کو اس قریب سلسلے سے  
 آگاہ و متنبہ کر دیا تھا۔ تیسرے کے لیے انفاں العارفین سطرہ مطبع و حروف کا  
 انفاں ضروری پڑھیں یہ محمد فاروق نقادوی ایم اے نے انفاں  
 (پچھلے صفحے کا بقیہ حاشیہ) قیامت میں کتاب کی فریادی صدائیں جو ان میں گونج رہی  
 تھیں غصہ نے قوت سماعت پر بھی اثر ڈال دیا وہ کہہ دیں آنا بھی نہیں ہو گیا۔ بہر حال  
 یہ حالت غیظ و غضب و کجی کو ماتحت صاحب حواس باختر ہو کر دوبارہ بارے عرفی  
 کے شرکاء صدق بنے ہوئے بھاگ کھڑے ہوئے بہر شوق اسدہ بودیم ہم حواس بہر  
 غالباً خلیق صاحب کی نظر سے حدیث شریف من لہر کہ کر ان میں لہر شکر اللہ  
 نہیں گزری اور اگر گذری ہے تو اس کی اجبت و عظمت ان کے دل میں یہ نہ رہے  
 گئی۔ خاتجہ پروایا ادنیٰ الابصار۔  
 لہذا سائر معارف اعظم گڑھ ستمبر ۱۳۱۱ھ میں نے اس مخطوط کی فوٹو لائی اصل  
 کہ لی ہے۔ اس میں اور کتب خانہ انوریہ کے مخطوط میں سرور فرقہ نہیں ہے جو  
 دونوں کے مستند ہونے کی بین دہیں ہے۔



لازجر چند سال قبل شائع کیا ہے اس کے مقدمہ میں تفصیل و تشریح سے  
 مبلغین عقائد تجدید کے ان احکامات و تحریفات کی وضاحت کی ہے محترم  
 جناب مولانا حکیم محمود احمد صاحب برکاتی کی تالیف شاہ ولی اللہؒ اور  
 ان کا خاندان اور ان کے دیگر تالیفات و مضامین جناب ایوب قادری  
 صاحب کی تالیف مقدمہ و صایاے اربعہ اور ان کے دیگر مضامین تذکرہ  
 سلیمان از مولانا غلام محمد (مطبوعہ مجلس علمی کراچی) اور بیشتر مضامین  
 جو دارالرحیم حمید آباد سندھ میں شائع ہوتے رہے ہیں ان سب  
 کا مطالعہ بھی کرنا چاہیے۔ نیز دیگر علماء محققین (علامہ شبلی نعمانی و مولانا  
 سید سلمان ندوی وغیرہ) کی تحقیق بھی اس سلسلہ کی ضرورت ملاحظہ کریں۔  
 حضرت اندیس کے اقوال و احوال و افعال پڑھ کر ہر مانت ذہن  
 و غیر متعصب شخص پر اس دورہ شن ہو جانا چاہیے کہ حضرت کا ہر  
 تعلیمات الہیہ وغیرہ میں جو دہا بیان عقائد مستوب و احکامات کیے گئے  
 جن کی آج بھی تشہیر کی جا رہی ہے حضرت پر محض افترا و بتان ہو  
 کیا نائب الرسول امام ولی اللہؒ کے بارہ میں یہ کہنے کی شرمناک  
 جرات کی جائے گی کہ ان کے ظاہر و باطن اور ان کے قول و فعل میں  
 اتنا بڑا دست تضاد تھا (جس کو عوت عام میں دو نسلہ بن اور قرآن  
 میں منافقت کہا گیا ہے) فہوذاً من ذالک حضرت اقدسؒ  
 آپ کے اکابرین کے عقائد و نظریات معلوم کرنے کے لیے علاوہ قول  
 ابلی کے حضرت کی تالیفات انفاس العارفین فیوض الکرمین  
 اللہ تعالیٰ کا مطالعہ بہت ضروری ہے۔  
 لکھنؤ میں اسی تنظیم سے متعلق ایک مولانا نے اقوال ابلی کے

اور ایک اعتبارات من کر گیا کہ حضرت شاہ صاحب سے لغزش ہوئی  
 اور لغزش سے تو حضرت معاد یہ بھی محفوظ نہ رہ سکے تھے ان کے  
 ذہن و فکر پر انھوں نے برا کیا ایک عالم مجتہد مجدد امام جو نہ لکھنؤ  
 لغزشیں دیکھا دیکھا بھی ایسے جو ان صاحبان کے نزدیک نہایت  
 بدعت سیئہ بلکہ شرک و کفر و منکر ہیں اکثر ائمہ پر مصر رہا ہے  
 نظریات کی اپنے افعال و اقوال سے تبلیغ و تشہیر کرتا رہا کیا ان  
 صاحبان کے عقائد و نظریات کے تحت ان افعال بقبر و افعال شیعہ  
 (ان کے نزدیک) کے بعد بھی وہ شخص صلح استہ مجدد مجتہد امام  
 نائب الرسول (جس کو خود رسولؐ نے اپنی نیابت کی خلعت عطا  
 کی) کے بلند مراتب پر فائز رہے گا اگر رہے گا تو پھر دوسرے  
 صوفیا اور ان کے متبعین و مقلدین گمراہ بدعتی و فوریہ شرک  
 کے تبلیغ الفاظ سے کیوں محتال کیا جاتے ہیں۔ مولانا موصوف کی  
 اس تاویل و تفسیل پر میں کیا خود حضرت اقدس قدس سرہ کی راجح اللہ  
 کتنی مضطرب رہے چہن ہوئی ہوگی۔ انبیاء اللہ۔  
 گرجا خواہ کہ پردہ کس دردد سلسلہ اندر طعنہ یا کان برد  
 میری رائے میں علماء محققین کا یہ فرض ہے کہ وہ حضرت اقدسؒ  
 کے تصانیف کے صرف وہ مخطوطے تلاش کریں جو حضرت کے عہد  
 کے لکھے ہوئے ہوں یا حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کے عہد (تا ۱۲۳۹ھ) کے  
 ہوں۔ ایسے مخطوطے احقاق و تحقیق سے محفوظ ہوں گے۔ ہندو پاک کے  
 کتب خانوں میں ایسے مخطوطے تلاش سے شاید مل جائیں۔ میرے تہ فائدہ  
 میں حضرت کے متعدد رسائل تصوف ایسے ہیں جو حضرت کے عہد کے



مخطوطے ہیں ایک رسالہ پر حضرت اقدسؒ کے دست مبارک کی لکھی چند سطریں بھی ہیں۔

القول بجلی کا ممکن و قدیم نسخہ (مخطوطہ مسلسلہ) صرف میرے مختصر مگر گرام کتب خانہ انور یہ میں محض اس کی گئی کی وجہ سے محفوظ نظر آ گیا (۱۳۲۹ھ) کئی سال سے ہندو پاک کے بکثرت اہل علم حضرات کی فرمائش و اسرار تھا کہ القول بجلی کا اردو ترجمہ شائع کیا جائے۔ والد ماجد کے حکم پر اس کا مطالعہ شروع کیا حضرت اقدسؒ کی خاص اہملاحات و دقیق مضامین نیز کتابت کی بے شمار فائز غلیظوں سے ہمت نہیں ہوتی تھی مطالعہ کے دوران والد کے حکم دیا یا پر میلی بار اسی غرض سے میں دہل گیا اس سفر سے مجھے دلچسپی نہیں نہ اس سے قبل کبھی لکھنؤ سے آگے گیا تھا، حضرت اقدسؒ کے مزار پر انوار پر بصد شوق و ادب حاضر ہوا۔ بعد ازاں خزانہ آپ کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر خاموش بیٹھ گیا اور زبان قلب سے فرض کیا یہ بھی گزارش کی کہ حضرت نے اس انوار فین میں طالبین کو قول بجلی کے مطالعہ اور اس سے استفادہ کا حکم دیا، مجھے عاجز و کم استعداد کو اس اہم کام و ترجمہ و اشترک کے لیے ہنم و استعداد و ہمت عطا ہو۔ تھوڑی دیر بعد ہی مجھے اپنے لطیفہ و آلب، میں عجیب سی چمک بھڑک ٹھنڈک معلوم ہوئی ساتھ ہی اپنی ذات میں ہمت و قوت محسوس ہوئی جس سے مجھے یقین ہو گیا کہ حضرت اقدسؒ کی اجازت و مرضی ہو اور آپ کی مدحانیت سے ضرور اعانت حاصل ہوگی۔ میں اتھالی مسرت و خوشی میں وہاں انڈاز میں بعد تشکر قدم بوس ہو کر واپس آ گیا اور تو کھلت علی شہد بعدہ تو کھلت علی تائید روحانی اللہ،

کتاب کا ترجمہ شروع کر دیا اور کتاب کو والد ماجد سے سبقاً سبقاً پڑھتا بھی رہا۔ ترجمہ کا اتمام و نیز شروہ و حواشی یہ سب حضرت اقدسؒ کی روحانی مدد و فیض ہے جو ناظرین یا ناظرین کے ملاحظہ کے لیے پیش ہے خصوصاً صوفیاء اگر اس کے منتبین و علما، عابم اپنے اعتقادات و رستہ کے اذنی نفس کی اصلاح کر کے حضرت کے صحیح و مستقیم راستہ پر گامزن ہوں اور روح و فی لہی سے فیض و توجہات حاصل کرنے کی صلاحیت پیدا کر لیں میرے ترجمہ میں کوئی غلطی یا اہل نظر کو سیری کم استہادی کہیں نظر آئے تو مجھ کو ایک معمولی انسان سمجھ کر صرف نظر فرمائیں اور مجھے دعا خیر میں یا اور کہیں۔

بڑی ناشکری ہوگی اگر میں اپنے معظّم و محترم بزرگ محقق عسکر حضرت مولانا ابو الحسن زید مجددی فادہ حق مدظلہ دہلوی اکاشکریہ نہ ادا کروں جنہوں نے تشریف لاکر میری ہمت افزائی فرمائی ترجمہ کو مختلف جگہوں سے شائع و تجدید خود سے دیے اور پسند فرمایا اور شاعت کے لیے متعدد بار تاکید فرمائی بلکہ عمدہ و اتق لیا۔ اپنے قلم سے مقدمہ تحریر فرما کر عطا کیا جو زیب کتاب ہے حضرت مولانا مدظلہ کے قلم مبارک کا کھارو مقدمہ تبرکاً نیز سزا کتب خانہ میں محفوظ ہے حضرت مولانا مدظلہ نے جن واقعات و حالات کو اپنے مقدمہ میں شامل کیا ان کے علاوہ القول بجلی میں حضرت اقدسؒ کے مجاہدات ساتھ و مکاشفات الہامیہ اور بعض غیبی امور پر اطلاق نیز چند کرامات ہیں۔ راہ سلوک کے سامان کے لیے قدم قدم پر حور کا و دھیس و ابھارے نفس و شیطان اور بغل جزوی پیدا کرتے ہیں ان کے ہتھکنڈوں کو پہچان کر اور اوراک کر کے ان کو مغلوب



کرنے کے مجرب طریقے بھی ہیں۔ طالبین راہ حق و بحر توحید و عرفان کے  
شادروں کو معرفت کے بے بہا گہ سڑوں کے حاصل کرنے کے مجرب  
طریقے ہیں۔ لیکن اس راہ میں ہر شد کی ذات میں خفایت۔ محنت  
و ادب و اخلاص مقدم و اولین شرائط ہیں۔ توفیق الہی بھی اسی  
وقت شامل حال ہوتی ہے۔

نہ ہر کس از محبت مایہ دار است نہ باہر کس محبت سازگار است  
بروید لالہ یاد ابرغ جگر تابست دل لعل بدخشاں بے شرار است  
عقائد و محمولات کے متعلق چند مسائل حسب ذیل ہیں۔

حضرت کا اپنی صاحبزادی بی بی صاحبہ کی شادی حسب رواج ناہ  
دھوم دھام سے کرنا۔ اسماء کے مولکین کی طرف رجوع ہونا اور ان کے بیلے  
سے دوا حاصل کرنا۔ انگشتی (انگوٹھی) کا دھنسنے میں ستارہ زہری  
میراث و اثرات سے بقصد شیخ و شیخ کی برزخ قائم کرنا کا وجہ و  
افادیت مذکور جہر کے فوائد کثیرہ بعض عالمین کی محبت مجازی کا مزہ  
سلع کے فوائد مزامیر سنے کو بھی حضرت حرام نہیں سمجھتے تھے ایسا  
اللہ کے عزائمات پر حاضری کا التزام اور ان کی روحانیت سے فیض  
حاصل کرنا۔ زندگان دین کی ارواح سے استمداد و حاجت روائی ہونا  
(حاجت دینی پر یاد نوی بہر حال حاجت ہے) سجدہ تقطیعی کی ملن  
و حرمت فرقہ سداسہاگ۔ بابا رتن ہندی و ابو سعید حبشی کی صحابیت  
پر بحث۔ حضرت شیخ اکبر علی الدین ابن العربی کے مقام کی ہندی  
اپنی وفات کے بعد اپنے مراد شریف کے قریب ایک فو عمر محمد صفی ولد  
شاہ نور اللہ پٹھانوی) پر آپ کی روح کا تردد اختیار اور دقیق و دقیق

حقائق و معارف بیان کرنا۔ حاضرین کے سوالات کا جواب دینا جو اس  
نوع کے علم و عقل و فہم سے بالاتر تھے۔ مولف کتاب معدوم و غیر متعارف  
موجود تھے۔ حضرت اقدس قدس سرہ بدعت حسد کو نہ صرف جادو و تحب  
بلکہ اس سے زائد ندری مفید سمجھتے تھے اور اسی پر زندگی بھر عمل پیرا رہے  
سب سے زائد عجیب العقول حضرت اقدس کا واقعات و وفات ہے۔ وفات سے  
اثنا عشر سال قبل جب عمر شریف چالیس سال تھی۔ آپ نے اپنے  
اصحاب سے بیان کر کے آگاہ فرمادیا تھا۔ عینہ عمر (۵۵ سال) تھی اور  
عینہ آجائے پڑ پڑہ کی میراث و اثرات سے عمر شریف میں بائیس  
سال کا اضافہ ہو جاتا پھر بعض پیران طریقت کی ارواح کی تعلیمات  
سے عکس پڑ پڑنے سے دو ایک سال عمر میں مزید اضافہ ہونا و عمر عینہ  
بچاٹے پچیس سال کے قریب بائیس سال ہو گئی) آخراۓ میں (۱۰۵ سال)  
گزرنے کے بعد دوبارہ اس مشاہدہ کو بالتفصیل بیان کرنا اور ہر  
حرف بجز صحیح ہونا بعض واقعات ایسے حیرت انگیز ہیں کہ عقل انسانی  
ابھی ان کے ادراک و فہم سے عاجز ہے۔ دنیا کے وہ سائنس دان و فزیکس  
جو اپنے علم و فن کے ذریعہ مردہ کے قلب کو متحرک کر کے زندگی کو بڑھانے  
کی فکر میں سرگرداں ہیں یا ماہرین فلکیات و سیارگان ممکن ہو آئندہ ان  
نکات کو حل کر سکیں۔ اس واقعہ کے ایک ایک نقطہ کو انتہائی غور و خوض  
سے پڑھیں۔ وہ شہنشاہ کو مردہ جسم سے نکال کر جسم کے کان کے قریب  
رکھنا جہاں سے دماغ کی شریازوں کا تعلق ہے۔ مغزی مالک کے بعض  
فائزہ کی جدید تحقیق ہو کہ صرف حرکت قلب بند ہونے سے کلی موت نہیں  
ہوتی۔ ان مقالات طریقت (مطبوعہ) میں ہیں جو اسی شاہ نور اللہ پٹھانوی کے صاحبزادہ کا



ہوتی جب تک دماغ بے کار و اذکار و فتنہ ہو جائے اور وہ فوراً بے کار  
نہیں ہوتا کچھ وقفہ کے بعد بے کار ہو تاکہ وہ وقفہ کا صحیح تعین غائب نہ ہو  
ڈاکٹر نہیں کر سکتے ہیں، اگر اس وقفہ میں قلب کی حرکت جاری کر سکی جائے  
اور خون کا دوران دماغ تک ہو جائے تو زندگی میں اضافہ ہو سکتا ہو نہ  
اس واقعہ کے ترجمہ کے وقت مجھے سماع موتی کا مسئلہ اور واقعات یاد آئے  
حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے واقعہ بدر میں کفار قریش کے مقتولین سے  
خطاب فرمایا: نیز سیت کو بہ آہنگی وہ آرام لے جائے گا حکم دیا وغیرہ وغیرہ  
حضرت اقدس نے جو اپنے مکاشفات و واقعات و واردات الہامیہ  
مشاہدات بیان کیے ہیں وہ اب زیادہ غیر العقول و ناممکن نہیں کیونکہ مادی  
دنیا میں علم طبیعات کی ترقی لے ایسی حیرت انگیز چیزیں ایجاد کر دی ہیں  
کہ آج سے پچاس سال قبل اگر کوئی ان کی پیش گوئی کرتا تو لوگ اس کو  
قارہ عقل سمجھتے تھے قضا کی لہروں سے اس کو مسخر کر کے انسانی ذہن نے وہ  
دہ کرشمے چائے ہیں کہ فلسفہ ہوش و باکی خیالی چیزیں تھیں اب حقیقت بن کر  
سامنے آگئی ہیں اور اہل بصیرت عالم حیرت میں یہ کہنے پر مجبور رہیں گے  
لہذا ان میں سوال تک زندہ نہ سکتا ہے۔ ماسکومہ اپنی جانوروں پر کیے جاتے  
وہ بے خیرات مظاہر ہوتا ہے کہ ان میں سو سال تک زندہ رہ سکتا ہے اگر اس کے دل  
میں سمولہ مآ پریشن کر دیا جائے یہ اطلاع دوسری خبر یہاں اچھٹی تاس نے ہی ہے۔  
جو چہ واسطہ دو سال تک زندہ رہتے ہیں وہ آپریشن کے بعد تین سال تک زندہ رہا  
ہوتا یہ ہے کہ نوزائیدہ جو بچے کے دماغ کے کچھ حصے اعضا بڑے جو بچے کے دماغ میں  
جو ست کر دیے جاتے ہیں۔ نوزائیدہ بچہ دماغ میں جو جانوروں سے متعلق اور ان سے  
کام کرتی ہیں جنایا کہ مذکورہ آپریشن حیرت دماغ میں طے زندگی پیدا کر تاکہ بچہ نوزائیدہ  
کے بیشتر اعضا میں گری بڑھاتا ہے۔

اب عالم حیرت سے قضا ہے بقا ہے  
حیرت کو بھی حیرت ہو کر کیا جائے گی  
اب دنیا کیا ہے، سے کہا یہ آئندہ جائے گی اور تو بن انسانی کیا گیا  
کرشمے دکھائے گا اور فلسفہ رچائے گا یہ فی الوقت جاری ہے بلا تردد  
یہ معلوم کیا گیا چیزیں جو ان میں ہیں اور ہوں گی جو انسان کے عجیبہ خیال  
میں ہیں نہیں آ سکتیں سمجھنا تو رہ گئی ہے۔  
تری دنیا کو تجھ کو کون سمجھے جب نہیں سمجھتا  
دک دک دک دکہ کی دنیا کہاں سے ہو کہاں تک ہو  
حضرت اقدس کا ارشاد ہے کہ اگر مجھ کو وقت کی بات سمجھتے  
تھے تو اس پر اعتراض نہ کیجئے کہ ناچا بیٹے بلکہ دوسرے آئے وہ مجھ  
پر بھی زندہ بنا چاہیے کہ وہ وضاحت کرے گا کیونکہ مجذوب کی بات انبیاء  
علیہم السلام کی بات کے مثل خطا و غلط فکر یہ سے پاک ہوتی ہے  
القول الجلی میں مولف نے حضرت اقدس کا وصیت نامہ بھی شائع کیا  
ہے جو کہ اس دوران وہ متعدد کتابوں میں ہندو پاک میں شائع ہو چکا ہے  
اس لیے کتاب کی ضخامت کم کرنے کے لیے میں نے اس کو شائع نہیں کیا  
مسئلہ نقشبندیہ اور اس کے وکابرین سے مجھے جو نسبت حاصل ہے اس کا  
ذکر اپنی تالیف خواجہ عبید اللہ احمد اور مطہر علی میں لکھ چکا ہوں میرے  
صدور و منوی قد بان خانقاہ کا قلم عادت بارہ حضرت شاہ کاکلم  
قلندہ قدس سرہ کو حضرت اقدس کے مسلک سے خاص شفقت تھا۔  
حضرت اقدس کے مقربہ خاص و خلیفہ حضرت شاہ ابو سعید بریلوی  
سے سلاسل دلی وطنی کی اجازت نیز اذکار و اشغال و ادارہ نقشبندیہ

کی تعلیم بھی حاصل تھی تفصیل اذکار الابرار و تذکرہ حبیبی حصہ اول و  
تاریخ شاہ میر کا کوری (اردو) و تذکرہ گلشن کرم (اردو) نیز تھوڑا لیا کل  
بذکر الاساد و الاساد و اسلاسل و عربی سے معلوم کی جا سکتی، حران  
اذکار نقشبندیہ کے طرق و ہدایات حضرت مولانا شاہ حمایت علی قادری  
و خلف شاہ محمد کاظم قلندر نے اپنی ضخیم تالیف ہمہ الصواب فی الای  
انوار دلی (فارسی) میں لکھے ہیں۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کے  
بیر طریقہ حضرت کلید عرفان میدنا شاہ یا سبط علی قلندر الدہ آبادی  
اور حضرت اقدس شاہ دلی الشہ محدث دہلوی کے بایں بھی روابط تھے  
درون حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن العربی کے مسلک پر تھے  
بندہ احقر تھی اذکار علوی کا قلمی بولی اللہ  
حکیم شریف کا قلم کا کوری ضلع کشتو  
سہر شاہان شہ

## الطہار تشکر

یہ عرض کر دینا بھی ضروری سمجھا ہوں کہ میں نے اپنے مقدمہ عرفان شائع میں  
اپنے جد اعلیٰ و حضرت اقدس کے سلسلہ کے روابط کا غماز کر لیا ہے۔ میرے والد ماجد کا  
نے اپنے والد ماجد محسن مکرین قدس سرہم سے متحدہ دہا سنی ہوئی روایت بیان کی کہ حضرت  
شاہ محمد کاظم قلندر دہلوی ۱۱۵۴ھ بمابتدائیں سال میں دوبار اپنے پیغمبر یقت  
حضرت کلید عرفان شاہ باسط علی قلندر الزابادی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور کئی  
کئی ماہ حاضر رہتے تھے بشیر کا کوری سے جانے میں، اسے بریلی میں حضرت شاہ ابوسعید  
بریلوی اور ان کے چچا حضرت شاہ گل بریلوی کے پاس چند روز قیام فرماتے تھے۔  
دونوں سے اجازت و خلافت بھی حاصل تھی۔ وہیں میں خاندان سلون میں قیام فرماتے  
تھے۔ ۱۱۸۵ھ سال کی عزیمت جب ملک بھم میں توانائی و طاقت رہی آپ کا کوری سے  
پایا وہ الزاباد حاضر ہوئے بعد از سواری پر اپنے ۱۱ سال کی عمر میں ترک دنیا  
کر کے حضرت کلید عرفان سے بیعت و مجاہدات و ریاضات کر کے اجازت و خلافت  
حاصل کی تھی، اسی نے حضرت اقدس کے تعالیف و فتاویٰ اس خاندان والاشان  
دائے بریلی سے حاصل ہوئے۔

دوسرا سبط یہ بھی ہے کہ میرے جد بادر کی حضرت مولانا حاجی ابن الدین علمی محدث  
کا کوری کو حضرت شاہ ابوسعید بریلوی نے بیت اللہ میں سب سے بہت لے گئے۔ اس کا  
میری کیا تھا۔ حضرت اقدس نے حضرت شاہ محمد عارفی کیسی کھری لیا تھا۔ حضرت  
حاجی صاحب سہر و قمر میں عمرہ و زائتک آپ پر سب سے سادہ رہے۔ اب بعد کوری کے



میں حاضر ہوتے رہے حضرت مولانا شاہ تراپسی تگنہ ز اور حضرت شاہ ابوالکیر خاں شاہ  
الوسید سے بھی خاص روابط تھے۔ ان خانہ النی دریں سر ردو الباطن خصوصی تعلقات کا علم انہوں  
میں دور میں بھی ہمارے محترم و معظّم حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کو بخوبی ہے جس کی  
پر جب کہیں وہ یہاں تشریف لاتے یا کہیں مکتوبیں ملاقات ہوتی ہے تو ہم سب بڑی شفقت  
عزیزت فرماتے ہیں۔ اور گاہے گاہے ان خصوصی روابط کا تذکرہ فرماتے ہیں۔

بڑی نا انصافی اور ناشکری ہوئی اگر میں ان دونوں صاحبان کا ذکر نہ کر دوں جنہوں نے  
اسکی طباعت کتابت کی ہم ذمہ داری لی مگر میری آخری کتاب جس میں ایک سترہ سو دس بابوں  
بادوں نادان نقل ردو مکتوبہ جن کو استاذ تشریف سے نسبت اراوت و بیعت حاصل ہے وہ  
موجودہ حضرات مدظلہ اہل سے ہے بہت اعلیٰ و مثبت و عقیدت رکھتے ہیں انہیں حضرت  
سے بہت محبت و شفقت کرتے ہیں انکی ہی کاوش سیم اور انسٹیک کو ششوں سے لے کر  
منظر عام پر آسکی ورنہ حضرت حاضر میں یہ کام بڑا وقت طلب ہے۔ اور میرے سب کی بات یہی  
تھی۔ انہوں نے کتابت طباعت کاغذ کی فراہمی اور جلد سازی وغیرہ کے تمام اہم  
مسائل میں مجھے عیسر فارغ اور سیکر و ش رکھا اور بڑی محنت و دوش دھوپ کی۔

برادر محترم عبدالباق صاحب عیسوی کا بھی بہت ممنون و مشکور ہوں جنہوں نے ہم  
کے سلسلہ میں حدت سے شہرت کا سفر کیا اور اپنی مصروفیت کے باوجود بڑی شفقت  
کے ساتھ کتابت کو طباعت کے لئے مرتب کیا۔ ائمہ تعالیٰ ردو ان صاحبان کو کا جت اور  
کرے۔ اور اہم جزیل عطا فرمائے۔ تاویر زندہ و سلامت اور باقی میں شاہد کہ

فقیر و حقیر

میرزا قاسم علی خان صاحب عیسوی کا بھی بہت ممنون و مشکور ہوں جنہوں نے ہم

کے سلسلہ میں حدت سے شہرت کا سفر کیا اور اپنی مصروفیت کے باوجود بڑی شفقت

# سید الیف

تمام قرینوں میں جیسے فوج انسانی کو تمام مخلوقات میں  
 تفسیرت ہے کہ غیب فرمایا اور ان میں سے نفوس کا طبع کو اپنے اندر ساقی  
 کی معرفت یہ حقیقت ذات کی حقیقت کے لیے محفل اور فیضی طور پر غیب میں فرمایا وہ  
 لوگ ان عطا کردہ نعمتوں کو جو سے عام ہو گویا کہ نظر ہوں میں نشانی کے  
 میں یا شقی میں انہیں انہیں اور ان کے لفظ و قہر میں انہیں حد و حد کی  
 نشانہ اور نعمت کے اسرار کے ساتھ علم کثیرہ انہیں فرماتے رہا اور ان کے  
 ظاہر و باطن پر ایسی نشانیاں ظاہر فرمائیں جس کی بدولت انہیں معرفت حق  
 حاصل ہوئی ان کو حق اور غیر حق میں تیز بینی سے تعالیٰ نے ان سے دل و دماغ  
 فرمایا اور انہیں اپنے وجود کے وسائل اور اہر کم بنا دیا یہ وہ لوگ ہیں جن  
 کو برائیس نازل ہوئی رہتی ہیں اور ان کے ہاتھوں پر کرامات کی نظر ہو کر دینس گاہ کے  
 قبضہ اختیار ہیں یہاں انہیں اللہ کی سست ہے اس میں کسی قسم کا تغیر نہیں ہے اور وہاں  
 سلام ہر دن پر جو رسولوں میں سب کے فضل اور کامیابی میں سب کے ہر کامیابی میں  
 بہت نفس کی گراہیوں سے ہدایت دینے والے ترغیب و خشیت کے اعتبار  
 کہتے ہیں یہ جو آسان و سہل ہے وہی لائق اور تمام درجہ ترین معجزات اور انہیں

مکہ حنفیہ الفونہ انہیں انہیں انہیں  
 نزدیکی میں  
 درگاہ انہیں انہیں انہیں  
 بیجا اور



اور آسان فرمایا۔ درود و سلام و رحمت کاملہ ہوا آپ کے آل و اصحاب پر جنہوں  
 نے صفت عالیہ کو اپنے تمام امور میں اندر و بے شک اخذ کیا۔ اور شریعت عزت کے لیے  
 جام فروش کیے۔ علوم و مذاہب عالیہ پر فائز ہو گئے اور اس کو خوب حاصل کیا۔  
 (اور اس سے کل طور پر مستفیض ہوئے)

چونکہ باب ظل و یقین اور اصحاب معرفت و وجدان و رسالت ثابت و متفق ہو کر  
 اللہ تعالیٰ برکوں کی ہدایت کے لیے ولی کے طور کا ارادہ فرمایا ہے تو نبیاء کے کال و زین  
 و دروازہ کو ولی فرمایا ہی اور اس کو اپنے حوالہ میں ایک جاہلہ کے طور پر نشانہ  
 آئندہ اقوال کا سرچشمہ بنا دیا ہے نیز اپنے کمالات کا بھج کر دیا ہے تاکہ لوگ اس  
 کی معرفت حاصل کر کے اس کی جانب مائل اور اس کی ہمنوائی میں منزل مقصود  
 جانب میں آئیں یہ اس فیض خاص کا سلسلہ در نامہ ہو اور اس میں صفت یہ ہے کہ  
 ہر چند اس کی نسبت تمام مخلوقات کے ساتھ بالکل دوسری ہے جو جتنی آفتاب  
 تمام بھلوں کے ساتھ کہ اگرچہ بھل آفتاب کا شعور نہیں رکھتے لیکن اس کی تالیف  
 سے ہی کیے ہیں۔ چنانچہ جب کسی کو اس آفتاب کے وجود سے واقفیت ہو جاتی  
 ہے تو آفتاب کی صفت تلمذات کی تاثیر کا قائل ہو جاتا ہے۔

اس بنا پر اللہ تعالیٰ کی رحمتوں کا محتاج محمد عاشق و الما علیہ السلام

نے آواز  
 عہدہ محمد عاشق بھلنے میں شیخ عبد اللہ مدنی ابن شیخ محمد بلال ہوی و ولادت و وفات  
 وفات ۱۲۸۵ یا ۱۲۸۶ حضرت اقدس امام شاہ ولی اللہ دہلوی کے حقیقی امیر و اولاد  
 اور بزرگ ہستی تھے۔ عمر میں حضرت اقدس سے چار سال بڑے تھے۔ جو کتاب میں حضرت اقدس کے  
 حکم سے پناہ مانا خود لکھا ہے۔ آپ کے فضائل میں صرف یہ دو باتیں لکھ دیا کہ ان میں کوئی  
 تمسک کا نیکہ ساتھ خاص نسبت ہی اور آپ کو اپنے پیر میں قتال کا دل حاصل تھا کہ  
 (باقی کے ساتھ)

عہدہ اللہ انبار ہوی البھلے (اللہ تعالیٰ اس کے ظاہری و باطنی امور کی اصلاح  
 قرآن مجید سے مدعا ہو کہ اس کترین سے حضرت مرشدی و مولائی ولی کامل جامع  
 اہل کمالات انسان الائی و اصول حقائق و جوہی و امکانی جن کی کیفیت عالم کونک  
 بین احوال غیبی حق ہو اور سرور کائنات کی جانب سے انہماک کا ہے اور دنیا۔ نیز  
 حکیم الامت اور اپنے جبرندگو اور حضرت عمر فاروق کے وارث و اولاد اللہ بھلے  
 عالم انسان علم کے مہر ہیں فرد ہیں اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ ولی اللہ علم کا اعتبار  
 سے قطب الدین احمد کے اعتبار سے اپنے عمل ناقہ پر جو آپ کی خاص سوار ہی تھی وہ آپ  
 کی عطا کی گئی تھی زبان و عجائب بیان سے اللہ کی رحمتوں کا شہادہ کرتے ہوئے اللہ جل جلالہ  
 ۱۲۸۵ مدینہ طیبہ سے مکہ معظمہ دینے وقت دربار کے مقام پر جو انجمن منزل پر آیا  
 جبکہ ثبوت توحید اسرار و حقائق و معارف بیان فرما رہے تھے اور شاہ فرمایا کہ کیا کوئی پرچہ  
 ان حقائق و معارف کو جس کو لوگ سمجھ نہیں سکتے نہ کہ سنے اور اگر کوئی فہم نہ کرے تو  
 یقیناً اس کے ضمن میں اسرار کو منہج یا شے کا اور فراموش نہیں شامہ کرے گا۔ نیز ان  
 دیگر اکثر شاہوں میں جو ان باتوں کا تذکرہ ہو وہ عام نوکوں کی سمجھ سے باہر ہیں اور  
 صرف مخصوص بلکہ خاص انخاص لوگوں کا مقصد ہو۔ چنانچہ اس خاصہ نے اس کم سے کہ ان  
 کو تھامے اوقات میں تھامے پڑو گار کے انخاص مبارک ہیں اس تھامہ کو انکی تلاش  
 جتنی ضروری ہو اس نظر آئید کی تلاش کو ضروری سمجھا اور اس نفس سبحانی کو نفس ظاہری  
 جتنی مدد ضرور گزشتہ محرم و سراد تھے حضرت اقدس کے حسب حکم آپ کے صاحبزادگان کے علم  
 ظاہری و باطنی کے استاد بنی تھے آپ کے ہی فیوض سے صاحبزادگان مالا مال ہوئے جو ظہور شمس  
 آپ کے فضائل و حالات اب تک پردہ و خفا میں تھے۔ پہلے بار عزیز مسعود و نور علی سر لکچر شریانی  
 مسعودی نے ہی لکھ کر نہ قول پہلی سے ہی استفادہ کر کے آپ کے حالات و زمانہ وراثت میں شائع کئے  
 ان کا یہ مضمون مقالات اور میں ہی شائع ہوا ہے۔



حضرت اقدس کی ولادت سے قبل بہت سے باتیں بشارت کے طور پر آپ کے بارے میں مختلف بزرگوں کی ارواح سے ظاہر ہوئیں جنہاںچہ ایک وہ آپ کے والد ماجد شیخ بزرگ شاد عبد الرحیم حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی دس مہر کے ۶۰ ارپڑاوار پر حاضر ہوئے۔ دورانِ فاتحہ حضرت کی رُوح پاک نے ظاہر ہو کر فرمایا کہ تمہارے وہاں ایک لڑکا پیدا ہوگا اس کا قطب الدین احمد نام رکھنا۔ آپ نے اس خیال سے کہ اولیہ کا سن اس کا تمنا مٹنی نہ تھا مٹنی دس سن اب اس کو شیخ علی تھیں، اس سے یہ تعبیر فرما کہ شاید حضرت کی مراد میرے پوتے سے ہو مٹنی شیخ صلاح الدین اجو حضرت کے بڑے صاحبزادہ تھے، اُن کے کوئی لڑکا پیدا ہو حضرت خواجہ نے آپ کے اس خطرہ پر شرفِ آگاہ ہو کر فرمایا کہ میرا یہ مطلب نہیں کہ بلکہ وہ لڑکا تمہارے ہی صلب سے پیدا ہوگا، جب اس کو ایک عرصہ بزرگ یا دو تین آپ کمالِ تجربہ سے مصف تھے اور خواہشِ انسانی سے مکمل اعراض تھا نیز من شریف بڑھاپے کی منزلوں سے گزر رہا تھا۔ لیکن اس بزرگ معنی سے

شهرت و حرص مرد صاحب دل  
سبز آرمی شد آن وقت از بار

لے کر اس غارتخت میں آگ لگ کر بجلی رفت بجائے چلنے کے اور سرسبز ہو گئی ابا جہول کا  
کی شہوت و حرص کو اسی برق اس کر دے۔



کا ظہور ہوا۔ اور آپ کو نکاح ثانی کی خواہش پیدا ہوئی اور میاں شیخ محمد دہلوی  
(جو آپ کے خلیفہ بزرگ تھے) کی پڑوسی صاحبزادی سے آپ نے نکاح فرمایا اور  
ان کے بطن سے حضرت اقدس پیدل ہوئے اور ان کے بعد آپ کے بارہ خود شاہ  
اہل اللہ جو کمالات کا ہر ہی و باطن سے متصف ہیں عالم وجود میں آئے۔ ہیں لہذا  
وہ اقدس سائید آپ کو یاد نہ رہا اور آپ کا نام ولی اللہ رکھا بعد ازاں جب وہ  
بشارت مذکورہ آپ کو یاد آئی تو قطب الدین احمد بھی نام رکھا۔ اگلے بعد کو ذات  
شریف دونوں ناموں کی مصداق ہوئی۔

آپ کی ولادت سے قبل آپ کے والد ماجد اور والدہ ماجدہ جو علم شریعت  
میں تفسیر وحدیث کی عالمہ تھیں اور آداب طریقت سے آراستہ اور تعلیم حقیقت  
کی عارفہ نیز اہم پاسبان یعنی فخر النساء تھیں اور اس سلسلہ میں بڑے بڑے بزرگ  
مردوں سے صیقت لے گئیں تھیں ایک رات نماز تہجد کے لیے اٹھیں دونوں قریب  
قریب نماز پڑھ رہے تھے نماز سے فراغت کے بعد جیسے ہی دعا کے لیے ہاتھ اٹھا  
دونوں کے مابین تھوڑا فاصلہ تھا کہ غیب سے دو ہاتھ اور برآمد ہوئے اور دعا کے  
لیے اٹھ گئے۔ والدہ ماجدہ یہ دیکھ کر متعجب ہوئیں ان کو متعجب دیکھ کر والد ماجد  
فرمایا کہ یہ دونوں ہاتھ ہمارے اس فرزند کے ہیں جو عنقریب عرصہ وجود میں قدم رکھے  
گاہ بھی ہمارے ساتھ اس نماز نیہادی دعائیں شریک ہو۔ بعد ازاں حضرت قدس  
پیدل ہوئے اور سات سال کی عمر سے ہی اپنے والدین کے ساتھ نماز تہجد میں شریک  
رہے اور نماز سے فراغت کے بعد دونوں ہاتھ دعا کے لیے اٹھاتے تھے ہر وہ بات  
جو آپ کے والدین کو سالہا سال قبل مشاہدہ کرا دی گئی تھی پوری ہوئی آپ کے والدین  
یہ دیکھ کر وہ واقعات یاد کرتے اور اللہ کا شکر ادا کرتے۔

حضرت اقدس اچھی رحمہاں رہی ہیں تھے کہ ایک دن آپ کی والدہ ماجدہ

لوگوں کو کھانا تقسیم کر رہی تھیں اور والد ماجد وہیں قریب ہی کھانا نوش قرار ہو  
تھے اسی آستان میں ایک سالہ نے آواز دی اور اللہ کے نام پر رُتی کا ٹکڑا کھا لیا  
حضرت بزرگ نے پہلے خادم کے ہاتھ سے نصف رُتی لی۔ لیکن اس کے بعد راستہ ہی  
سے خادم کو بلا کر بقیہ رُتی بھی حوالہ کی اور فرمایا کہ میرا یہ لڑکا جو شکم بھر میں ہو  
کہہ رہا ہو کہ راہ خدا میں پوری رُتی دینی چاہیے نصف پر اکتفا نہ کرنا چاہیے۔  
ولادت باسعادت آپ کی قصبہ پھلتا میں اپنے نانا کے وہاں ہر سوال  
۱۱۱۱۱۱ روز چار تہنیہ بوقت طلوع آفتاب ہوئی بعض ستارہ شناسوں نے علم  
نجوم کر کے یہ کہا ہے کہ آپ کی پیدائش کے وقت حوت کا درجہ دوم طالع میں  
تھا اور شمس بھی اسی درجہ میں تھا زہرہ آٹھویں عطارہ دیکھیں۔ زحل دسویں اور مریخ  
مشرقی پندرہویں درجہ میں تھے اور وہ سال طالعین کے قرآن کا سال تھا اور وہ  
دوران درجہ اول میں تھا اور مریخ اس سے دوسرے درجہ میں تھا اور اس مہر طالع  
تھا اور بچہ کرامات کے یہ بھی ہو کہ بخوبیوں کے مطابق جس سیارہ فنگل میں آپ  
کی ولادت ہوئی اسی میں حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت ہوئی  
کہ شمس و عطارد برج حوت میں تھے اور قمریہ بھی وجہ ہو جو آپ وراثت کائنات  
نبوت ہوئے بعض اہل سعادت نے تاریخ ولادت عظیم الدین سے نہانی ہو کر آڑی  
نظر عظیم نشیری نے جو حضرت کے یہ خاص ہیں ایک قصیدہ مدحیہ لکھا جو اس طرح

دولت	حوت	عطارہ	مشرقی
دولت	شمس	عطارد	زہرہ
توس	سنبہ	جوزا	لوہ
عقرب	میزان	اسد	برج

بشکرت  
الرحیم  
ماکثر  
ستارہ



کہ اگر ہر مصرعہ سے ایک ایک حرف نکالیں تو تاریخ ولادت ابرہہ کو مگر حکم مانی  
والا مکان نکلتے گی اور قصیدہ کا آخری مصرعہ یہی ہے۔

مید علی جو آپ کے جیاداری کے یاران خاص میں سے تھے بیان کرتے  
تھے کہ جب حضرت اقدس پیدا ہوئے تو تیسرے روز میں اپنے گھر سے حضرت  
بزرگ اشاد عبد الرحیم کی خدمت بابرکت میں بغرض مبارکباد حاضر ہوا تشریف  
حضری حاصل ہونے پر میں نے مبارکباد دی۔ آپ نے اذہد سرور ہو کر فرمایا  
کہ مید علی یہ لڑکا عجیب پیدا ہوا ہے۔ ولادت کے بعد جب وہ کپڑے میں لپیٹ کر  
میرے پاس لایا گیا اور میری گود میں رکھا گیا میں نے اس کو آنکھ کھول کر دیکھا  
پھر انہی نسبت کی طرف توجہ ہوا تو اپنے کو ترقی کی جانب گامزن دیکھا اور اپنی  
نسبت میں زیادتی محسوس ہوئی اور حقیقتاً یہ سب اسی نور محمد کی برکت کے سبب تھا  
ابتداء سے ہی حضرت اقدس کی نظرت میں اتنا درجہ کی صفائی دیا کہ گزرتی تھی  
چنانچہ بچپن ہی سے جب کہ آپ بول چلنا پاتے تھے میں کہیں اور نہ پائی سے سخت  
مشغول تھے جس کو بچے کپڑے خراہ خود پہنے ہوں خواہ وہ سر اس سے آپ کو  
ہوتے تھے کبھی پسند نہ فرماتے تھے۔ اور ان باتوں میں تساہلی بدتنے پر خوش نہ  
ہوتے تھے۔ انیس ایام میں ایک بار اتفاقاً والدہ بزرگوار اشاد عبد الرحیم اب پر کپڑا  
پہنے تھے وہ کچھ کٹس پہلے تھے آپ جب والدہ بزرگوار کی گود میں آئے تو زبان  
سے بول نہ سکتے تھے آپ کے دامن کو پکڑ کر اتارنے کا اشارہ کیا۔ حاضرین میں  
سے کوئی بھی اس کو سمجھ نہ سکا۔ جب یہ واقعہ بار بار ہوا تو آپ پریشان ہو کر رہنے  
لگے۔ آپ کے رونے پر بھی کوئی آپ کا مطلب نہ سمجھ سکا۔ پھر شخص نے بیلا شہناج  
لیکن بے سود ہوا دو تین روز اسی پریشانی میں گئے۔ گئے ایک روز والد ماجد  
صاف کپڑے پہنے ہوئے آئے جیسے ہی حضرت کی نگاہ پڑی دیکھتے ہی کھل کھنکھ

اٹھے اور چہرہ حورزن و حال تھا وہ فرما رہے ہو گیا اور خوشی و مسرت میں  
اور سے چھوٹے ملی۔ حاضرین یہ دیکھ کر بات کی تہ کو پہنچ گئے اور بیت تہجیب  
آپ کے دو دو چھوٹے کے زمانہ میں آپ کی والدہ ماجدہ نے یہ جواب  
دیکھا کہ ایک مسہری بگیا ہوئی ہے اور اس مسہری پر حضرت بزرگ نماز پڑھ رہے  
ہیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو دیکھا کہ مسہرے جو بیچ کا ایک فاختی رنگ پرندہ  
ہو مسہری کے سر پائے، بگیا گیا اور اپنی جوتی سے ایک کاغذ کا پرندہ نکال کر ایک  
سانے ڈال دیا۔ آپ نے اسے اٹھا کر دیکھا تو لفظ اللہ سہرے عروہ منے لکھا  
ہوا تھا وہ پرندہ پرندہ کہہ کر اڑ گیا اس کے بعد ایک دوسرا پرندہ جس کا جسم  
سبز اور جوتی سرخ تھی آکر بیٹھ گیا اور پہلے والے پرندہ کی طرح ایک کاغذ کا پرندہ  
یہ جوتی سے نکال کر سانے ڈال دیا۔ حضرت اسے بھی اٹھا کر عورت دیکھنے لگے  
وہ بھی ہنسنے حروف سے لکھا ہوا تھا پہلی مصرعہ بسم اللہ الرحمن الرحیم اور دوسری  
میں پر حضور تھا کہ اگر نبوت ختم نہ ہو گئی ہوتی تو ہم اس لڑکے کو نبی کو دیتے،  
والدہ ماجدہ فرماتے لیکن کہ ہم کو اس وقت یہ خیال ہوا تھا کہ یہ بشارت حضرت کا  
کے حق میں، لیکن حضرت کاغذ کا پرندہ دیکھ کر ہماری طرف توجہ ہو کر کہنے لگے کہ  
میں نہ لکھا تھا کہ تمہارا یہ لڑکا بزرگی و کمال میں ایسا اور ایسا ہو گا یہ بشارت بھی  
اسی بات کی مؤید ہو یہ سب وہ سچے واقعہ ہیں جو غیبی خدایات معلوم ہوتے رہے  
یہ بشارتیں حضرت اقدس کے متعلق تھیں۔ اس کے بعد یہ بات بھی صاف ہو گئی  
کہ پہلا پرندہ حضرت بزرگ قدس سرہ کو بشارت دینے والا تھا اس بات کی کہ  
اُمّ اللہ ذات الحسن کے شہود پر دلیل ہے اور فاختی رنگ کے پرندہ سے مراد  
حضرت اقدس کی شیریں بیانی اور حقائق و معارف کے بیان میں صدقہ لحن  
جس سے سننے والوں کے قلوب کا متاثر ہونا ہو اور یہ سب صفات حضرت اقدس



کی ذات باریکات میں انہیں شمس تھیں اور جو دوسرا پرندہ تھا وہ حضرت  
 اقدس کے کمال کی بشارت دینے والا تھا اس لیے کہ ذات صرف سے وصول کے  
 بعد کشف مراتب کا وجدان اور احکام نشأت کمالی نبوت سے ہی پیدا ہوتے ہیں  
 طوطی جو فصاحت و بیان میں تمام پرندوں میں ممتاز ہو ان حقایق کو بیان  
 کرنے کی طرف شعر ہو اور یہ بات ذوق و وجدان اور حقایق و معارف میں  
 حضرت اقدس کی تصنیفات میں ظاہر ہوئے ہیں نصف النہار کے آفتاب کی  
 طرح روشن ہے۔

دلیل میں سخن گفتار اذیس دلیل آفتاب انوار اذیس  
 چونکہ آپ فاروق اعظم کے خلف الصدق ہیں جو کو کائنات بقدری تپتی  
 کائنات عظمیٰ سے مخصوص تھے لہذا آپ اس بشارت سے بشارت کیے گئے۔  
 زمانہ طفولیت میں حضرت بزرگ قدس سرف کے ایک مہربان نے جو اطرائی ملی  
 کے تھے اور بادشاہ کے وہاں ملازم تھے حضرت اقدس کے لیے زر کار کپڑے  
 دینے بھیجا گھر کے لوگوں نے اس خیال سے کہ عید قریب آگئی ہو اس روز آپ کو  
 پہنائیں گے لباس مذکورہ آپ سے چھپایا آپ نے اذرا کشف معلوم کر کے  
 اس کپڑے کے بارہ میں تجسس فرمایا گھر والوں نے اس کے چھپانے کی اور  
 کوشش کی اور انکار کر دیا کہ آپ نے ان کے انکار کی ذرہ برابر پروا نہ کی بلکہ اس  
 کے برآمد کرنے پر تضرع ہوا اور فرماتے گئے کہ وہ زر کار لباس ہم کو دکھاؤ اور خدا  
 بر طفولیت رونے لگے۔ مجھ کو وہ کپڑا لایا گیا اور آپ نے زیب تن فرمایا۔

لے اس بات کی دلیل کے لیے اس کی گفتگو ہی کافی ہے۔ (جیسے آفتاب کی دلیل  
 کے لیے اس کی روشنیوں (شعاعیں) ہی کافی ہیں۔  
 لے اگر میرے بعد کوئی بنیاد تاتا تو وہ عمر نہ ہوتے۔

شیخ عبد لکرم مسعودی بیان کرتے ہیں کہ میں ایک روز حضرت بزرگ  
 کی خدمت میں حاضر تھا کہ ایک دولت مند شخص خدمت میں حاضر ہوا اور  
 سلام کر کے جوتوں کی جگہ پر بیٹھ گیا اور عرض کیا کہ مجھے بتاؤ کیا اس کے وغیرہ کے  
 لیے وجہ دریاں ہیں ہمارے حضرت اقدس جو اس وقت بہت چھوٹے تھے اور کھیل کود  
 میں مشغول تھے اس کی طرف متوجہ ہوئے اور فرماتے گئے کہ ایک سرخ رنگ کا  
 عمامہ اور ایک ڈلائی ہمارے لیے لاؤ بھجوا جانا ہوگا۔ وہ شخص اٹھایا دونوں چیزیں  
 لا کر حاضر تھیں فی الفور شفا پائی۔

حضرت کے زمانہ طفولیت میں ایک بار قصبہ بھلت میں عید کے روز حضرت  
 بزرگ قدس سرف عید گاہ تشریف لے گئے اور آپ کو ایک گھوڑے پر جمادات  
 بارہ میں سے ایک شخص نے نذر کیا تھا سوار فرما کر روانہ فرمایا۔ خدام ہر طرف سے  
 آپ کو مضبوط پکڑتے ہوئے جا رہے تھے۔ راہ میں مبارک نام صوفی نے جو آپ کے  
 جد کے مہربان تھے اور اسرار تصوف سے واقف تھے آپ کے کچھ سوالات دریافت  
 کیے آپ نے حقایق و معارف اس طرح بیان فرمائے کہ سامعین حیرت زدہ رہ  
 گئے۔ اور ایسے ایسے باریک نکات زبان فیض ترجمان سے اور شاہ فرماں جوساں کے  
 حوصلہ سے باہر تھے یہ حقایق اتنے زائد تھے کہ وہ اسے یاد ہی نہ کر سکے حضرت  
 بھی یہ حقایق و معارف انہیں یاد آتے وہ حیرت زدہ رہ جاتے۔

اخذ محمد علی جو ایک عادت و فاضل آدمی تھے نیز آپ کے والد بزرگوار  
 کے مخصوص احباب میں تھے آپ کے جد سے روایت کرتے ہیں کہ آپ چار سال کے  
 تھے جبکہ ان تھا حضرت کے لیے پاکی آئی۔ سب لوگ وضو کرنے لگے۔ آپ  
 سب پہلے وضو کر کے پاکی میں آکر بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر بیٹھ کر اٹھے میں نے  
 بوجھا بابا کہاں جا رہے ہو جواب دیا کہ وضو ساقط ہو گیا ہو وہ کرنے جا رہا ہوں

اس غیر معمولی جواب پر میں نے متحیر ہو کر سوال کیا کہ وضو کن کن وجوہات سے مانتا ہے؟  
 جو آپ نے وہ تمام ذائقہ و متوجہ احادیث میں وارد ہوئے ہیں اور امام شافعیؒ  
 نے اپنے مذہب میں ان کو اختیار کیا ہے بغیر بڑھے ہوئے شرح و مبطلے بیان  
 فرمائے اور اتنی تفصیل سے کہ ہم کو بھی اس وقت یاد نہ تھے۔ یہ صورت مزید حیرت  
 تعجب کا باعث ہوئی۔

ایک بار حضرت اقدس زمانہ طفولیت میں اپنے والد بزرگوار کے پہلو میں  
 مراقب بیٹھے ہوئے تھے اسی حالت میں آپ پر طبیعت قویہ طاری ہوئی اور اس  
 حالت میں جنت اور دیگر اشیائے غیب کا مشاہدہ فرمایا بعد از افاغہ اس میں کے  
 بعض امراء متعاضدے وقت بیان بھی فرمائے۔

آپ کی صغر سنی کے زمانہ میں شیخ فیروز شاہ جو اپنے زمانہ کے مشہور نقشبندی  
 صوفیوں میں تھے حضرت بزرگ قدس سرہ کی ملاقات کو آئے لیکن کا شرب و  
 دنیا میں رویت بصری کے جواز میں تھا اور عین چشم ظاہر سے مشاہدہ حق ہو سکتا ہے  
 اس مسئلہ میں حضرت بزرگ قدس سرہ سے بحث چھڑ گئی۔ آپ اپنی کم سنئی کے باوجود  
 بحث کو نظر انداز کر کے شیخ فیروز شاہ کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ ہماری نگاہ  
 انہماکی کرور و ضعیف ہے اپنے پیچھے کی کوئی چیز نہیں دیکھ سکتی اور دور والی کو  
 وہ سامنے ہو لیکن جسد مہافت کی وجہ سے نہیں دکھائی دے سکتی۔ بلکہ جو سر پہ ہوں  
 بھلا نہ دیکھ سکے کی اور اپنے نفس سے زمانہ آنکھ کے قریب کوئی چیز نہیں ہے جب  
 اس کو ہی نہیں دیکھ سکتے تو ان کرور رگوں کے باوجود کیا اسکان ہو سکتا ہے کہ  
 لطیف و لطف کا معائنہ کیا جائے۔ پھر آپ نے ان ترقیات کے بارہ میں جو  
 ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف تھیں اس طرح بیان فرمائیں کہ شیخ مطہر و خاموش ہو گئے  
 آپ کی اس تقریر کے بعد وہ اکثر آپ کی تعریف فرماتے تھے اور کہتے تھے کہ

میں نے مادر زاد دلی اگر کسی کو دیکھا تو اس پر کوبہ کچلا

موتوال شہر شریف ان آباد جو موٹا ہال کرامت و قدرت و ایمان و تقویٰ تھا  
 بھڑویشوں کی خدمت میں کتابا آقا اس بزرگ قدس سرہ کی خدمت  
 میں کہ اکثر غیر ہوائی تھا اور تصورات کے متعلق اپنے احوال و مشاہدات  
 قیامت خدایا، وہ چند اہم اور متفقہ مسائل میں بزرگ قدس سرہ کی خدمت  
 میں لے کر حاضر ہوا اور بیان کرتے لگا حضرت اقدس اس وقت نہیں ہوئے تھے  
 تھے جب وہ اپنے تمام شکوکہ بیان کر چکا تو حضرت اقدس اپنا گیس چوڑا  
 اس کی طرف متوجہ ہوئے اور قبل اس کے کہ حضرت بزرگ جواب دیں آپ نے  
 اس کے جواب میں شافی دینا شروع کئے۔ جب اس نے اپنے سوال پوچھے تو

اس نے یہ تو دوسرے مزید اہم مسائل دریافت کیے اس کے بعد اس نے اپنی بات  
 سن لی۔ اسی طرح ایک ایک سوال کرتا اور جواب شافی پاتا۔ آپ وہ تمام  
 مسائل جو اس کے نزدیکی تھے ان میں سے اکثر اور اس کے بیان دیکھ کر  
 من کو مطمئن ہو گیا تو ان کے کم عمری کو دیکھ کر سخت تعجب ہوا اور متحیر ہو کر پوچھا  
 کیا ہندو مت تھا اس تو اس کا تعارض نہیں ہے کہ یہ تمام جو طوالت تم نے  
 کسی کتاب سے معلوم کئے ہوں اس لیے کہ یہ تمام باتیں اعلیٰ شخص سے ہیں  
 ایسی عمر میں کسی کتاب سے معلوم کی ہوں یا کسی استاد سے من دراستہ  
 یہ جوابات کہہ کر وہاں سے معلوم ہوئے۔ یہ فرمایا کہ اس میں  
 جو مشورہ ابی مذکور ہے خود تھیں علم و ایمان کے جوہر۔ میرے دوست  
 ہوتے رہے اور میرے دوست رہے۔ یہ کہہ کر وہ بے تکبر ہو کر اس کے  
 کمال کا مصرت ہوا۔

زمانہ طفولیت میں جب آپ اور میں بچے تھے تو اس بار میں ظاہر ہوا





ان کے جوابات تو حسن ہیں اور بہت واضح طور پر سب بیان کر دیے جب  
حلقہ نور میں نزدیک لوگوں نے ملا سعد الدین نقیذازی کے جوابات تلاش  
کرنے لگے تو وہ مجلس دہری تھے جو آپ بلاتال بیان کر چکے تھے تاہم ان  
آپ کی استعداد علمی اور فہم و لیاقت نیز وسیع النظری اور وسیع الذہنی پر  
مستعجب ہوئے۔

ایک عورت تھی جس کا شوہر اس سے چاہتا تھا اور نہ اپنے پاس بلاتا تھا۔  
ان دونوں بہت چھوٹے تھے وہ عورت ہر وقت آپ کی خدمت میں عرض  
حال کرتی اور دعا کرتی رہتی تھیں لیکن اظہارِ دعا نہیں کرتی تھی آپ کا  
شریف ایسا تھا کہ آپ یہ سمجھتے کہ دن و شب کے تعلقات کس قسم کے ہوتے ہیں  
ایک دن آپ نے اس سے فرمایا کہ تم ہم کو پریشان نہ کیا کرو دعا سے کوئی فائدہ  
نہ ہو گا تم اس پر نہ مت کہیں جس پر کہ گناہ اپنے پاس ملے گا۔ اس  
استدعا سے آپ کا مطلب یہ تھا تاہم حاضرین آپ کے اس کشف و کشف  
ہوئے اور انہی جو ابھی اسراہیں کہ اس کے شوہر نے ساری عمر اس سے اس  
نہ کیا۔

آپ کی خدمت میں ایک بار آپ کے بڑے ماموں شاہ عہدِ شاہ  
بمشورہ میں بچھا کہ جیسے بہت سے لوگ بادشاہ حقیقی یعنی حضرت خاتم النبیین  
صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے حضرت بزرگِ قدس سرہ کی خدمت میں آئے ہیں  
اور کہہ رہے ہیں کہ تم کو بادشاہ سے طلب کیا ہو حضرت بزرگِ قدس سرہ  
بجلیت بہادر شاہی میں حاضر ہو گئے اور حضرت اقدس بھی آپ کے ہمراہ  
جب وہاں سے ایالت پر گشت ہوئے تو حضرت رسالت مآب سے ایک  
حضرت بزرگِ قدس سرہ کو غایت ہوئی اور دوسری حضرت اقدس کو

حضرت بزرگ نے اسے پہنچا جایا اور ابھی پہنچے بھی نہ پاس تھے کہ آپ نے جلیت  
تاکم اپنے بہت اہل کردہ خلعت زیب تن کر لی۔

حضرت اقدس دہری شریف بارہ سال کا ہو گا کہ ایک تقریب میں کسی فرد  
سے آپ نے فرمایا کہ اب یہ اذیت کو جو کچھ کشف و کرامات سے آشوب ہوا  
ہے وہ آپ کیلئے لوگوں کو بجا ریاضت و مجاہدہ کے حاصل ہو جائے اس نے  
کہا کہ اس کی کوئی مثال دیکھئے تاہم یہ بات مان لی جائے۔ آپ نے فرمایا کہ  
اللہ تعالیٰ معلوم ہو جائے گا۔ اسی دن حضرت غریب عسکر کی بازیگر تھے  
کہ وہ صمدت علی جو آپ کی ولادت با سعادت سے بیس یا بیس سال قبل  
یا اس سے کچھ زیادہ ان عزیز نے بمقتضائے جوانی سرزد ہوئی تھی اور انہوں  
نے اس کے چھپانے کی بہت کوشش کی تھی آپ کے سامنے ظاہر ہوئی۔ آپ نے  
پھر اس کا محاسبہ فرمایا کہ وہ پہر کا وقت ہو اور کتاب نصف النہار پر ہے  
اور ہر شخص اپنے اپنے گوشہ میں آرام کر رہا ہو کہ گھر کے ایک دکان سے ایک  
عورت رازِ قدیم از غریب علی عزیز نے اس سے اپنی خواہش افسانی پورا کر کے  
کو کہا جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو یہ صورت حال ان عزیز سے بیان کیا  
انہوں نے پہلے تو اس واقعہ سے انکار کیا لیکن جب حضرت اقدس نے فرمایا کہ  
ابہر سکتا ہو غلط ہوئے تھے تو جو کچھ دکھلایا گیا ہو میں نے تم سے بیان کر دیا  
میں علم تو اللہ ہی کو ہو تب ان عزیز نے اعتراض کیا اور اقرار کیا کہ واقعہ  
خبر کو وہ درجہ میں سمجھ رہے۔ اس واقعہ کے دو ہی تین روز بعد وہ عزیز اتفاقاً  
سے کسی غیر آدمی کے گھر گیا اور وہاں اتفاقاً اس سے خلوت میں کوئی لغزش  
ہو گئی۔ جب وہاں سے واپسی پر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے وہ پوچھا  
اس سے بیان کر کے فرمایا کہ یہ دوسرا گناہ ہو۔ اس وقت سے وہ عزیز بدول سے



آپ کے معتقد ہوئے۔ یہ پورا واقعہ انھوں نے اس فقیر سے بھی بیان کیا ہے کہ  
گو اس واقعہ کا علم میرے سوا کسی کو نہ تھا۔ اور آپ نے اپنی مدتِ حیات  
کے بعد بھی جو کم و کاست بیان فرمادیا اور دوسرا واقعہ جو اس امیر کے گھر میں  
آیا تھا وہ بھی بیان کیا اور تفصیل اس واقعہ کی حضرت اقدس کی زبان سے  
میں سنیں تھی۔

سبب حضرت اقدس پندرہ سال کی عمر میں تعلیم سے فارغ ہو چکے اور  
محرم سے بیعت کر کے دوا متعالیٰ صوفیہ خصوصاً طریقہ علیہ نقشبندیہ میں  
مستغرق ہو گئے اور توجہ و تعلق اور آدابِ عزت کی تعلیم اور صوفیانہ  
خارجہ میں اپنے ربطِ مشیخ کو لیا تو اسی سال ایک روز حضرت بزرگوار  
نے بہت سا کھانا اپنے اکرانہ میں عوام و خواص کی دعوت کی اور آپ کے دربار میں  
حق میں اجازت دینے کا فاتحہ پڑھا۔ اور آپ نے بیترے ستر سو سال حضرت  
مشائخ سے اس عالم سے رحلت فرمائی۔ اور اپنے مرنے (وصال) میں آپ نے  
بیعت و ارشادِ رحمت فرمائی اور آپ کے حق میں معتقد بارہ بان مبارک  
انکار نہ ہوگا۔ اس کا ہاتھ میرا تھا ہی اور شاد فرمایا۔

دعوت اقدس نے فرمایا کہ اپنے اپنے ملکہ سے ملکہ میں ہیں نے خواہ  
حضرت حق نے مجھ پر ایسا بلند مقام رکھا جس سے سوا زمانہ و مکان سے  
خبر نہ ہو تو میں لینا اس کی طرف مائل ہو گیا اور اس کے سوا میرے سے  
بہتر نہ ہے۔ یہ شخصہ فاضل ہو گیا۔ پھر اس کا جتن ہو فرما دیا کہ میرا  
میں وہاں رہا۔ پھر جو یہ ایک دوسرا چیز مشکست فرمائی اور وہ اساتذہ  
یہ حقیقت باوجود تھا۔ بعد ازاں ایک مرتبہ سے میں طبیعت تر مشکست  
وہاں یہ صبر کا ملک تھا پھر مجھے یہ ملکہ حاصل ہو گیا اس کے بعد واقعہ فرمایا

ایک اور مجلسِ تکریم سے بعد ازاں حضرت بزرگوار نے فرمایا کہ ایک شخص  
اس کے بعد ایک امر بیضا عن بیان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
و مشرقِ زمین و اوجہ و کلمات سے یہ امر بیضا عن بیان آنحضرت  
حَقِّ امری و لغوہ نہ تھا۔ آئی کہ اس کے بعد میں سمجھا  
بند کرنا تھا۔ اس کے بعد میں سمجھا  
سوگ تھا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شخص  
اقدس سہرا کے مراد مبارک کے مرنے کے بعد  
طوت و کھو گئے۔ یہ واقعہ میرے  
اور اس شخص نے اقدس سے  
کہا تقریباً ہے اور اپنے وجود سے  
کیا کہ وہ امر لا بدی بدنہ (اور اور اس شخص نے  
میں میں فرمایا کہ اس کو جتن انداز میں  
ایک میں سمجھا میں اس متاثر اور سادہ طریقے سے  
بہت بے معرفت اور باطمینان میرے ہاتھ کے باقی رہ گئے۔  
نے مجھ کو اس واقعہ سے کہنے میں اس واقعہ کی بات کہ اس شخص  
نہیں ملکہ سے کہنے میں اس واقعہ کی بات کہ اس شخص  
تجربہ کی بات کہ حضرت بزرگوار نے فرمایا کہ اس شخص  
اور اس شخص نے فرمایا کہ اس واقعہ کی بات کہ اس شخص  
کہ اس شخص نے فرمایا کہ اس واقعہ کی بات کہ اس شخص

تاریخ رسول چوٹی اور معارف کا معتمد رہو جس مارنے لگا اور مقام محرقی مگر  
 جو یہ مقامات اولیاء اللہ علیہم السلام آخرت و عظم شریعت و عظم تکوین و عظم اعلیاء و عظم  
 مجید و غیرہ اور کچھ پر حکمت و کتابت و تائید اور اس کے آداب و کتب و کتب و کتب  
 میں سے بہت تحقیق ہو گیا دینی معرفت حاصل ہو گئی اور کلمہ حق سے بہت  
 حضرت اقدس نے فرمایا کہ اے بانی دین و توحید میں دیکھا کہ میں ایک بار  
 میں داخل ہوا کیا دیکھا ہوں کہ وہاں اتنے آدمی اور لوگ اور تمام خداوندان ہیں  
 خدا پرست مسجد نبوی معلوم ہو رہی تھی اور اس میں ایک بلند قیہ کر جس کے بلکہ  
 بہت سے لوگ بیٹھے ہیں ان میں ایک شخص اپنے ہاتھ میں کچھ تصانیف  
 ہونے لگوں کو دکھایا اور اس پر انھیں اپنی طرف متوجہ کر دیا جو میں نے  
 سے بہت ناخوش ہو کر وہاں سے اٹھا اور اس قیہ میں داخل ہو گیا وہ شخص مجھ کو  
 اپنے قصد میں جا کر پہنچ گیا۔ اس وقت کچھ ایک عجیب حالت ہو رہی تھی  
 یہ معلوم ہو کر مجھے میں زبان حق ہو گیا حضرت حق کچھ ہی سے کہا فرما دیجئے کہ  
 ہی سے قصد ہوا جو پھر میں اس شخص کی طرف اٹھا اور کہا کہ اے نبی خداوند  
 الخلیفۃ الذی فیہ حیات و نبیہ کی سجادوں کے علماء میں سے ہے  
 تھی جو جس کے ساتھ اشراف و نبی میری زبان پر ناظم ہو اور میرے اس کہنے پر  
 اس شخص نے تشریف دے ہو کر اپنا سر جھکا لیا پھر میں اس قیہ سے باہر آیا  
 کی طرف نکلا کہ تو کیا دیکھا ہوں کہ میری زبان اور پاس سب علی ہیں وہ بہت  
 سے لوگ کچھ کو اس بات کی مبارکباد دینے کے لیے جمع ہیں کہ اللہ نے میری  
 و خلق اکمل فرمایا اور اس پر متعجب ہیں اور تیرا کچھ سے مصداق بھی ہے اور جو  
 کلام خداوندان مجھے پہنچا اور اس پر کلام ہو جس کے درمیان خداوندان  
 کی زبان پر ناظم علی ابن عباس کے بھائی کے حق میں جو ان کا دشمن تھا اور ان

ایسا دیتا تھا اور اس خواب کی تیسری بار ہر روز کی کھجائیت کی حیثیت  
 سے میں بھی خواب تھا اور جھٹلانے کی حیثیت سے میں بھی خواب تھا  
 لیکن ہیئت غریبہ رسول کی مناسبت سے تھی کہ انھوں نے کچھ پر قرب  
 خرائض افادہ فرمایا لیکن امام کے حق میں اس معانی میں میں نے وہی کی  
 نیابت تھی اور اقدس فی اللہ کی حیثیت سے میں بھی ان معانی تھا اور  
 من حیث جمالیات کے میں بھی ان کا بھائی تھا اور حق بھائی کے نام فرمایا  
 کہ یہ خیال۔ مقام قرب خرائض کا دوسواں ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اشراف و نبی میرے لیے نفس و روح اور  
 عظیم سے مفرین کے بارہ میں مجھ اور شخص طوطی فرمایا اور وہ طوطی تھا  
 فرمایا جس میں رسولوں کی فرما ہر روز کی پہنچ رہی ان کے احاطہ میں  
 نہیں اور ان کے فنون و توانیاں یہاں فرما لے اور طوطی کو وہی کی طرف  
 سارا اور ان میں تو ایک کے اقسام سے وہ مسر کی ابتدا معلوم ہو  
 دورہ اولی ایمان حقیقی ہو اور اس سے مطلب حمارت اور فلول شریک  
 شرہ و نسب سے جو سبب توت عائد و حاملہ کے طغیان کے اس کو لاش ہوتا  
 ہے اور اس کا دورہ و گناہی اشر کے سوا کسی دوسرے کی ہوا نہ ہے  
 رو گناہی مصلحت سورہ اخلاق و غیرہ سے ..... شہادتی و حوکہ ہوا  
 پر عہد ہی اور کذب پر ایمانی بدیث میں ہے نہ ان کا طلاق عبادات و شہاد  
 تھی جو نشان اور حسن رغبت و دوست اور محاسبہ و سکنت کے ساتھ اور  
 جو وہ حالت ہو کہ سب بشارت کے ساتھ قلب میں داخل ہو جاتی ہے تو  
 پھر حق میں اور اس کے تقویٰ بنا مشترکہ ہے ہیں جن میں بھی دلچسپی تھی  
 شہادہ اپنے کو نسبت دینا ہے کار میں کی طرف باوجودیکہ علی دینا نہ ہو



[illegible]

یہ کہ کسی سے رابطہ بھٹ باقی نہ ہو اور نیز انیہم السلام کی سیرت پر نوا  
کرنا اور ان کی سنتوں کی اتباع کرنا اور علم نہ بردہ و حجة انہما سے نہ ہونا  
جو دنیا میں ان کی طرف متوجہ رہتے ہیں۔ چھٹا دورہ قرب ملکوت ہے جو اذان ہے  
اللہ عبدہ ان کی حدیث میں ان کی طرف اشارہ ہو اور ان کی اہمیت میں  
انہما کی سادات ہی جو ان کے صدر ہے۔ انہما انہما کے ائمہ طائیفہ  
جو ان کے عین ثنات میں ان وہما کے ائمہ جلالہ مقربین اور انہما کے  
کے صدر سے شروع ہو کر تحقیق ہوتی تھی اور ان کے انوار کا انعکاس اور  
کالات کا تحقق تھا اور جب میں اس دورہ کے دور یا پہنچا تو کئی اہل حق  
و تخیل کے لیے سیرت ہاتھ میں رکھ دیا گیا اور مجھے بہت شریعت اور دیگر انبیاء کی  
شرعیات پر تفصیل و تفسیر اطلاع عطا کی گئی اور اب میں پورا کا خبر دے  
ہوں تو میرے اہم میں ان کالات کا انکسار ہو اور آدم سے لے کر آخری  
انسان تک جو قرب اہمیت ہو گا میں ان کا ذکر سے امتناعی مسرور  
ہوا اور میں نے ان سب کے علوم و احوال و مقامات یک بار کی اٹھائے اور  
حقیقت بالمجربیت انسانی حسین شکل میں جس کی تعریف حد بیان سے باہر  
بہ سیرت راستے آئی پھر میں جو دہو گیا اور صبح و شام کی تیز باقی تھی  
پھر مجھ سے کہا گیا کہ تم کو ان امور و ایات و جزئیات کا غماز ہو با انما  
حاکم کر دیا اور ہم نے تجھ کو دوزخ سے محفوظ رکھا اب تجھ پر فرما دیا گیا  
کہ تو میرا نور ہے۔ ساتھ ان دورہ و دورہ کا انہما کی اور ان کی عبادت  
کثیرہ ان کی حدیث میں ان کی طرف اشارہ ہو اور ان کی اس بندہ کا

نہ راجع کا میں کثیر ہیں

اللہ کی طرف مختلف کمالات کے ساتھ متوجہ ہونا اور زبان استعداد و سول  
کرنا ہے۔ عطا و کمال کی ایک دوسری قسم ہے جو گویا دورات سے کے متعلق  
اشیاء سے حاصل ہوتی ہے اور اسی پر صورت مقدسہ کا انشاء ہے  
نیز اسی دورہ سے آنحضرت کے انشاء (نشو و نما) کی ابتدا ہے اور اس دورہ  
کی خاصیت و توجع لباس حقانیت ہے یعنی ہر ملک کے نظام کو توڑ دینا اور  
حق کا تمام صفات میں ظہور ہونا اور اس کی نسبت کے سوا ہر نسبت کو توڑ  
دینا ہے حتیٰ یلون کل من احبہ فقد احب اللہ و کل من ابغضہ  
فقد ابغض اللہ جب میں نے دورہ کی ابتدا کی تو دیکھا کہ عیسے کے  
بعد میں چھٹا ہوا ہوں اور مجھ سے میرا لباس سلب کر لیا گیا اور میں مجروح  
رہ گیا پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک تھلی آئی اور میرے بائیں  
جانب کھڑی ہو گئی اور مجھے لباس حقانیت پہنا یا اس کے پہنے کی میرا حق  
انک ہو گیا اور اس نے تین بار حق حق حق کہا پھر حقانیت حاصل ہو گئی  
اور یہ حقانیت و بھلا اذانہ تھا پھر مجھ پر وہ لباس پہنچا ہر جانب  
سے قطرات فیض کی بارش ہونے لگی جس سے ایسی لذت حاصل ہوئی کہ میں  
اس کی تعریف سے تنگ اور زبانیں اس کی توصیف سے گنگ ہیں

لہذا جو شخص اپنے محبت کی اس نے اثر سے محبت کی اور جو شخص اپنے حق کا اس نے فہم رکھا  
عہ یسقون من ریحیق مخلوق ختامہ مسک و فی داک و فیہما  
فمن اذنا خور و مزاجہ من تفسیر عید الشرب بہا المقربون  
سے عزت و مقربین کا سلوک شروع ہو کر سات اور ان میں ممکن ہوا کہ یہ سلوک و  
جاذبات کی مدد سے طے ہوتا ہے۔ چہرہ میں ایک نیا جاذبہ ذات پرورد ہوتا ہو  
جس سے ان کی بیعتیں ہوتی ہیں اور انہما کے جاذبہ ہیں اور یہ جاذبات و  
(بائے حاشیہ کے ساتھ)









اور وہ رحمت جو سر تا پا رحمت ہے۔ وہ وہ علم جو ہر علم کا جامع ہے پھر میں نے اس میں غوث کے اعتبار سے اپنے کمال کے مطابق فرق کیا جس کے بعد پتہ چل گیا کہ میں نے میری تفتیش کی ذہنی پایا میرے لیے کمال کمال میں خود سراپا کمال ثابت ہوا اور میرے پاس وہ علوم تھے جن کا احاطہ نہ آسمان و زمین کر سکتے تھے اور نہ سمندر و نہ ساحل سمندر بلکہ میں نے دنیا و انوار کو پایا کہ وہ مساوات کے قائل ہیں۔ وہ فاضل ہیں اور غافل ہیں یعنی نہ اندازے یہ سمجھتے ہیں کہ جو کمالات مجھے حاصل ہوئے وہ ان لوگوں کو بھی حاصل ہیں اور مساوات کا اظہار کرتے ہیں۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار واقعہ میں حضرت عثمان حکیم کو خطا میں نے ان سے سوال کیا حکمت کیا ہے؟ کہنے لگے کہ عین الیقین۔ ان کی مراد اس لفظ سے یہ تھی کہ حق سچا نہ ہو کہ ہو گا اور مدد رک بھی علم حضرت میں مقدر ہے۔ میں نے کیا حکمت کی شان بہت بڑی اور اس کی دلیل بہت عظیم ہے اس سبب سے کہ اس کی طرف ادبیاۃ اللہ نے نشانہ ہی کی ہو گئے گئے زبان سے ہم بھی جانتے ہیں اور تم کو بھی بتائیں گے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کو خط تھائی وہ جو کو دیکھا کہ ٹھکانہ غلبہ کر کے فرما رہے ہیں کہ انت اخبرنا و هذا معتقدنا اور ان معارف کی طرف اشارہ فرمایا جو کتاب خیر کثیر میں لکھے ہوئے ہیں۔

عالم غافل حاکم کا منشا نور اللہ جو حضرت اقدس کے عظیم خفا و

میں سے ہیں بیان کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت اقدس خیر کثیر کے مسائل

لکھے تو پایا بھائی سے اور یہ ہمارے معتقد۔

میں سے کوئی مسئلہ بیان فرما رہے تھے میرے دل میں ایک آنکھیں پیدا ہوئی اور قلب اس بیان سے مطمئن نہ ہوا۔ جب محفل بختاست ہوئی تو میں سونے کے ارادہ سے بیٹھا۔ ابھی پاؤں سے کھڑے ہو کر گھبراہٹ میں تھا کہ غفلت طاری ہوئی۔ اسی حال میں میں نے دیکھا کہ سرور کائنات تشریف فرما ہیں اور اس کی طرف (خیر کثیر) اشارہ کر کے فرما رہے ہیں کہ اے انسان! قوی و قوی الحق۔ اسی وقت میں جاگ بچا اور کیا تو وہ مجلس دل سے مٹ چکی تھی۔

نیز شاہ موصوف بیان فرماتے ہیں کہ حضرت اقدس ایک روز اس تصور بیان فرما رہے تھے اور میرا دل مطمئن نہ ہوا۔ تھیں نے فرمایا دیکھا کہ جیسے ایک بہت بڑا مقبرہ ہو گا اور اس مقبرہ میں حضرت ابراہیم و موسیٰ و دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے مزارات ہیں اور ایک دروازہ بھی وہاں تشریف فرما ہیں۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ انھوں نے بعد جواب سلام فرمایا کہ وہ مسئلہ حق اور ان پر لازم کیا گیا کہ مقبرہ تمام

وہی بیان کرتے ہیں کہ خیر کثیر کے مسائل کے بارے میں میرے دل میں ایک آنکھیں نیز مختلف قسم کے شبہات پیدا ہوئے کہ اولیائے اللہ جیسے غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی و خواجہ بہا الدین نقشبند و شمس الدین عجمی نے تو اس میں کلام کیا نہیں ان کی خاموشی پر کیسے علماء و مشائخ ہو گا ایک روز خواب دیکھا کہ ایک پاکباز شیخ تراویح لڑائی کھڑے تھے وہیں پوچھنے پر معلوم ہوا کہ حضرت غوث الاعظم کے صاحب زادہ ہیں اور ان کا نام شیخ عبدالرزاق ہے۔ میں یہ صد شوق ماننے لگا اور سلام

ان میں بھی میں نے فرمایا اور میرا حق ہے۔



کر کے رہا فرمایا۔ اس وقت میری بغل میں کتاب خیر کثیر ہے۔ آپ نے  
 پوچھا کہ یہ کون سی کتاب ہے میں نے نام بتایا۔ آپ نے کتاب سے کچھ  
 لفظ فرمایا اور فرمایا کہ یہی عقیدہ میرے والد بزرگوار نیز دیگر اکابر کا تھا۔  
 اس سے آگے کچھ نہ فرمایا۔

حضرت اقدس کا سر شریف میں سائل کا تھا کہ ایک روز بلا کسی ارادہ  
 ارادہ و خیال کے دل اسرار منزل میں سفر کا شوق پیدا ہوا اور بارودیا  
 سے ہجرت کا عزم پختہ ہو گیا۔ چوں کہ نشاۃ الناسوقی میں سیر الی اللہ سے  
 سفر الی رب استہ ہے لہذا اس عزم کو حجاز کے لیے مقرر فرمایا لیکن جہت  
 کہ اعزاز و اقربا حتی کہ والدہ ماجدہ بھی دامنگیر ہیں اور سیرۃ سفر کی وجہ  
 نہیں ہے رہی ہیں تو اس ارادہ کو تمام لوگوں سے چھپایا۔ اور وہ میری  
 سمت عزم سفر ظاہر فرمایا اور بہ باطن قبلہ مقصود کی طرف توجہ رکھی  
 اور جو جب اذ الحباء فیض اللہ بطن فیض شیعہ تمام حقوق کی توفیق  
 اور خصوصاً اعزہ کے حقوق کی رعایت کو نظر انداز کر کے دیار محبوب کی سمت  
 روانہ ہوئے۔ چلتے وقت ان اصحاب خاص سے جو آپ کے ہمراہ  
 چلے گئے تیار ہوئے تھے اپنے ارادہ کا اظہار فرمایا جو نہ وہ سب  
 لوگ آپ کے جذبہ کے پروردہ تھے اور باوجودیکہ ان میں سے ایک فرد نہیں  
 بھی پایادہ ایک میل بھی چلنے کی سکت نہ تھی تاہم ان سب نے ہم کو  
 لے کر جہت کی طرف روانہ ہو گئی۔ نہ صرف یہ کہ ان میں ایک نفر ہی نہیں  
 وہاں کے قرب و جوار و بیات کی کاٹکاری کا دار و مدار ہی جب بکثرت بار  
 سیر الی اللہ میں پانی بھر جاتا تو وہاں کی آرائشیات اس سے سیراب ہوتی  
 اور چھوٹی چھوٹی چیزیں کہ انہما کا وجود نہ تھا، انہی میں فنا ہو جاتا ہے۔

کی سعادت کو غنیمت سمجھتے ہوئے بے زار اور راجعہ پر سے شوق کے ساتھ  
 راہ مقصد یعنی اختیار کی۔ اس سفر پر خطر میں آپ سے متعدد کلمات صادر  
 ہوئے ان میں سے ایک یہ ہے کہ وقت ہر داغی زبان غیب بیان سے  
 ارشاد فرمایا کہ حق تعالیٰ ہمارے تمام امور کا تقاضا ہے اس سفر میں ہرگز  
 بھوکا نہ کئے گا اور صحیح سلامت واپس لائے گا اور اس کی بھی اس طرح  
 تحقیق ہوئی کہ باوجود ذاد اراد کی قلت کے کہ گھر سے روانہ ہوتے وقت  
 تین چار روپے سے زائد نہ تھے پورے سفر میں کہیں نقد نہ کرنا پڑا بلکہ  
 دوران سفر میں ہرگز ہتھ پیریں دم عن کھائے کھاتے رہے۔ اور جس ان  
 لوگوں نے زارواہ کی قلت کو دیکھتے ہوئے مستغلا خرید اس دن روز  
 کے اخراجات سے زائد خرچ ہوا۔ تب حضرت اقدس نے فرمایا کہ جب ہم  
 نے حق تعالیٰ کی کفالت پر اعتماد کیا تو اب یہ تو اب وہ اس پر راضی نہیں  
 ہے کہ ہم کھانے میں گھسیا چیز استعمال کریں تاکہ خرچ میں کفایت ہو  
 بلکہ ہر شخص کو اس کا اختیار ہے کہ اُسے جس چیز کے کھانے کا دل چاہے  
 وہی کھائے۔ و در سب سے یہ کہ روانہ ہوتے وقت یہ فرمایا کہ میرا دروازہ  
 سفر کا عزم پختہ ہو چکا ہے جو بہ رضا و رغبت مشقت اٹھائے پر راضی ہو  
 وہ ساتھ چلے ورنہ کسی پر زور نہیں اور نہ الزام کہ وہ (خواہ مخواہ) اس سفر  
 کی تکلیف اٹھائے۔ آپ کے تمام اصحاب گو کہ ان میں کا ہر فرد ناز و نعم  
 و عیال میں پرورش پائے ہوئے تھا اور ایک منزل بھی پیادہ پانی نہ پھر  
 نہ تھا تاہم اس سفر طویل کو نہ صرف گوارا ہی کیا بلکہ اس حد تک سخت کشی  
 کا بھی مشاق ہوا اور بارود و بار سے استیصال برداشتہ ہوا کہ اگر کسی وقت  
 وطن کا تصور بھی آتا تو اس سے سفر اور متوحش ہوتا تھا۔ یہ سفر خود انہما



اقدس کا یہ حال کہ باوجود ناز و نعم میں پرورش پانے کے سامان سفر اٹھانے اور  
سفر کی تکالیف اٹھانے میں برابر کے شریک تھے اور راستہ چلنے میں تمام ہزاروں  
سے آگے چلتے تھے اور اس سختی و آرا میں بھی اس طرح حقائق و معارف  
بیان فرماتے تھے جس طرح دوست خانہ ہر فرماتے تھے اور اس میں کسی گھمبے  
بڑے کی تقریر نہ تھی۔ اور ساتھیوں کے لیے یہ صورت عزیز حیرت و متعجب  
کا باعث تھی کہ باوجود ناز و نعم کے اتنی شقت گوارا کرنے کے بعد بھی مزاج  
مہربان رہیں کسی قسم کی تبدیلی نہیں تھی بلکہ وہی شگفتگی اور تازگی تھی اور ذوق  
و شوق و حقائق و معارف بیان کرنے کے دوران کسی قسم کا کوئی خور و گری  
نہیں تھی اور یہ امر افسانی حوصلہ سے باہر ہے۔ جو تھے یہ کہ جب ساحل سندھ  
پر پہنچے تو گو کہ جہانوں کی روانگی کا زمانہ ختم ہو چکا تھا اور کوئی بخاری جاہل  
تھا نہ جانے والی باقی نہ رہی تھی۔ مگر وہ ناشر کتبیات میں چند روز قیام کیا  
اور ان ایام میں ایک دن بعد عصر مراقبہ بیٹھے ہوئے تھے کہ اسی حالت میں  
بستہ رقی قیام پید ہوا۔ بعد ازاں سر مبارک اٹھا اور ارشاد فرمایا کہ میرے  
اس رقبہ عجیب واقعہ دیکھا کہ جیسے کوئی چیز مجھ سے کھینچ لی گئی اور میری  
ناظرہ فانی بخش اور حیران رہ گئی۔ ناگاہ روح پر فوج سرور کا شات قشر پڑا  
اور اندر سے خلعت حقانہ پہنائی اور میرا نفس ناظرہ فانی لفظ حق حق حق کا  
جو گید اور ایک قسم کی تشنگ و ظہانیت بکھے حاصل ہوئی۔ اب معلوم ہوا  
ہے کہ میں سفر سے غرض ہی مقام کا حصول تھا کہ اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کا حصول  
نہیں مہیا کیا۔ ہر موقوف کر رکھا تھا۔ اور اب دل اس سفر سے سرد ہو چکا ہے  
آپ کا یہ فرمانا تھا کہ اسی وقت آپ کے تمام اصحاب بھی سفر سے دل ہٹا  
رہے تھے اور سفر کرنے کی مطلق خواہش باقی نہ رہی۔ باوجودیکہ ساحل سندھ تک

پہنچ چکے تھے لیکن بغیر حج کے ہوتے وطن کی اور کسی لائقہ فرمایا۔ حضرت  
حضرت علی اقدس علیہ وسلم نے حج مکہ کے بعد واپس لوٹنے کے سامان مغربی  
دہلی تک منظر کی طرف کوچ فرمایا تھا پھر ہی سال بھر صریح وائع رہی اور  
حج کا سہ نہ ہو سکی اور وہی بعلبست سے قوت حاکم کی گئی ہو گئی اور پھر کہ  
بعد وہ مقصد بھی بولوا۔ اسی طرح اس سفر میں اگرچہ اظہار ہی حج حیرت  
ہوا تاہم یہ سیر و سلوک ہر رشت قوت حاکم سے باہر ہوا۔ جو اس وقت سال بھر  
دوست و صحت بھی نصیب ہوئی جو ظاہری و باطنی طور پر سرور و نشاط کی  
منازلت کی رہا ہے۔ گویا یہ امر آپ کی تقدیر میں جبکہ تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس  
سنت کو بھی حضرت اقدس سے ہے اختیار کیا نہ ہو کر دیا۔ یا تجویز ہو کر دیا  
بہ نظر سے واپسی کے وقت۔ مقام مندرجہ۔ محدثیت سے حضرت ہوتے جیسا  
حدیث نبوی میں ہے کائنات فی الامم السابقہ صفہ ہون و خداوند اس  
کان فی امتی احد یكون عمود۔ چنانچہ اس مقام کے اسرار و علوم آپ نے اپنی  
تخصیص تفسیلات آپ میں جو اسرار و معانی کا خزانہ ہے تحریر فرماتے ہیں جسے  
یہ کہ اس سفر میں اللہ تعالیٰ نے آپ کو یہ ایلام فرمایا کہ قیام کے خلاف نہ تھے  
کاہلی امر آپ کی تعظیم میں کوتاہی کرنے کے باعث آفت عظیم میں مبتلا ہو گئی  
ہے اس سے کہو کہ تپنے نفس کی خبر لے رہے اس کا وہیں برباد ہو جائے گا۔ اس  
حضرت اقدس نے بغیر کسی ظاہری سبب کے۔ پھر غصہ کیا کہ اس بات کی انکو  
خبر دی وہ عزیز اپنے خطرات کا جو اس کو لاحق ہوتا تھے حضرت ہر کتاب یا  
فتاب اللہ علیہ ساقیوں یہ کہ لوٹنے وقت ہر امیوں میں سے ایک شخص کو

نہ تعلیم و حدیث وہ علم ہیں جو خاص لوگوں پر القایا کرتے ہیں  
تک سابقہ امتوں میں متبعین اللہ مد نہیں ہوتے تھے اور اگر میری امت میں کوئی ہوتا تو  
وہ عمر نہ ہوتا۔

انتہائی کمزوری کی وجہ سے پیادہ پائی کی سکت نہ رہی اور اسی حالت میں  
مرض نے اتنی شدت اختیار کی کہ نشست و برخاست کی بھی سکت نہ رہی  
اور نہ کوئی سواری ہی موجود تھی۔ اس حالت کے پیش نظر ساتھیوں و  
اول بہت پریشان ہوا۔ حضرت اقدس نے جب یہ حالات ملاحظہ فرمائے تو  
بچھ دو گن کو آس پاس اس مرض کے لیے سواری کی تلاش میں روانہ  
شعب کے وقت خاکسار کا تب حروف خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور عرض کیا  
کہ وہ صرف اتنی قوی ہے کہ تمام فقہاء اس سفر سے صحیح و سلامت و عافیت  
وطن پہنچیں گے لیکن اب تو صورت حال دوسری ہی ہے کہ نہایت  
ضعیف و ناتوان اس عزیز کو ضعف کی زیادتی کی وجہ سے اٹھنے بیٹھنے  
ہی قوت نہیں ہے چہ جائیکہ پیادہ رہی کی نیز فقہاء بھی اس کو  
نہ کر سکیں گے۔ اور اس مسئلہ پر اچھوتانہ میں جو مشکل کفرستان ہے گویا  
واقفِ خاں بھی ایسا نہیں جس کے ذریعہ کسی سواری کے دستیاب ہو سکے  
تو قریب آئے تو حضور ہی دعا و توجہ اور رحمت فرمائیں کیا غیب کی  
کی برکت سے یہ شجر آسمان ہو جائے۔ ارشاد فرمایا کہ اچھا تو قوت کی دعا  
جب نمازِ عشاء سے فارغ ہو جائیں تو اس وقت یاد دہانی کرونا کہ  
مسلمہ میر دعا کی جائے۔ خاکسار نے وقت مقررہ پر اہم حضور عرض کیا  
اور وقت مست مبارک اٹھائے اور دعا مانگنا شروع کی۔ ہم مدبر و مدبر  
آئین کچھ جانتے تھے۔ جیسے ہی دعا سے فارغ ہوئے آپ کو ابھام ہو گیا  
وہ قبول ہوئی۔ آپ نے جیسے ہی اپنے رفیق سے یہ بتایا اس پر اس نے  
جانتا ہے کہ یہ چیز سرور ہوئے اور اس کی وقت سے اہم نہیں کی جانتا  
بہتر ہونا شروع ہو گئی اور جو لوگ سواری کے لیے بھیجے گئے تھے وہ دوسرے

روزی ایک میل ایسی جگہ سے گئے جہاں سے اس کے لیے کھانسی ہو سکتی  
جاسکتا تھا۔ اسی دن سے اند غریہ و مہم و جدوجہد و محنت ہونے لگی۔ وہ  
نہیں فرق ہونے لگا۔ اس کا پتہ چلا کہ وہ اس میں اس قدر مہم و جدوجہد  
چار کوں سفر کے کر سکے۔ ان کے اتنی جلد احتیاج ہوئے میں حضرت کو  
کی کمر مت اسات ظاہر تھی۔ اسی دوران حضرت اقدس کو دوبارہ مہم  
کو فی الوقت یہ آفت مل گئی اور اس مرض کو شفا بخش تھوڑے  
توجہ کی وجہ سے حاصل ہوئی ہے اور دعا و توجہ حضرت کی شفا  
ہیں تھوڑا کھلوا لڑائی ہے۔ وہ کسی بھی صورت میں مہم و جدوجہد  
کی صورت میں ہو سکتی ہے۔ کے خدا ہوئے ہیں۔ اس کے خدا  
تھیں اختیار دیا جائے۔ جب حضرت اقدس نے اس وقت یہ بات  
کیا تو بندہ نے عرض کیا کہ ہم اس سے کسی آس کی کھانت ہیں۔ یہ  
وہ موت کی شکل میں ہو تو رفقاء میں سے ہر شخص ایک دو صاحب  
وہ کہہ اس کو گوارا کرے گا۔ اور مالی و دنیوی امور سے لگا رہے گا  
خدا کے کوئی اختیار کیا جائے۔ یہ تو حضور کو توجہ فرمائیں۔ اس  
فرمائیں۔ اور یہ تازہ فکر جو حق ہو گا ہے وہ ہو جائے۔ یہ  
اقدس نے دوبارہ دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔ دعا و توجہ یہ دعا  
خدا ہوں نے اللہ کا شکر ادا کیا۔ یاد جو یکہ رستہ انتہائی دشوار اور  
اور دشمن دستہ کے ہونے تھا لیکن حضرت اقدس کی توجہ مبارک سے  
مع انجیرہ العافیت۔ وطن واپس آئے۔ فاعلموا ان اللہ علیٰ رؤسنا  
عوانی عہدہ و یکانی کرمہ۔

اشک سفر مد کو رہیں جب حضرت اقدس کا احمد آباد سے گزر ہوا تو طلب



آپ کی ملاقات سے شرف ہوئے حضرت کے جذب صحبت اور بخشش و عطیہ کے  
 فیض نے وہ رنگ دکھایا کہ ہر چیز کو چھوڑ چھاڑ شرف ملازمت اختیار کیا  
 آپ صلیب وقت کو متہ نظر رکھتے ہوئے ان کو اسی جگہ چھوڑ کر وطن مبارک شہر  
 لے آئے۔ چونکہ حضرت کی فیض نظر رنگ دکھائی تھی انھوں نے بھی سب سے  
 چھاڑ شاہجہاں آباد کی راہ لی اور خدمت اقدس میں حاضر ہو کر قہر میں  
 معادلت سے شرف ہوئے نیز اشغال طریقت کے طالب ہوئے۔ آپ نے قہر  
 فرما کر ہر ایک کو اس کی صلاحیت کے مطابق تلقین کی کہ اگر کوئی شہر کو  
 ہو گئے اور مشق بڑھاتے ہو گئے تو اس مرتبہ پر پیسہ بچاؤ گے اور اس سے  
 ترقی تھادی استعداد اور رجحان سے باہر ہے اور ہر ایک کو عینہ و عینہ و عینہ  
 تعلیم فرما کر اس پر قائم رہنے کی تاکید کی۔ ان میں سے ایک شخص پر تو حسب  
 ایسے حال وارد ہوئے کہ وہ اس دار فانی سے رحلت کر گیا۔ اور دوسرے  
 میں مزید ترقی کی طلب میں آپ کی مقررہ تلقین سے زائد گئے بے شمار  
 اور دوسرے درویشوں سے رجوع ہوا لیکن کچھ بھی حاصل نہ کر سکا۔  
 راوی پر کہ چھوڑا۔ پھر آپ کی ہی مقررہ تلقین پر استقامت اختیار کی۔  
 اس کے قیام تھا ہر موسم اور ملک اندھ میں شخص کے اطراف میں بکتر  
 لوگ اس سے مستفید اور حیرت و استعجاب فیضیاب ہوئے۔

مراد بہرہ کے وہ اشخاص وہاں کے حکام کی مجلس پر حیرت و حیرت کے  
 کے لئے نوکری کے لئے اور شاہجہاں آباد پہنچے۔ اور لا حضرت اقدس کی  
 میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ ہم حضرت ان دونوں حکام کے دربار  
 میں اور انھوں نے بہت عرصہ سے ہم کو بلایا ہے۔ ان دونوں میں سے ایک  
 قومی شہر میں ہے اور دوسرا دوسری جگہ ہے۔ جہاں ہماری بھلی ہے۔ ان

جاننے کے لیے فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کہ تمھارے اس سوال کا جواب کل راجا  
 گا۔ صبح کو وہ پھر حاضر ہو کر حسب وعدہ جواب کے طالب ہوئے۔ آپ نے  
 فرمایا کہ وہ عالم جو شہر میں ہے پہلی ملاقات میں ہی تمھیں صاف جواب  
 دیدے گا اور جو دوسری جگہ ہے اس میں بھی لگے نہ مبالغہ کی صورت نہ  
 نہیں آتی۔ انھوں نے عرض کیا کہ ہم کو تو انھوں نے خود بلایا نیز ان سے وجہ  
 قربت داری امید کی جاتی ہے آپ نے فرمایا کہ بات تو وہی ہے ہم نے کبھی  
 غرضکہ وہ اسی دور اس امیر سے جو اس شہر میں تھا جا کر لے اس نے پہلی  
 ہی ملاقات میں کہہ دیا کہ اب تمھارے لیے کوئی کچھ نہیں ہے۔  
 وہاں سے دوسرے ہو کر وہ دوسری جگہ گئے وہاں بھی اس امیر نے ان کی عزت  
 کی تلاش میں بڑی کوشش کی مگر کامیابی نہ ہوئی۔ چند دن اس جگہ  
 رہا پس آگئے اور یہ واقعہ اس فقیر سے بیان کیا۔

ایک دن حضرت اقدس مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ کبھی سے کچھ شیعہ  
 آئے آپ نے تمام حاضرین کو تقسیم فرمائی اور تھوڑی سی خودی انہیں میں ایک  
 شخص آگیا اور مجلس میں بیٹھ گیا۔ تقسیم کرنے والے نے اسے بھی حصہ دیا۔ اس  
 وقت اس شخص کے دل میں یہ خیال آیا کہ اگر حضرت اقدس وہ شیعہ بنی گئے  
 جو آپ کے سامنے رکھی ہوئی ہے۔ کچھ عنایت فرمادیں تو میں سمجھوں کہ وہ بھی  
 آپ ولی مراد میں آپ سے استفادہ کریں۔ آپ لوگ اس خلوہ پر خیر  
 ہو گئے لیکن قلب مبارک نہیں رہا کہ اگر اس کے حسب مشاغل عمل کر دیا جائے  
 تو یہ ایک قسم کی خود نمائی ہوگی لہذا اس سے اعراض فرما کر وہ شیعہ بنی خلوہ  
 حالت ایک ہی بار میں دہن مبارک میں رکھ کر خوش فرمائے۔ اور اس شخص  
 نے وہاں سے جانے کے بعد اپنے مخصوص اصحاب سے یہ واقعہ بیان فرمایا۔



اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ تعد بھی ایسا ہی تھا کہ زبان غیب تر جا رہا  
سے اظہار فرمایا۔

ایک روز کوئی شخص ایک سالہ کتاب بھڑن فریخت حضرت اقدس  
کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا جنوں کو وہ کتاب قیمتی تھی اور بہت سستی بن  
دین تھی آپ نے اس کو خریدنا چاہا مگر آپ کے پاس دینے کے لیے  
قیمت نہ تھی۔ آپ گھر کے اندر تشریف لے گئے اور فرمایا کہ جو شخص اتنا رقم  
مجھے دے دے تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس کا عوض اس کو عنایت  
فرمائے مگر گھر کی مازیاؤں نے مطلوبہ رقم جمع کر کے پیش کی۔ آپ نے وہ  
رقم لے کر کتاب خرید لی۔ دو مہینے بعد ایک والدہ شخص نے آپ کی خدمت  
میں ایک بہت قیمتی تہ نامہ جوڑا لے کر کیا آپ اس کو لے کر گھر میں گئے اور  
فرمایا کہ یہ پوشاک اس دن کی خدمت کا صلہ ہے۔

ایک روز شعبان میں آپ کے گھر میں کچھ نوچہ نہ تھا جو اہل علم اور فقہ  
پر خرچ فرماتے۔ ملازمین نے آپ سے عرض کیا۔ آپ نے قدرے مال فراہم  
کر دیا کہ اگر اللہ تعالیٰ نے کچھ رقم عطا فرمائی ہے اللہ تعالیٰ ہی ہو گا  
فی زمین اس انتظار سے کہ آپ کو کچھ رقم لے کر حاضر ہوا اور عرض کیا کہ  
حضرت نے رقم بچھڑائی جانے آپ نے اس سے فرمایا کہ میرے دل میں یہ بات کیسے آئی  
اس نے عرض کیا کہ یہ سب دل میں تھا کہ رمضان مبارک میں فقرا کے لیے کھا  
چکاؤں گا۔ آج دن میں غلوہ کا اکثر فقرہ کو کھانا کھانے کے لیے رمضان ہی کا بہت  
خوشی میں ہو۔ پھر خیال یہ آیا کہ ان لوگوں کی کیا ضرورت ہے اتنی رقم حضور کا صلہ  
میں پیش کر دینی چاہیے تاکہ انہیں آپ مناسب بھیجیں فقرت خانقاہ پر خرچ فرمائیے  
جی سب مناسب رہے انہی رقم خدمت اقدس میں پیش کر دی۔ آپ نے فرمایا کہ اے عزیز

تو یہ عمل مقبول ہوا اللہ تعالیٰ انہیں سب سے شکر میں لے کر ان کا حال بخیر کرے  
میں نے انہیں بھیجے تھے غریب تھے نہ گناہ گار تھے نہ غریب تھے نہ غریب تھے نہ غریب تھے  
وقت وہ پہنچ گئی۔ وہ شخص اس دن شکر ادا کیا۔

قصہ چلتا میں جو کاتب حروف کا وطن ہے وہ انہوں کی بہت کثرت  
تھی۔ آج دن ڈاکہ زنی۔ لوٹ مار۔ قتل و غارت گری۔ ان کا نام گرامت تھا  
جس کی وجہ سے سارا قصہ سہارا ہوتا تھا۔ مختلف تہا کے باوجود ان کی فوج  
نہ نکلا۔ ناچار حقایق آگاہ شاہ نورانی جن کا وطن بھی قصہ سہارا ہے جو حضرت  
کی خدمت میں حاضر ہوئے اور صورت حال عرض کی۔ اور اس نصیحت  
سے چھ مہرہ پائے کے خواہشمند ہوئے۔ آپ نے ان کی استدعا کو دیکھ کر  
کی طرف متوجہ ہو کر دعا فرمائی۔ جناب آپ سے اہل مہرہ انہیں اس نسب  
کے باشندوں کے محافظ ہیں۔ اس وقت سے لے کر اب تک کہ تقویت  
نصف صدی گزر چکی ہے کسی کے ایک ہل تک کا نقصان نہیں ہوئی  
کاروبار یہیہ لونا گیا۔ باوجود دیکھتے تھے مذکور کے اطراف و جوار اب کے  
گاؤں اب بھی ڈاکہ زنی سے محفوظ نہیں ہیں۔

محمد قطب شاہی (جو آپ کے معتمدین میں ہیں) کے ڈو جڑواں  
لڑکے پیدا ہوئے ان میں سے ایک باہم بھیجا اور سوم ہوا اور دوسرا  
باہم لکھا۔ ایک روز حضرت اقدس نے محمد قطب سے فرمایا کہ یہ نام تو وہ  
نہی کرنا ہے یعنی مبارک نام نہیں ہے، باوجود دیکھ رہے بات محاذ ہ کے  
تعداد سے ہمید تھی نیز غائب کے لیے حیرت کا باعث تھی لیکن یہ غنیانہ  
بہ بخیر اس کا علاج مبارک نہیں اور غائب حضرت کی نگاہ غیب میں لے گیا کہ  
وہ یہ کہہ دے میں دیکھ لیا تھا۔



حضرت کی زبان غیب و جان پر جاری ہو چکی تھی محمد قطب اس بات کو سنا  
بہت غمزدہ ہوئے اور اس وقت کے تھوڑے ہی عرصہ بعد ان کے ان کے  
کا انتقال ہو گیا۔ بعد ازاں ایک مدت بعد حضرت اقدس ربنا شریف نے  
گئے۔ وہاں آپ ایک روز مخلصین کے بچوں کے لیے تعویذات تحریر فرما رہے  
تھے کہ اٹھائے تحریر محمد قطب کی طرف متوجہ ہوئے دیکھا کہ وہ قنویہ کے  
خواہاں نہیں ہیں بلکہ کچھ خائف ہیں کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ آپ کی زبان ان  
سے بڑھ کر ایسا کلمہ جاری فرما دے جو ان کی حقیقت کا سبب ہو جائے  
اسی وقت آپ نے ان سے فرمایا کہ فرما دیجئے کہ میں تم کو قنویہ  
جنگل کے مشورے میں جاتا ہوں۔ وہاں ڈاکٹر جبریل نے فرمایا کہ تم  
بیک قسم کے کسب کا مشورہ ہے۔ یعنی کیا کوئی عالی قدر کی جانب  
مذہب ہے ہی وہی دین دنیا کا قنویہ سے کسی دوسرے قنویہ کی طرف  
نہیں تھوڑے ہی عرصہ بعد ان کا لڑکا بیمار ہوا اور وہ قنویہ کے محتاج  
بعد ازاں اس سے اس نے شفا پائی۔

افادہ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز خواب میں خواجہ محمد سلطان  
کو ۱۱ برس سے تھا اور حضرت داند ماجد کا یہ بھی تھا اور اس جا  
ثانی سے انتقال کر چکا تھا انتہائی بوسیدہ کپڑوں اور بد صورت حالت  
میں دیکھا کہ داند ماجد کے مزار مبارک کے قریب بفرض قیام جگہ مانگا  
ہے اور وہاں دہلے اس کو رکھ رہے ہیں۔ جب میں میدان ہوا تو میرا دل  
بہت گھبرا دیا۔ میں نے بفرض قیام سورۃ یسین پڑھی اور اس کے حق میں  
دعا کی۔ دوسرے روز رات کو پھر اسے خواب میں دیکھا کہ لباس فاخر  
لے میں قنویہ دیکھ آپ انھیں ماننا چاہتے ہیں یا سستی ان کا باعث ہی نہیں

بچے ہیں جن میں تم میں وہ دونوں باتھوں میں صاف اشتقاق میں ہو رہا  
گنبد لیے ہوئے ہے اور کہہ رہا ہے کہ ایک تو دنیا سے جلتے وقت حضرت  
قدس سرہ کا عطا کر دے ہے۔ اور یہ دوسرا حضرت اقدس نے عاقبت کیا تو  
افادہ عبد الرحیم کشمیری نے بعض اعزہ و اقارب کی پیشکش دینا فرمایا  
سبب یہ کہ انہیں ان کا ختم ہو گیا اور حرام موت مابعد بعض قرآن سے معلوم ہوا  
کہ بڑی بڑی حالت میں مبتلا ہو گیا۔ یہ دیکھا کہ اس کے تمام رشتہ دار حضرت  
اقدس میں حاضر ہوئے۔ اور اس کے لیے دعائے مغفرت و شفاعت کے خواہاں  
ہوئے۔ حضرت اقدس نے اس کے حق میں دعائے خیر کی اور اپنی بہت باطنی  
سے اس کے حال پر تصرف فرمایا۔ رات کے وقت لوگوں نے خواب دیکھا کہ  
حضرت بزرگ (شاہ عبد الرحیم) قدس سرہ بربان ہندی فرما رہے ہیں  
کہ بنائی کی بات اور آپ کے اس کہنے سے مراد اس کی خلافت ہو اور آپ  
اس کو نجات کی بشارت دے رہے ہیں۔

افادہ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار مجھ پر ایک عجیب حالت ظاہر  
ہوئی۔ میں نکھارے اس عالم سے ختم ہو گیا اور پھر بیہوش کے باقی رہ گیا۔  
اور اس وقت میں ان تجلیات کے جو میں نے کسب کر تھیں کسی چیز کی طرف  
توجہ نہ تھی۔ اور کھلنے پھٹنے کی قوت مجھ سے باقی رہی اور ہر وہ چیز جو مجھ  
سے متعلق تھی اور اس وقت میں نے کچھ لوگوں کو دیکھا کہ ایسی گری  
نیمہ سو رہے ہیں گویا اس کے بعد وہ بیدار ہیں نہ ہوں گے اور بعض یہ کہ  
ہیں لیکن مٹا سکتے۔ اور بعض اس عالم کی طرف دیکھ رہے ہیں جہاں سے تھو  
نے حالت کی ہے پھر دوبارہ میں عالم روح سے رہیں، خانی ہو کر اور میری  
دعا و نیت کے اثر سے عرض میں باقی رہ گئی۔ اور وہاں کوئی باقی نہ رہا بلکہ بعض

کیا عرش کے جس مشرک میں تھی۔ متخیلہ میں ڈال دیا اور وہاں ہم میں کم اور ہم پر  
 عالم نفس و انانیت سے بھی فانی ہو گیا۔ پھر میں دیکھا ہو گیا جیسا اول میں  
 تھا۔ اس وقت نہ میں رہا نہ وہ بلکہ ایسا انسان جس میں "انا" اور "ہو  
 اجالی اور تفصیلی طور پر بھیجے تھے۔ پھر میں غرق اور گیا اللہ کی طرف متوجہ  
 دلایں میں

اے جیب شاہ صاحب پرہیزگار! تو اقبل ان قوتوں کا جذبہ وارادہ ہوا تو آپ ناسوت  
 ناسوتی لوازمات سے معز ہونے لگے اور اس حالت میں عالم بزرخ کا شاہد و فرمایا  
 بعض لوگ گہری نیند سو رہے تھے اور جن عمل متغال ذمہ دار حیران  
 وہ عمل متغال ذمہ دار مٹوا بیٹے کے شاہدہ میں تھے اور بعض ہم ہمارے  
 اپنی ابتدا پر متماست تھے۔ اور بعض ناسوت کی طرف متوجہ تھے۔ پھر آپ ما  
 اور اس سے بھی فانی ہو گئے۔ اور آپ کی انانیت عرش و جسم کی گہرائیوں  
 باقی رہ گئی۔ اور وہاں کوئی دوسرا باقی نہ رہا کیوں کہ دوسروں کی انانیت ان  
 کے متخیلہ و اہمہ میں تھی۔ متخیلہ میں ڈال دیا اور وہاں ہم میں کم اور ہم پر  
 روح ہی میں ظاہر ہو گئے اور آپ کو نفس و انانیت سے بھی موت آگئی اور ایسے  
 ہو گئے جسے اول میں تھے یعنی اپنے میں ثابت میں پہنچ گئے۔ اور اس میں ثابت  
 میں انا اور جو کو حالت جمع میں تفصیلاً اور حوالہ پایا۔ یعنی اسم اسوہ کو  
 ہو گیا جو مقام قیام میں ہے۔ جب اللہ نے آپ کو دوبارہ ایجاد فرمایا اور آپ  
 ایک مہ آئیں ناسوتی ہو گئے۔ اس طرح کہ دگر ناسوت کی طرف مشغول ہوں تو  
 ضرور پہنچے۔ اور اگر آئیت کی طرف مشغول ہوں تو ناسوتیت سے خالی رہا۔  
 یہ واقعہ خواب نہ تھا بلکہ موت حقیقی تھی اور اس دوبارہ ایجاد سے آپ کے  
 ناسوت ناسوتی انطفئ ہو گیا جو فرد کا مقام ہے۔ حق انور

صَفَاتُ عَالَمِ الْوَحْدَانِ فِي جَدْوَالِ الْوَحْدَانِ

بعد ازاں زندہ کیا مجھ اللہ تعالیٰ نے یعنی دوسری مرتبہ ایجاد فرمایا اور میں  
 ایک مرد آئیں ناسوتی ہو گیا جو دونوں مخلوق کا جامع تھا۔ اگر میں ناسوت کی  
 طرف مشغول ہوں تو وہ مجھے کوئی ضرر نہ پہنچائے اور اگر میں آئیت کی  
 طرف مشغول ہوں تو وہ مجھے ناسوتیت سے خالی نہ کرے۔ اور یہ واقعہ  
 خواب نہ تھا بلکہ موت حقیقی تھا۔ اور اس کی وہ حالت میں ایک ضمیر  
 قوت تمام کمالات کے لیے عام ہے اور وہ بدن سے جسم کا جدا ہو جاتا ہے  
 جس سے بدن کی بنیاد منتشر ہوتی ہے اور دوسری قسم اویسا اس  
 سے افراد کا ملین کے لیے خاص ہے۔ اور وہ روح کا بدن سے جدا  
 ہو جاتا ہے اس طرح کہ انشاء بدن لازم نہ آئے۔ اور اس جگہ  
 قسم اخیر لازم ہے۔

افراد ایک روز حضرت بزرگ قدس سرہ شاہ عبد الرحیمؒ کے  
 کی مجلس تھی۔ حضرت باقرؒ سے ۱۲۰ پر امرا بہ تشریف فرما تھے۔ انہوں  
 سجاد نے حضرت باقرؒ کو یہ اہام فرمایا کہ اس بات کی راہ پر چلیں  
 کہ وہ اور وہ یہ ہے اگر یہ فقیر مختلف نسبتیں رکھتا ہے۔ ایک زبان سے  
 وہ ولی اللہ بن عبد الرحیم ہے۔ دوسری سے انسان ہے۔ تیسری سے جان  
 پر حق سے نامی پانچویں سے جسم۔ چھٹی سے جوہر اور زبانی آفت سے مست ہے

لے رہا تھوں کی میں کامیوں کی آنکھوں تک نے اب جائیکہ انسانیت سے ہم کے بارہ  
 میں یہ فیصلہ کر دیا کہ اس کی کوئی آنکھ باقی ہے۔ انہوں کوئی انہوں انہوں  
 مکمل طور پر نشت ہو چکا ہے۔ حق انور





افادہ حضرت اقدس نے بعض شہادت میں دیکھا کہ لان کے ادرت مبارک  
 میں نور کا ایک عالم ہے اور آج اسے اٹھائے بیت اللہ کی جانب رہا  
 ہیں۔ انا فادہ علم ہوا شروع ہوا اور اس کی تیز روشنیوں اور گونہ  
 اس سے کل کر آسمان پر پھیل گئیں۔ اور آفتاب سے زائد روشن ہو گئیں  
 اور اس کا نور اس حد تک بڑھ گیا کہ زبانیں اس کے بیان سے عاجز ہیں۔  
 پس لوگ آپ کے اس بیان سے از خود رختہ ہو گئے اور علماء و صلحا نے منہ  
 آگیا اور فقہاء الہی نے ظاہری دیاطنی ریزش فرمائی۔ اور یہ واقعہ حرمین  
 شریفین کے دوبارہ سفر کا پیش خیمہ بن گیا اور جو کچھ شہادہ فرمایا فادہ  
 سب بخیرہ واقع ہوا۔ در کھ لکھ علی ذلک۔

افادہ جب حرمین شریفین زاد ہوا وہ شرفاً و تعظیماً کے سفر مبارک کی خواہش  
 و انگیز ہوئی اور عزم مبارک پختہ ہو گیا تو ربیع الآخر سن ۱۲۸۵ کو اپنے  
 ربہ امیر شہید علیہ السلام سلمہ اللہ کی ہمراہی میں براہ لاہور روانہ ہوئے  
 اس سفر پر ظفر میں جہاں کہیں بھی کسی دنی کا مزار ہوتا وہاں جاتے اور  
 تصویات پر ٹھہرتے اور اس کو جس قسم کی نسبت حق سے ہوتی وہ آپ کو  
 کثرت ہوتی اس کو بالتخصیص بیان فرماتے جب پانی پت پینے حضرت  
 شاہ بوعلی قائد اور شاہ شمس رکن و شاہ جلال قدس اللہ سرہم کے  
 مزارات پر حاضری دی۔ بعد ازاں سرحد پہنچ کر حضرت مجدد شیخ احمد غزالی  
 کے مزار پر حاضر ہوئے وہاں سے لاہور شیخ علی رحوری قدس سرہ کے  
 پر حاضری دی۔ پھر ان پانچ مزاروں میں دین و شاہ رکن عالم قدس کے  
 کے مزارات پر تشریف فرما ہوئے اور تمام اہل قبور کے احوال ایک ایک

مذہب مولف کے والد ماجد

کو کہے بیان فرمائے شہر آقا اب اس اکثر طالب علموں نے شرف بیعت حاصل  
 کر کے اشغالی طریقت حاصل کئے۔ بعض تو آپ کی ایک ہی توجہ مبارک سے  
 مرتبہ پختہ ہو کر پڑھنے لگے۔ اور ایک مدت بعد ہوشیاری میں آئے اور بعض نے حقیقاً  
 ہوا کر غور کرتے تھے اور آپ کے اس مقام سے رخصت ہوتے وقت اکثر  
 کا یہ حال تھا کہ یاد دہا کر کو چھوڑ کر ساتھ چلنے پھرنے لگتے۔ یہاں حضرت اقدس  
 مصیبت وقت کو مد نظر رکھتے ہوئے سب کو تسلی و تسکین دے کر رخصت ہوئے  
 جب ملک مند سب سے توبہ رحمت سے علماء و فضلاء و اللہ آپ کی تشریف آوری  
 کی خبر سن کر اشتیاق طاقات کو حاضر ہوئے بعض حسب مقدمہ و دولت یاد  
 سے غیظہ یاب ہوئے اور بعض محروم رہے۔ اور جب انرا شہر پورہ پھر  
 کے مصافات میں ہے پہنچے تو علماء و فضلاء کا یہ حال ہوا کہ اس پر مسرت  
 خبر کے اپنے وطن سے بھاگ بھاگ کر آنے لگے اور اکثر اپنے بچے بچہ بچہ کوں کی ساتھ  
 لے کر کے رات کے وقت پہنچے اور شرف ملازمت سے بہرہ یاب ہوئے اور  
 اسی وقت شرف بیعت سے سرفراز اور اشغالی طریقت حاصل کر کے نقد  
 استعداد فیض یاب ہوئے جس وقت آپ نے شہر ٹھٹھہ میں نزول فرمایا تو اس  
 شہر کے تمام علماء و صوفیاء آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور ایک اکثر تعداد  
 سعادت بیعت سے سرفراز ہوئی۔ اور آداب طریقت و اشغال قلبہ  
 استفادہ کئے۔ مخدوم محمد عین جود اپنے کے اکابر علماء میں تھے اور کتابہ  
 سنت کے تمام علوم و فنون اور معقول و منقول پر پورا ملکہ رکھتے تھے نیز  
 اصطلاحات سے خوب واقف تھے اور علم عقائد کے ادراک میں آدھن رہا  
 کتھے تھے حضرت اقدس کی صحبت کو غنیمت سمجھتے ہوئے آپ کے جمال با  
 ملاز کے گرویدہ ہوئے اور آپ سے اخذ فیض کر کے شرف اجازت سے



لالہ الہی کے اور اس درمیان سبب رفاقت تلافی چلنے میں تاخیر ہوئی۔  
 جہازوں کی روانگی کا وقت قریب آچکا تھا ہم تمام خادموں کو اکثر اوقات  
 یہ بھیجی جاتی تھی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہمارے ساحل سندھ پر پہنچنے سے پہلے  
 ہی جہاز روانہ ہو جائے اور دولت گج اس سال بھی نصیب نہ ہو سکے۔ آپ  
 نے ہمارے اس خطرہ پر مشرف ہو کر فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ اس سال ہم حج  
 ضرور کر سکیں گے۔ جب سورت کی بندرگاہ پہنچے باوجودیکہ راہ میں بہت  
 تاخیر ہو چکی تھی اور تمام جہاز روانہ ہو چکے تھے تاہم ایک جہاز موجود تھی  
 وہ بھی آجروں اور ساحل پر پہنچا تھا کہ اس میں مزید کی گنجائش  
 نہ تھی اور قافلوں کے اکثر لوگ جگہ نہ ملنے کے باعث شہر سورت ہی میں ٹھہر  
 گئے تھے۔ چونکہ تفصیل انہی مشاہل حال تھا آپ کے تمام اقدام کو اسی جہاز  
 پر قبضہ کرنا ضروری تھا۔ سوار ہونے کا قصد کیا تو اکثر لوگوں نے عرض کیا کہ اگر  
 کازمانہ ہمارے لئے ہے بلکہ تقریباً ختم ہو چکا ہے اور اس کا خوف ہے کہ کہیں  
 یہ جہاز تباہ نہ ہو جائے بلکہ اسی کا یقین ہے اس لیے کہ اہل تو یہ جہاز بہت  
 فقرا رہے۔ دو مرتبہ گذشتہ کئی سال سے اس کی دست بھی نہ ہو سکی۔ ہمارے  
 سب کے ساتھ ساتھ جہازوں کے ایام سفر بھی ختم ہو چکے ہیں نصیحت وقت  
 یہ ہے کہ توقع فرمایا جائے اور جہاز کے سفر بھی اگرچہ فرط حرص میں سخت غیا  
 کر چکے تھے لیکن دلی ہی دل میں ڈر ہے کہ جہاز اس میں پہنچنے سے پہلے  
 منزلِ جدہ پہنچ جائے گی۔ بندرگاہ ہے تاہم یہ دیکھنا چاہیے کہ کیسے وہاں پہنچ  
 سکیں گے۔ اور وہاں پہنچنا ممکن نہ ہو تو پھر کسی دوسری بندرگاہ پر جہاز  
 لے جایا جائے گا۔ حضرت اقدس ان کی کسمپاشی کی پروا نہ کرتے ہوئے جہاز  
 پر چڑھ کر روانہ ہوئے۔ وہاں پہنچا کہ انشاء اللہ تعالیٰ ہمیں

فریضہ حج ادا کر دیں گے۔ قصہ مختصر جہاز ننگر اٹھا کر روانہ ہوا اور بارہوانی کی  
 بدولت بینا لیسویں روز جدہ پہنچ کر ننگر اٹھا کر ہوا۔ اس بات سے جہاز کے تمام  
 لوگ متعجب تھے کہ اس زمانہ میں جس تیز رفتاری سے یہ جہاز چلا ہے کبھی اس سے  
 نہیں چلا تھا۔ اور چند عرصوں ہی قصہ کو مندر مسئلہ میں داخل ہو کر عمر و متع  
 اور فرمایا پھر ذی الحجہ میں فریضہ حج ادا کیا جب کہ منظر میں قیام پر نہایت  
 توجہاں کے تمام اکابر علماء و فضلاء حضرت اقدس کی ملاقات کو آئے اور حضرات  
 مختلف علمی سوالات کے سبب ہر مسئلہ کا حسبِ دل خواہ جواب دیا اور تمام  
 علوم و فنون اور عقول و فتول میں حضرت اقدس کو فانی درہر کہ گھمایا  
 تو آپ کی خدمت میں درس کی درخواست کر کے تلمذ اختیار کیا۔ آپ نے  
 نو روز قیام اس درخواست پر مسجد حرام میں حنفی مصلیٰ کے قریب درس دینا  
 شروع کیا۔ اتنا زمانہ صبح نہ بھٹے لگا کہ دم مارنے کا موقع نہ آتا تھا اور اوقات  
 مسائل اور خلق و اشکالِ بابوں کے حل میں اتنی دلاش و شہرت ہوئی کہ اس جگہ  
 کے اکابر علماء کو بھی اگر کوئی پیچیدہ مسئلہ پیش آتا تو حضرت اقدس سے  
 رجوع کرتے اور آپ اسے حل فرماتے۔ حنفی و شافعی علماء کے مفتی و  
 اہم مسائل میں آپ سے رجوع کرتے۔ چند ہی روز میں حضرت اقدس  
 اس ملک میں اتنے زائد معظّم اور ہر دل عزیز ہو گئے کہ تمام آبادی بڑت  
 آپ کی صحبت کو غنیمت سمجھتے ہوئے نہایت تعظیم و تکریم کرتے تھے اور  
 آپس میں کہتے تھے کہ وہ اللہ باریہ حضرت ہی تمام اہل مکہ میں سب سے زیادہ  
 عالم بزرگوار ہیں۔ اور اکثر خدمت اقدس میں عرض کرتے کہ ان بزرگوار  
 مشعل سکون اختیار فرمائیں۔ اور وہاں کے حاکم نے ہر چیز کی ذمہ داری  
 اپنے سر لے لی۔ لیکن حضرت اقدس ان کی کسی بات کو قبول نہ فرماتے۔



تب وہاں کے اکابر نے یہ کہا کہ اگر اللہ تعالیٰ اپنی مکر کے ساتھ ارادہ خیر رکھتے  
تو آپ کو ہر کسی جگہ رکھے گا۔ ایک دن ایک سو ڈالنی عالم نے جو مدت سے  
مکر معطلہ میں مجاور تھا خواب دیکھا کہ کوئی ان سے کہہ رہا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ  
کا عقیدہ رکھنا چاہیے، ہو تو شیخ ولی اللہ سے استفادہ کرو۔ عالم کو اس  
خواب کے بعد شرف بیعت سے شرف ہونے اور اخذ طریق کر کے بعض  
اراء استفادہ کئے۔ اور حرمین کے بہ کثرت لوگوں نے معادیت بہت  
حاصل کی نیز اشغال طریقت استفادہ کئے اور جب بعد اوقات راجہ  
دین علی الاول میں برائے زیارت، سرور کائنات، مدینہ منورہ روانہ ہوئے  
اتناے راہ میں بکثرت اسرار آپ پر منکشف ہوئے اور جس وقت سرور  
کائنات کے روضہ مطہرہ پہنچ کر شرف زیارت سے مشرف ہوئے حضور  
کی بے شمار عنایات و کرامات آپ پر مبذول ہوئیں جس دن بھی موانع شریف  
میں جلوس فرماتے تھے اسرار سے مستفیض ہوتے۔ چنانچہ کوئی اجلوں  
داردات سے خالی نہ ہوتی۔ اور حضرت اقدس کے مدینہ منورہ پہنچنے سے  
قبل شیخ عبد الکریم انصاری من اولاد حضرت انس رضی اللہ عنہ نے جو  
اکابر ام مدینہ میں تھے حضرت اقدس کو خواب میں دیکھا اور موانع شریف  
میں آپ کی عظمت و بزرگی معلوم ہوئی اس بنا پر وہ آپ کی آمد کے منتظر  
تھے جب آپ مدینہ منورہ میں داخل ہوئے تو وہ مدینہ اپنے قافلہ حضرت  
اقدس کو تو ہونڈے سے ہونے آئے اور ملاقات کر کے مذکورہ بالا خواب بیان  
کیا اور روضہ منورہ کے قریب مقام اھلبابہ فقہ میں حدیث مسلسل کی  
اسناد جو ان کو پہنچی تھیں وہ ایت کر کے اجازت دی اور مسجد نبوی کے میں  
شیخ نے جو مشہور عالم نیز استاد شہر مدینہ تھے حضرت اقدس کی دعوت کی

جب آپ ان کے مکان پر تشریف لائے گئے اور جنہوں میں بیٹھے انہوں نے تمام علم  
و فضلہ کی موبہ دلی میں آپ سے سوال کیا کہ تم عربی میں بات کر سکتے ہو  
آپ نے بطور انکسار فرمایا کہ ہاں کچھ ذیل میں باتوں۔ پھر انہوں نے کہا کہ  
اکثر لوگ علی تہجد اور جل مسائن کا دعویٰ کرتے ہیں، ایک ہی معقول کے بعض مسائل  
ایسے ہیں کہ اب تک ان کو کوئی قاعدہ نہ دے نہیں سکا ہے اور بے عمل  
باتیں کرتا ہے جیسے تہجد و اشغال نامتد ہے کہ اس نعرہ عرض کے قابل  
ہیں اور اس کو جوہر میں شامل نہیں کرتے اس کی تحقیق کیا ہے اور ان کے  
درمیان اس اختلاف کا کیا سبب ہے؟ حضرت اقدس نے زبان عربی  
ایسی فصاحت و بلاغت سے اس کی تشریح فرمائی کہ وہاں موجود تمام فضلاء  
عرب آپ کی فصاحت و بلاغت پر انگشت بردار رہ گئے اس کی  
تحقیق میں ایسے ایسے رئیس کتب بیان فرمائے جو ان میزان کی سمجھ سے بالاتر  
تھے۔ انہوں نے ان باتوں کو غفلت کر کے سمجھا چکے کہ دخل و اعتدال  
کرتے۔ اس کے بعد ان کو کوئی علمی بحث حضرت اقدس کی مدست میں  
کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔

انھیں ایام میں ایک بار ایک شخص نے حضرت اقدس علیہ السلام سے  
عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کی تفسیر تفسیر اللطیفین میں جس میں آپ  
نے فرقہ حنفیہ کے بارہ مسائل لکھے سوال کیا اور اس تحقیق خواہاں  
ہوا پس حضرت اقدس نے اس پر ایسے اعجاز سے تقریر فرمائی کہ وہ اس وقت  
علائے پسند کیا۔ اور وہ جہاں تک اس کو علم حاصل کیا کہ تمام اہل نظر  
قطب حقیقت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ میں جہاں غیر  
ناجہ فرقہ مذکور فرمایا ہے وہاں یہ لفظ فرقہ میں تسلیم فرمایا ہے۔



اسی میں حقیقہ کو بھی شمار کیا ہے۔ اور ان فرقوں کے بارہ میں بالخصوص کہا ہے  
لیکن امام ابو حنیفہ کے متبعین نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ ایمان ہمارا اس قدر  
تصدیق ہے اور اقرار سے مراد اقرار بانسہ و مسلہ و بنا چار من عند ہے جیسا کہ  
برہنوں نے کیا ہے۔ انشیرہ میں ذکر کیا ہے اور یہ بات وہ وہوں سے قابل ہر  
ہے ایک اور یہ کہ حقیقہ ان لوگوں کے اتفاق سے جن کے قول پر اعتماد ہے ان میں  
میں نہایت توجہ میں ان کا شمار کس طرح صحیح ہو سکتا ہے اور ان کے  
عدم نجات پر کیسے حکم دیا جاسکتا ہے وہ سہ سے یہ کہ ان عقائد کا بیان جن کی وجہ  
سے مرجحہ کا نام ہے اور ان میں حنیفہ کو شامل کیا گیا اس بات کا مقصد یہ کہ  
حنیفہ ان عقائد کے قائل ہیں اور یہ ان کا اعتقاد ہے حالانکہ دراصل ایسا  
نہیں ہے اس لیے کہ آپ نے بیان فرمایا ہے کہ مرجحہ کا وہ قسم ہے کہ مکلفین  
میں سے کسی نے اگر لفظ اللہ محمد رسول اللہ پڑھ لیا بعد ازاں اگر تمسک  
معاویہ ہوا تو وہ زندقہ میں داخل نہ ہو گا۔ اور اس میں شک نہیں کہ حنیفہ  
اس اعتقاد سے پاک و بری ہے۔ میں نے اس کے جواب میں عرض کیا کہ ہوا  
کہ وہ قسمیں ہیں۔ ایک قسم تو یہ ہے کہ اس کا قائل سنت سے خارج ہو جاتا  
ہے۔ اور دوسری قسم یہ ہے کہ اس کا قائل سنت سے خارج نہیں ہوتا۔ قرآن  
ہے کہ جو شخص یہ اعتقاد رکھے کہ جس نے زبان سے اقرار کیا اور دل سے تصدیق  
کی کوئی چیز کبھی اسے نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ اور ان کی وہ دوسری قسم ہے  
کہ وہ اس بات کا اعتقاد رکھتے ہیں کہ میں داخل ایمان نہیں ہے لیکن  
تو اس پر عقابہ مسزاد جزا اعمال پر منحصر ہیں۔ اعمال کا دار و مدار مسزاد جزا  
پر ہے۔ اور ان رجاء اول کی اس اشیاء تفصیل و تفسیر کرنا چھوڑنا چاہیے  
۱۰ پھر ہے اور وہ روشنی پر مسزاد جزا کا اجماع قائم نہیں ہے بلکہ کثرت اور تنوع

ایمان کی رو سے مختلف دلائل ہیں۔ اور مسزاد جزا اس بات پر دلالت کرتے ہیں  
کہ ایمان اصل سے الگ ہے۔ اور بیشتر دلائل پر اجماع قول و عمل اطلاق  
پر دلالت کرتے ہیں حالانکہ درحقیقت یہ صرف نزاع لفظی ہے اس لیے  
کہ خاص کے ایمان سے خارج نہ ہونے نیز اس کی مسزاد جزا یہ سب کا اتفاق  
ہے۔ اور وہ دلائل جو ایمان کی حقیقت پر دلالت کرتے ہیں غرض عیب ہیں  
اور خصوصاً ان امور ذکر کیا ہے۔ بات واضح ہو سکتی ہے اور امام ابو حنیفہ نے اس کے  
قائل اور ان کا برہنہ سنت میں سے ہیں۔ اور ان کے بعد آگئے ان کے لئے اس  
طریقہ میں بعض ان کے تابعین اور متبع تابعین ایسے پیدا ہوئے جو عقائد ان  
ہیں انہیں میں بعض حنزد ہو گئے جیسے بیان ہے اور بعض انہیں انہیں  
بعض مرجحہ ہو گئے اور بعض ان کے خلاف۔ اور یہ سب انہیں امام ابو حنیفہ  
رضی اللہ عنہ کے متبع تھے فروعات فقہیہ میں نہ اصولی اعتقاد ہے لیکن  
عقائد یا مذہب کو بھی انہیں امام ابو حنیفہ کی طرف منسوب کرتے تھے۔ لیکن  
مذہب کا مسند و فائدہ کو فروغ ہوا اور مسزاد جزا سے امام کے  
بعض اقوال کے ساتھ تعلق اختیار کرتے تھے اور جب حنیفہ کے اس حق میں  
امام طحاوی وغیرہ نے اسی مسئلہ کو سمجھنا تو امام ابو حنیفہ کے اصل مذہب  
کو واضح کر دیا اور مبتدعین فروغ دیے ان تمام باتوں کو۔ یہ کہ وہاں کہ  
انہوں نے امام اعظم کی طرف منسوب کیا تھا چنانچہ کثرت اقوال  
اس کے گواہ ہیں۔ اور یہ بات تمام مذاہب کی کتابوں میں لکھی ہے۔ اور  
خبر ہے ہر حال ان باتوں کی تائید کے بعد یہ جان لینا چاہیے کہ شیخ  
عسکری گمراہ فرقوں میں مرجحہ کو بھی لکھا ہے اور وہ کہہ رہا ہے۔ اس رجاء  
گرد اول سنت سے خارج ہیں اور اسی لیے ان کے بیان عقائد کے ساتھ







وَاللَّهُ مَا سَاءَ دِينِي فِي آتٍ فِي عَمِي  
 عَنْهُ بَلْ فِي حَلِيمٍ أَمْتُ حَقِي  
 فَكَمْ حِكْمَةً مِنْكَ لِي أَنْتَ أَفْهَمُ  
 تَسْتَفِيدُ مِنْهَا مَنْ بَكَدَ الْفَرْقُ  
 وَمَا كُنْتُ أَهْلًا أَنْ يُبَيِّنَ لِي شَيْءًا  
 دَعَاكَ فَكَيْفَ تَعْلَمُ أَنْ تَعْلَمَ

اور حکم تو دوا دیا اس کی اعلیٰ سلسل کثیرہ جیسے شطرنج میں حرکت دینے  
 کبرویہ شاذیہ رفاغیہ جدا یہ بدیہ و فیرو کی اجازت جو ان کو اپنے درجہ  
 شیخ ابراہیم کو دی تھی اس سے جو اپنے زمانہ کے مشہور صوفی و محدث تھے  
 تھی حضرت اقدس کو عطا فرمائی اور خرقہ و کلاہ قریب منبر بنوئی آپ کے  
 سر اقدس پر باندھا اور حضرت اقدس نے حضرت شیخ کی فرمائش پر اپنے  
 خرقہ و مہتاب کے زردیوں میں شیخ نے ہمت نہ کی کہ ان کے تصنیف فرمایا اور  
 مقدمۃ السنیہ فی الانتصار للفرقۃ النبیہ سے موسوم کیا اس خطبہ اس کی تصنیف  
 بلاغت و بھیر کرنا ہے شیخ نے اس رسالہ کا کتب حروف سے لکھوا کر اپنے  
 پاس رکھا اور دوسری تصنیف سنن بل القوی میں فی بیان رسالہ سبب جبر  
 اذکار و اشغال تصوف و دیگر فوائد اربعہ ثانی یعنی جلالہ فی اللہ پر مشتمل ہیں  
 اور دیگر مشاہدہ اسرار و رسالت آپ سے استفادہ کئے یہ تحریر کی تھی  
 حضرت شیخ نے اس کو اپنے ہاتھ سے نقل فرما کر حضرت اقدس کے ہاتھ پہنچا  
 جب حضرت اقدس رخصت ہو کر کہ غلطی نہ ہونے حضرت شیخ نے اپنے  
 گھر سے نکل کر بہت دور تک آپ کی شایعت کی اور شیخ کے بارہ روزہ دیگر  
 عمرہ و دن کو تاک آپ کے ہمراہ رہے اشاعت رسالہ میں حضرت اقدس  
 جہاں تمام فرماتے وہ اپنے کپڑے حضرت اقدس کے قدموں پر ڈالتے اور ان  
 کو بطور تبرک اپنے پاس رکھتے اور حضرت شیخ نے اس وقت  
 سب کے فیض صحبت سے محروم ہونے پر تاسف کرتے تھے اور شیخ ان کے

کو کہ مغل پہنچ کر عمرہ ادا فرمایا اور ماہ رمضان میں متعدد عمرے کئے اور آخر  
 عشرہ میں بیت اللہ کے سامنے مسجد حرام میں اعتکاف فرمایا اور جب تک  
 آپ بیکہ معتکف رہے ان کے نوگ آپ سے فیوض ظاہر و باطنی اخذ کرتے  
 رہے اور اسی جگہ آپ نے ایک رسالہ سنیہ فیوض اکرمین تصنیف فرمایا اس  
 میں دو تہ حالات و احوال و احادیث و حقائق و معارف و اسرار و غوامض جو حرمین  
 شریفین میں آپ پر وارد ہوئے تھے بیان فرمائے ہیں گو کہ بیشتر مضامین رسالہ  
 مذکورہ کے بہت بلند ہیں اور ہر شخص کے اور اک بلکہ اہل معرفت کے وجدان  
 سے بھی بالاتر ہیں لیکن فقیر اس میں کے بعض مشاہدات اپنی فہم اقصیٰ کے  
 مطابق اذ حتم اسرار منتخب کر کے اس قصہ کے آخر میں تحریر کرے گا تاکہ اس  
 رسالہ کے پڑھنے والے کچھ اس کے اسرار سے بھی مشرف ہوں اور یہ دونوں رسالے  
 اقدس علیہ الرحمۃ بیان سواہ السبعین اور مقدمۃ السنیہ فی الانتصار للفرقۃ النبیہ میں  
 ہیں بہت مشہور ہوئے ان میں سے پہلا رسالہ مغربی ملک اور لیسرہ و مصر وغیرہ  
 کے لوگ نقل کر کے لے گئے اور ان کی اجازت حاصل کی اور دوسرا رسالہ ملک  
 تاتار کے جو ان کو اب روم میں لے پہنچ گیا اور نسخہ فیوض اکرمین بعض مخصوص زمین  
 کو عطا فرمایا بعد ازاں جہاں انی ادا فرما کر وطن کے باب قصہ فرمایا اور بیت شریف  
 میں قیام کے دوران کبھی کبھی اس فقیر سے فرماتے تھے کہ جب بھی گھر کا خیال آتا  
 ہے ایک لمحہ فارغ دالم اور پریشانی محسوس ہوتی ہے۔ چند ہی روز بعد آپ  
 کی والدہ ماجدہ کی خبر دلاتے تھے تمام اہل مکہ بفرض تعزیت آپ کی خدمت  
 میں حاضر ہوتے آپ نے یہ زبان ابھام فرمایا کہ جو تیر گاہ غم نکلے محسوس ہوتی  
 تھی اس کا سبب یہی تھا اور جب وقت رخصت جہاز پر تیار ہوئے یاد جو دار  
 غم لعل کے سب سے پہلے والدہ ہونے والا جہان ۳۳ روز کے عرصہ میں سورت کی



بندر گاہ پہنچا۔ یہ بہرکت تمام وہاں نازل فرمایا اور تھوڑے عرصہ آفت زماں کی  
وکن وطن کی جانب کوچ فرمایا۔ اثناٹ ماہ جس جس شہر سے بھی ہو کر گزرتے تو  
علاء مثل آپ کی شریعت آدمی کی خیریت آتا نہ متب آدمی میں حاضر ہو  
اور تعظیم و تکریم بجالاتے۔ جب گوالیار پہنچے خواجہ خانو اور شیخ محمد خوشنویس  
کے زیارت کی غرض سے کہ اور ہر ایک کی نسبت معلوم فرما کر بیان کی۔ اور یہ  
دادا خلافت اکبر آباد میں امیر و پٹنلی کے مزار پر اسرار پر حاضر ہوئے اور ان کے  
احوال فیض ہشتاں دریافت فرما کر بہ زبان غیب بیان فرمائے اور پھر  
کو بخیر و خوبی و درالسلطنت شاہجہان آباد میں نازل اجلاں فرما کر تمام  
کو مشرف فرمایا اور ایگیا ج کے ارادہ سے وطن سے روانہ ہونے نیز مراجعت کی  
تاریخ جو حضرت آدمی نے خود قلم فرمائی یہ ہے۔

یہ دہلی برآمدی ہر پنج	چہ ششم صیاح از مدینہ دوم
ہزار و صد چل و در سال بود	کو این داعی گشت بالفعل ضم
دہلی چو بس از حج بدلی رسید	سر آمد سفر متقطع گشت پنج
بہار پنج و شش رازہ جب	ز سال ہزار و صد و چل و پنج

اور تاریخ اول جمادی الاول کے اتھارہ ہجری اور شاہ ابن ابی شامہ  
نور انصاری نے اس کو اس طرح نظم فرمایا ہے  
یہ دہلی میں آئے غرض کہ احرام بپوش گئے  
بجز اشد اشد پران قدیم آفت  
زبانان آیت غیبی ملت فی جہ  
قیل ملک طاعت و سید غیب ہوش

۵۱۱۲۲

اب مشاہدات موعودہ تحریر کیے جاتے ہیں۔

حضرت آدمی نے تحریر فرمایا کہ میں نے خواب میں ادلیا، اندر کی ایک  
لے اس شاہد کو سمجھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ چھٹے والا توحید وجودی و شہودی کو  
سمجھنا اور ان اصطلاحات کے سمجھنے سے پہلے وجود و شہود کے معنی سے واقف ہو  
وہاں ذکر قافہ وجودیہ معنی ہستی سے من حیث الذات مراد ہے الوجودیت ہے اور اس  
مخالفت سے من ذات واجب تعالیٰ ہے۔ حضرت مجدد نے تحریر فرمایا ہے کہ حقیقت ہی  
بہاؤ تعالیٰ وجود صرف ہی جس میں کوئی دوسرا مہم نظم نہیں یعنی وجود حقیقی کی نہ  
نہیدہ کو نہ نہیدہ فقیر نے اپنے کتب در سائن میں جہاں جہاں وہ کی حقیقت کی نفی کی  
ہے اس سے مراد وجود عقلی ہو نہ کہ وجود حقیقی ہے۔ وہ مراد اسلئے کہ یہ ہم وجود کا  
اطلاق کیا جاتا ہے جیسے وجود و وجود حیوان۔ وجود و انسان یا وجود مواد و  
بیاض و عقل و جسم و علم و جہل یہ سب وجود متحد ہیں اور باہمیہ مختلف یعنی ان کے  
افراد کا تائید ایک دوسرے کے ساتھ فیہ اضافات کے ہے۔ اس طرح حقیقی توحید  
توحید وجودی ہی ہے جس کو مذکورہ صدر شاہدہ میں اسرار و انبی اور سبکی بات سے  
تعبیر کیا گیا ہے۔ اور شہود و ہستی حق کو کہتے ہیں اس طرح کہ سالک مراتب تعینات اور  
مرجعات صوریہ سے عبور کوک اور مقام توحید عبادی میں پہنچ کر تمام صوریہ وجودات میں  
مشاہدہ حق کرے اور غیرت کو بالکل دور کرے اور کو حق کے کسی کو نہ دے۔

وجود و شہود کو سمجھنے کے بعد اب توحید کا لکھنا بھی ضروری ہے۔ توحید ہستی  
اس ذات بخت کو مدح و فرق کے جانشان اور ہی سرفراز ہی اور میں اپنے کو گم کرنا  
اور گناہنا داعی ربک حقیقی یا قیامت ہی اور اس کی دو قسمیں ہیں۔  
ایک توحید وجودی۔ دوسرے توحید شہودی۔ توحید شہودی کی بھی دو قسمیں ہیں۔  
ایک صوری دوسری معنوی۔ توحید شہودی صوری کہ جس کو توحید توہمہ اور توحید پانی  
میں کہتے ہیں یہ صرف قالب اور صورت توحید ہے۔ وہی پر علمائے کلام و حضرات متکلمین  
وہاں دیکھ کر ہر



جماعت کو دو فرقوں میں بٹکا۔ ان میں ایک فرقہ اصحابِ اہلِ کربلا کو دیا اور دوسرے  
 (پچھلے صفحے کا تیسرا) عوامِ نوذنین کا اعتقاد ہو جو کہتے ہیں کہ عاصی ایک برادرِ تائی  
 مصنوعات اسی ایک معانی سے ہیں دوسری تفسیر شودی معنوی ہے یہ تائی تائی مخلوق کا  
 خالق کی مظاہر تیسری ممکن ذات نامولات ذات حق سے جدا ہیں۔ توحید وجودی  
 کی بھی دو تفسیریں ہیں۔ ایک توحید وجودی علی دوسری توحید وجودی علی کشفی۔  
 توحید وجودی علی یہ ہے کہ سوائے ایک ذات اور ایک وجود کے دوسرا وجود نہیں  
 اور یہ وجود ممکن ذات ہے۔ دوسری توحید وجودی علی کشفی جس کو توحید حالی بھی  
 کہتے ہیں۔ یہ سب میں افضل و اکمل ہے اس کے تین درجے ہیں۔ اول یہ کہ جبراً  
 ائیسر میں سے ایک جذبہ ایک پروردگار ہوتا ہے جس سے اس کی تمام حقیقت نکلتی ہے  
 اور وہ ہمہ تن معشوق و معشوقہ کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور اس کی ہر طرف اپنی  
 متوجہ ہو جاتا ہے اور ملائکہ کے صمد و ذم کے نزدیک رکھنا ہوتے ہیں اور یہ حالت  
 اکثر بہ سبب ذکر و شغل اور باغضبت شوق کے حاصل ہوتی ہے جیسا کہ سالکِ فزویہ کا حال  
 ہو کہ نہ کہ صدرِ شاہدہ میں بھی وہ دوسرا گروہ اولیا کا تھا جن کے دلوں پر نور اور چرخ  
 پائے سر نہ دسروں تھا اسی تہذیبِ نفس کے انوار سے اور بعض افراد کو شخصِ عاقلیت زبان سے  
 پہلے جہنم وارد ہوتا ہے اور وہ بعد کو ملوک تمام کرتے ہیں یہ حال تہذیبِ سالک کا ہے اور  
 متذکر صدرِ شاہدہ میں بھی وہ دوسرا گروہ اولیا کا ہے جو نظر میں مستغرق تھا اور ان کے  
 دلوں پر خجالت اور جبر و باغضبت تھی اور وہ توحید وجودی کے قائل تھے اور جن لوگوں  
 کو جذبہ حاصل ہوتا ہے اور وہ ملوک نہیں کرتے ان کو تہذیب کہتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ  
 کی تہذیب میں تیس ہیں۔ افعال، صفاتی، ذاتی۔ افعالی کو حضراتِ سرمد کی اصطلاح میں  
 بعد از ذات یعنی توحید شودی بھی کہتے ہیں۔ سالک کو اول بھی توحید ذاتی کہتے ہیں اور اس  
 تمام افعال سے لگا کر اور سبب ذات ثابت ہوتی ہے اس لیے کہ جو کچھ خبرِ سرمدی ذات  
 اولیٰ اگلے صفحہ پر

نقشہ تیسرا، کائنات اور توحید وجودی کا تامل نہ تھا ان کے دلوں پر ایک نور تھا  
 (پچھلے صفحے کا تیسرا) توحید وجودی کا تامل نہ تھا ان کے دلوں پر ایک نور تھا  
 افعالی کو جبراً ہے یہ۔ اور توحید ذاتی ہے اس لیے کہ ان کو فاعلِ حقیقی وہی ہے یہ کہ  
 والہ خبر و شمر میں وارد ہے کہ مخلوق سے سبب و افعالی فیرا مادہ حق کے افعال اور  
 جو ہر تہذیب حق سے ہوتا ہے۔ دوسری توحید صفاتی ہے جس کو اصطلاح میں ہمہ با اوست  
 کہتے ہیں۔ اور یہ توحید افعالی کے محو کرنے کے بعد حاصل ہوتی ہے اس سے مطلب یہ ہو کہ  
 حیات علم اور ذات قدرت، صبح، بھر، کلام، ذاتیت، زانیت وغیرہ جیسے صفاتِ ایمان کا  
 وجود غیر ذات کے افعال سے۔ اور صفات ذات سے (اور ذات صفات سے کبھی منفک نہیں  
 ہوتے۔ سالک کو چاہیے کہ تمام صفات حق کو اپنے میں تصور کرے اور اپنے کو اس میں  
 محو کرے۔ توحید ذاتی ہو جس کو ہمہ اوست یں کہتے ہیں۔ اور یہ توحید صفاتی کو محو  
 کرنے کے بعد پیش آتی ہے اس لیے کہ صفات اور ظہور صفات اور افعالی و آثارِ افعال  
 میں ہیں۔ غیر ذات کے ممکن نہیں۔ اور کبھی ذات سے منفاک نہیں ہوتے اور ہر صفت  
 ذات موجود ہے۔ غیر وجود ذات کے ظہور صفات محال ہے۔ یہ صفات افعالی و آثارِ افعال  
 وجود اس ایک وجود مطلق اور ذاتِ بخت سے ہو۔ اس واسطے کہ ذات و افعال و آثار کو ہمیں  
 ذات اور حقیقت اور ہمہ اوست کہتے ہیں۔ متذکر صدرِ شاہدہ میں اولیا و اللہ کے افعال اور  
 گرد ہوں میں سے کوئی بھی اس مقام تک نہ پہنچا تھا۔ ان کا عقیدہ حقیقت جامعہ کی طرف  
 متوجہ ہوتا تھا۔ ان اقسام کے بعد توحید کی ایک قسم توحید کئی یا توحید حقیقی بھی ہو یہ کہ  
 تائی ازل الازل میں بوجہ وحدانیت موصوف اور یہ نعمتِ فردانیت منوت تھا کہ ان  
 اللہ و ملکین مدنیہ۔ اور اس وقت بھی ایسا ہی ہو گیا۔ ازل الازل میں تھا اور ازل  
 تک ویسا ہی ہو گا۔ یہی سرشت وہ ذات جس کو متذکر صدرِ شاہدہ میں ملا دلی کی سرشت  
 سے تعبیر کیا ہے۔ اور اس سے عالمِ امان ہے۔ (تائی اور)



اور چہرہ پہ ہرست و سرور تھا۔ اور دو راگرہ توجید وجودی کا قائل تھا اور ایک  
قسم کے تفکر میں غرق تھا۔ ان کے دونوں پر ایک حیا غائب ہے حتیٰ کے پلو میں  
تاکمیں تو عظیم کے ساتھ ان کے چہرہ پر غیرت تھی۔ دونوں فریق باہم مناظرہ  
کرتے تھے۔ فریق اول کا کہنا یہ تھا کہ کیا تم ہم پر یہ اقرار نہیں دیکھتے جو ہم کو  
اس طریقہ میں عطا کیے گئے کہ یہ انوار سرایا مستقیم پر پہنچنے کا شہرہ ہے اور فریق  
ثانی کا کہنا یہ تھا کہ ہم موجودات کا اضمحلال و وجود واحد میں ایک امر واقعی  
ہے لہذا ہم کو ایک ایسے دارناظم کو جس سے تم واقف نہیں۔ لہذا انھوں نے ہم  
پر یہ کہ تم جب بحث میرا طوالت ہوئی تو انھوں نے مجھ کو حکم بنایا اور  
میرے فیصلہ پر راضی ہونا مستلزم کیا۔ پس میں ان کے درمیان کھڑا ہوا اور کہا کہ  
بعض علوم صادقہ ہیں اور بعض کذبہ ہیں اور بعض نفس ہے اور بعض علوم سے  
اگرچہ وہ نفس الامری اور واقعی ہوں لیکن ان سے یہ معنی حاصل نہیں ہوتے  
کہ جس کہ اللہ تعالیٰ نے نفوس غلطی کو غفلات استعدادات کے مطابق مخلوق  
کیا ہے اور ہر نفس کو علوم میں سے ایک خاص مشرب عطا کیا ہے۔ اگر اس  
علم کو مستغرق رہتا ہے تو اس کا نفس تہذیب یاتا اور اصلاح قبول کرتا ہے  
اور اگر خود کو اس میں مستغرق نہیں کرتا تو ان معنوں سے غروم رہتا ہے اور  
اس کا دار و مدار تہذیب نفس پر ہے۔ اور یہ مسئلہ توجید وجودی اگر نفس الامری کا  
اور واقعی ہو لیکن یہ علم تم دونوں گروہوں میں سے کسی کا بھی مشرب نہیں  
ہو چکا تم دونوں کا مشرب یہ جو کہ حقیقت جامعہ کی طرف متوجہ ہو اور یہ  
توجہ طاعہ اعلیٰ کی توجہ کے موافق اور مناسب ہو یعنی توجہ عظیم و بڑھت سے  
متعلق ہو۔ اور یہ گروہ جو کہ اس مسئلہ سے جاہل رہے۔  
لیکن اپنے مشرب میں غلطی نہ کی لہذا ان کے نفوس ہند بہ ہو گئے اور ان کی

باری ہی کا ترہ ہو لیکن اس وحدت الوجود اگرچہ کچی بات کے قائل ہوئے لیکن  
اپنے مشرب میں غلطی کر دے جب اپنی ناقص فکریت سر بیان وجود میں غور  
کرتے ہیں تو عظیم و محبت و متنبہ بہ جن سے طاعہ اعلیٰ نے حق کو پہچانا ان کے  
باتھ سے جاتی رہتی ہے اور طاعہ اعلیٰ کی یہ معرفت ایک ازاد راز کو جس سے عالم  
احوال ہوا اور عظیم و عزت الوجود اس کا مشرب ہوتا ہے جس میں وجہ حق  
جو ہر انسان میں ودیعت کیا ہوا ایک راز ہو تو مازہ ہوتا ہے یعنی احکام  
نجات میں مغلوب نہیں ہوتا اور وجود کے راز نے اس کو ہجوم تنزلات کی  
کدورت سے بریدہ نہ کیا ہوا اور تم میں وہ چیز اپنی ازاد و شگفتگی پر باقی نہیں  
رہی ہو بلکہ مسخ ہو گئی ہو پس ان کی سمجھ میں یہ بات آگئی اور انھوں نے  
یقین کر لیا پھر میں نے کہا کہ یہ اسرار آئنی ہیں اللہ تعالیٰ نے مجھ کو اس سے  
مخصوص فرمایا کہ میں اس کے ذریعہ تمھارے ذریعہ فیصلہ کر دوں۔ واللہ اعلم  
بالحالین

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ میں نے اس صفر سنہ ۱۳۸۵ کی شب میں  
خواب دیکھا کہ حضرات حسنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما میرے غریب حنائیہ  
شریفہ لائے۔ حضرت امام حسن علیہ السلام کے دست مبارک میں ایک ٹوٹا  
ہوا قلم ہے۔ آپ نے دست مبارک بڑھا کر وہ قلم اس فقیر کو عنایت فرمایا اور  
ارشاد فرمایا کہ یہ قلم میرے جبر و زور یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے  
پھر فرمایا کہ تمھارا تاکہ (امام حسین) اس قلم کو درست کر دیں پس حضرت  
امام حسین نے اس کو درست فرما کر مجھے عنایت فرمایا اس سے ایسا فرحت و  
سرور مجھے حاصل ہوا جو بیان میں نہیں آ سکتا پھر ایک دھار یہ اچھا اور  
لالی آگئی جس میں ایک سفید دھاری تھی دوسری سبز دھار حضرت ابوبکر



کے دو دروہ کھلی گئی۔ حضرت امام حسینؑ نے اس کو اٹھا کر بہ زبان غیب فرمایا:  
 ہذا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے مجھے اڑھا دیا۔ میں نے اس کو بہرہ فقیر  
 حاکم پر سر پر رکھا۔ اور جناب الہی میں اس نعمت عظمیٰ کے حصول کا شکر ادا  
 کیا۔ پھر میری آنکھ کھل گئی۔

حضرت اقدسؒ نے تحریر فرمایا کہ ایک دن میں دو برج شمس تک پہنچا اور  
 اس کو دیکھا اور بات چیت کی اور میں نے اسے طبعاً فیاض و بیکار اور  
 طرہ اور دلچ افلاک کو دیکھا کہ باہم پیٹے ہوئے ہیں اور علوم دہم میں  
 موافق ہیں اور کلام شمس کی تفصیل فیوض بحرین میں مرقوم ہے۔

حضرت اقدسؒ نے تحریر فرمایا کہ میں نے شعیبؑ اور ابراہیمؑ کو دیکھا  
 کہ ایک نور اس کی بلندی پر چمک رہا ہے اور اس کی حقیقت اچھی طرح  
 دریا فرما کر۔ اور جب لوگ ان شعاع کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو بعض  
 کی نیت صرف ارتفاع و رفیع اندوزی ہوتی ہے یعنی اس بات کا اعتقاد  
 کہ یہ شعاع اللہ سے ہے۔ اور ایک گروہ کی یہ دعائی نگاہ کھلی ہوئی ہے اور وہ  
 اس نور کا اور ایک گروہ ہے اور اسی وجہ سے ان کی قوتِ ملکہ قوتِ بیہوشی  
 پر غالب ہوتی ہے۔ اور ایک فرقہ نے جب اس نور میں غور کیا تو تہیٰ آہی  
 میں واصل ہوئے اور اس قوتی واصل ہو۔ اور یہ فرقہ اعلیٰ دامن میں  
 حضرت اقدسؒ نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے حقیقتِ تہیٰ پر چاہا

وَمِنْ فَتَنِهِ شُعَاعُ اللَّهِ فَانْهَاهُ عَنْهُ لِيَتَوَسَّلَ إِلَى اللَّهِ فِي شَأْنِهِ  
 حکم پر نادان کی یا کبیر کی دہلی ہو۔ علماء محققین انبیاء و اولیاء کی ذاتوں کو جس  
 اند میں شہادت کرتے ہیں۔ (تعلیٰ نور)

یہ جو کلیاتِ تعلیم کے پست سے صادر ہو کر ہر نام کرتی ہیں تہیٰ کہلاتی ہیں۔

سے وہ ذریعہ شریکِ طرف متوجہ ہو مطلع فرمایا کہ ان کا حق کی طرف قرب و  
 وصول ممکن ہو جائے۔ اور وہ تہیٰ عالم شمال میں مثل ہے اور کبھی وہ انبیاء  
 اور کتب و شعاع کی صورتوں میں ظاہر فرماتا ہے اور میں مطلع ہر حقیقتِ نبوت  
 اور حقائقِ انبیاء پر عموماً۔ اور حقیقتِ خاتم الانبیاء پر خصوصاً اور حقائق  
 کتبِ آئینہ پر عموماً اور حقیقتِ قرآن عظیم اور حقیقتِ کتبہ اور حقیقتِ نماز پر  
 خصوصاً اور اللہ تعالیٰ نے مجھے ان اشیاء کی صورتوں پر تہیٰ کے بخور کی  
 حکمت پر مفصل طور پر مطلع فرمایا اور اس کی تفصیل فیوض بحرین سے  
 معلوم ہو سکتی ہے۔

حضرت اقدسؒ نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے میرے عیب میں سہرا  
 بطور چھوٹے جن میں سے بعض کی کیفیت سے میرا نسخہ پڑ ہو گیا۔ اور ملا علی  
 کی تحصیل کمال اور ملا سافل کے کسب کمال کا طریقہ اور جو اس پر مطلع  
 ہونا چاہیے وہ فیوض بحرین کی طرف رجوع کرے۔

میر خود بدولت نے تحریر فرمایا کہ جب میں مدینہ منورہ جلتے وقت  
 شہداء کی قبروں پر زیارت کو گیا اور ان کی قبور کو امتِ ظہور کے مقابل  
 کھڑا ہوا۔ اچانک ان کی قبور سے لاقعداد انوار مثل انوارِ محسوسہ میری طرف  
 ظاہر ہوئے حتیٰ کہ میں متفکر ہوا کہ ان انوار کا اور اگنا عین ظاہر کیا۔  
 جانتا تھا یا نہ پھر روحِ دہشتم باطن اور جب میں نے ان انوار کی حقیقت  
 میں غور کیا تو یہ مشکوٰۃ ہوا کہ وہ انوار رحمت تھے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ جب میں اس قبر کی زیارت کو گیا جو حضرت ابوذر  
 غفاریؓ سے منسوب ہے صغریٰ میں جو مدینہ طیبہ کے راستہ میں ایک جگہ  
 کا نام ہے اور متوجہ ہو کر ان کی قبر کے راستہ میں انوار ان کی روح مثل



تیسری بات کے چاند کے روز نما ہوئی۔ جب میں نے اس میں غور کیا  
 تو انوار اعمال اور انوار رحمت غلط تھے لیکن انوار رحمت غائب تھا۔  
 آپ نے تحریر فرمایا کہ مکہ معظمہ میں روز ولادت سرور کائنات  
 (محل میلاد شریف) سولہ شریف میں لوگوں کا ایک جم غفیر تھا اور حضرت  
 پر صلوٰۃ و سلام اور آپ کے معجزات بیان کرنے میں مشغول تھے۔ ناگوار  
 میں نے اس بقعہ کو غیر سے بگلیاں چمکتی ہوئی دیکھیں۔ مجھے ان کے اندر  
 کی فکر ہوئی کہ کیا وہ نگاہ ظاہر سے ہیں یا نگاہ باطن سے۔ پھر جب میں نے  
 غور کیا تو دیکھا کہ وہ ان ملائکہ کے انوار ہیں جو اس متبرک مقام پر ہوتے ہیں  
 اور ان میں انوار رحمت بھی شامل ہیں۔ اور ان انوار کی تفصیل فیوض الحرمین  
 میں مرقوم ہے۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ جب میں مدینہ منورہ میں داخل ہوا تو  
 اہل کی زیادہ سے مشرف ہوا تو آنحضرتؐ کی روح رفیعہ کو ظاہر ہوا  
 دیکھا لیکن نہ تو عالم اجساد میں اور نہ عالم ارجح میں بلکہ عالم مثال میں  
 جو حق ظاہر ہے قریب جو اس سے یہ معلوم ہوا کہ عوام جو درود وغیرہ ہیں  
 آنحضرتؐ کی گزشتہاں بیان کرتے ہیں وہ اسی جہت سے ہے پھر میں نے  
 بعد دیکھے وہ قدس نظر کی طرف متوجہ ہوا تو اس ذات قدسی صفات نے  
 مختلف صورتوں میں ظہور فرمایا کبھی پر شکوہ و بارعب لباس میں رہا  
 شامانہ میں کبھی جذبہ محبت اور انس کی شکل میں اور کبھی مہربان کی  
 صورت میں۔ اور ایسا محسوس ہوتا تھا کہ گو اس سولہ کی تعداد مبارک  
 سے بڑھ گئی اور سو چوبیس بار رہی ہے حتیٰ کہ اُسے دیکھنے والا خود بھی  
 اپنے کو اس میں گم کر دیتا ہے اور سرور کائنات کی وہ صورت پاک جس سے

آپ عالم ناموس میں منتقل تھے۔ و لہذا ہی بارخود اس کے کہ میرزا بہت  
 روحانیت کی طرف تھی۔ میں مجھے یقین ہو گیا کہ صورت کریمہ کی تقویٰ و روح شریفہ  
 کے خواص سے ہوا اور ان الانبیاء لایعونون و انھم یصلون و یحییون  
 فی قبرھم میں اسی کی طرف اشارہ ہوا اور کبھی ایسا نہیں ہوا کہ میں نے آپ  
 پر صلوٰۃ و سلام بھیجا ہوا اور آپ نے انبساط نہ فرمایا ہوا اور میرے لیے ظاہر نہ  
 ہوئے ہوں۔ و ذلک لا ذرحمتہ للعالمین۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ مدینہ منورہ میں داخلہ کے تیسرے روز  
 میں نے آنحضرتؐ اور آپ کے دونوں اصحاب رضی اللہ عنہما پر سلام بھیجا  
 اور عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ مجھے پران سب کا افاضہ فرمائیے جو اللہ نے آپ پر  
 افاضہ فرمایا ہے کہ آپ کی خدمت میں ہم محتاج بن کر آئے ہیں اور آپ  
 رحمۃ اللعالمین ہیں۔ میں نے دیکھا کہ آپ نے میری طرف بہت زائد انبساط  
 فرمایا اور مجھ کو اپنی دولت مبارک میں ڈھانپ لیا۔ اور مجھ پر اسرار عظیمہ  
 و روشن فرمائے اور مجھے حاجتوں میں اپنی ذات مبارک سے استعانت کی  
 کیفیت سے شناسا فرمایا۔ اور خود بدولت پر صلوٰۃ و سلام بھیجے دونوں کے  
 جواب کی کیفیت نیز ابھی ان اشخاص کی طرف انبساط کی کیفیت سے جو نفیس  
 نفیس آپ کی مدح میں مبالغہ کرتے ہیں مطلع فرمایا۔ اور میں نے آنحضرتؐ  
 کی مندرجہ کتب کو دیکھا جس کو نہ فیہ حقیقت مجھ پر یہ اور نبی الانبیاء  
 کہتے ہیں۔ اور میں نے ائمہ شریفہ کے تمام مذاہب اور ہجو فیہ کے طریقوں  
 کا بار بار جائزہ لیا۔ دوسرے پر ترجیح کے بغیر آپ کے رد و مشاہدہ کیا۔ اور  
 میں نے آپ کا لباس شامانہ میں محضات صورتوں میں مشاہدہ کیا۔ اور آپ  
 نے دنیا و تعلیم السلام کو موت میں آتی وہ دنیا خیر میں رہی نماز پڑھتے اور حج ادا کرتے ہیں



نے مجھے اس جلد میں مقامات مجددیہ، وضائیم و تطبیہ و ارشاد و عطا فرمائی ہیں۔  
مجھے فقط امام سے نامزد فرمایا اور میرے مذہب و طریقہ کی درستی فرمائی اور میں  
نے آنحضرتؐ کو اسی طرح فیوض دینے والا دیکھا جیسے مشائخ عربین کو دیتے  
ہیں۔ اور یہ نام واردات ایک ہی مشہد (حاضر) میں ہوئے۔ اور اس مشہد  
کے اسرار و غوامض فیوض بحرین میں بالتفصیل کھلے ہوئے ہیں۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ ایک مرتبہ ہمیں نے سرور کائنات کے حضور  
میں حدیث کثیف بنیاد آدمہ متجدد فی بین السماء والارض کے بارہ میں سوال  
کیا۔ آپ نے مجھے اپنی صورت مثالیہ مشاہدہ کرائی نیز عالم مثال سے عالم جہاد  
کہ طرات اپنی منتقلی کی کیفیت دکھائی اور مجھے انبیاء علیہم السلام کی صورتیں  
ان کے اشباح دکھائے۔ اور حضرت آپؐ سے ان پر افاضت نبوت کی کیفیت اور  
جو کچھ عالم مثال میں آپ پر مفاضل ہوا ہو مشاہدہ کرایا۔ اور اولیات کرہ کی  
صورتیں اور آپ کے بعد افاضت اعلوم اور حقایق و معارف کی کیفیات ظاہر  
فرمائیں۔ پس مجھ پر اصل حقیقت واضح ہو گئی اور انکشافات سے آپ کی مراد  
معلوم ہو گئی۔ اور اسرار کی تحقیق فیوض بحرین میں مرقوم ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میر جس وقت بھی آپ کے مرقہ مقدس کی طرف توجہ  
جو تا تھا آپ کی ذات منظریات کو ظاہر و باہر دیکھتا تھا۔ ایک روز میں آپ کی  
طرف توجہ ہوا اور ان اسرار و معارف کی حقیقتوں کے بارہ میں جو مجھ پر ظاہر  
ہوئی انچیس سوال کیا۔ آپ نے ان کی حقیقت مجھ پر ظاہر فرمائی اور ایک دن  
جبکہ ایک نور دکھائی دیا جیسے لاکھ سالوں کے افوار۔ اور میں نے دیکھا کہ وہ  
نور آپ کے مرقہ مقدس سے چھوڑ رہا ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں میرا ہر ہوش و ہوشیہ

اور ہر ہوشی کے درمیان جانش کی ناز پر چڑھا تھا اسی اثناء میں ملا علی کا  
قرب اور حدیث شریف انما الصبیح و فاجتہد وافی الدعاء کے اسرار ظاہر  
ہوئے۔ اور حدیث شریف ہل تضارون فی الشہر لیلۃ البلدی قالوا لا  
قال کلک لک تودن بیکم ولا تکلہن علی الصلوۃ قبل طلوع الشمس و  
صلوۃ قبل غروب کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ اور میں نے اس وقت ہر آیت  
اور ہر حدیث کو ایک بحر و ابحہ دیکھا اگر ان میں سے کسی ایک کو بھی ضبط تحریر  
میں لایا جائے تو کئی ضخیم جلدیں تیار ہو جائیں۔ بعد ازاں تہذیب و تمدن غیر متناہیہ  
الار جاوہر تزیینہ کنکاش نے ظہور فرمایا۔ اور میں نے اپنے فانیانہ کو بھی غیر متناہیہ  
پایا جس نے اس تہذیب کا مقابلہ کیا اور اس کو گزشت میں نے لیا جس نے اس فانیانہ  
کی عظمت و بزرگوں کو دکھایا اور جب مجھے اس حالت سے آفاقہ ہوا تو میں نے  
اپنے کو تو سے پر دیکھا جو میرے اوپر شیخے اور دلائل باری سے جاری و زائر  
میرے قلب و نظر اور ہاتھ پاؤں سے جوش زن ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز مجھ پر آنحضرتؐ کی روتہ مطہرے ہر قسم  
کے لباسوں سے جہرہ ہو کر تجلی فرمائی۔ میں نے اپنی روح سے اس کی فطرت  
کے مطابق ایک صورت روحیہ مجرودہ تراش۔ اور انجذاب و رفعت سے اس کا  
مشاہدہ کیا۔ زبان اس کے بیان سے قاصر ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز آنحضرتؐ نے مجھ پر افاضت فرمایا اور  
زیر نفس تاطفہ کو اتنا وسیع کر دیا کہ میں آپ کی وراثت سے لیتا ہو گیا۔  
ان معجزوں میں دلع کے گوشاں رہو۔

میرا کیا تم کو چودھویں رات کا جائزہ دے سکتے ہو۔ کچھ ضرور بیجا ہے۔ تو ان کے عرض کیا  
تو نے آج سے فرمایا اسی طرح تم دیکھو گے اپنے پروردگار کو۔







انہما کو پہنچ گیا۔ واللہ رب العالمین۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ کو سلوک میں ایک طریقہ پہنچا۔ حضرت عطا فرمایا اور آنحضرت کی روح کریمہ نے مجھے بتا کر دیتے ہوئے اس کی حقیقت اطلاع بخشی اور اس طریقہ علیہ میں پہلا شخص جو آنجناب ولایت آپ کی شرف بیعت سے مشرف ہوا یہ خاکسار کا تب حروف ہو اور یہ بیعت شیبہ اور کی نصف شب کے سویر میں عظیم میں پیرا ب رحمت کے نیچے ہوئی۔ واللہ علی ذلک۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اس جگہ انوار کا مشاہدہ کیا جو تمام انوار سے غالب تھے۔ وہاں یہ مشہود ہوا کہ جو شخص اس جگہ نماز پڑھے گا بحر انوار میں مستغرق ہو جائے گا۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں نے حق تعالیٰ کی اس نظر خاص کا جو مرد و کائنات پر تھا مشاہدہ کیا۔ یعنی توحید و اخلاص سے مراد وہی نظر ہے۔ پس میں آنجناب کا عین بن گیا اور آپ نے مجھ کو اپنے ساتھ چھپا کر لیا اور جو ہر شے عرض ہو گیا اور اس نظر کا منظور نظر ہو گیا۔ نیز اس کا مستغرق ہو گیا اور اس کی حقیقت کا ادراک کر لیا۔ واللہ علی ذلک۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حدیث کے حق میں شفاعت کا اور موت کے وقت تو میں اور علم حدیث سے تو میں کا مشاہدہ کیا اور اس کی حفاظت عرصہ وقت اور میں سے جو شے قطع ہوتی ہی نہیں ہے۔ پس ہر مومن پر لازم ہے کہ یا محمد صلی اللہ علیہ وسلم ان کا عین بن جائے۔

اے اگر تم نہ ہوتے تو میں اللہ کو پیدا نہ کرتا۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں ایک دن اس حدیث شریفہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ان رہنما قیل و قال کی کون فی عطاء کا منتظر تھا پھر مجھ پر اس پر کا افاضہ فرمایا اور ایک نور عظیم بیوں کی شکل میں نہایت بلند پر اس طرح منتقل ہوا کہ معلوم ہوتا تھا کہ اس نور نے اپنی تیش کا بظلمہ شایع شدہ احاطہ کر لیا ہے اور مجھ سے کہا گیا کہ یہی حقیقت ہے اور آنحضرت کے اس قول کان فی عطاء میں اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ یہ نور اور تیش عاویہ اعلان خطوط شاعریہ سے مراد وہ قمر ہو جو وہ الفاہر فوق عبادہ سے ثابت ہو۔

پس ایک قسم کی غفلت و غایت حاصل ہو گئی اور کوئی شبہ باقی نہ رہا۔ آپ نے تحریر فرمایا کہ آنحضرت نے مجھ پر خیر طبیعت کی خیر قدس کی طرف ترقی کی کیفیت جس سے مراد قدم صدق ہے افاضہ فرمائی۔ نیز خیر طبیعت کی طرف اس قدم صدق کے انحاء کی کیفیت افاضہ فرمائی۔ اور میں نے اس ترقی و تشریف کے درمیان بالافت و خاطر کے طور و ادوار و بایں صادقہ و فراست کا مشاہدہ کیا اور میں نے ہر ایک کا مناسب حال ادراک کیا۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں آنحضرت کی طرف متوجہ تھا ناگاہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ ہمارے قبیلے میں کون کون تھا۔ آپ نے فرمایا کہ وہ عمار ہیں۔ عمار کے لغوی معنی دو ایک ہیں۔ اور صوفیائی اصطلاح میں اللہ کے نفس کا نفس ہے جس کو نور و عقل کل و ربانی ہے اور اس سے مراد حقیقت الحق تعالیٰ ہے جو مہیوت بالحق ہے، تخلیق نہیں ہوتی اور یہ مرتبہ ذاتی ہے اور یہ شے عدم اضافت کے کسی اسم یا وصف کا عینی نہیں ہے آنحضرت کے اس ارشاد کا مطلب ہے ان انبیاء مافوقہ ہوا انوار مانتہ ہوا و عمار کے ادب بھی ہوا اور شے بھی ہوا اور حق تعالیٰ اللہ اور وہی کا حکم اپنے بندوں پر غالب ہو کہ وہ مقام مرکز اللہ اور



ایک نور انوار کا نام ہے۔ جس سے میرا لشکر پر اور انماں پر ہو گیا اور اس کی  
 کمر خوں نے مجھے تیرے دین اور میرے باطن سے یہ آواز آئی کہ یہ نور غرض  
 اور اس کا آنجناب کی نبوت میں ایک نیکو دخل ہے اور اس کی معرفت  
 حقیقت محمدی کی معرفت پر موقوف ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں ایک دن حضرت امین بیت اہل بیت  
 علیہم السلام کی قبور کی طرف متوجہ ہوا میں نے ان کو عرفیہ معرفت  
 پر پایا۔ اور بارگاہ کے طریقوں کی اصل بنیاد ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک دن دوران طواف بیت اللہ میرے  
 ناظر سے ایک نور عظیم ظاہر ہوا جس نے تمام عالم کو اپنی گرفت میں لے لیا  
 اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ قطب الارشاد ہی کی پہچان اسی نور سے ہوئی ہے  
 اور میں نے بیت اللہ کو دیکھا کہ ملا علی اور ملا صاحب کی ہتھیلیاں  
 متعلق ہیں جس طرح نفس ناظر کا بدن سے تعلق ہوتا ہے اور میں نے اپنے  
 کو ان کی ہتھیلیوں سے ملا لیا دیکھا جن طرح نور کی ہتھیلی سے

آپ نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ کو اس معالمت پر مصلح فرمایا جو  
 وہ فرشتے کا اور جو ظاہری و باطنی نعمتیں عطا کرے گا۔ اور مجھے دین و دنیا  
 کے مواخذہ سے معصم فرمایا اور مجھ پر اس نعمت غفلت کا احسان رکھا کہ شہاد  
 ہن کوئی اس دولت سے فائدہ نہ پہنچا اور مجھ کو یہ دہشت عیش عطا فرمائی کہ  
 ہر عبادت میں سے ایک معتد بہ حصہ عطا فرمایا۔ اور مجھے خلافت باطنیہ  
 کی خاصیت پہنچائی۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے اپنے روح کو دیکھا کہ وہ درجہ  
 برتوں اور بے امان غفلت اور مست پائی اور میں نے اس مبارک اور پاک کیا

کی اس غفلت و وسعت کا نتیجہ حضرت الیہ کے اسرار کا حلول ہے جو ملا علی میں  
 منتقل ہوئے ہیں اور اس کے الیہ کی برکات کا نزول جو مدارک کاہ میں منتقل  
 ہو گئے ہیں۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ مجھ پر بعد از عبادت کے اسرار نیز اہل جہنم کے لباس سراویں  
 امن قطران اور اہل بہشت کے لباس سندس و حسریہ نیز اہل جہنم کی دومیاری  
 اور اہل بہشت کی سرخروئی کے اسرار افاضہ ہوتے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ مجھ پر کلمات کے طریقوں کے ظہور کے اسرار کا افاضہ فرمایا  
 اور ہر دین دیار کی کرامتوں کے درمیان فرق سمجھایا اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے اس قول کا سر جو آپ نے ابی رافع سے فرمایا میں اور واقع سے مبارک اذراع  
 ست اطلب بہ انھوں نے کہا یا رسول اللہ کرمی کے نو دہی ذراع ہوتے  
 ہیں اس پر آپ نے فرمایا کہ اگر تم سکوت کرتے تو یکے بعد دیگرے ذراع پاتے  
 رہتے۔ میں اٹھا رہا اور تم دیتے رہتے یعنی وہ ختم ہی نہ ہوتے

آپ نے تحریر فرمایا کہ جب میں بیت اللہ کا اندر داخل ہوا اور اپنے  
 باطن کی طرف متوجہ ہوا تو مجھ پر صراط مستقیم کی حقیقت نے تجل کی اور میں نے  
 ہل صراط کو دیکھا کہ جہنم پر قائم ہے اور وہ حقیقت کے عجسوں میں سے ایک مجسمہ  
 ہے اور میں نے بیت اللہ کے جوت کی اس حقیقت کے ساتھ ایک خصوصیت  
 دیکھی (دیاں) مشاہدات موعودہ اور ہر شہد کے اسرار و رموز ختم ہوئے  
 اس کی تفصیل فیوض اکرمین میں لکھی ہوئی ہے جو اس پر واقف ہونا  
 چاہیے وہ اس کی طرف رجوع کرے۔

جب حضرت اقدس حسین شریفین کے سفر مبارک سے اپنے دولت خا  
 فیض آشیانہ واپس تشریف لائے حقایق و معارف آگاہ فضائل و کمالات



دست گاہ شاد صدور عالم جو حضرت اقدس کے علم بزرگوار کے چوتھے ہیں بیان کرتے ہیں کہ جب میں نے فیوضِ اکھریں کے شہد اولیٰ کا مطالعہ کیا تو میرے دل میں آیا کہ کاش صاحب رسالہ کے مقام پر میں مطلع ہو جاتا۔ میں فجر کی اذان کے بعد پوری توجہ اور فراغت کے ساتھ اللہ کی طرف متوجہ ہوا۔ اللہ نے مجھ پر یہ عبارت القا فرمائی اِقْتِصَالاً فِی مَقَامِ الْمَصْدَقِیَّةِ الْکُبْرٰی بَعْدَ اَزَانِ یُسْرٍ میں یہ تدائی گئی کہ اس مقام پر اقامت کا ذریعہ آنحضرتؐ کی روح پر خورشید ہے جس طرح جبرئیل امین وحی کا ذریعہ تھے جس نے ان کے لیے نہایت مبارک مقام ہے۔ اس کے بعد میں نے بقیہ رسالہ کا مطالعہ کیا اور اس کے تمام مشاہد مقدسہ کو واقع کے مطابق پایا۔

حقائق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ حضرت اقدس کے حرمین شریفین تشریف لے جانے کے دوران اس ملک میں قحط پڑ گیا اور بادشہ بالکل غائب ہو گئی۔ تمام مخلوق پریشان ہو کر گریہ و زاری کرتی تھی لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوتا تھا۔ انھیں ایام میں ایک دن میں مراتب بیٹھا ہوا تھا کہ دیکھا ہوں کہ ایک شخص آیا اور کہنے لگا کہ حضرت اقدس نے حجاز سے اس ملک کی طرف توجہ فرمائی ہے۔ اب بادشہ ہو گئی۔ انھیں ایام میں خواہ ناواش ہوئی اور کثرت سے غلہ پیدا ہوا اور قحط دور ہوا جب حضرت اقدس اس ملک میں واپس تشریف لائے تو تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ جس دوران یہاں قحط پڑا تھا آپ حرمین شریفین سے اس ملک کی طرف توجہ فرما کر حجاز و یمن و ہندوستان سے۔

ایک شخص محمد رسول اللہ نام جو ایک عالم آدمی اور دیانت دار و درویش

لے میں نے ان کو بقیہ کہانی کے مقام پر فائدہ کیا۔

ایک شخص دوست محمد سے کہ وہ بھی فاضل آدمی تھے بیان کرتے ہیں کہ انھوں نے یہ ذات بیان کیا کہ میں اکثر اوقات ایک عزیز کے پاس جو قصور میں مشہور تھے جایا کرتا تھا اور مجھے یہ معلوم تھا کہ ان کے عقائد اچھے نہیں ہیں اور ایک دوسرے شخص کے پاس بھی جایا کرتا تھا جس کی صحبت میں تاثیر تھی اور بظاہر وہ پابند شریعت تھا۔ اور ان دونوں پر مجھے پورا اعتماد تھا۔ ایک دن میں نماز فجر کے لیے اٹھا۔ جماعت تیار تھی صرف یکسیر کھینے کی رہ تھی۔ میں نے چاہا کہ دو رکعت پڑھ کر جماعت میں شامل ہو جاؤں جیسے ہی نیت باندھنے کا ارادہ کیا وہ دونوں متمثل ہو کر سامنے آ گئے اور مجھے نماز سے روکنے لگے میں نے ہر چند چاہا کہ ان سے روگرداں ہو کر نماز شروع کر دوں لیکن باوجود میری کوشش کے یہ بات کسی طرح ممکن نہ ہوئی۔ ان میں سے ایک تو سجدہ کی جگہ پر بیٹھ گیا تاکہ میں سجدہ نہ کر سکوں اور دوسرا میرے پہلو میں کھڑا ہوا مجھے روکنے لگا کہ اگر کابین شریعہ کی حقیقت میں میں راسخ الاعتقاد تھا لیکن اس بات سے مجھے شک پیدا ہوا اور جب کوئی چارہ نہ پا تو عاجز آ کر لا حولی پڑھنے لگا۔ اس سے بھی کوئی فائدہ نہ ہوا۔ پریشانی پر پریشانی بڑھتی جا رہی تھی اور یہ معلوم ہو رہا تھا کہ نماز کا وقت جاتا رہے گا۔ تمام بزرگان سابق یعنی اولیائے کرام اور انبیائے عظام کے خداوند نام لے رہا تھا اور ان سے مدد چاہ رہا تھا لیکن بے سود آخر کار مجھے یاد آیا کہ ایک بار حضرت اقدس نے فرمایا تھا کہ پریشانی اور مشکل پڑنے کے وقت مجھے یاد کر لینا۔ جیسے ہی میں نے حضرت اقدس کا نام لے کر مدد طلب کی دیکھا کہ حضرت اقدس تشریف لائے اور اپنے دونوں ہاتھوں سے دونوں کے کان پرکھ کر منبر سے سامنے سے بھگادیا۔ اور مجھے اس آفت سے نجات دی۔



میں نے اللہ کا شکر ادا کیا اور نماز میں مشغول ہو گیا یہ بات بھی حضرت اقدس سے عقیدت کی زیادتی کا سبب ہوئی۔

حافظ عبد الباقی جو آپ کے مرید و خلیفہ خاص ہیں بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک شب خواب میں سرور کائنات کو دیکھا جب میں نے اپنے سر کو آپ کے قدموں پر ڈالنا چاہا تو دیکھا کہ حضرت اقدس تھے۔

ایک بار حضرت اقدس رات کو حجرہ کے دھڑلے میں تشریف لائے تھے کادقت تھا اور آپ مسجد میں بیٹھے ہوئے تھے۔ فرمایا کہ اس مکان میں وہ انوار کے لئے رہے ہیں جو ملائکہ سفلی کے انوار کے مشابہ ہیں جو اس مقام کے لوگوں کو اپنے گھیرے میں لیے ہوئے ہیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نور میں حضور کو دخل نہیں ہے بلکہ اس قسم کے انوار کا انتشار پھیلنا محض اعمال جہد (جہاد) سے ہے گویا وہ اعمال خاص طور پر ان انوار کا نشاء ہیں۔ بعد ازاں اپنے جہاد داری کے مزاد پر تشریف لے گئے اور بیٹھے۔ بعد ازاں فرمایا کہ یہاں شہو و مشاہدہ کے انوار ہیں جو قسم اول سے زائد لطیف ہیں اور دونوں قسموں کے درمیان فرق یہ ہے کہ قسم اول اس عالم کی اشیاء سے ہے اور قسم ثانی اشیاء عالم آخرت سے۔

حقائق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ ایک باد میں نے خواب دیکھا کہ ایک بلند مقام ہے اور لوگ کہہ رہے ہیں کہ اس مقام پر سرور کائنات تشریف فرما ہیں حاضر ہو کر دیکھنا ہو گیا کیا دیکھا ہوں کہ ایک بچہ جو اتنا چھوٹا ہے کہ نشست و برخاست کی بھی طاقت نہیں رکھتا ایسا ہوا ہے اور لوگ کہہ رہے ہیں کہ یہی پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اسی اثناء آسمان سے ایک بزرگ شخص اوقات آواز جس کے متعلق لوگ کہہ رہے ہیں کہ یہی حق تعالیٰ ہے میں نے شکر ادا کیا کہ اللہ کو بھی دیکھ لیا۔ پھر اس شخص نے جاتے وقت اس طرح کے کو

یہ انوار بہ طریق الہی دوائی کے طور پر اس بچہ کو کھلانے لگا۔ (یعنی) کھانا پینا دیا اور اپنے ہاتھ سے بچہ کو کھردرا کر دیا۔ بعد ازاں وہ شخص چلا گیا۔ میں نے چاہا کہ توجہ جا کر زیارت کروں جب قریب پہنچا تو دیکھا کہ میرے مرشد برحق یعنی حضرت اقدس ہیں۔ ادا اللہ فلال ارشاد

حضرت اقدس ایک بار رمضان المبارک کے مہینہ میں بھلت میں تشریف رکھتے تھے جب ساتویں شب ہوئی ایشائے تراویح رات کی طرف متوجہ ہوئے اور کلاں میں فرمایا کہ یہ وقت انتشار روحانیات کا ہے اور آپ کے اس فرمانے سے اشارہ شہید قدر کے ظہور کا تھا۔ آپ کے اس فرمانے نے لباس غفلت اتار کر خلعت حضور پر سنائی۔ اسی وقت عجمت عزیز آتارقا ہر ہونے لگے۔ جب نماز کے بعد حلقہ ذکر ہوا اصحاب حلقہ کو انشراح تمام حاصل ہوا۔ اور بعضوں پر دہرہ بکا غالب آیا۔ صبح کے وقت فقیر نے اس بات کے معنی جو آپ نے فرمائی تھی پوچھے آپ نے زبان غیب تر جان سے ارشاد فرمایا کہ اس سے مراد ظہور حقیقی ہے۔ حدیث نبوی میں اس سے فتح ابواب ساری کی تعبیر لی گئی ہے اس ظہور کی خاصیتوں میں سے ملائکہ اور روحانیات سماویہ کا روحانیات ارضیہ سے اختلاط (میل) ہے۔ اور اس کے معنی اس وقت سے ظاہر ہوئے جب میں تقریباً نصف تراویح پڑھ چکا تھا۔ پھر میں نے چار دو گانہ پڑھے ایک دو گانہ باقی رہ گیا تھا کہ یہ معنی پوشیدہ ہو گئے اور اس کے انوار باقی رہ گئے۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ہونے والی بات ہونے سے قبل ایک امر حقیقی اقدس سے نازل ہوتا ہے اور عالم مثال سے عالم ارضی کی طرف منتقل ہوتا ہے پھر اس کے احکام زمین میں آتے ہیں اور اس کا کچھ ایک بار یہ ذات خود مشاہدہ بھی ہوا کہ کچھ لوگوں میں آپس میں جھگڑا ہوا اور عداوت دیکھنے میں حد



تک پہنچ گیا کہ ان سے اس وقت مصاحبت کرنا ناممکن نہ تھا لیکن مدت دور گزرنے کے بعد میں نے ان کی عداوت دور کرنے کے لیے ان کی طرف متوجہ ہو کر امتحان کیا دیکھا کہ ایک فقط نورانیہ مثالیہ حقیقۃ القدس گنہگار کی طرف نازل ہوا جیسے جیسے وہ اترتا تھا ان میں انبساط پیدا ہوتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ ان کی باہر کی عداوت کا خور ہو گئی اور میں ہنوز اس مجلس سے اٹھنے بھی نہ پایا تھا کہ ان میں آپس میں میل ہو گیا اور باہم محبت پیدا ہو گئی۔ اور آئینہ کریمہ و حوالہ اقلب بین قلوب جسد کے اصل معنی ظاہر ہو گئے۔ داکٹر لشکر علی ذہک حضرت اقدس نے فرمایا کہ میرے بعض لڑکے ایک مرض میں مبتلا ہوئے۔ میرا دل ان کی طرف مشغول ہوا۔ نماز ظہر پڑھ رہا تھا کہ مجھے مشاہدہ ہوا کہ ان کی موت عالم مثال سے نازل ہو چکی ہے بعد ازاں اسی رات ان کی وفات ہو گئی۔

حضرت اقدس فرماتے تھے کہ ایک بار مجھے ایک شخص کی طرف سے انقباض (تکدر) لاحق ہوا اور یہ حال تقریباً دو گھنٹہ رہا اور اس بات کے ظاہر کرنے میں اپنے کو مجبور پاتا تھا۔ اس وقت یہ معلوم ہوا کہ یہ انقباض کسی کی بلاکت کا موجب ہوا چنانکہ اس کی جگہ پر ایک دوسرا شخص ختم ہو گیا اور وہ بخ گیا (زندہ رہ گیا) اور اس کے معنی بہت دقیق ہیں جس کا اظہار اس جگہ ممکن نہیں ہے۔ (یہ تکدر اس کی زندگی کا فنا من بن گیا کہ بزرگوں کا تکرار بھی بظاہر رحمت دہکتے ہوئے بھی سرا سر رحمت ہے)

حضرت اقدس نے فرمایا کہ نبی آدم کے گناہ (برائیاں) عالم مثال میں حقیقت انسانیت کے نزدیک (جو اس عالم میں پیش رکھتا ہے) جمع ہوتی ہیں۔ پس اولاً شرور مذکورہ ایک کمزور جانور کی شکل اختیار کرتی ہیں۔ پس ہمیشہ گنہگار

وگ پنے درپے اس سے ملحق ہوتے رہتے ہیں اور ان صورتوں کے مطابق بدلتے رہتے ہیں۔ یہاں تک کہ آخر میں انسان کی صورت میں ظہور پاتے ہیں اور یہی حقیقت و حال ہے جو اس کی دگنہگار کی انسانی شکل میں متحد ہوتے رہتے ہیں ایک شب میں نے خواب دیکھا کہ ایک قوم برائیوں میں مبتلا ہوئی اور افعال بد کی رنجب ہوئی یہاں تک کہ وہ برائیاں حشرات الارض میں سے ایک بد شکل اور کمزور جانور کی شکل میں متشکل ہوئیں۔ میں نے ان کے قتل کا ارادہ کیا۔ لوگوں نے کہا کہ ان کے قتل سے کوئی فائدہ نہیں اس لیے کہ اگر یہ قتل کر دیئے جائیں گے تو ان سے زائد صحت پیدا ہوں گے۔ اس وجہ سے کہ جس وقت یہ امر وجود میں آتا ہے اس کا زائل ہونا ممکن نہیں ہوتا۔ یہ سن کر مجھ پر ایک ہیبت طاری ہوئی۔ پھر دوسری طرف متوجہ ہوا۔ دیکھا کہ حضرت لوط علیہ السلام اس جگہ تشریف فرما ہیں۔ میں نے ان کی خدمت میں اس بات کا اظہار کیا آپ نے فرمایا کہ ہم بھی اسی آواز میں ان کے (اپنی قوم) ساتھ محالمت کرتے ہیں حضرت لوط کی صحت کی برکت سے میرا وہ خوف جاتا رہا اور اطمینان حاصل ہوا اور اس وقت یہ واضح ہوا کہ قیامت کا سر بھی یہی ہے (کے نیچے بھی یہی راز ہے)

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک مرتبہ میں نے خواب میں دنیا کو ایک عورت کی شکل میں دیکھا کہ لوگوں کی ایک فوج اس کی عاشق و شہرہ ہے ان میں سے بعض اس کے عشق میں جو گئے ہیں ہلے ہیں اور بعض (انسانی) کمزور و نحیف ہیں اور وہ ان میں سے کسی کی طرف متوجہ نہیں بلکہ میری طرف بھد شوق و غلبہ ہو اور اپنی طرف بلارہی ہے اور اس کے طالب اس کا سوز و اشتیاق میرے سامنے بیان کر رہے ہیں۔ یاد جو اس سب کے مجھے اس سے دودھ درہنے کی خواہش ہو



اھ حیا بھی دا نگیر ہے۔ جب اس کی طرقت سے بہت ذرا طلب فرمایا تو اس نے بہت  
نفرت دہاں سے بھاگا اور زمین کے آخری کنارے پر جا پہنچا وہاں حضرت  
جبریلؑ موجود تھے انھوں نے مجھے اٹھا کر میرے مقام پر پہنچا دیا اور اس وقت  
کو قتل کر کے دوبارہ پھر زندہ کیا اور میرے حقیر نکاح میں دے کر کہا کہ اب  
یہ تم کو ضرور نہ پہنچائے گی۔ اس کے بعد میری وہ نفرت و وحشت زائل ہو گئی۔  
اس دوران جب کہ قطب الملک سلطان سید عبداللہ خان تخت شاہیؒ کے  
کچھ عرصہ بعد ان کو ایک سخت مرض لاحق ہوا۔ بیماری نے اس کو تک طویل کھینچ کر  
کی امید باقی نہ رہی۔ خان مذکور کو اس کی فکر لاحق ہوئی کہ کسی کو اپنا خلیفہ مقرر کر  
دیں۔ خواجہ محمد سلطان نے کرامت مآب حضرت اقدس کے حضور میں عرض کیا کہ  
شاہ زادوں سے تو بہت ہیں معلوم نہیں کہ سلطنت ان میں سے کس کی قسمت میں ہے،  
حضور تجویز خاص اور کشف سے اس بات پر مطلع فرمائیں۔ آپ نے زبان غیب  
ترجما سے ارشاد فرمایا کہ تخت سلطنت تو سلطان روشن اختر ہی کا ہے اور وہی  
مستقل بادشاہ ہو گا۔ چونکہ خواجہ محمد سلطان ان کے باپ کے معتقد ملازمین میں تھے  
اس خبر بشارت ائمہ سے نہایت خوش ہوئے اور اس بات کو شاہزادے کی خدمت میں  
عرض کیا اور وہ اس وقت سے اس منصب کے منتظر ہے۔ لیکن جب عبداللہ خان  
کی وفات کے بعد ان کے بھائی تخت شاہی پر بیٹھے تو ان کو قدرے پریشانی  
طال ہوا تاہم حضرت اقدس کے فرمانے کے بموجب ان کی بشارت کے منتظر ہے  
کچھ عرصہ بعد ان کا انتقال ہو گیا اور محمد شاہ مستقل طور پر بادشاہ ہو گئے اور  
آپ کے فرمان کی برکت پر نفس نفیس ظاہر ہو گئی۔

جس زمانہ میں سید حسین علی خاں کو مغلوں نے قتل کر دیا اور بادشاہ کو گزشتہ  
کر کے، ہجوم کیا اور سید عبداللہ خان بادشاہ افغان کے مقابلہ کے لیے کثیر فوج

لے کر نکلے اور سلطان ابراہیم کو تخت شاہی پر بٹھا کر خود جنگ کے لیے مستعد ہوئے۔ خواجہ محمد  
سلطان نے ولایت آبد حضرت اقدس سے عرض کیا کہ اس جنگ میں فتح تم کو نصیب  
ہو گی یا آپ نے ان سے فرمایا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ عبداللہ خان کی ساری فوج  
متفرق ہو گئی ہے اور اس کا باقی حصہ میدان میں تنہا رہ گیا ہے۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ  
اس کی فوج کو شکست ہو گی اور فتح محمد شاہ کی قسمت میں ہے۔ انجام کار جب  
جنگ پھر ہی تو جینیہ وہی واقع ہو جیسا حضرت اقدس نے زبان غیب ترجمان سے  
فرمایا تھا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک رات خواب میں مجھ پر حالت آبد طاری  
ہوئی اور عجیب کیفیت رونما ہوئی۔ اس وقت یہ شعر ہے اختیار نہ بان پر جاری تھا  
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ تَدْرِي فِي الْأَشْوَاطِ كَيْفَ تَقْدِرُ فَيَا قُدُّوسَ الْكَوْنِ وَالْأَلَمِ الْفَصْلُ  
اور اس شعر سے اس حالت کی تعبیر کی۔ جب میں غم سے بیدار ہوا تو بیت مذکور یاد  
تھیں۔ اس تفسیر نے جناب ولایت مآب کی خدمت میں عرض کیا کہ اس حالت کی وہ آیت  
فرمائی جاوے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ سقیقت الحقائق کا اس کی تمام تجلیات کے ساتھ  
اشکات تھا اس حیثیت سے کہ اگر اس اور اک کو ارادہ کیا جاوے تو بعید نہیں ہو۔  
حضرت اقدس نے فرمایا کہ شرک کی کئی قسمیں ہیں۔ ان میں سے ایک شرک عبادت  
اللہ کے سوا دوسرے کو یا کسی اور مقام پر۔ قلب سے اور رک کرتے ہوئے اور  
آنکھ سے دیدار کرتے ہوئے (یعنی بھارت و بصیرت سے)

تھے شرک عبادت کا تعلق ماحد کی نیت پر منحصر ہے یعنی اگر سجدہ کرنے والا اپنے مہبود کو کوکبالت  
اور عالم کی تہ پر نہیں کرتے، وہ بھٹتا ہے تو وہ سجدہ عبودیت ہے لیکن اگر کسی غیر مہبود کو اپنی  
ذلت کے اظہار کے لیے سجدہ کرے تو وہ شرک نہیں ہے۔ بلکہ یہ سجدہ تعظیمی ہے نہ کہ سجدہ  
عبادت۔



عہ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ وہ غیر خدا کے بیٹے انتہا درجہ کا نہ ہو۔  
 قدرت کے عطا کردہ ہر شے میں من الخواب والا زمین سے پیدا ہو گیا اور  
 کا اشتہاد یہ ہو کہ غیر خدا کو یا نہیں ہے۔ اور وہ جس طرح وہ زمین سے پیدا ہوا  
 نہ پیدا ہوا وہ شرک میں داخل نہیں ہے۔

ایک شب میں نے خواب دیکھا کہ ایک قوم ایک زہریلی بھڑکے ملتے مسجد پر  
 ہے اور وہ اپنے پوپٹر پھرتا رہا ہے اس وقت اللہ نے میرے قلب میں ڈالا کہ کیا تم  
 قوم کو فطرت شرک میں جتا رہے ہو یا ان کی خطا دہانے ان کو ہدایت میں لے رہے  
 میں نے کہا کہ نہیں اور فطرت تو ان میں نہیں پائی اس لیے کہ اگرچہ وہ اس بھڑکے  
 قبلہ بنا لئے ہوں میں تاہم اس میں تزلزل کو جو عبارت ہے اس تزلزل سے مخلوق نہیں  
 کیا ہے۔ پھر مجھ سے فرمایا کہ ایک مہینہ یہ دعا تفت کیا گیا ہے اور اس روز ہمارا  
 دل اس درمجم ہری کے پاس سے غوس ہو اور ایک خاص حقیقت پر بصیرت کا  
 ظہور ہوا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ جب اس سبک کو کوئی سخت ضرورت پیش آتی ہے تو  
 وہ بارگاہِ الہی میں گڑا کر اپنی حاجت عرض کرتا ہے اور جو الہی جوش اڑتا ہے  
 پھر کبھی وہ کسی صاحبِ استعداد کے دل میں بہاؤ فرماتا ہے کہ وہ اس حاجت مند  
 کی حاجت روائی کر دے اور خدا کی آہی اسے اس کی توفیق عطا فرماتی ہے اور  
 ہر طرف سے برکتیں نازل ہوتی ہیں۔

ایک دن ایک مسکین نے مجھ سے سوال کیا میں نے اپنے دل میں الامام الہی  
 پایا کہ وہ مجھے اس کی حاجت روائی کا حکم فرما رہا ہے اور دنیا و آخرت میں اس  
 کے آج کی بشارت ہے۔ ہاں میں نے اس کی حاجت پوری کر دی۔ پھر مجھے وہ  
 کا مشاہدہ ہوا جس کا اللہ نے مجھ سے وعدہ فرمایا تھا اور میں نے جو وہ عطا کے

دروازہ کو کھلا ہوا اور قلب میں الہیات کا نزول اور اجر کا ظہور دیکھ کر پھر ان  
 اور کا یہ نظر بصیرت مجھے مشاہد ہوا۔ والحمد للہ علی ذلک۔  
 حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز لائیک سفید کی ایک جماعت تھانے ٹنگو  
 میں تشنگ ہو کر ظاہر ہوئی ان میں سے بعض مدور تھے بعض مثلث بعض  
 سڈس اور بعض غیر متعارف شکلوں میں تشنگ تھے اور یہ کامیاب معذرت  
 کے علاج کے مشاہد تھے۔

حضرت اقدس کے مریدوں میں سے ایک صاحبِ طالب علم عقائد شراب میں قضا  
 کو کیا حضرت اقدس کچھ عرصہ بعد اس کی قبر پر تشریف لے گئے اور کھڑی دیو توجہ  
 رہ کر ارشاد فرمایا کہ اس شخص کی قبر فوراً ہی ہے اور یہ جنت کی چریتوں میں سے ایک  
 چریت کے مثل ہے۔

حضرت اقدس نے ایک بار ارشاد فرمایا کہ کسی کام کے سلسلہ میں قصبہ سوئی پت  
 بھیجا جب ان کی واپسی میں دیر ہوئی تو آپ نے اس فقیر سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ  
 نے مجھ کو یہ بتایا ہے کہ میں فوراً اللہ میرے لیے ایک خوش خبری لکھ کر آؤں گے۔  
 چند روز بعد جب شاہ فور اللہ قصبہ سوئی پت سے واپس آئے تو آپ نے ان سے  
 اس بشارت کے سلسلے میں دریافت کیا وہ فقیر نے بیان کیا کہ ایک دن میں نے  
 امام ناصر الدین رحمہ کو (جن کا مزار سوئی پت میں ہے) قصبہ میں دیکھا کہ کھانے کے  
 آئے اور حضرت اقدس اور میں اور یہ فقیر تھیں کھانا کھا رہے تھے۔ امام نے  
 کہا کہ یہ کھانا نہ دنیا کے کھانوں میں سے ہے نہ جنت کے کھانوں میں سے بلکہ  
 یہ وہ ہے جس کو اللہ نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دیا ہے اور مسکرات بھی  
 خواہ بینہ سوئی پت کے ایک فرحان نے بھی دیکھا۔

ایک روز حضرت اقدس نے فرمایا کہ ان رات میں قرآنی سورتوں کا ورد



کر دیا تھا کہ اسی اثنا اذکار لکھ کر ظاہر ہوئے ان کی مشاعر میں اتنی تیز نبضیں تھیں کہ  
 جرتی تھیں معلوم ہوا کہ حدیث میں جو حفت املل لکھا گیا ہے اس سے لازمی  
 اذکار ہونگے ہیں اگرچہ اس کے معنی دوسرے بھی ہوں گے۔ نیز اس وقت اذکار  
 طیبہ کی توجہ اور خصوصاً حضرت کی ربح مقدس کی توجہ ظاہر ہوئی اور اس وقت  
 یہ واضح ہوا کہ ان سب کا ظہور اس عمل کی قبولیت کی علامت ہے۔ اور یہ بھی فرمایا  
 کہ بعض اوقات قبولیت کی علامت عمل کرنے کے دوران ہی ظاہر ہو جاتی ہے۔  
 حضرت اقدس نے فرمایا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ مسلمانوں کی ایک جماعت  
 حضرت عیسیٰ کے نزول کے بعد ان سے بیعت کر رہی ہو اور صحبت اختیار کر کے ان سے  
 اخذ فیض کر رہا ہے۔ پھر مجھے یہ دکھلایا گیا اور میرے دل میں یہ الفاظ ہو کر رہ گئے ہوں  
 کے نصاریٰ ہیں اور مجھ پر یہ انگشت کیا گیا کہ اگرچہ وہ شریعت میں تابع اسلام ہیں  
 لیکن وہ فیض ان پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی جانب سے کھلا ہے اور ان کی نسبت  
 آنحضرت سے ماخوذ ہو۔ اور ان کا استدلال ظاہر میں حضرت عیسیٰ کی تفویض پر مبنی ہے  
 اور ان کے قلب میں کی اتباع پر مبنی ہیں اور آپ ہی کی نسبت سے فانی و شفی کا رہتا ہے  
 کہتے ہیں اگرچہ حضرت عیسیٰ جو کچھ فرماتے ہیں عین موافق شرع محمدی ہوتا ہے۔ نیز کچھ وہ چیز  
 ایسی ہیں جو شریعت محمدی میں خطاب ذاتی سے مخصوص ہیں لیکن علامات ظاہری سے انقباض  
 ہوئے ہیں اور اس کو شریعت کا حکم سمجھ لیا ہے۔ جو واجب ان پر یہ بات مشتبہ جرتی تو انھوں نے  
 احتیاط برتی ہو اور وہ معاملات جو وہ شرع کے ساتھ کرتے تھے ان کی نسبت بجا لائے  
 نے جو شریعت محمدی کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے اسی میں احکام ذاتی اور عام احکام میں  
 تیز نبضیں لگتی ہیں۔ حضرت عیسیٰ اپنی قرب قیامت کی بخت میں تیز فرمائی گئے۔ سبحان فی اعلم کہ  
 چاہیے کہ اشکال نہ لگے کہ یہ ایک گروہ عیسائیوں میں ایسا ہو جن کے متعلق قرآن کریم میں  
 ارشاد ہے کہ وہ راہ راست پر ہیں اور مشرکین میں ان کا شمار نہیں ہے۔

حضرت عیسیٰ ہر دو دنوں قیام میں تیز فرمائی گئے۔ بعض عام لوگ اس نکتہ کو نہیں  
 سمجھتے اور گمان کرتے ہیں کہ یہ شریعت محمدیہ کی مخالفت ہے۔ سبحان فی اعلم اس  
 کو ظاہر کر کے اشکال رفع کریں۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار زمانہ طفولیت میں واقعہ میں حضرت  
 امام ابو حنیفہ کو دیکھا اور از قد گذری رنگ۔ میاں دارھی کھڑے ہوئے یہ آیت  
 تلاوت فرما رہے ہیں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ** اور مجھے مخاطب  
 کر کے فرما رہے ہیں کہ صلوٰۃ و سلتی سے مراد نماز عصر ہے اور اس کی محافظت سے  
 مطلب یہ ہے کہ نماز عصر کی ادائیگی کے بعد سے غروب آفتاب تک بیعت و تہلیل میں  
 مشغول رہنا چاہیے اور اسی واقعہ میں یہ بھی دیکھا کہ ایک شخص نے میرے ہاتھ میں  
 ایک کتاب دے کر کہا کہ اس میں امام ابو حنیفہ نے احادیث جمع کی ہیں اور اس کا  
 نام مشتاف ہے۔

حافظ عبد الباقی بیان کرتے ہیں کہ ان دنوں حضرت اقدس کا یہ معمول تھا کہ بعد  
 نماز عشاء اخذ فیض کرنے والوں کی طرف توجہ فرماتے تھے۔ ایک دن کسی اہم کام  
 کی وجہ سے آپ کو عجلت ہوئی اور توجہ کا وقت کم تھا۔ اس وقت اس فقیر کی طرف  
 ہوسہ طور پر توجہ ہوئے۔ میں نے دیکھا کہ جیسے مجھ میں ایک گرہ پڑی تھی جو آپ کی  
 توجہ خاص سے کھینچی ہو رہی تھی اس سے میری روح باہر نکل دیکھا تو ایک نور متعین  
 تھا بدن کی طرف نگاہ کی تو دیکھا کہ محض خالی ہے اور ظلماتی۔ یا گویا بوسیدہ  
 کپڑے کا ایک ٹکڑا ہے۔ اس وقت مجھ پر ایک ذوقی حالت طاری تھی اور یہ تمنا  
 تھی کہ کاش اب اس جسم عسری کی طرف دیکھی نہ ہو اور یہ حال تقریباً چار ساعت رہا  
 بعد ازاں میں نے دیکھا کہ روح دوبارہ بدن میں ضم ہو گئی اور میرے پانی کی طرح ہو گئی۔

نہ پائندی کہ نماز کی اور خاص طور پر نماز و سلتی کا



حضرت اقدس نے فرمایا کہ خواجہ محمد سلطان کی لڑکی کی شادی کے دن قریب آگے آتے اور انتظامات نیز چہیز کی فراہمی کے لیے ایک جڑی رقم رکھ رکھ تھی جو بد قسم اس وقت بہت مشکل تھا۔ اس سلسلہ میں کئی بار دعا مانگی۔ ایک رات خلوت میں ایک جاکڑ آیا جس کی وجہ سے سستی اور اعضا شکن پیدا ہوئی مہیں درمیان حجاب و بیداری کے تھا نہیں نے دیکھا کہ ان کی تمنا کے حصول کا زمانہ قریب آیا اور غریب ان کا کام پورا ہو گیا۔

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ میں ایک دن کتاب اللہ امر اللہ نے جو حضرت اقدس کی تصنیف ہے اور اس میں آپ نے حضرت بزرگ شاہ عبدالحق اور شیخ ابوالرضا قدس سرہما کے حالات تحریر فرمائے ہیں دیکھ رہا تھا حضرت خلیفۃ عباد اللہ قدس سرہما کے حال پر پہنچا تھا کہ مفید آگئی اور کتاب مذکور میں پڑھ رہا تھا کہ کیا دیکھا ہوں کہ کتاب مذکور میں ہر بزرگ کے نام کے نیچے ان کی روح موجود ہے اور اس کتاب کے ہر لفظ کے نیچے ایک نوید عظیم ہے اور الفاظ بہ نسبت ان روح و انوار کے شل چٹک کے ہیں۔ تقریباً دو تین ساعت تک میں اس مشاہدہ سے مخلوق ہوتا رہا پھر جاگ پڑا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ حظیرۃ القدس سے مجھے ایسے لفظ سے بکرا گیا جو اطمینان ظاہری کا مشورہ ہوتا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ سمندر کے کنارے کھڑے ہوئے ہوں اور اس بعد ایک شخص دیوانہ اور برہنہ بھی ہے اور اس کے مزاج میں ظلمت و حرکت ہے۔ اور پھر کئی انگلی سے ہزار یا سو کا ٹکڑا اور بھاری بھر پوری جہانیں اڑا رہا ہے اور ایک جماعت اس کے ساتھ ہے میں اس کی ان عجیب حرکتوں سے شگب ہوا۔ ناگاہ میں اٹھا ایک غریبی شخص جو صاحبین میں سے تھا پنج

سمندر سے نکلا اور پکار کر کہہ رہا ہے کہ لوگو! بھاؤ! بھاؤ! (دُور دُور) میں سمجھ گیا کہ اس کا مطلب یہ ہو کہ میں وہاں سے بھاگ جاؤں۔ لہذا میں وہاں سے بھاگا اور رخصت کے دروازہ کو بند کر دیا جو میرے اور اس شخص کے درمیان حائل ہو گیا وہ دیوانہ میرے بجائے سے دشت نرودہ ہو کر جھپٹا اور سمندر میں غوطہ لگا گیا اس کے غوطہ لگانے سے پانی سے جو ہر اقصیٰ تھی شل آگ کے تھی اور ایک خوفناک ہاتھی کی شکل اختیار کر لینی تھی۔ بعد ازاں وہ غائب ہو گیا۔ میں یہ دیکھ کر متحیر تھا اور مبداً خیال سے اس کا حال پانے کا ظاہر تھا۔ ناگاہ یہ الہام ہوا کہ یہ شخص عسقریت ہی عسقریت جنوں میں سے ہے اور ہندی زبان میں اُسے بڑے کہتے ہیں۔ ان فرقوں کی قوتیں دے حد نامتناہی ہیں ایک تو یہ فرقہ یعنی عسقریت وغیرہ ان کے نفوس کی جبلت کا تقاضا ہے کہ جس کی طرف متوجہ ہو جائیں اس کی طرف شدید ترین توجہ کر سکتے ہیں بخلاف انسان کے جو ایک جہاں ہی پھرتا تھا سکتا ہے لیکن اپنے ضعف طبعی کی وجہ سے ایسا نہیں کر سکتا اور دوسرا فرقہ کالمین کا ہے جن کی جہت کی کوئی حد و آہٹا ہی نہیں ہے اور ان کی جہت کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اس کی حد کہاں تک ہے اور ان دونوں فرقوں کے درمیان اس جہت سے ایک عظیم فرق ہے کہ کالمین میں ہر حقیقت خود کو اپنی قوت نہیں ہے بلکہ وہ مادی قوت اس شخص و بکر کی ہے جو جماعہ اسباب اور مصلحت کلیہ کے انحصار کے وقت تیارہ کی طرح اس کال میں نمود فرماتی ہے اور ان عسقریت کی قوت ان کے نفوس میں ودیعت ہے۔ اور یہ بھی الہام فرمایا کہ جب بندوں میں سے کسی بندہ کو اس قوم کے ظلم کے باعثوں سے نجات دینا چاہتے ہیں تو اس قوم کی نظر کو اس کی جانب سے ہٹا دیتے ہیں۔ اور اس طرح قرآن اور اسلئے عظام کا پڑنا بھی اس جہت سے اثر کرتا ہے کہ مقابلہ کی جہت سے اور معلوم ہوا کہ ہر حقیقت ان قوتوں کا



توجہ رہا ہو کسی شخص کی ایذا رسانی کے لیے کسی وجہ سے خواہ ذریعہ الفاظ ہو یا عمل سے یا  
بہت سے یا اور کسی طریقہ سے۔ ذریعہ فقیر لفظ سحر سے اسی قسم کی توجہ مراد لیتا ہے۔  
حضرت اقدس نے ایک دن اس فقیر سے بہ زبان غیب فرمایا کہ ایسا معلوم ہو گا  
کہ ہمارے نظام منزل میں انتشار پیدا ہو گا اگر طے معاملات میں الجھن پیدا ہو گی  
اس واقعہ کے تقریباً ایک سال بعد انتشار رونما ہوا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ مجھے ایک دن بطریق وجہ ان محقق ہوا کہ کسی نے سحر کیا  
اور اس کا اثر بہت سخت ہے اور اس کا علاج دودھ دیا پس جلد اس کو اختیار کیا گیا جب  
جھگڑ کے دن وقت سفر پر بریلی پہنچا تو عجیب حالت ظاہری ہوئی۔ سارے عوام اس کی طرف  
ہو گئے اور صریح خطاب نازل ہوا کہ وہاں جاؤ۔ جو کچھ دودھ سے مقصود تھا وہاں  
ہو گیا دوسرے دن صبح کو وہاں پہنچا تو خطاب نازل ہونے کے وقت سے رن و رول  
کا اثر نفس پر تھا اور جب عالم مثالی میں تدریجات المیہ اور ان کے انوار یا ارجح منف  
کی جانب توجہ ہوتی تھی فوراً مضمحل ہوتا تھا اور دوبارہ کسی کے ساتھ ظاہر ہوتا تھا  
اسی طرح رفتہ رفتہ باطنی جاتا رہا اور خارجی اثر بھی زائل ہو گیا اور محمد علی ذوالک

لہ ہے عیترۃ القدس سے لطیفان ظاہری کا اثر ہوا۔ پھر سحر کا شاید ہوا اور یہ خانہ حاصل ہوا کہ غدار  
کو توجہ کی ضرورت نہ تھی اور ان کے نفوس میں ودیعت ہوتی ہو اور جب ان کے فکر سے  
کسی کو بچانا مقصود ہوتا تو اس شخص کو یا قوم کو ان کی نظر سے پوشیدہ کر دیا جاتا ہے۔ قرآن اور  
سوائے عظام کے پڑھنے سے بھی یہ بات حاصل ہوتی ہو اور اس عرفان سے آپ نے بھاگ کر  
بچے کو اس کی نظر سے پوشیدہ کیا پھر آپ کے بعد ان کے نظام منزل میں انتشار ہونے کی جانب  
شاہد کیا یعنی آپ کو معلوم ہو گیا کہ کوئی باطنی پوشائی لاحق ہونے والی ہو۔ پھر وہاں ہی سے  
مضمر اگر کسی نے سخت قسم کا سحر کیا تو اس کا علاج دودھ پر چاہیے آپ سے فوراً دودھ  
مستعمل فرمایا۔ پھر جب آپ قصبہ پر بریلی پہنچے تو عجیب حالت ظاہری ہوئی۔ سارے عوام کیونچہ  
اپنے اپنے صلی ہوا

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز کسی وجہ سے کچھ تھوڑا سا بیسنے لگا ایا  
تھا۔ شب کے وقت آپ کا حافظہ عبد الباقی کے دل میں یہ خیال آیا کہ میرے  
لیے دردناک لایق ہے۔ وہ لائے۔ تھوڑا سا بیسنے لگا۔ پھر ایک دو سبب شخص  
کو دیا اس نے نہ پیا اور پھینک دیا۔ اسی وقت میں با وضو ہو گیا۔ واقعہ میں سرور  
کائنات کی صورت پر روحہ کو دیکھا کہ آپ فرما رہے ہیں وہ دودھ ہمارا ہے، اچھا  
تھا۔ وہ شخص جس نے اس علیہ عظمیٰ کو قبول نہ کیا وہ ایک بڑی سعادت سے  
محروم رہا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے حقیقت بخت مجھ ہی سے منکشف  
فرمائی، نفس ناطقہ میں ایک نقطہ نورانیہ کی صورت میں کہ اس کی شعاع  
اس کا احاطہ کر رہی ہیں جب بھی اس کی حقیقت کی طرف توجہ ہوتا تھا اپنی  
بہت سے اس کو معظم و مخمّر رکھتا تھا اور اس سے احسان کی معاملة کرتا تھا۔  
اور اس کی فحاشیت و عظمت خواب اور واقعہ میں دیکھتا تھا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز کسی کام کے سلسلہ میں اپنے گھر سے اٹھا اور  
جانے کا ارادہ کیا۔ اثنائے راہ کسی مرد یا عورت کی جانب توجہ ہوا۔ دن میں  
گناہوں کی غفلت کا مشاہدہ ہوا۔ الا ماشاء اللہ

حضرت اقدس کے ایک خادم نے آپ کے آستانہ سے بہت دور اپنے وطن  
میں چلے گئے تھے۔ ان ایام میں بیشتر ہوتا تھا کہ وہ جہ کچھ ذریعہ غرضہ سوان کرتا  
دیکھنے کے لیے حاشیہ اور صریح خطاب نازل ہوا کہ وہاں جاؤ جو کچھ اس سے مقصود  
حاصل ہو گیا یعنی تم کو سحر کی معرفت حاصل ہو گئی لیکن وہاں کے خطاب سے حزن ظاہری ہو  
جو عالم مثالی میں تدریجات الہیہ اور ان کے انوار یا سلسلہ کی ارجح کی جانب توجہ ہونے  
سے مضمحل ہو جاتا تھا۔ اور دوبارہ کسی کے ساتھ ظاہر ہوتا تھا اس طرح رفتہ رفتہ زائل ہو گیا۔  
(تقریباً ۱۹۰۵ء)



حضرت پچھتے قبل ہی حضرت اقدس کے وہاں سے اس کو جواب مل جاتا تھا اور چونکہ آپ ان احوال کے حصول کے علم فرماتے تھے ان کے احوال کے ساتھ اس حالت کا اضافہ بھی فرماتے تھے کہ سرفراز نامہ کا مطالعہ کرتے ہی وہ حال اس پر ہی رہ جاتا تھا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ بارہویں ربیع الاول کو حسب دستور قدیم میں نے قرآن پڑھا اور حضرت کی نیاز تقسیم کی اور سونے مبارک کی زیارت کی۔ انکے تلاوت سے ملاو اعلیٰ حاضر ہوئے اور حضرت کی رُوح پر فتوح سے اس فقیر نیز فقیر کے دوستوں کی طرف تہنیت انکشاف فرمایا اس وقت میں نے دیکھا کہ ملاو اعلیٰ اور مسلمانوں کی ایک جماعت کا دائرہ ہے کہ ان کے ناز و نیاز اور خدمت و عزت کے لئے وہیں اور برکات و فضائل اس سے منقول کر رہے ہیں۔ تم و تم

حضرت اقدس نے ایک بار فرمایا کہ انکے ایک دریا آگ کا نظر کر رہے ہو حال ناموت میں داخل ہو چکا ہے۔ ان کے بارے میں بڑے حادثات رونما ہوں گے ان کی حقیقت میں فتح و غلبہ ہے۔ محمدی کے ہندو میں جو جو دم پر دم مثل خوارہ و شرف ہے اور حقیقتاً ہی قسم کے تختے ملت و حکومت کے امور میں پیدا ہونے جن کا تعلق جزائریہ بھی ممکن نہ ہوا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں حضرت قید گاہی تھیں پڑا کو دیکھا کہ فقیر کے عزیز خانہ پر تشریف فرمایاں اور مجلس توجہ قائم ہوا اور ان کے مقابل میان نورانی بیٹھے ہیں لیکن اپنی دونوں آنکھیں بند کر دی ہیں اور ادنیٰ تاثر جو ان پر ظاہر ہوتی ہو حرکت کرتے ہیں اور سر ہلاتے ہیں جب مجلس توجہ قریب ختم ہوئی تو فقیر اندر آیا اور ختم کے بعد ان سے سوال کیا کہ کیا آنکھ کھل چکی ہیں یا نہیں ہلا حضرت نے اسے تھما لپٹنے کے بعد میں نے یہ تو نہیں کہا تھا اس وقت وہاں

کرتے گئے ان فقیر نے جو حضرت کے متنبین سے ہو کہا کہ ان کے حال پر توجہ ضروری ہو اور حضرت اقدس کی اس فقیر کے حال پر توجہ معلوم ہو ہی کہ حد بیان سے باہر ہو یقین ہے کہ تھوڑی دیر بعد تبدیل بہ رحمت ہو جائے گا اس وقت میں نے فاتحہ کے لیے عرض کیا آپ نے فاتحہ پڑھ کر دعا کی اُنکے فاتحہ میں نے یہی ایک عبد الہی کے حق میں بھی پھر میں نے کہا بلکہ عبدی البتوی کو۔ گویا ان کے ہمداد کوئی دوسرا بھی چاہے اس وقت ایک شخص پر جو مجلس توجہ میں ذکر زبانی میں مشغول تھا بے حد عتاب فرمایا اس فقیر نے ہر چند اس کو منع کیا لیکن نہ مانا اس وقت آپ گھر گئے اور جب اندر سے لوٹے تو اس مبارک جگہ سے جہاں آپ بیٹھے تھے فوراً بندر دوبارہ توجہ فرمائی۔ اس بار انھوں نے اپنی آنکھیں بند کر لیں اور سر جھکا لیا اور سکون سے بیٹھ گئے یہ فقیر میں مجلس توجہ میں آیا انھوں نے چاہا کہ نہ تواضع انھیں یا کچھ حرکت کرے اس میں نے ہاتھ اور سر سے اشارہ کیا کہ حرکت نہ کرو۔

شیخ محمد عابد جو ایک مرد حق آگاہ اور صوفی باصفا تھے اور حضرت اقدس کے ہمدادی کے مرید تھے اور ان کی رحلت کے بعد عرصہ دراز تک حضرت اقدس کی خدمت میں رہے اور آپ کے فیوض سے بھی بہرہ اندوز ہوئے نیز شرف اجازت سے سرفراز ہوئے بیان کرتے ہیں کہ ایک دن میں خواب میں سرور کائنات کی زیارت سے مشرف ہوا دیکھا کہ ایک بہت بلند مقام ہے اور اس مقام پر بہت سے صحابہ کرام اور اولیائے عظام جمع ہیں اور ان کے درمیان ہمارے حضرت اقدس بھی تشریف فرمایاں اور آنحضرتؐ کلیتاً آپ کی طرف اسس انداز سے متوجہ ہیں کہ کسی دوسری طرف التفات نہیں فرماتے ناگاہ حضرت اقدس کسی کام کی غرض سے اٹھے۔ آنحضرتؐ نے سب کو ان کی تعظیم کے لیے کمر بستہ ہونے کا حکم دیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آنحضرتؐ کو اس مجلس میں لوگوں کو



حضرت اقدس کی تعظیم و تکریم کی رغبت دینے کے علاوہ کوئی اور کام نہیں ہے۔  
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب میں نے اپنی والدہ ماجدہ کو خواب میں  
دیکھا کہ ایک چشمہ آب کی طرف جو پتھر سے نکلا ہے اور شاید چشمہائے بہشت سے بہ  
اشارہ کرتے کہ وہاں ہیں کہ اگر فلاں شخص میاں اہل اللہ کو اور حضرت اقدس کے  
برادر خود ہیں) واضح کرے تو یہ چشمہ اس کو دے دے ورنہ نہ دے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ یہ حدان مبداء فیما بینہ سے مجھے دکھ لایا گیا کہ اس فہم  
کے بغیر انسان کو متفق کیا اور اس صورت کے علوم و فنون، علم تدبیر، علم خلق، علم ہدایت  
علم حق جو کمالات اور بعد آئیں۔ اور علم ترمیم نفس ہے۔ عطا فرمائے اور یہ  
علوم اس قسم کے نہیں ہیں جو وہ ایک صفحے میں لکھے جائیں بلکہ ہر علم ایک علم سیلاب اور  
اس کے بیان کے لیے ایک دفتر چاہیے۔

عرب کا ایک شخص احمد بن حنبل نام فرزند بخارا میں مبتلا ہوا بیماری روز بروز بڑھتی  
گئی۔ ایک دن اس نے خواب دیکھا کہ بعد از موت میں وہاں جو سادات اہل علی ہیں  
ایک ہیں اور حضرت موسیٰ ہیں وہ ہیں (کہ مراد پر) زیارت کے لیے گیا اور ہمارے حضرت  
اقدس بھی وہاں تشریف فرما ہیں اور آپ نے ان بزرگ کے لیے جغرض ایصال تو اب  
سورۃ یٰسین پڑھی اور اس شخص نے سورۃ ملک پڑھی۔ بعد ازاں وہ دونوں نے فاتحہ  
پڑھا۔ حضرت اقدس نے تصور احوال اسے عنایت کر کے فرمایا کہ تو اسے گھبراہٹ سے  
محض کا لالہ الہی جلوہ نہ کھانے میں ہے۔ بعد ازاں وہ جاگ اٹھا اور حضرت اقدس کی  
لہ غرض ناظرہ روح الہی دیکھنے میں اور غرض الہی کو مراد میں ہی مراد اور بقلب اور روح اللہ  
کے درمیان نہ ہوئے اور روح حیوانی اس کا مرکب ہے۔ جب قلب مصطفیٰ ہو جائے تو وہ  
بھی روح فانی ہو جاتا ہے اور وہی صورت بعض صورتوں نے قلب کو بھی نفس ناطقہ کہہ دیا

(تقریر اور)

خدمت میں حاضر ہو کر پورا واقعہ عرض کیا آپ نے اس واقعہ کی تصدیق فرماتے ہوئے  
سورۃ یٰسین اور پھر سورۃ ملک تلاوت فرمائی اور ان بزرگ پر فاتحہ پڑھا اور حلوہ  
دیکھا کہ اس سے فرمایا کہ کھادو تمہارا ازالہ مرض اس میں ہے۔ وہ (قبیل ارشاد میں) اسے  
کھا کر بے گھر واپس گیا چند ہی روز بعد آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ  
اللہ تعالیٰ عز و جل ازلت البلیوی۔

مقدمہ نام کا ایک عرب (جو شاہجہاں آباد کی ایک عربی سرائے میں رہتا تھا)  
بیان کیا کہ سرائے کے مذکورہ کے بعض عرب امراء ضعیف سلطنت کے بارہ میں تشریف  
ایک شب خواب دیکھا کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء اقدس سرہ کی درگاہ میں جا  
پہنچا اور ایک کثیر جماعت تفسیر مذکور کے مسئلہ میں متفق ہے اور حضرت اقدس کو با محراب  
اختیار ہیں اور اس قسم کے امور آپ ہی سے متعلق ہیں۔ اس جماعت نے آپ سے  
رجوع کر کے اپنا سوال عرض کیا کہ حضرت اقدس نے شیخ کے مراد پر جا کر اس بارہ سے  
مشورہ کیا اور تصور اہل کرب مراد کا لے کر باہر آئے اور سگراتے ہوئے فرمایا کہ جو بڑے  
دن گزرنا تھے وہ گزر چکے اب آئندہ انشاء اللہ تعالیٰ اس کا کرم شامل حال ہوگا۔  
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ آنحضرت کی خدمت  
میں حاضر ہوا ہوں اور آپ کے مقابل بیٹھا ہوں۔ پہلے آپ نے تین صورتیں مثالیہ  
اظہار فرمائیں۔ اول جسمی جس کی اعلیٰ واسطی کی سمتیں بہت کشادہ ہیں اور اس کی جڑ  
اسفل ہے چوڑائی میں زیادہ ہے اور اعلیٰ سے اسفل تک تدریج ہے جس طرح جسم عروجی  
میں ہوتا ہے اور وہ صورت آنحضرت کی نسبت خاصہ کی مثال ہے۔ دوسری صورت  
ایک مدور شکل میں جیسے ایک طبق زمین پر دکھایا اور اس کے بیچ میں ایک گڑھی  
کھائی ہوئی ہو اور وہ ان ساروں کی نسبت کی تصویر ہے جنہوں نے جذب سے چند

لے میں نے حلوہ کھایا عرض دور ہو گیا۔



تھے نہ پادری تیسری صورت یہ تھی کہ ایک قسم دوسری قسم کے مشابہ ہے مگر اس میں فرق یہ ہو کہ وہ مکہ کی زمین پر رکھی ہوئی ہے اور وہ طبعاً اس پر رکھا ہوا ہے اور وہ ان مجتہدوں کی نسبت کی صورت ہے جو مراتب سلوک سے چننا نفع نہیں دیکھتے اور ان صورتوں کو دکھانے کے دوران میں باتیں الفاظ ہیں کہ آنحضرت کی نسبت خاصہ یہ ہو کہ بوقت مجرہ روحانیہ اور مراتب سفلیہ جسمانیہ سب اپنے کمالات مناسب سے نصف ہوں اور مراتب روحانیہ قوی تر ہوں اور پانچ چیزیں مراتب روحانیہ سے نہیں ہیں مگر کہ اس کا عالم قسم میں ایک خلیفہ اور نمونہ ہے اس کے مانند کہ وہ محبت ذاتیہ کا نمونہ ہوئی ہے اور وہ محبت افعال ہے اور انقیاد و روح کا خلیفہ وہ سجدہ ظاہر اور جن لوگوں نے اس جامعیت کو نہ پایا ہے ان کی دو قسمیں ہیں ایک قسم مجتہدوں کی ہے جنہوں نے مراتب روحانیہ کی تکمیل کی جو نہ مراتب فیہ کی اور ان کی وصیت صرف جانب فوق پر اور دوسری قسم ان سالکوں کی جو جنہوں نے مراتب سافلہ کی تکمیل کی جو نہ مراتب روحانیہ کی اور ان کی وصیت کمال جانب تحت ہے جب یہ معرفت جلیلہ میرے دل میں جاگزیں ہو گئی تو آنحضرت سے مرقبہ سے مسکراتے ہوئے سراٹھایا اور اپنے دونوں ہاتھ مبارک اٹھائے اور بیعت و مصافحہ کے لیے اشارہ فرمایا یہ فقیر اٹھا اور آپ کے زانو سے زانو طارک اور اپنے ہاتھ آپ کے ہاتھوں میں دے کر بیعت کی بیعت سے فراغت کے بعد چہتہ مبارک بند کر دیں اور یہ فقیر بھی حضور مبارک میں آگے بند کر کے متوجہ ہوا اس وقت وہ نسبت خاص میں کا علم پہلے ہی ہو چکا تھا غرض کہ فاختت بھا علیا و حالاً والحمد للہ میں مخصوص ہو گیا علم اور حال و دوزخ اور اس واقعہ میں کوئی کلام و کلمہ درمیان میں نہ تھا بلکہ انشاء روحانیہ تھا اشارت فعل سے جانا چاہیے کہ پہلا شخص جو اس واقعہ کے بعد شرف بیعت سے مشرف ہوا فقیر تھا اور یہ تیسری بیعت تھی۔ فالحمد للہ علی ذلک و انما یندھرا للہ

شیخ صدر العالم ابن شیخ فخر العالم ابن شیخ کبیر عارف باللہ شیخ ابو الرضا محمد قدس سرہ نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک تبرک مجلس قائم ہے، اسی دوران ان کے قلب میں من جانب اللہ انشا ہوا کہ شیخ ولی اللہ سے مصافحہ کرو اور مصافحہ کی حدیث سنو وہ بیان کرتے تھے کہ اس سے قبل مجھ کو اس بات کا علم بھی نہ تھا کہ حدیث مصافحہ بالجلس جعفر کے روایات سے ہے اس لیے اسی۔ تو میں وہ حدیث حضرت اقدس سے سنی اور مصافحہ کیا۔ پھر کچھ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر واقعہ ذکر کر بیان کیا اور حسب حکم اس کی شہادت میں وہ حدیث مستحی اور مصافحہ کیا۔

ایک شخص شیخ کمال الدین نامی جو سندھی تھے اور آپ کے بڑے شاگرد تھے آپ کے دل آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت ان کے دل پر ایک نامناسب رنگ جنس غریب و معذرت کا چھایا ہوا تھا۔ آپ نے اس کو ملاحظہ فرمایا بعد ازاں تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ ان ایام میں علم کلام کی کتابیں پشخت تھیں ان کے مطالعہ میں تھیں اور اس کی لذات ان پر غالب ہو گئی تھیں۔

بندہ کے ایک شخص کو عرصہ تک مضی غصہ ہونے کی آزد تھی لیکن ان کی یہ آزد دوسری نہ ہوئی۔ ناچار حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا اور توجہ کے خواہاں ہوئے۔ آپ نے ان کی طرف توجہ فرما کر مقصد برآئی کی بشارت دی چند ہی روز بعد ان کو مضی کا منصب حاصل ہو گیا اور شہر مذکور کی طرف نصحت ہوئے اور وہاں سے دو جلد منین کبریٰ پہنچی آپ کی خدمت میں نذر بھیجیں۔

فصل اشرفاں ہے جو ایک خوش طبع اور عالم آدمی تھے اور اکثر فنون میں مہارت تھے رکھتے تھے نیز بادشاہ وقت کے استاد بھی تھے۔ حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک مقصد کے لیے عرضی لکھ کر بادشاہ کی خدمت میں گزارا ہے اور پوری امید ہے کہ جلد یہ کام انجام پا جائے گا اس لیے کہ بادشاہ نے از خود کئی بار کہا کہ درخواست پیش کرو



اور خود اس بات کے محرک ہوتے ہیں لیکن فکر ہے کہ جو اس مقصد پر دستخط ہونے لگی  
یا نہیں، ایسی مشرور طور پر یا غیر مشرور طور پر، آپ نے فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ  
دستخط جو ہے، ہر جن کے لیکن وہ بہت سنگین ہے۔ ان کو اس بات سے مستحجب ہو گیا  
کہ ان کو یہ یقین تھا کہ ہر دستخط کو لکھ دیا جائے گا۔ آخر کار یہی ہوا کہ عرصہ دراز بعد  
کام پورا ہوا۔ اس وقت سے ان کا اعتقاد حضرت اقدس کی خدمت میں دوبالا ہو گیا۔  
ایک دن کچھ لوگ آپس میں گفتگو کر رہے تھے کہ اہل نجوم کہتے ہیں کہ آفتاب  
بوجہ شرف میں ہے۔ حضرت اقدس نے ان سے فرمایا کہ یہ بات اذولے تحقیق صحیح  
نہیں ہے۔ جب دیکر کا وقت ہوا تو فرمایا کہ اب یہ بات متحقق ہو گئی، جو جب نجوم کے  
ذریعہ سے کہتے ہیں کہ آفتاب کا شرف میں آفتاب کا اخذ اسی وقت سے  
شروع ہوا تھا جس وقت حضرت اقدس نے زبان غیب ارشاد فرمایا تھا۔

حضرت نے فرمایا کہ ایک روز بہ طریق وجدان کشف ایسا معلوم ہوا کہ  
افاق کا اناضل اور عالم میں جو واقعات ظہور پذیر ہوتے ہیں اس کا خزانہ کب  
مشرق سے اترے اور کا اناضل جو دروغ یا فریبی وغیرہ سے احکام انوار کے  
تابع ہیں اس کا بطن و مخزن رہ رہا ہے اور کمال نفس ہی قبیل سے ہے۔ پھر یہ کشف  
ہوا کہ افراد و خلوص و خصوصیت نہ رہے کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس کے بعد جب اپنے طابع  
کے متعلق بطریق قواعد نجوم تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ زہرہ کو پوری مداخلت ہے  
و بعض صوفیہ کے قول کے مطابق اس افراد کا استفادہ نہ رہا ہے جو یہ کہتے ہیں  
کہ ان کے شایعہ مستفیض ان سے کمال ہوتی ہیں اس میں کوئی تفرق نہیں، اس لیے کہ  
تمام مشیاء کا اس سے استفادہ محجب اس وجود کے ہے جو تبار و حیر کے بھی  
ادھر ہے اور اس کا استفادہ بعض مشیاء سے وجود دہی یا جسم کی حیثیت  
سے ہوتا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایام عاشوراء میں اہل بیت اطہار رضوان اللہ علیہم اجمعین  
کی جانب سے متعدد بار یہ اشارہ ملا کہ کوئی چیز ان کے فائقہ کے لیے کرنا چاہیے۔ بنا بریں  
ایک دن تھوڑی سی شیرینی تنکوائی اور ختم قرآن کر کے ایصال تو کیا گیا جس سے  
اس عمل سے ان کی اذراہ طیبہ میں مسرت و خوشی کا مشاہدہ ہوا۔ نیز یہ بھی ارشاد  
فرمایا کہ جب اہل بیت رضوان اللہ علیہم اجمعین کی اذراہ طیبہ میں غور و خوض کیا تو  
حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی ذات اقدس میں ایک خاص اختیار اور نصرت  
و کفایت کا لہذا ہوا جو دوسروں میں نہیں نظر نہ آیا۔ اور ایسا واضح ہوا کہ وہ نسبت جو  
اہل بیت کے لیے مخصوص ہے گویا حق انکار سے آنحضرت میں کامل ہوئی بعد ازاں  
اس نسبت کا اتباع اور تلمون آپ کے ساتھ رہا۔ اسی طرح ادنیاء اللہ میں جو وہ باریہ  
الہیت حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ میں معلوم ہوتی ہے وہ کسی دوسرے میں نہیں پائی جاتی۔  
لہذا آپ کے جانشین حضرت سراج المشرق ابن ابی عمیر نے محدث و ہستی بھی تاحات اس واقعہ  
کو کہ آپ ان ایام میں عیال بھی مستحق فرماتے تھے۔

میں فکر دیر لی جا رہا ہے۔

تہ اہل بیت و اہل بیت یعنی خدائے خداوندی اس لفظ کو تفصیل صفات کے مقام پر اطلاق  
کرتے ہیں یعنی جس مقام میں کہ رب اور ربوب کو اختیار کرتے ہیں۔ اور یہ عمل خدا بقاد سلط  
ثبوت عالم کا تعقیب ہے اور یہ مقام برونز ہو اور اب کے درمیان جو مسائل الہی ہیں اور  
اہل بات کے جو مسائل کوئی ہیں اس مقام میں تصور ازل کے عالم کے لیے تقدیر الہی جاری ہو۔  
لہذا یہاں سے جو نسبت حضرت امام جعفر صادق کو حاصل تھی اس میں ایک امتیازی شان ہے کہ  
حضرت علی رضی اللہ عنہ کے انکار و تصور کہ وہ اللہ کے درجہ و درجہ و درجہ و درجہ  
اور وہ جو صفی رہنے کے حضرت امام جعفر صادق کو خصوصیت سے ملے اور ان کے مقام  
حضرت غوث الاعظم کو بھی ملے ہو گا۔ ان میں بھی باریت نسبت کے باعث یہ امتیاز ہے۔



حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب میں نے واقعہ میں دیکھا کہ ملائکہ سفیدہ ارواح  
 اچھے چلنے والے عاشرہ اہل بیت کے نام تیار تھے دعا میں انھیں سے متعلق رہو گی جس طرح جس طرح  
 کہ بعض بظہریہ فضیلت کہ حضور و رو کائنات جہ پیروں کے اوصاف و خصوصیات کے متعلق  
 تھے وہی طرح آپ کے اہل بیت میں سوانح روحانی میں بھی درجات و مقامات تھے کہ درجہ اولیت  
 ہر فرد دوسرے سے کچھ صفات مشترک رکھتے ہوئے بھی کچھ میں امتیازی خصوصیات تھیں وہی  
 اسی باعث شاہ صاحب نے نسبت جعفریہ کا طوفان سے اعلیٰ کر کے ان کے اوصاف تمام سے زیادہ  
 اور افضلیت بخشی اور یہ ہم نامہ انھوں کے لیے ان کا بہت بڑا تحفہ ہے جو شہادت حضرت اہل بیت  
 کی بھی تھی اور شہادت حضرت امام حسین کی بھی تھی لیکن دونوں میں فرق یہ تھا کہ ایک شخص تھی  
 اور یہ جملہ اس طرح دونوں شہادتیں دونوں صورتوں کی جامع ہو گئیں اور ان میں ناگوار ہونے کا  
 نقص باقی نہیں رہا جن میں ہرگز باپھول جاتے ہیں بعض کی خوشبو تیز ہوتی ہے اور بعض کی نہیں  
 زیادہ انھوں کی مدد سے جعفری جس کا انھوں نے حضرت امام علیہ السلام کی طرف منسوب کر کے  
 ہے اس پر حضرت اقدس قدس سرہ نے اپنی تفسیر، القدیر السید فی الامتصار، سورۃ النبی  
 میں بڑی تحقیق و دلائل قاطعہ سے تیس تیس صحیح روایات و احادیث سے بحث فرما کر غلط ثابت کر دیا ہے  
 آپ نے یہ بھی تحریر فرمایا ہے کہ اگر حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے حضور کوئی قصہ نہ سنا تو فرمایا ہوا  
 تو حضرت امام عظیم علیہ السلام نے حضرت امام علیہ السلام کے خاندان علم  
 کے گوشہ میں حضرت جعفر کو فرماتے ہیں کہ اس سے استفادہ و استفادہ کرتے رہو بعض  
 نے اس پر بھی بہت سی گفتگوئی روایات و اقوال لکھے کہ آپ کی ذات عالیہ سے منسوب کر دیں جو  
 درایت کے حکمت ہونے کے علاوہ انسانیت و مخلوق کے اقدار سے بھی گری ہوئی شرمناک ہیں  
 و تباہ کن شہادتیں ہر جہ سے جعفری حقیقت پر حضرت مولانا ابوالحسن علیہ السلام صاحب  
 نے اعلیٰ علیہ السلام کو شائع فرمایا اور عظیمہ و اعلیٰ انھیں کاظمی و علیہ السلام اس سال  
 کے مکتوب لکھا کہ اہل بیت سے پہلے میں اس کا ایک نسخہ حضرت مولانا صاحب کے پاس ہے۔ (حق اور)

ان کا میں تمام ہوا اور بعض مشائخ ایک شخص کے بارہ میں جو سوائے کھڑا ہونے کے اسلام  
 کے احکام سے کچھ واقفیت نہیں رکھتا اختلاف رائے کر رہے ہیں کہ کیا ایسے شخص کو مسلمان کہہ  
 سکتے ہیں یا نہیں میں نے کہا کہ ایمان کے معنی تصدیق بالقلب کے ہیں اور جب اس کا دل  
 ہی اس کے اہل جنوں سے لاعلم ہے تو صرف زبان سے کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھ  
 لینے سے کیا فائدہ میں نے دیکھا کہ میرے اس کے کہنے سے تمام اہل مجلس تنگ دل اور  
 پریشان خاطر ہو گئے اور کہنے لگے کہ کیا ہوا آخر کار وہ کلمہ تو حید تو پڑھا ہے کیوں سلطان  
 نہیں ہے۔ اسلام میں اسی قدر کافی ہے (قراردسانی) اور معلوم ہوا کہ اس معاملہ میں میرے  
 تھا کہ ملائکہ سفیدہ کو ان کے جسموں اور خوب اعمال کی طرف پوری توجہ ہے اور انھیں حور و  
 اشباح نظر رکھتے ہیں اور ارواح کے اعمال پر امتنا علم اور اطلاع نہیں رکھتے لیکن یہ علم ان  
 پر عطا کیا گیا ہے مترشح ہو رہا ہے کہ ملائکہ علویہ کی توجہ ارواح کے اعمال کی جانب  
 زیادہ رہتی ہے۔

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ایک بار کسی ضرورت کے سلسلہ میں مجھے آدھ ہونی نہیں  
 نے دیکھا کہ بہت سے ملائکہ کی ارواح اس نماز کے رنگ میں رنگی ہوئی ہیں اور ان میں  
 اس شخص نے بہت زیادہ مسرت کی ہے۔ بعض ارواح نے واضح طور پر یہ کہا کہ اس کا کسی سے  
 اہتمام کیا جائے بہت جلد وہ تیار ہو رہی ہو گی اور یہ معلوم ہوا کہ ارواح اس کے اظہار سے  
 جو اس عالم میں ہوتا ہے دل تنگ ہوتے ہیں۔ اسی طرح ایک دن کسی بات پر ایک  
 شخص سے بحث ہو گئی اور کہہ دیا کہ وہ دلت تنگ ہوتے ہیں۔ دیکھا کہ تقریباً اس ہزار ارواح اس تنگ  
 کے ساتھ برآمد ہوئیں اور اس شخص کی بہت کی وجہ سے ناخوش اور افسردہ ہیں۔  
 حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ایک روز میں بہت متروک ہو گیا میں نے اس کی  
 اور ان کی دعا مانگی اور اس رات ایک مسکین کو ایک روٹی خیرات کی۔ صبح کو رات میں  
 دیکھا کہ تجلی ان کی طرف سے جو حقیقۃً اقدس میں آئی آنحضرت کی روح کریمہ کے دست مبارک



نے ایک روز اسی فقیر کو عزت کی۔ اس وقت میں دیکھ رہا تھا کہ وہ دونی اوپر سے اتوری  
ہے اور پھر نیچے نکل کر جھ میں غائب ہو گئی۔ اور اس وقت یہ اہم فرمایا کہ ایک تھیں حضرت  
کو دینا چاہیے جس کے باعث اس فیضان کی برکت جاری و باقی رہے گی۔ مراقبہ کے  
غیر کے بعد میں نے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے ایک تھیں بنائی اور خیرات کر دی۔ اسی روز تین  
فوجات ہوئیں کہ تمام خرمن ادا ہو گیا نیز دیگر ضروریات و اخراجات کو کافی ہوا۔ اور امید  
ہے کہ اس سرکار کا تصور آئندہ بھی جاری رہے گا۔

ایک بار ایک میراثی شخص حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اس سے  
فرمایا کہ کیا تمہارا ہوا تمام کی ملاقات کو گئے تھے۔ اس نے عرض کیا جی ہاں۔ وہ ان افراد  
میں اپنی بزرگی و شہرت میں مشہور ہیں۔ کیا حضور نے اسی جگہ ان سے ملاقات کی تھی یا وہاں  
تشریف لے گئے تھے؟ آپ نے فرمایا ان کے نام سے ہی میں واقف نہ تھا ملاقات کا کیا  
فکر۔ ابھی میرے دل میں تھا کیا گیا کہاں کے حال کے بارے میں تم سے پوچھوں۔

حافظ مہدی بھی بیان کرتے ہیں کہ ایک روز عشاء کے بعد جب مراقبہ کا وقت ہوا حضرت  
اقدس نے فرمایا کہ جو مراقبہ کرے وہ یہاں بیٹھے باقی سب لوگ اٹھ جائیں کیونکہ ان کے قلوب  
کے واسطے مختلف کیفیات، دلی کو پریشان کرتے ہیں پس تمام لوگ وہاں سے اٹھ  
گئے۔ راوی کہتا ہے کہ ایک سالہ فوت اور ہر شخص اس مجلس میں موجود تھا میں نے  
اس سے کہا کہ تم بھی اٹھ جاؤ۔ آپ نے فرمایا کہ میں اس کو تکلیف نہ دوں اس سے بلکہ ہرج  
نہیں جس کی طرف سے گرو گرو کہ وہ دلت بھی تھی وہ حضور سے ادا وہاں کہ جا چکا ہے اور  
انکار کرتے ہیں کہ وہ میری مناسب نہیں ہو سکتا۔ چھاپا مناسب ہے۔

ہدایت اللہ نام کے ایک صاحب جو اپنے وطن خٹہ سے شاہجہاں آباد آکر ہوتے  
جب دھرم کے قریب پہنچے تو ایک روز اقدس میں دیکھا کہ ایک مقام پر بہت بڑی منہ  
بھی ہوئی ہے اور بہت سے لوگ کھڑے ہوئے ہیں۔ میں نے پوچھا کہ یہ منہ کس کی ہے

ان کے بتایا کہ یہ منہ قطب زمانہ کی ہو اور تم بھی ان کی خدمت میں حاضر ہو گے۔ وہ تو اس  
سے مستحضر ہونا چاہتے۔ وہ شاہجہاں آباد پہنچے اور جیسا اتفاق ہوا تھا حضرت اقدس کی  
خدمت میں حاضر ہو کر بیعت سے مشرف ہوئے اور اپنی حسب استدافضیاب ہوئے ان کے  
اپنے وطن سے آنکھ کا سبب یہ تھا کہ ان کو اپنے بھائی سے جن کو اپنی دولت و ثروت کا غرہ  
تھا کہ وہ بخش پیدا ہو گئی جس کی بنا پر انھوں نے یہ طے کر لیا کہ بھائی سے علاحدہ ہو کر اپنی  
دینی کا خود انتظام کریں۔ جب شاہجہاں آباد پہنچے سب سے پہلے جس سے ملاقات ہوئی ان  
کے بھائی سے اس سے گہرے تعلقات تھے اس وجہ سے اس سے بھی امید منقطع ہو گئی۔  
ان امید ہو کر اس واقعہ کو حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا۔ آپ نے فرمایا کہ وہاں بھائی  
نہ تھا بلکہ کام مزدور پر رہا ہو گا۔ بعد ازاں اس شخص سے جس سے اس کو کوئی امید نہ تھی اس  
کی حاجت بردی ہوئی۔ اور وہ وطن واپس ہوتے وقت اٹلے راہ میں بعض مالدار  
لوگوں سے ملاقات ہوئی جن سے ایک گھوڑا اور کچھ نقدی بغیر توقع حاصل ہوئی اور وہ  
میں سلامت وطن پہنچا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار عالم شمال میں اپنے ایک فرزند کی خواہش  
حضرت اور عظیم فراتیت مشاہدہ کی۔ امید ہو کہ اس کا تصور ہو گا۔ اور بعض فرزند دنیا  
و صحت ملی معلوم ہوتی ہو اور بعضوں سے بقلے نقل کا اور اک ہوتا ہے۔

حضرت اقدس کی اہل خانہ کو ایک سخت مرض لاحق ہو گیا۔ خدام نے اس کے دخیہ  
کے لیے عرض کیا۔ آپ نے فرمایا کہ اب تمہارا ان کی قسمت میں نہیں ہے دعا سے کوئی فائدہ  
نہ ہو گا۔ اہل خانہ جب بھی دعا کے لیے کہتے ہیں آپ ہمیشہ ان کے جواب میں جانا کر دیتے  
تھا کہ وہ دل شکستہ ہوں لیکن مخصوصین اس بات سے پورے طور پر واقف نہ تھے۔ چند  
دن بعد وہ بیمار ہوا جیسا ارشاد فرمایا تھا۔ اور بیمار سے دو تین سال پیشتر ایک بچہ تھا  
پھر فرمایا کہ حیات مقدار پر اعتقاد نہ کرنا چاہیے اس کی مرگ و راز نہیں ہے۔ اس بات سے



وہ بہت متبصص اور رنجیدہ ہوئیں۔ آپ نے فرمایا کہ رنج و ناخوشی کی کوئی بات نہیں ہے اور نہ یہ اس کا موقع ہے اس بار وہ میں ہمارا کوئی اختیار نہیں بلکہ عمار و مسافر ہی ہے (آپ نے عین ثابت دیکھ کر معلوم کر لیا تھا)

مصطفیٰ خاں جو امرائے وقت میں سے تھے ایک بار بیمار ہوئے۔ ان کے رشتے مختلف بزرگان دین کی خدمت میں گئے اور ان کے لیے شفا و تندرستی کی دعا کے خواہاں ہوئے۔ پھر حضرت اقدس کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ موت تو دسی پہاڑی میں ان کے لیے مقدر ہو چکی ہے اس سے نجات ممکن نہیں ہے ان کے لڑکوں نے کمرہ کر عرض کیا آپ ہر بار دیکھیں جو اب دیکھ رہے ہیں چاروں طرف نے عرض کیا کہ خود مر بیٹھ سے یہ بات کیسے کہیں جائے۔ اس کا دل ٹوٹ جائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ مناسب الفاظ سے تسلی دینا چاہیے لیکن بالکل دھوکا بھی نہ دینا چاہیے چنانچہ آپ کے فرمانے کے مطابق چند ہی روز بعد ان کی وفات ہو گئی۔ ایک شخص نے حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ فلاں شخص یہ کہتا ہے کہ فلاں فلاں ہند میں حکومت میں آگٹ بیٹ ہوگی حضور کا اس بارہ میں کیا ارشاد ہے فرمایا کہ بالفضل و مودہ حالت میں تو ایسی کسی بات کا خطرہ نہیں ہے اگر اطلاع دی گئی تو بتاؤں گا۔ دوسرے ہی روز فرمایا کہ آج میں نے اس میں دیکھا کہ ایک عظیم الشان بچہ نکلا ہے اور اس کے اوپر ایک محل بنا ہے اور اس محل میں شاہ محمد اپنے دو خاندان (لڑکوں کے بیٹے ہیں) اور ایک شخص اس کو معبود بن کر مانا چاہتا ہے اور میں بھی مودہ و ہول اور وہ شخص محمد شاہ کو تکلیف پہنچا کا ارادہ کر رہا ہے۔ میں نے اس سے کہا کہ اس کے نتیجہ سے کوئی فائدہ نہیں اور اس میں کوئی پھلائی بھی معلوم نہیں ہوتی اور محمد شاہ سے میں نے کہا کہ یہ شخص تمہارا دشمن ہے اور ڈاکو ہے اس کو قتل کرو۔ اور محمد شاہ کو کہہ دو کہ وہ بھی اس وقت پہنچاؤ

یہ لیکن صلہ کی جرات نہیں کر پاہا ہے بلکہ کچھ خائف بھی ہے اور وہ شخص بھی حملہ کرنا چاہتا ہے لیکن کسی وجہ سے نہیں کر پاہا ہے۔ اس معاملہ میں شاہ اس مجلس میں اس کے حضور (الفاظ سے حضور ظاہر ہیں) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جس شخص نے انقلاب کے بارے میں مشین ساز کی تھی تو ہرگز انقلاب نہ آئے گا۔ چنانچہ آپ کے فرمانے کے مطابق ایسا ہی واقعہ ہوا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ بعض مشائخ و علماء میں ایسا فہم و حائضین کے ساتھ جو یہاں تو ملے علیہ غالب ہیں اختراع واقع ہوا ان کے خلاف سے یہ اور کہ جو کہ حقائق و معارف کا بیان بعض شوق و ذوق اور حجب و باغی ہے جس سے کوئی فائدہ نہیں کام عمار سے ہوتا ہے پھر ایک دوسری قوم نظر آتی ہے جن میں تو نے عظیم غائب تھے جو یہ سمجھتے ہیں کہ جو کچھ کمالی کالم لباب ہے وہ ہیں حقائق و معارف کی تحقیق ہے اور اس کے علاوہ اور ہے دوسرے پورست اور چھلکا ہے۔ باجماع لکل وجہ جو میرا

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ بعض مشائخ و علماء میں ایسا فہم و حائضین کے ساتھ جو یہاں تو ملے علیہ غالب ہیں اختراع واقع ہوا ان کے خلاف سے یہ اور کہ جو کہ حقائق و معارف کا بیان بعض شوق و ذوق اور حجب و باغی ہے جس سے کوئی فائدہ نہیں کام عمار سے ہوتا ہے پھر ایک دوسری قوم نظر آتی ہے جن میں تو نے عظیم غائب تھے جو یہ سمجھتے ہیں کہ جو کچھ کمالی کالم لباب ہے وہ ہیں حقائق و معارف کی تحقیق ہے اور اس کے علاوہ اور ہے دوسرے پورست اور چھلکا ہے۔ باجماع لکل وجہ جو میرا



کو اس کی صورت و وجہ بہت حسین ہے پھر زمانہ گزرنے کے بعد اس کے اجزاء نے فیمین  
خلق واقع ہوا وہ صورت کی وہ دونوں اس حد تک نقصان پذیر ہوئی اور ایسی رقیق ہو گئی  
ہو گئی جیسے کاغذ ہی شکل ہوئی یا جیسے نقش بر آب۔ کہ اس کے اجزاء صغیرہ بانی ہو گئی  
دوسرے کے متصل بغیر جوست ہوئے باہم واقع ہوں اور اس سے شکل دکھائی دے معلوم ہو  
کہ اس صورت کی بقا کا سبب خیال عرش میں اس کا حصول ہو اور اس جو ناموسیت میں  
اس کے غور سے قبل ہوا تھا اور اب بھی اسی طرح وہاں متصل ہے۔ اور میں اس کو  
تو بہ قرار دیتا ہوں کہ اگر ایک شخص کے لیے بھی اس کا تعلق وہاں سے منقطع ہو جائے  
تو اس کا شیرازہ وجود فوراً بکھر جائے اور عقد مہت واد ہو جائے۔

ایک ابن عبد اللہ نام قاری جو بخارا کا طالب علم تھا حضرت اقدس کی خدمت میں  
حاضر ہوئے عرض کیا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ ایک شخص نے مجھ پر اعراسی  
نے میرا گریبان پکڑا اور مسجد کے ایک گوشہ میں لے گیا جہاں رسالت آپ تشریف فرما  
ہیں وہ مجھ کو اس دعویٰ کے متعلق کوئی علم نہیں ہے پھر وہ آپ سے انصاف کا  
طلب ہوا کہ حضرت نے مجھ سے استفتاء فرمایا۔ چونکہ میرے  
خیال میں اس کا دعویٰ جھوٹا تھا اس لیے مجھے یہ نکل ہوئی کہ واقعی اگر حضرت  
اس دعویٰ میں ہوتے تو اس کا کوئی فیصلہ فرماتے۔ پھر میں نے عرض کیا کہ اگر حضور  
بغیر میں آپ نے فرمایا کہ ہاں میں پیغمبر ہوں۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ جو  
کہ یہ دعویٰ کہ وہاں ہے میں نہیں جانتا اور مجھے اس کی کوئی خبر ہو آپ نے فرمایا  
کہ اللہ کو دعویٰ کہ میں میں سلام کے عہد تشریف میں اپنے پیروں داہیں  
آپ اس وقت میں نے دیکھا کہ میرا مسجد کے قریب جس کے ایک گوشہ میں آنحضرت  
تشریف فرما ہیں حضرت اقدس نے فرمایا کہ میں اور اہل خانہ وہی ہیں جو خلیفہ  
تھا اس میں ہیں۔ جب میں نے ان کو دکھا تو ان کے منہ میں جو گویا کہ ہاں یہ چلیں آخرت

ہی کی ہے اور وہ تردد بالکل ختم ہو گیا۔

۲۳ راہ شیعان شاہ کو حضرت اقدس پھلت تشریف لائے اور ۲۵  
ماہہ کو کہ ایک شخص غلام احمد نام ساکن قصبہ بڑھانہ نے جو قصبہ پھلت سے  
دس کوس کی مسافت پر مغرب جا عجیب واقع ہے خواب دیکھا کہ وہ اور چند دوسرے  
لوگ شاہ محمد زاہد کے مقبرہ کے نزدیک جو قصبہ مذکور میں ہے کھڑے ہیں اور جو  
خشک مٹی جو اس سال ہوئی تھی پریشان و مضطرب ہیں۔ اور اس مسئلہ میں نفوس  
کورہ ہیں۔ اسی دوران ایک طویل القامت وجہ صورت مرد چشتیہ کی جانب  
سے آیا اور کہنے لگا کہ درخ و غم کرنے اور پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں کل  
ایک دلی زمانہ پھلت میں آیا ہے اور میں اسی سے ملاقات کر کے آ رہا ہوں انشاء اللہ  
اس ضلع میں ان کی تشریف آوری کی برکت سے اقدام صیانت لازم بارش ہوگی  
یہ دوسری برکتیں ظاہر ہوں گی۔ جاگنے کے بعد اس نے یہ خواب اپنے ساتھیوں سے  
بیان کیا اور یقیناً جن عقیدت اس خواب کو مبشرات سے تعبیر کرتے ہوئے  
آپ کے قدم فیض لازم کی برکات کا منتظر رہا جس معتدین و غلبین کے مدعو کرنے  
پر وہاں تشریف لے گئے دو تین روز بعد شخص مذکور نے حضرت اقدس کے خدام  
کی ضیافت کی اسی شب بے انتہا بارش ہوئی۔ ان دنوں بارش ایسی غائب ہو گئی  
تھی کہ لوگ دایوس ہر چکے تھے۔ اور کسانوں نے صرف اللہ کے بھروسہ پر خشک زمین  
میں بیج ڈالا تھا۔ جب بارش رحمت ہوئی گو تین مردہ میں جان تازہ ہو گئی  
اس مشاہدہ کی برکت سے عقیدت مندوں نے اللہ کا شکر ادا کیا اور دوسرے  
فیوض اللہ کے منتظر ہوئے۔

انھیں دنوں میں حضرت اقدس کے بڑے ماموں شیخ عبد اللہ جو فقیر و قلم حرد



کے والد ماجد ہیں بیان کرتے ہیں کہ میں نے واقعہ میں دیکھا ایک بیعت پیر و جان  
 کی ٹھیکت میں آئی ہے ان میں ایک صاحب نے مجھ سے دریافت کیا کہ یہاں کوئی  
 ایسی عظیم ہستی ہے کہ جس کا دیدار عین رسول اللہ کا دیا رہے۔ اُس وقت میرے  
 دل میں حضرت اقدس کے سوا کسی کا خیال نہ تھا میں نے کہا کہ سوا شیخ ولی اللہ کے  
 جو ابتدا سے ہی فطرتاً عبادت و علم و معرفت میں نشوونما ہوئے ہیں نیز ان کو علم کا ہر  
 مہر باطن پر کامل و مستعد ہی اور عالم باطن ہیں کسی اور کو تو جانتا نہیں۔ اس نے کہا  
 ہم انھیں کے دیکھ کر آئے تھے اس سے مزید آگاہی حاصل ہوئی۔

جب فوج خلیہ مراد کے مقابلہ کو نکلی اور بارہہ کی طرف توجہ ہو کر قصبہ  
 بھٹت کے قریب ڈیرہ ڈالا۔ ان کی فوج مارا اور قتل و غارتگری کا وجہ سے ہر شخص  
 ہراس و پریشان تھا حضرت اقدس نے فرمایا کہ اس وقت تفکر سے یہ ظاہر ہو کہ  
 کہ حضرت نیر و نبیت اہلاد کی درجہ مبارک اس غیر اور اس کے تمام اطراف آگ  
 کے حال پر توجہ ہیں اور یہ بھی روشن ہو کہ نور انہی عالم اجسام میں دو طرح سے  
 ظاہر ہوتا ہے ایک تو آشرف و سراور ہو کہ جو قشر یعنی وہ ہے جو تمام قوا اور قریب  
 کے قوا پر مشتمل ہے اور اسی قوا پر ظہور کوئی وہ ہے جو غیر قوا و قلیہ کی رعایت  
 کے حصول قلیہ کی اہمیت ہے جس سے انھیں اس کی باطن سے تعلق ہے اور یہ ظاہر کا علم  
 اور درجہ اولیٰ کے تعلق سے علم ہے ہر ہے اور جو درجہ سب سے تعلق ہے وہ علم  
 ہے۔ اور اس نور کوئی اور علم باطنی میں آنحضرت کے جلال میں آرائش و شرف  
 قہر و زلالہ۔ اور ان میں قوی نہیں ہے کہ بارہ علی اور عظیم العزیز ہیں  
 اور ان میں ہر ایک علم کی بنیاد ہے اور ان کی نسبت کی طرف توجہ ہونا قرآنی کبریت  
 کا قلم ہے جنہ بیان کرتے ہیں کہ انھیں ایام میں جب خلیہ فوج بھٹت  
 کے نزدیک پہنچی اس خبر و حشت اثر سے تمام غلطیوں پریشان ہوئے شب کے وقت

بعد نماز عشاء جب تنہائی چوٹی تو میں نے حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور  
 اب بھٹت کا کیا ہو گا۔ آپ نے زبان کرامت سے اوشا و فرمایا کہ پریشان نہ ہو بھٹت  
 کے لیے کوئی تکلف کی بات نہیں۔ اور یہی عبارت اپنے جیسے دوست و انوں صاحب کو بھی  
 تحریر فرمائی کہ انشا اللہ تعالیٰ وہاں کے تمام غفلتین و غلبہ میں آفات و مصائب سے  
 محفوظ و مامون رہیں گے۔ اور یہی ہوا اعلیٰ کیا جو اس کے قصبہ کی آبادی کے قریب  
 جنگ ہوئی۔ یہی اور اطراف و جوار ان کے شہر و گت قتل ہوئے اور ہٹے گئے  
 لیکن یہ قصبہ ہر طرح محفوظ رہا ایسا کہ جس کسی کو مگر یہ حالات معلوم ہوئے وہ عجیب  
 اور منجہ حقیقی کی محافظت کا قافی ہوا۔

نیز واقعہ صاحب موصوف بیان کرتے ہیں کہ جن دونوں یہ قرواں مذکور تھیں  
 اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر تحصیل علم میں مشغول تھے اس وقت تک شرف  
 خدمت سے مشرف نہ ہو اتفاقاً ایک دن میرا دوست خاقانہ بولی اور ان  
 گفتگو کیلئے کہ حضرت کی بعض باتوں سے۔ مگر شیخ مولیٰ کی کتاب صاحب جن میں  
 ان کے بیان دل چاہتا ہے کہ آپ سے بیعت ہو جائیں۔ میں نے کہا۔ خبردار ہوشیار  
 فرما سوچ مجھ کو قدم اٹھانا یہ شاہجہاں آبادی اور جہاں دے ایسے مشال ہے  
 ہیں۔ یہاں ہر کس نا اہل کے لیے بڑا مارد ہو جس میں حسرت و حسرت ہو جس  
 بعد دوبارہ ملاقات ہوئی امید ہے کہ پیچھے والی بات دہرا کر ان میں سے ایک  
 کہ انھیں کامیاب ہوں اور میں نے پھر وہی جواب سنا ان کا جواب نے کہ دیا  
 کہ تمہیں اختیار ہو۔ آخر میری عقیدت و محبت جو سنی کی بات وہ حضرت سے  
 بیعت ہو گئے۔ ذوق و مشوق اور قلبی سکون ہوا اور اس کے بعد ہر ایک دن مجھ سے  
 ملنے آئے اور کہنے لگے میں جس کو مسخرہ خدا تھا وہ کہہ دیں گے کہ کمال مجھ کو  
 بھی ان کی خدمت میں ملے چلو ایک روز وہ مجھ کو اپنے ہر ادے کی خدمت اقدس میں



حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یہ بھی حضور کی غلامی میں شامل ہونے کے خواہاں ہیں  
حضرت اقدس نے غیبی وہی الفاظ زبان غیب ترجمان سے ارشاد فرمائے جو میں  
نے میرے پہلی ملاقات کے دوران کہے تھے کہ یہ شاہ جہاں بہاؤ ہے۔ یہاں ایسے  
ایسے شائع بہت ہیں ان کو دیکھ سمجھ لو یہ فیض آپ کے اس فرمانے پر کشف پر  
قند ہو گیا اور کسی دوسری جگہ کا قصد نہ کیا اور چند ہی روز بعد آپ کا حلقہ بگوش  
ہو گیا۔

ایک شخص سلطان حسین خاں نام جو حضرت اقدس کے مرید تھے ان کا رذک محنت  
سوار ہوا اور جب عرض شدت اختیار کر گیا تو وہ حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر  
ہو کر عرض کے دغیب کے لیے توجہ کے خواست گار ہوئے حضرت اقدس فرماتے تھے  
کہ اسی دوران میں نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک بوڑھی عورت میرے سامنے آئی  
اور عرض کے لیے علاج کی استدعا کی اس کے کہنے کے مطابق میں نے ایک چینی یا  
شیشہ کے برتن پر آیات قرآنیہ اور اس کے آئینہ اس طرح کھینک کر کوئی سیک خالی نہ رہی  
پھر میں نے کہا کہ پانچ روز بعد پھر لوگ ان کی نیاز دہی ایک ادیب برائے خواجہ  
نقشبندؒ ان کے اہل سلسلہ کے اور ایک برائے حضرت غوث الاعظمؒ اور ان  
کے سلسلہ کے نام اور ان کے لیے اور ایک برائے خواجگان چشت اور ایک برائے  
اہل سلسلہ سہروردیہ۔ کہ وہ اور ایک برائے باب سلسلہ اشراقیہ شطریہ مقرر کر دے۔ رقم  
دینے پاس نکال کر رکھ لو اور میں چینی کے برتن کو بائیسے دھو کر اسے بلا دو ستر  
روز بھی نیاز مقرر کر کے ایسا ہی کر دو اور تیسرے دن بھی اسی طرح خطایابی کے بعد  
پندرہ روپیہ چھ کر کے ہمارے پاس لے آنا کہ تمہارے عرض کی شفا اسی میں ہے  
پس یہ واقعہ حضرت اقدس نے ان سے بیان فرمایا سلطان حسین خاں نے ایسا ہی  
کیا۔ حضرت اقدس نے ایک برتن لکھ کر انہیں عطا فرمایا اور اس کے پیچھے ہے

اور یہ وہ ہیں ان کے رذکے کو شفا کی کلی حاصل ہو گئی اور انہوں نے مقررہ نیاز  
حضرت کے سامنے پیش کی۔

شیخ شمس الحق بیان کرتے ہیں کہ ایک طالب علم نے میرے والد شیخ بدیع الحق  
کے زویہ حضرت اقدس سے ایک کتاب مستعادلہ لی۔ ایک روز حضرت اقدس نے  
میرے زویا کو اس طالب علم سے وہ کتاب جو عاریتاً دے گیا تھا لے آؤ۔ اور  
بنا کردہ دبا لے فرمایا کہ لے ضرور آنا۔ اگر وہ کوئی عذر کرے یا بہانہ کرے تو اس سے  
کرنی کہ اگر تم کو ضرورت ہوگی تو پھر دے دی جائے گی۔ حسب ارشاد میں اس کے  
پاس گیا اور کتاب کا تقاضہ کیا۔ وہ اس وقت مدرسہ سے اپنے گھر جا رہا تھا۔ کچھ  
لا کر اس وقت تو میں ایک ضروری کام سے جا رہا ہوں اور کتاب ابھی ختم بھی نہیں  
ہوئی ہے۔ میں نے کہا کہ حضرت نے فرمایا ہو کہ اگر ان کو دوبارہ ضرورت ہو گی تو  
دو تین روز بعد پھر دے دی جائے گی۔ لیکن اس وقت ضرور لے آنا۔ اس کے  
سامنیوں نے کہا کہ اس کے کیا معنی دو تین دن بعد پھر دے دی جائے گی۔ میں  
نے کہا کہ معنی تو میں نہیں جانتا مجھ سے فرمایا ہے۔ یہ حال بڑی کوشش کے  
پس وہ کتاب اس سے لے آیا۔ وہ طالب علم جب اپنے گھر گیا رات ہی میں  
ایک ہیضہ میں مبتلا ہوا اور ختم ہو گیا۔ تیسرے روز اس کے درناہ رس آئے  
اور اس کے کمرہ کی تلاشی سے کہ جو کچھ اسباب پایا وہ کچھ بون و فیروز کے جو اس کا تھا  
یہاں اس کے دوسروں سے لیا تھا سب اس کی وراثت کچھ کر کے ساتھ لے گئے اور کتاؤں کے صلابت  
الکان پر چند روٹا کر دے رہی کچھ خافہ نہ ہوا اس وقت مدرسہ کے تمام طلباء کہنے لگے یہ  
حضرت کی کرامت تھی کہ اپنی کتاب پہلے ہی منگو الی ورنہ وہ بھی وہ لے جاتے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب جنوں کے بعض احوال ظاہر ہوئے۔ ان میں  
سے ایک یہ ہے کہ بعض اجنہ کو انحراف مزاج مثل جنوں پیدا ہو جاتا ہے اور وہ بالکل







کابل پر جو ہندوستان کی سرحد ہے چرمعالی کر کے وہاں ہزار لوگ تیغ بے دریغ سے قتل کر  
 اور انرا تقریب کے بعد شہر دہلی کے بہت سے لوگوں کو ساتھ لے کر بلند پہاڑوں اور چوٹیوں  
 پر قبضہ کر کے ہندوستان پر حملہ آور ہوئے پھر جس دیہات اور شہر میں پہنچا یا تخت و تاج  
 کر کے ویران کر دیا یہاں تک کہ کرناںی شہر کے قریب بادشاہ ہند سے مقابلہ پڑا اور  
 دونوں طرف سے صحت آرائی ہوئی۔ اسی دوران بعض عقیدت مندوں نے حضرت  
 اقدس کو اس ہولناک فتنہ کے بارے میں بفرض استفسار عرضداشت کھی۔ آپ نے  
 جواباً غبارت تحریر فرمائی کہ توشیح عظیم پیش آنے گی انجام کار سلطنت محمد شاہ ہی  
 کی رہے گی۔ اور یہ مکمل محال ہے۔ اسی بارہ میں عرض کیا آپ نے جواب میں  
 ان کو بھی یہی الفاظ تحریر فرمائے کہ سلطنت قیامت ہی رہے گی۔ پس جنگ عظیم  
 واقع ہوئی۔ ہندوستانی فوج کے باوجود فیں موارد سے شہریت شہادت نوش کیا۔  
 پیادوں کے بارے میں کیا کہا جائے جو بے حساب قتل ہوئے۔ سفاکوں کے اس دست پر  
 سے اولیٰ باہمی شدید ظاہر ہوا اور ہندوستان کا لشکر خورہ ہوا۔ بیشتر مقررین اطراف  
 جلائی میں قتل کیے گئے اور جاتی نیکے ان کو تو باہش افواج نے قید کر لیا اس دوران  
 خدا معلوم کہتے بھوک پیاس سے ختم ہو گئے اور سلطان وہ زبردست قید ہوئے پھر  
 نادر شاہ اس مرکز گاہ سے روانہ ہوا اور شاہجہان آباد پہنچ کر قلعہ قہر شاہی میں  
 داخل ہوا۔ اس کی نظام دہا براہ فہم کی گورنگوہر چھٹی آبادیاں اور ہر غیرہ پست  
 سب دیوان و بریاد کر دیے شہر بانی پت جو ابھی خوبصورتی و خوشنوازی میں تھا گا  
 خلق تھا مفتاح عام بن گیا تھا۔ لا تعداد لوگ قتل و غارت کر دیئے گئے۔ حتیٰ کہ ایک  
 عرصہ تک وہ شہر بھیر پڑا اور گہرے گڑھ کی گاہ گاہ بنارہا۔ آپ کی وہ بات  
 کہ شہر میں دیہات اور دیہات ویران گاؤں کے اندر ہی رہا جس کے بعینہ پوری  
 ہوئی۔ اور شاہجہان آباد میں داخلہ کے تیسرے دن سلطان نے قتل عام کا حکم دیا۔

صبح سے لے کر سہ پہر تک تیس ہزار سوار قتل و خون ریزی کرتے رہے اور ہر جاندار  
 از قسم انسان یا حیوان جو بھی سامنے آیا تہ تیغ کیا گیا حتیٰ کہ کتے اور بلی تک کو  
 زندہ نہ چھوڑا۔ اور شہر میں آگ لگا کر تمام بازاروں اور محلات کو جلا دیا۔ کشتوں  
 کے پتے لگ گئے اور تمام بازاروں میں عورتاں اور بازار شاہی میں جو چاندنی چوک  
 کے نام سے مشہور ہے خصوصاً خون کی ندیاں جاری ہو گئیں اور قیامت موعود ہوتا  
 ہوئی۔ اور وہ مقامات اور جگہیں جو لوگوں کی نگاہوں میں بہت محفظہ تھیں  
 ایسی ویران و تباہ ہوئیں کہ لوگوں کو رات تو رات دن کو رہی وہاں جانابوچ  
 خون منگل تھا۔ بعد ازاں تمام شہر کا اس طرح محاصرہ کیا کہ کسی متغض کو شہر میں آنا  
 رفت اور شہر سے باہر جانے یا باہر سے شہر میں آنے کی اجازت نہ تھی۔ اور ان ایام میں  
 ایک عالم بھوک و پیاس کی شدت سے ختم ہو گیا اور ان کی لاشوں کے تعفن سے  
 ایسی وبا پھیلی جس سے خدا معلوم کتنی فلولق لقمہ اجل بنی۔ اور یہ وہ سب تمام اخباء  
 غیبیہ جو حضرت کی زبان الہام ترجمان سے بیان ہو چکی تھیں۔ بعینہ پوری ہو گئیں  
 اور جب حالات اس حد تک پہنچ گئے کہ سلطنت تیموریہ کے قائم و باقی رہنے کی شک  
 جو حضرت اقدس نے دی تھی لوگوں کو بعید از عقل معلوم ہوئی اور لوگوں میں  
 جب اس قسم کی بات کا ذکر ہوتا تو عوام میں کوئی بھی اس کی تصدیق نہ کرتا بلکہ  
 بعید از قیاس سمجھتا اور اجتماع نقیضین جانتا۔ اکثر لوگ بدگمان اور بد عقیدہ  
 ہو گئے کہ آپ نے غلط بیانی کی۔ یہاں تک کہ قادیان کی قدرت جلوہ گر ہوئی  
 اس متعلب سفاک نے سلطنت کے تمام خزانے و دینیہ جدیدہ و قدیمہ جو ہر روز  
 لغزہ و غیرہ بادشاہ و امرا نے سلطنت سے چھین کر اپنے قبضہ میں کیے اور حکومت  
 محمد شاہ کے سپرد کر کے خود خدا سان کی راہ لی۔ اور وہ امر موعود یعنی حضرت کا ارشاد  
 لے دو قندوں کا پابہم ہوتا



مجھ جود میں آیا۔ وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ۔ اور ان فتوؤں کے دور میں جب کہ ایک عالم پر مصائب و تواریخ کے پہاڑ ٹوٹ پڑے تھے۔ اکثر متقدمین آپ کی خدمت میں امن و امان اور حفاظت کے بارے میں دعا و توجہ کے خواستگار رہتے تھے آپ سب کو تسلی و تسکین دیتے رہتے تھے چنانچہ اپنے بڑے ماموں کو تحریر فرماتے ہیں کہ تم عاجزوں پر دہرنا ہو انشاء اللہ حفاظت فرمائے گا۔ اور شیخ بخت الدین بڑھانوی سے ارشاد فرمایا کہ تم میرے اور اطمینان کامل رکھو اگر سارا عالم آگ ہو جائے تب بھی اللہ کے کرم بے پایاں سے امید ہے کہ تم سب سلامت رہو گے و اما دعا یہ کہید آجیعلناھم الاخیرین۔ پس بفضل الہی حضرت کی نفس نفیس توجہ کی برکت سے تمام وابستگان آنحضرت نماہری و باطنی طور پر محفوظ و مامون رہے۔ اور مملکت شک نورد تھیں حضرت اقدس کا مکان جو چھوڑ چکے محفوظ رہا۔ مفسرین فقار کے صدر سے پورے شہر میں اگر کوئی جگہ محفوظ رہی تو وہ بھی مقام برکت نظام تھا۔ ان آیات بینات (واضح نشانیاں) کے ظہور کے جب راسخ الاعتقاد اداوت مندرجہ حق و یقینی پر توفیق پذیر ہوئے۔

وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِینَ۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اس وقت کے حوادث عظام میں سے ایک تو وہ جو جو وسط شوال میں تاراج ہوا اللہ اعلم۔ بعض افضال عظیم نازل ہوئی اور انبیا و اوصیاء کا اہام و شواہد کے حق میں دعا و حافیت کے ساتھ ہوا اور دوسرا یہ کہ شیخ محمد زبیر ہمدانی نے وفات پائی اور یہ پھیل جانے والے حادثہ کی پہلی شرط ہو جس زمانہ کے ہر شیخ و مصلیٰ ہائے مکار۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ مجھے متعدد بار کا شفق ہوا اگر عبادت میں ایک مرتبہ ہے جو اس کے اہل میں قیامت تک پایا جائے گا یا جب تک اللہ چاہے گا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا علم ہو کہ وہ دن و رات زندہ رہیں گے۔ ان کے شبہ ہیں گے اور حشرات و مکرمات پر جانے والے کا

کے حق میں ہے ہر جاری ہوا کہ ان کی اولاد میں قیامت تک نبوت و حکمت باقی رہے گی اور جیسا حکم فرماید کے حق میں جاری ہوا کہ اس کے خاندان میں حکومت و سلطنت باقی رہے گی جب تک اللہ چاہے گا یا جیسا حکم جنگیز و تیمور کے جد کے بارہ میں جاری ہوا کہ ان میں سلطنت و حکومت کا قدر ہو گا جب تک اللہ چاہے گا۔ اور اسی طرح مجھے کا شفق ہوا کہ میری کتابوں اور میری ذریت میں بھی ایک مہر ہو جس کو اللہ تعالیٰ نے جاری کیا ہو کہ وہ انشاء اللہ تعالیٰ قیامت تک باقی رہے گا۔ الحمد للہ کہ یہ بات رد و رد و رد ظہور پذیر رہے اور اس کی قوی امید ہو کہ علی وجہ اکیال عروج و ترقی کرے گی۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب میں نے خواب دیکھا کہ تو بیت کی ایک جگہ پہنچا اور اس مقام پر جہاں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر شریف ہو لکھا ہوا ہے کہ آپ سے ایک وقت جہاد اور حفاظت اروج واقع ہوں گی۔ پس میں نے کہا کہ اس کا مطلب یہ ہو کہ یہ دونوں صفات ذات اقدس میں بدرجہ اتم ہوں گی نہ یہ مطلب کہ ایک ہی وقت میں دن و فعلوں کا صدر ہو گا۔ اور اس تاویل کے مثل ان کلمات کی تفسیر ہو جائے گی جن کو بظاہر قرآن مجید کے خلاف سمجھتے ہیں۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ رمضان میں ایک بار میں نے قرآن پڑھا۔ پھر میں نے چاہا کہ بجائے تلاوت کے قرآن کی سورتوں سے کچھ حفظ کر لوں۔ اسی اثنا میں حقیقت قرآن سے یہ فائض ہوا کہ سارا قرآن بطور حفظ تمھارے دل میں مرتب ہو لیکن فعل کے ساتھ اس کا خروج و ظہور ایک شرط کے ساتھ مشروط ہے (اور وہ یہ ہے کہ ایک بار ایسے شخص کے پاس قرأت کی جائے جس کا سلسلہ قرأت آنحضرت کی طرف متصل ہو اور جب یہ شرط متحقق ہو جائے تو پھر حفظ میں محنت و مشقت کرنے کی ضرورت نہ ہوگی۔

حافظ عبد الباقی نے بیان کیا کہ ایک دن چٹائی کا دن تھا اور شکوۃ شریفین کے دربار کے وقت بہت سے لوگ حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر تھے بات شیعوں کے ذریعہ



چل نکلتے آپ نے فرمایا کہ ہر حال میں اہل قبلہ ہیں ان کا ذکر دوست ہے۔ پھر فرمایا کہ لفظ  
شہید پر ایک بات کہ معلوم ہوئی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس بارہ میں پوچھا گیا  
آنجنا ب سے حکم ہوا کہ لفظ امام میں غور کرنے سے اس کی کیفیت واضح ہو جاتی ہو۔ تاں  
کہنا ہو کہ ان کلمات کے نظم کے وقت میں اپنی اچھی نگاہوں سے دیکھو ہا تھا کہ ایک نور آپ  
کے سینہ مبارک سے اس طرح نکلا جس طرح آفتاب ابر سے نکلتا ہے۔ اور اس کی شاعری نام  
اور نور اور روشن کر رہی ہیں اس طرح اس نور نے منتشر ہو کر تمام اہل مجلس کو اپنے گھیر  
لیں نے کہ سب کو سنا کہ وہ بارہ باہر محیط ہو گیا۔ اور تمام خلق و کدورت جو بارہ دونوں میں  
تھیں کہ نہ کر رہی تھیں اور ان کا قلب نہ تھا بلکہ میں مشاہدہ تھا۔ واللہ بعد اللہ علی اختلاف  
تبعی لفظ صاحب موصوف نے بیان کیا کہ ایک شب میں نے واقعہ میں دیکھا کہ بارہ  
اور کئی کچوں میں کثیر تھی اور بہت سے سوار اس طرح گھوم رہے تھے جس طرح بادشاہ بفرض  
بہرہ تفریح و شکار نکلتا ہے۔ میں نے ان سواروں میں سے ایک سے پوچھا کہ یہ مجھے کیسا ہے۔  
اس نے کہا کہ آنحضرت شاہ ولی اللہ کے دیکھنے کے لیے تشریف لائے ہیں۔ میں نے کہنے  
پے اتنا مسرت و خوشی حاصل ہوئی کہ سبحان اللہ ہمیں دولت دیدار شہ و روز حاصل ہو  
اور ہم اس کا فائدہ نہیں جانتے۔ پھر میں بعد شوق و اشتیاق آپ کے دل پر افکار کی دولت  
سے مشرف ہونے کے لیے اٹھا اور اسی وقت آنکھ کھل گئی۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار عالم شمال میں خواجگان چشت کی قیاد کی  
طرف جو قریہ چشت میں مدفون ہیں توجہ واقع ہوئی۔ اس قدر تھا میں اور نورانیت  
دکھائی دی جو بیان سے باہر ہے گویا ان کی عبادات میں صورت ذات میں نے پیکر  
مذہب ہر کہ ان عبادات و عبادات کا گاہی نورانیت میں ایک نورانیت کی طرح  
نہیں بلکہ گویا یہ نورانیت بشرط طہارات جو ہر نفس سے نکلتی ہے اور ہر شخص کے لیے آسان  
کردی گئی ہے وہ چیز جس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب میں نے واقعہ میں دیکھا کہ جیسے میں حضرت  
انام الدین اونی کی زیارت کو گیا۔ آپ نے کفن مبارک چہرہ مبارک نکالا۔ دنگ آپ کا  
گدڑی اقدس مبارک سفید تھی۔ مجھ سے فرمایا کہ کوئی غزل سناؤ۔ اس وقت میرے دل  
میں کیا ہو میں خوش آواز تو ہوں نہیں جس سے آپ کو خوش کر سکوں۔ لیکن قویل حکم میں  
آئی اللہ العالیٰ آدہ کامنا و فدا دلہا کے دو شعر سنائے آپ بہت مسرور و محفوظ  
ہوئے اور بے انتہا مسرت چہرہ انور سے پھوٹی پڑ رہی تھی۔ اس وقت یہ بکھر جس آیا  
کہ آپ کی غرض اس سے یہ ہے کہ کچھ اچھے اور پراثر اشعار ضرور سننا چاہیے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اس پر غم مصمم ہو گیا کہ اب (وکی صاحب) کی شادی  
کر دینا چاہیے اور دعوت طعام وغیرہ جو لوازمات شادی میں ہیں وافر مقدار میں  
اور میں داخلی انجام دینا چاہیے۔ یہ آسانی اسباب پیدا ہونے کا وعدہ آہل تھا اور اسی پر  
مطلب مطمئن تھا اور ظاہری اسباب کچھ نہ تھے جس کو دیکھ کر اعزہ میرے جھلنے کا  
بارہ مانا لیکن سمجھتے تھے۔ میرے حسب وخواہ حق سبحانہ تعالیٰ نے اس طرح اپنے وعدہ  
بارہ فرمائے کہ مجھے جس وقت جتنی ضرورت ہوئی اسی وقت بغیر میری فکر و کوشش  
کے انتظام ہو جائے گا۔ گویا ایک محاسب کی جو حساب لگا کر ضرورت پھر بھیج دیتا ہو یہاں  
تک کہ اس کا ذخیرہ حسب دل خواہ فراغت کے بعد بھی بعض دیگر ضروریات اور پیش  
ہوئیں جن کو پورا کرنا اس وقت ممکن ہی نہ تھا اسی روز سورہ یہ فتوحات (انعام) میں  
آئے اور وہ ضرورتیں بھی رفع ہو گئیں اور اس سے قبل اسی بارہ میں وہ خواب میں نے  
دیکھا کہ جیسے میں باقی پر سوار ہو کر بارہ غریبیاں اہل اللہ کے گھر گیا۔ اچانک ایک فقیر  
مچھوڑ کر چلا اور میرا دستہ دوک دیا۔ میں نے اپنی قوت سے ایک ہاتھ سے اس چھپرے  
کو پکڑا اور بہت دور پھینک دیا۔ اور دوسرا خواب یہ دیکھا کہ میں اس سلسلہ میں بہت  
نکلیوں میں اپنا تک حضرت والدہ ماجدہ کا ایک و فائدہ نکلا اور اس سے جلد اسباب جہیز مثل



ذیارات و جلوسات و فرش و فرش وغیرہ سب ہمایا ہو گئے اس سے عزت و مسرت و خوشی ہوئی  
حضرت اقدس نے فرمایا کہ انھیں ایام میں ایک دن واقعہ میں دیکھا کہ ایک شخص  
عطا اشراف نام جس سے پہلے کبھی شناسائی نہ تھی اُن کی ملاقات کو سوار ہو کر چلا جب اس  
سے ملاقات ہوئی تو دیکھا کہ وہ گندی رنگت پر لب بصورت موکل اسم یا دھلب کا بیکر  
تھا جس کو میں پہلے ہی دیکھ چکا تھا پھر وہ ملاقات کرنے کے بعد میرے پاس سے  
اٹھ کر ایک طرف گیا اور کچھ لمبے گھر آنے کی خواہش ہوئی چند بار میں نے اس کا نام  
اعطا اللہ سے کر دیا اور وہ آیا اور وہ یہ نقد پیش کیے۔ میں نے پہلے تو اس میں سے  
ایک روپیہ قبول کیا لیکن اس نے باہر اور دوسرا بھی پیش کیا۔ اسی وقت میرے دل میں  
یہ آیا کہ کوئی چیز فروعیات میں سے ہو گی لیکن دوبار میں۔ اس کی تحصیل میں ہم دہلیہ  
کی نکاحات کو دخل ہے۔ چنانچہ چند جلیوں میں اسی تعداد میں جس میں اس کو پکڑا تھا  
بہر حال فروعیات بھی دوبار میں ہوئیں۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ خواجہ حبیب اشراف تیسری نے خواب دیکھا کہ وہ وضو اور نماز  
کے واسطے ایک جنگل میں کھڑے ہیں جہاں درود آلوں کے بے شمار درخت ہیں ناگاہک غیب  
سے ایک آواز سنائی دی کہ نماز کے لیے تھوڑا فرقہ کر دو اور انتظار کرو کہ حضرت سادات  
قشرین لاہور آج ہیں انھوں نے دو تین ساعت توقف کیا پھر غریب بار محفلت  
بعض لوگوں نے نماز پڑھ لی بعد ازاں یہ سنا کہ آنحضرت تشریف لے آئے ہیں اور  
نادار طعن نہا پڑھا ہو ہیں یہ سنا کہ ان کو اپنی محفلت کی وجہ سے حضرت کے شرف اقتدا  
حاصل نہ ہونے پر اذہد انوس ہوا اور وہ جہی خلافت ہوئی بس ازاں چند رو آوے کہ  
آپ کی خدمت اقدس میں پیش کیے آپ نے اس میں سے چند رو آوے کہ اشارہ فرمایا  
کہ اندر بھیجو اور آپ کی مہار آجیے دولت کدہ سے تھی۔ اس ضمن میں یہ سمجھ گیا  
کہ آپ فرماتے ہیں کہ یہ دوست محمد کی رہ کے لیے بھیجا دینا چاہیے حضرت اقدس

فرماتے تھے کہ وہائی نہ کونے یہ خواب ہم سے بیان کر کے اس کی سمجھ کے مطابق اس کی  
تفسیر کی کہ سات روپیہ اور چار روپہ ناشپاتیاں پیش کیں۔ اور ہم نے اس کی تفسیر مختصر  
بیان کی اور اعمال خیر سے دلیل لی، اور اس اشارہ کا مطلب بعد میں ظاہر ہوا کہ  
آپ کی مرضی نہ کہی کی شادی میں چار اشراف سے مدد کرنے کی تھی۔ پس اس عزیز نے بغیر  
اس قبیر کو سمجھے ہوئے چار اشراف بھیجیں۔ وکان ذلک تعبیر رویای قد جعلھا  
مرئی حقا۔

خواجہ محمد امین جو حضرت اقدس کے مخصوص احباب میں تھے بیان کرتے ہیں کہ  
ایک دن حضرت اقدس قیلو لہ سے بیدار ہوئے اور فرحت و مسرت چہرہ آفر سے  
پھوٹی پڑتی تھی۔ فرمایا کہ میں نے خواب دیکھا کہ میں کفار سے جہاد کی غرض سے نکلا  
اور مقابلہ کیا لیکن تم وہاں شہید ہو گئے ہو جس کی بنا پر میں بہت مضطرب اور  
غمزوہ ہوں اور تمھاری لاش ایک چار یا بی پر چھوڑ کر میاں امین ات کو تھامے  
نزدیک حفاظت کے لیے چھوڑ کر خود تھوڑے تکفین کے انتظام میں مشغول ہوں  
اسی اثناء میں ایک جاننے والا نظام الدین نام پہنچا اور فتح و نصرت کی مبارکباد  
دی اور کہا کہ تم نے بہت بڑا کام کیا جو کفار سے جنگ کی میں نے کہا ہاں لیکن ان  
سے جنگ میں میرا فلاں آدمی شہید ہو گیا جس سے انتہائی رنج و غم ہو۔ پھر اسی حالت  
میں میں نے دیکھا کہ حق تعالیٰ نے تیس زندہ کیا تھادی دوبارہ زندہ کی سے مجھے  
ابھی مسرت و خوشی ہوئی کہ میرا سکہ کھل گئی۔ بعد ازاں اس خواب کی مختصر تفسیر یہ  
بیان فرمائی کہ موت و حیات سے مطلب تو ابقا ہے اور نظام الدین کے آنے سے  
اشارہ علم کا باقی رہنا جو دین کے رواج کا سبب ہو گا۔ واللہ اعلم  
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار شاہجہان آباد میں جیچک کا زور ہوا۔ انھیں  
دونوں ایک رات میں نے واقعہ میں دیکھا کہ میں سادات میں سے ایک عزیز کے گھر

لہ اور یہ سب خواب کی تفسیر ہے جس کو میرے بچے نے لکھا دیا۔



میں آیا ہوں اس نے کہا کہ مولائے کائنات علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کے مدار پر چلے گئے  
میں نے کہا کہ اس سے بہتر کیا ہو گا پھر وہ سچے ایک مقبرہ کے قریب سے گیا اور خود ہوا  
کھڑا ہو گیا اور مجھ سے کہا کہ اس مکان کے اندر چلے جاؤ اور اشارہ سے بتایا اور خود  
داخل نہ ہوا جب میں مقبرہ میں داخل ہوا تو تلاش کیا کہ حضرت کا مزار شریف کون سا  
ہو میں ایک شخص نے مقبرہ کے صدر جانب اشارہ کیا جب میں ادھر پہنچا تو دیکھا کہ  
وہاں کوئی قبر نہیں ہو۔ اس وقت حضرت کی فرج مبارک ظاہر ہوئی اور فرمایا کہ وہاں  
ہم تم کو ایک ایسی چیز تعلیم کریں کہ جب کسی مقام پر جن وغیرہ معلوم ہوں دگو یا  
اس سے مراد آپ کی جو جگہ سے تھی تو اس کے دفعہ کے لیے اس طرح پر توجہ کرنا چاہیے  
اور وہ ایک طرح کی ہمت کی نسبت تھی جو آپ نے تعلیم فرمائی۔ اور اس وقت یہ  
صبر ہو رہا تھا کہ گویا ایک جن ہو جو اس توجہ کرنے سے پریشان ہو رہا ہو بعد ازاں اس  
واقعہ سے اتفاق ظاہر ہوا۔ اس دوران میں نے بھی اس بارہ میں مدد ملی بفضل الہی  
اس وقت سے نجات پائی۔ تقریباً سو آدمیوں نے رجوع کیا اور خفا یا اب ہوئے۔  
حافظ عبد الباقی نے بیان کیا کہ اسی دوران میرا ایک لڑکا چھک میں مبتلا ہوا  
اور مرض بہت طویل پکڑ گیا۔ میں نے قرار ہو کر خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور توجہ  
کا طالب ہوا۔ آپ نے میری اس عمارت پر ایک تھوڑے کھڑکے عزایت فرمایا اور اس نے  
شفایا۔ پھر دوبارہ اسی مرض میں مبتلا ہوا ایک دن حالت اتنی نازک ہو گئی  
کہ میں نے دیکھا کہ اس میں جان باقی نہ رہی اور مجھے یہ خیال ہوا کہ اس کی  
روح جسم سے جدا ہو گئی۔ یہ دیکھ کر میں سخت بے قرار رہا وہاں حضرت اقدس  
میں پہنچا میرا حال یہ تھا کہ منہ سے آواز نہیں نکلتی تھی حضرت اقدس میری حالت  
لاحظہ فرما کر اذہم علیکم درجہ ہوئے اور دوبارہ تھوڑے کھڑکے عزایت فرمایا اور عرض کیا  
اس کی برکت سے وہی تین ساعت بعد اس میں جانشین پیدا ہوئی اور کھڑکے اکل حاصل ہو گئے

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار شیخ ابو الرضا محمد قدس سرہ (آپ کے چچا) کے  
کے عرس کے موقعہ پر ذات کے وقت جب کہ ان کے مقبرہ میں ہنگامہ و سرود جاری  
تھا اور حاضرین پر دسماغ و سرود سے ذوق و وجد طاری تھا میں بد الشا  
اپنی مسجد میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک شکرہ اسانے لایا گیا اور یہ کہا گیا کہ جو  
کچھ اس محل میں ذوق و شوق اور روح مبارک کی توجہ کی برکات میں سب  
نے مرکب ہو کر یہ صورت اختیار کی ہے جو عطا ہے الہی ہے اور اسی وقت تمام  
عالم میں نفس ناظر کا سریان ظاہر ہوا اور یہ واضح ہوا کہ وہ نور اسی منبع کا  
تالیف ہے اگرچہ اسی جگہ سے بھیجا گیا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار ایک بے کیف نے غیب سے ظاہر ہوئی  
اور وہ صورتوں میں متشکل ہو گئی۔ ان میں ایک صورت نور شیاہ کی تھی جو نے  
مجھ میں اس طرح سرایت کیا کہ میرے تمام اعضاء و اجزا میں حتیٰ کہ ہاتھوں اور پیر  
کی انگلیوں کے ناخنوں تک میں سرایت کر گئی اور تمام بدن اس سے پڑ ہو گیا  
اس سے ایک قسم کی دل جینی و طمانیت ظاہر ہوئی اور دوسری صورت ایک چاند  
کے ٹکڑے کی تھی اور وہ بھی میرے اندر سما گئی۔

حضرت اقدس کے دستخط مبارک کے ساتھ یہ عبارت لکھی ہوئی ہو کر ایک  
وقت یہ فقیر بعض خلوات میں مکر رہا ہو گیا اور جو اس پر آگندہ ہو گئے اس  
وقت یہ دو شعر بغیر میری کوشش و خواہش کے خیال میں متشکل ہوئے پھر  
نسبت ادیبہ جو شوق و ذوق ہو کر غالب ہوئی جس سے وہ ضعف زائل ہو گیا

لے یہ حقیر و سلع حقیر، آگ۔ بحوالہ ہوانہ و جہاں غیری و مولیٰ۔ غیاث الغائب  
عہ نور یا تو جلی ذاتی میں سواد علم اس جلی ذاتی کا غیب الغیب عالم شہادت ہے۔



شَرَفٌ يَرْفَعُكَ اللَّهُ وَتَجْعَلُكَ فِي هَوَاكَ وَتَجْعَلُكَ  
أَعْلَىٰ مَنْ تَرَىٰ لَيْسَ قَدْ أَصَابَ غَلِيلُ الْقَوْمِ فَيَاكَ وَكَارًا حَسْبًا بَقِيَّةً

حضرت اقدس نے فرمایا کہ (اللہ کے نام و باب کے خادم) کا مجھے مشاہدہ ہوا ایک  
جوان سیاہ رنگ صوفیاء و علماء کے لباس میں جس میں ایک ازاد اور ایک چادر ہو جس  
وقت میں یا وہ نائب بہت تعداد میری طرف التفات کرتا تھا تو کیا اس غذا کے علاوہ  
وہ کچھ شکاری نہیں ہے۔ اس وقت یہ معلوم ہوا کہ اسما کے خدام کا قمر کے ساتھ ایک  
خاص ربط برقرار ہے معلوم ہو گیا کہ وہ حاضر نہیں ہوتے مگر اس ساعت میں جب کہ  
میرے قریب مسعود میں جوتی ہے اور بیا اوقات یہ ہوتا ہے کہ خدام اسما و آدمیوں کی  
آواز سنتے ہیں لیکن ان میں جنبش و حرکت پیدا نہیں ہوتی لیکن اس وقت جبکہ  
قمر فلک کے موضع مسعود پر پہنچتا ہے اور یہ معلوم ہو گیا کہ دعوت اسما میں اوضاع  
قمر کے علاوہ جو کافی ہو اوضاع فلک کی معرفت کی ضرورت نہیں ہے۔

ایک نوجوان مولوی جو آپ کے خواجہ گاہ میں تھے آپ کے فرائض و اعمال میں مرتب تھے  
اس کے ایک منہ سے کچھ باتیں کہی گئیں حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ اگرچہ مراقبہ میں برکات  
بیشہ شال حال ظاہر و باطن مشاہدہ ہو لیں اور شاعت و تشریع علوم اور اپنی تصنیفات  
میں وسعت عظیم مشاہدہ ہوئی واللہ اعلم علی ذلک۔

یہ فرائض میں بھی جو کہ دو مرتبہ روزانہ وقت مراقبہ کے فرمایا کہ آج میں  
محبت الہی کا مشاہدہ کیا جو تمام ظاہر و باطن کے اطراف کو گھیرے ہوئے ہیں اور اس  
مشاہدہ کا استغراق موجب طمانیت و آسائش و راحت ہے واللہ اعلم علی فضائلہ۔

یہ یا رسول اللہ میری خدمت میں حاضر ہوئے۔ میرا قصد اور میری ماضیت اپنی محبت میں  
لاحظہ فرما رہا ہے۔ کیا آپ اس وقت پر تشریف لے رہے ہیں گے جو آپ کی محبت میں قریب  
ہے اور آتش فرقہ میں نہیں رہا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک مقام پر حضرت  
والد ماجد تشریف فرما ہیں میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور کاتب حروف سے  
فرمایا کہ تم بھی اس وقت دلہن موجود ہو۔ میں حضرت والد ماجد نے بطور حکایت و  
قصہ بیان فرمایا کہ ایک صورت چاندی سے تیار کی اور اس میں قلب کی صورت  
صاف شفاف مثل براق دکھائی اور اس قلب میں ایک بیج جو استغاثی خوش نما و موزن  
ہو جو اس کی طرف متوجہ ہوتا ہے اس سے صفاد نور کا استفادہ کرتا ہے ہم نے کہا  
کہ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہر شخص کا لطیفہ آنا اس میں بیدار ہوتا ہے چنانچہ انانیت  
کبریٰ اس میں ظاہر ہوتی ہے جو اس کی طرف متوجہ ہو گا اس کے رنگ میں رنگ جانے کا  
گویا اس قصہ سے مراد یہ تھی۔ اس وقت بغایت شوق مجھ پر گریہ طاری ہوا اور حضرت  
والد ماجد بھی آب دیدہ ہوئے۔ پھر میری آنکھ کھل گئی۔

۱۳۵ھ میں حضرت اقدس نے چالیس روز کا اعتکاف فرمایا ان دنوں  
بے شمار حقائق و معارف یعنی اجسام و نفوس افلاک و ملا و اعلیٰ و عقول و عوالم جنات  
و ابدان مثالیہ اور حقائق و لطائف بارزہ و کائنات نامیہ ظاہر ہوئے اور ہر ایک  
کی تمام بقا کے کمالات کا بیان اور ان لطائف کے مطابق کمالات انسانیہ کی  
تفصیل اور توحید ذاتی اور حقیقت توحید وجودی کے احکام کی وضاحت اور حقائق  
تطلب ارشاد اور قطب ہدایت اور رجال الغیب کی تفصیل اور حکایت مقامات  
ملا و اعلیٰ اور معارفات کی تفصیل وغیرہ وغیرہ جو حضرت تبحر اعظم نے افادہ فرما  
کیا بیان کیے جائیں کہ زبان کو اس کے بیان کی طاقت نہیں اور آپ نے ان سب  
کو تفہیمات آئینہ میں تحریر فرمادیا ہے۔ انھیں ایام میں ایک روز خاکسار کاتب  
حروف سے جو خدمت اقدس میں حاضر تھا زبان کرامت ترجمان سے فرمایا کہ ایسا  
معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے یہ علوم یعنی علم حدیث وغیرہ ہماری اور تمہاری اولاد میں



انشاء اللہ تعالیٰ ہمیشہ باقی رہیں گے اور ایک دن یہ بھی فرمایا کہ بعض افراد انسانیت میں حج عمرت کے اتصال نقطہ سے ایک نقطہ انتہائی روشن تہی عظم کے برزات میں سے برزہ اولیٰ کے مقابل بلکہ اس برزہ کا نمونہ ہوتا ہے اور تعہداری حقیقت میں وہ نقطہ موجود ہے اور ابیداری اس بشارت غفلتی کے ساتھ ساتھ جس کا شکر حاصل استعداد سے باہر ہو اور بھی بہت سی لوازشیں فرمائیں۔ نیز ایک شب مغرب و عشا کے درمیان جب کہ یہ خادم خدمت اقدس میں حاضر تھا خطاب کر کے فرمایا کہ کل تیرہ رمضان تھی اور محمد کا دن تھا بعد نماز عصر مغرب کے قریب ایک ساعت مرحومہ منکشف ہوئی میں اس وقت اس کی اطلاع دینا چاہتا تھا لیکن وہ گھر کی امین لطیف تھی کہ خیال ہوا کہ اس نے گزر نہ جائے لہذا اس اطلاع وہی کو موقوف کر کے ظہر تا شمس کے بارہ میں اور حصول ثمرات کے لیے وہ دعا جو نئی تصنیف ہوئی تھی اپنے متبعین اور احباب اور اولاد کے لیے میں نے کی اور اس میں خواجہ محمد امین اور اس خاکسار کو بھی مخصوص فرمایا۔ اس بشارت غفلتی سے ارادت مندوں کی امیدیں قوی ہو گئیں اور انیس مبارک ایام میں یعنی رمضان کے عشرہ اخیرہ کی طاق راتوں میں نصف شب کے وقت جب کہ حضرت اقدس آرام مست مانتے فرمایا کہ خواب میں اسوئے میں میں نے اپنے دل میں انجذاب تمام پایا اور اسی وقت یہ بھی معلوم ہوا کہ یہ وقت نزول برکات اور قبولیت دعا کا ہے اور خواب بیداری کا یہی سبب ہوا اس وقت میں نے دیکھا کہ وقت کم ہو دوسروں کو اطلاع نہیں دی جاسکتا اور نہ اس وقت اس کا موقع تھا لہذا اس سبب سے اعراض کر کے دعا میں مشغول ہوا۔ صبح کو یہ واقعہ حاضرین سے بیان فرمایا۔ سبحان اللہ کار محبوباں بعد از کار جلہ عالم ہمت۔ اگر سوتے تھے جی ہوں تب بھی ان کو بیدار کر کے دعا سنا دیتے ہیں پھر بے قول فرماتے ہیں اس میں ایک لذت بخش نکتہ ہے جس نے یہ ذوق نہ پایا اس نے دیکھا

لے مبارک

اور میں ارشاد فرمایا کہ آئندہ راتوں میں بھی برکات کا نزول معلوم ہو رہا ہے۔ حافظ عبد اللہ نے جو حضرت اقدس کی طرف سے لقب بحافظ عبد الرحمن ہیں ان کے خاص اصحاب میں ہیں ابتداء شب میں ظہور برکات کی علامات بتائیں آپ کے محرمین کو نیند کی حالت میں جاذبات و برکات نے اپنے آغوش میں لے لیا اور ایک عجیب حالت ظاہری ہوئی۔ بیدار ہو کر برہ اندوز ہوئے اور پھر دوبارہ سو گئے اور میں حالت خواب بے شمار فیوض و برکات سے مالا مال ہوئے۔

خوش بود خواباں بیداراں خوش بود کار ہائے بے کاراں

یہ موصوفت بیان کرتے ہیں کہ میں نے عین حالت خواب میں دیکھا کہ حضرت ولی نعمت موجود ہیں اور میں شب قدر کی برکات کی کیفیت بیان کر رہا ہوں اور آپ تصدیق فرماتے جا رہے ہیں جب یہ ماجرا آپ کے حضور میں عرض کیا تو فرمایا کہ تم صادق الحال ہو۔ اور حافظ عبد اللہ اس شب کی کیفیات بیان کرتے ہیں کہ میری نکی مسود ہوئی تھی اور آثار و ارج افلاک و نجوم ظاہر ہوئے تھے۔ اور حضرت غنی اعظم کی توجہ افلاک کے بارہ میں واقع ہوئی اور امور خیر اور وقت سحر بہت روحانیات کا ظہور ہوا۔ حضرت تہی اعظم نے روحانیت کو معادات کے ساتھ منظم فرمادیا۔ اور یہ کہا کہ میں حضرت کے اصحاب کے حق میں دعا کروں اور خواجہ محمد امین کو دیکھا کہ ایک فیض نے ان کا احاطہ کر لیا ہے گویا وہ ہماری دعا و غیرہ سے بے نیاز ہیں اور یہ بھی بتایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک دوسری عظیم رات ابھی باقی ہے۔ پھر ۲۲ رمضان بعد نماز عصر جب کہ حضرت اقدس مراقبہ میں تھے اور مستغرق کامل غائب تھا یہ خاکسار اور خواجہ محمد امین خدمت میں حاضر تھے۔ نیز دوسرے لوگ بھی حلقہ میں بیٹھے تھے قریب مغرب و اقبہ سے سر مبارک ٹھایا اور

لے بیدار رہنے والوں کی نیندیں ابھی ہوتی ہیں۔ بیکار لوگوں کا کام اچھا ہوتا ہے۔



زبان فیض رحمان سے فرمایا کہ آنے والی رات بھی برکتوں والی ہو اور اس خاکسار کو بھی ان بشارتوں سے سرفراز فرمایا جو اس کی لیاقت و قابلیت سے بالاتر ہیں پس جب سائیسویں شب آنی شروع ہوئی اسے انوار و برکات کا ظہور ہونے لگا اور بذات خود شب بیدار ہی کی۔ آپ کے فیض و جہ سے ہر شخص نے اپنی استعداد کے مطابق اس رات انوار و برکات حاصل کیے اور حافظ عبد الرحمن نے درجنوں نے اس رات اسی فقیر کی استدعا پر اس نیاز مند کے احباب و اولاد کے حق میں دعا کی تھی دیکھا کہ گویا ایک نور اس فقیر سے نکلا اور ایک دو شاخہ درخت کی شاخیں پھیل کر اس نور کی جگہ لے دو تو شاخوں میں ظہور کیا پھر کچا ہو کر بلند ہونا شروع ہوا اور اسی اشیا میں ایک دوسری صورت ظاہر ہوئی معلوم ہوتا تھا کہ ایک بیج کی جو زماں کے ختم ہونے تک اور قیام قیامت تک ہو اور اس رسی کے چلنے کا ہم پرست ہیں اور ہر حلقہ میں بتیاں روشن ہیں اور اس کا مطلب یہ بتایا کہ اس سے مراد سلسلہ اولاد وغیرہ ہو اور یہ بتیاں ذیلیتے ان کے اعمال و اہمہ اور یہ روشنی کمالی عظم کا نور ہو اور ان سے بعض میں ذرات بخت کی حقیقت ممکن طور پر موجود رہی نیز اس وقت یہ بھی معلوم کیا کہ اس سلسلہ کے اتصال میں نقص نہ ہوگا۔ اور نتیجہ کو ان بشارت سے فقیر کو نواز دیا جب یہ واقعہ حضرت اقدس سے عرض کیا تو فرمایا کہ یہ سب حق ہو۔

انھیں ایام میں ایک دن خواجہ محمد امین صبح کے عرواقہ میں حضرت اقدس کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے کہ یہ عبارت ان کو ابھام ہوئی بہترین کاغذ و دہی جس پر کلام حق لکھا جائے اور بہترین بندہ وہ جو جس میں ہماری صورت ظاہر ہو۔ انھوں نے اس کو حضرت اقدس سے عرض کیا اور آپ کے قصد میں کہنے پر وہ خوشی سے بھرنے نہ سوائے اور انھیں مبارک باتوں میں ایک دن بعد نماز تہجد خواجہ محمد

امین نے آپ کا مصنف قصیدہ الطیب النعم فی مدح مید العرب و الدلم "خوش الحانی سے پڑھا شروع کیا اس کے سننے سے آپ از حد مسرور ہوئے۔ اور اس کا پرتو حاضرین پر اس درجہ محیط ہوا کہ سب کو حضور ہی تادم حاصل ہوئی علی الصباح خواجہ صاحب موصوفت مورخ عنایات بے کراں ہوئے اور آخر رات میں بعد نماز تہجد خواجہ محمد امین نے آپ کے حکم کے بموجب مشنوی معنوی کے اشعار

خوشتراں باشند کہ سر دلبران گفتہ آید در حدیث دیگران

آپ کے حضور میں نہایت پردرد آواز میں پڑھنا شروع کئے اس کے سننے سے آپ آشا زائد عطف و نفا ہوئے کہ آپ پر وجد طاری ہو گیا اس وقت خواجہ صاحب مذکور پر بے حد عنایات و نوازشات فرمائیں۔ اور انھیں ایام میں اس ضیعت پر ظاہری و باطنی علوم و معارف افاضہ فرمائے جن کا شکر ادا کرنا نہ دے کے امکان ہے باہر ہو۔ قل اللہ علی ذلک حمد لہ شبہ الطیب مبارک و ناہیہ الحاصل اس چلہ فیض آگئیں کا ہر روز دل افروز تھا اور ہر شب روح کا بیجا نہ طرب ہرگز ہوتا تھا۔ اور وہی ہم خدا آستانہ شریف کی زندگی کا خلاصہ تھا۔ اللہ علی آلاء و نعمانہ

خواجہ محمد امین ولی بھی بیان کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت اقدس مشنوی ملا نام دوم اپنے مطالعہ کے لیے محل سرانے گئے شام کے وقت مجھے اس کے مطالعہ کی خواہش ہوئی لیکن کپ سے اس کا مانگنا بے ادبی معلوم ہوئی آپ اندر آد کشف میرے شوق پر مطلع ہو گئے اور اسی وقت نسخہ مذکورہ عنایت فرمایا۔

نیر خواجہ صاحب موصوفت بیان کرتے ہیں کہ ایک بار آپ کی مجلس امین بعض مستورات کو آسمیہ نے پریشان کو نا شروع کر دیا۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ میرے دل میں آیا کہ وضو کر کے کوئی چیز اس کے ذقیہ کے لیے پڑھ کر دم کر دوں اس ارادہ سے اٹھا تھا اور ہنوز وضو نہ کیا تھا کہ ایک انتہائی سیاہ شے نکل کر کھائی



میں ایک ڈھیلا اٹھا کر اس کے پیچھے دوڑا۔ وہ آگے آگے تھی اور میں اس کے پیچھے پیچھے  
 یہاں تک کہ وہ دروازہ پر پہنچی اتنے میں دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی اور وہ دروازہ  
 کھول کر باہر نکل گئی جب میں دروازہ پر پہنچا تو اسے بدستور بند پایا۔ اس وقت سے  
 اس آسیب نے کسی کو پریشان نہ کیا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار مجھ پر فتح باب فرمایا گیا اور کیا رنگی اسانی  
 اور آیات عظمیٰ اور ادریس سرگرمی کے کہ وہ لہو لہو کر رہے تھے یہ تصرف میں ہمارا عظیم  
 توفیق تھی اور اس قسم اور دعا اس شرط کے ساتھ ہو جو مقررہ عام قاعدہ میں نہیں  
 شامل تھا۔ بلکہ اس کا اصل قاعدہ عالم غیب کا انتظار ہے جس طرح حالت استخارہ  
 میں ہوتا ہے کہ عالم غیب سے جس آیت اور اسم کی طرف اشارہ ہوتا ہے وہی آیت  
 اور اسم اسی طور سے اہل فن کے نزدیک تلاوت کرنا چاہیے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ برکات عظیمہ ہماری اولاد پر بھی  
 کے جن میں شامل ہیں اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس سے مراد بقائے سلسلہ ہے جب  
 تک اللہ چاہے۔ اور حضرت والد اجداد سے مراد ہے بھی بارگاہ شاہ فرمایا کہ ہمارا سلسلہ  
 ناقیام قیامت باقی رہے گا۔ خدایا آپ کے اس فرمانے کا اثر اسی طرح سے ہر ہر گنا  
 حافظ عبد الرحمن بیان کرتے ہیں کہ ایک بار میں نے والد میں دیکھا کہ حضرت اقدس  
 عراب مسجد کے متصل تشریف فرما ہیں اور میں بھی خدمت اقدس میں حاضر ہوں آپ  
 نے میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کیا تو ہمارے طریقہ میں داخل ہو چکا ہے میں نے عرض  
 کیا جی ہاں۔ پھر آپ نے اپنے دست مبارک بیعت کے لیے بڑھائے میں نے فوراً  
 اپنے دونوں ہاتھ آپ کے دست مبارک میں دے دیئے۔ اس وقت میں یہ سمجھ  
 رہا تھا کہ یہ بیعت خصوصی ہے جس سے آپ نے مجھے مشرف فرمایا ہے کہ میں اس  
 سے قبل ظاہری طور پر بھی آپ کے مشرف بیعت سے مشرف ہو چکا تھا۔ اس وقت

میں نے دیکھا کہ حضرت خواجہ نقشبند کی صورت مبارکہ آپ کے سر اقدس پر  
 موجود ہے اور آپ اس جذبہ شوق میں مغلوب ہیں اور آپ میں غیر حال ظاہر  
 اور اس تغیر نے مجھ میں بھی اثر لیخ کیا۔ اس وقت آپ نے اپنا دامن مبارک  
 ہندہ کے منہ پر رکھ کر فرمایا کہ آخوذب آخوذب اس وقت اس کا مطلب فہم ناقص  
 میں یہ آیا کہ اس صورت کو نیچے لے جاؤ۔ پھر میں نے اس تصرف سے یہ دیکھا کہ  
 وہ صورت درجہ بہ درجہ نیچے آ رہی ہے اور میں اُسے آپ سے کھینچ کر نیچے لارہا  
 ہوں اور آپ القافزار ہو ہیں یہاں تک کہ وہ منہ سے داخل ہو کر سینہ تک پہنچ  
 گیا۔ اس وقت سے لے کر اب تک کہ ایک عرصہ گزر چکا ہے اب بھی اس کی تاثیر  
 اپنے میں محسوس کرتا ہوں۔ واللہ بشر رب العالمین۔

نیز وصوف بیان کرتے ہیں کہ ایک دن نماز فجر کے وقت جب کہ حضرت  
 اقدس نماز ختم کو کے مراقبہ میں بیٹھے ہوئے تھے میں مسجد میں پہنچا دیکھا کہ  
 آپ خلاف معمول آنکھیں کھولے ہوئے بیٹھے ہیں اور دست مبارک میں تسبیح  
 ہے اور آپ غایت جبین کرامت آگئیں سے تاباں و درخشاں ہیں اور آپ  
 کے تمام اعضاء پر ایک جوش و جوش ہو گیا کہ وہ نور ذات الہی  
 تھا انتہائی عظمت و بزرگی اور شان و شوکت سے عجم کہ کسی طرح اس کی  
 قرین و توصیف ممکن ہی نہیں۔ باوجود اس کے کہ بیشتر افراد کے اقسام میں  
 جانتا ہوں اور ان کے اقسام سے آشنائی بھی ہے لیکن جس قسم کے نور کا تاب  
 اس وقت ہوا کبھی نہ ہوا تھا۔ اس کی تیزی کا حال یہ تھا کہ ایک بار نظر پڑنے  
 کے بعد دوبارہ نظر کو تاب نہ تھی۔ اس وقت یہ اندیشہ لاحق ہوا کہ اگر یہی  
 صورت حال رہی تو آئندہ حضوری کا امکان نہ ہوگا اور یہ ظاہر ہوا کہ حضرت  
 اقدس کی دعا جس کسی کے شامل حال ہو بکثرت برکات رکھتی ہے اگر وہ وقت



قبولیت دعا کا ہی تو ایک ہزار بار دعا کرنا کافی ہے جو دعائے کایہ کا یہ محو سے  
احاطہ کر رہی ہو اور اگر کسی شخص کی سعادت ازلی و دہری کرے تو ان کے دل  
میں اس کی طرف سے توجہ جائے۔ ہو جاتی ہے ایسا اگر اس کی دعا ہو گی، خوبیاں  
خاطر مبارک میں سوار کر لیں اور اس کا مطلوب و مقصود حضرت اقدس  
کے دل میں جاگزیں ہو جائے تب تو یہ چیز اس کے انجام مطالب کے لیے ایک  
قوی سبب ہو جاتی ہے اور جو شخص آپ کی نظر کیا اثر پر چڑھ جائے اگر تائب ہو  
تب بھی سونا ہو جائے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ مول فیض منزل کے گوش میں جاگزیں  
ہو جائے۔ اور اشخاص بزرگوار میں مشغول اور آغوش کی محبت میں ڈوبا ہوا  
اور افاضہ کا منتظر ہے۔ ایسی چیز کے لیے آمادہ ہو جس کی وجہ سے خاطر شریف

میں قبولیت پیدا ہو جائے۔ واللہ اعلم بالصواب

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار شرف زہرہ اور شرف قدس کے اوقات  
میں وہ انگوٹھیاں بنوائے کا اتفاق ہوا۔ دودھ دو تولوں دو تولوں کو دی  
گئیں تھوڑے۔ دو تول بعد وہ دو تول تحت تکلیف میں مبتلا ہوئیں ہر چند  
علیحدہ کیا انگوٹھی خانہ نہ ہو ایک روز بروز تکلیف بڑھتی گئی اور اس کا سبب  
معلوم نہ ہو نہ ہو۔ آخر ایک روز ان دو تولوں انگوٹھیوں نے ہمارے سامنے شہادت  
کا شریعہ کی اور حد سے ڈال دئے تھوڑے کیے کہ ہم کو بغیر طہارت استعمال کیا  
جائے اور چارہ بیعت و پاکیزگی کا خیال نہیں رکھا جانا جس کی وجہ سے ہم  
بہت اذیت میں ہیں۔ اور ان خود تولوں کی بیماری کا بھی یہی سبب ہے۔ پس ہم  
نے اللہ سے توبہ کا حکم دیا اور جبہ ان سے لے کر احتیاط سے پاک و صاف جگہ  
پر رکھ دیا تب ان دو تولوں نے شفا پائی۔ پھر ہم نے بیعت تاکید اور سختی سے کہہ دیا  
کہ ان کو بغیر طہارت ہرگز نہ پہنا جائے۔ شرف کی ادائیگی کے بعد ان انگوٹھیوں میں

ہے ایک نے جو شرف قدس سے متعلق تھی مسدحت کر لی لیکن جو شرف زہرہ سے  
متعلق تھی اس کو بمقابلہ اولیٰ شکایت زاد تھی وہ مصداق محبت کے لیے تیار نہ ہوئی  
چنانچہ کچھ عرصہ بعد وہ گھر سے گم ہو گئی اور جب روز بعد اصحاب میں سے ایک کی  
بیعت سے برآمد ہوئی گویا وہ زنا خانہ میں رہنے پر رضی نہ تھی۔ لہذا وہ ضرورتاً  
اپنے پاس رکھ لی گئی۔ اور (ایسی طرح) ایک دوسرے شخص نے بھی ایک انگوٹھی  
بنوائی اور اس کے استعالیٰ میں احتیاط نہ برتی اس انگوٹھی نے بھی ہم سے  
شکایت کی اور ایسا معلوم ہوا کہ رو حانیت کو کبھی جس نے شرف میں وہ انگوٹھی  
بنائی جاتی ہے اس میں دو بیعت کر لی جاتی ہے اور یہ (بھی) واضح ہوا کہ وہ شرف  
طہارت کی طرف مائل ہو۔

میر افضل بیان کرتے ہیں کہ میں حضرت سلطان المشائخ کی زیارت کو  
بہت حاضر ہوا کرتا تھا اور مراد اقدس کے متصل بیٹھا کرتا تھا۔ ایک بار واقعہ میں  
آپ نے مجھ کو شرف قندوزی بزرگات عنایت فرمائے۔ میں نے عرض کیا کہ سلا پیشہ  
میں کس بزرگ سے بیعت کروں۔ فرمایا کہ شاہ ولی اللہ سے۔ میں نے باہر نکل کر  
لوگوں سے اس نام کے بارہ میں دریافت کیا۔ انھوں نے حضرت اقدس کا پتہ  
بتایا نیز یہ بھی بتایا کہ خدوم زادگان میں سے ایک بزرگ اس نام کے سر بند میں  
بھی ہیں۔ اس بات سے مجھے فکر ہوئی کہ کس کی طرف اشارہ ہے۔ اسی اثنا میں ان  
سر بند والے بزرگ کی وفات ہو گئی۔ اور پھر سلطان المشائخ کی طرف سے حضرت  
اقدس کی طرف دوبارہ اشارہ ہوا۔ ناقل آپ کی خدمت میں حاضر شرف  
بیعت سے شرف ہو اور اپنے حسب استعداد مقصد کو پہنچا۔

اللہ اعلم میں حضرت اقدس نے چلہ کشی کا قصد فرمایا اور جدائی آگاہ  
عرفان پناہ شاہ نور اللہ کو ان کے وطن قصبہ بڑھاتہ سے اور اس فقیر خادم



کاتب حروف کو اس کے وطن بھلت سے اپنے جاذبہ لطف و کرم سے کھینچ کر کشتار  
عرش نشانی میں اپنے مقام اعتکاف پر مشرف فرمایا اور خازن نور میں خواجہ محمد  
امین ولی الہی تو اس بیت اشرف کے خادم تھے ہی اور خواجہ ابو الخیر کشمیری  
نیز ایک دوسرے عزیز بھی آپ کے اعتکاف کے شرف سے بہرہ اندوز ہوئے حضرت  
اقدس چلہ میں بیٹھے وقت رخصت ہونے کے لیے والد ماجد قدس رفہ کے مزار  
یومرادر پر تشریف لے گئے اور تھوڑی دیر قبر کے سامنے توجہ ہو کر کھڑے رہے  
اور یہ عقیدت مند بھی آپ کے ہمراہ اس مقام پر حاضر تھا اس وقت عالم  
خیال میں حضرت شیخ بزرگ کی صورت کریمہ نمودار ہوئی معلوم ہو رہا تھا کہ ایک  
بے کیفیت سمندر ہو اور اس سمندر میں حباب اسادہ صورت نمودار ہو نیز ایسا  
معلوم ہوتا تھا کہ ایک صورت تضائی ہو یعنی نمود ہے بود ہی۔ جو کچھ ہے وہ  
ایک بے کیفیت سمندر ہے۔ دانش اعلم بحقیقۃ الحال

اعتکاف کی پہلی یاد دہری رات شاہ نور اللہ نے ہمشہ میں دیکھا کہ حضرت  
شیخ بزرگ قدس سرہ نے ایک بڑا پیالہ دودھ سے بھرا ہوا متکفین کو سیاحت  
کے لیے بھیجا ہے۔ حضرت اقدس نے اس میں سے قدرے نوش فرما کر دوسرے کو  
غایت فرمایا ہر ایک اُسے پی کر سیر ہو گیا اور پیالہ میں تھوڑا پھر بھی باقی رہ گیا پھر  
حضرت اقدس نے وہ پیالہ خواجہ ابو الخیر کو مرحمت کر کے فرمایا کہ خوب سیر ہو کر پانی  
خواجہ صاحب مذکور نے خوب سیر ہو کر پانی اور پیالہ میں پھر بھی تھوڑا رہ گیا۔ آپ  
نے اب کی تکبیر فرمایا کہ سب پی لو۔ انہوں نے پہلے تو غور سیر کیا پھر حکم حضرت  
اقدس سب پی گئے۔ اس کی تعبیر اس طرح تھا ہر مہمان کو خواجہ صاحب موصوف  
اولی اعتکاف میں شریک ہوئے جب وہ تین روز گزار گئے تو ایک بیماری  
لاحق ہو گئی تا چار پریشان ہو کر اعتکاف سے نکل کر اپنے گھر گئے پھر نہ روز بعد

فضل الہی شغایاب ہو کر واپس آئے اور نصف رمضان گذر نے کے بعد حکاکان  
کید اور بشارت سے مشرف ہوئے اور شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ شروع  
اعتکاف میں میں نماز مغرب میں میں نے عوالم مثال کے ایک عالم کا شاہدہ کیا  
جس کا رنگ سفید سرخی مائل تھا۔ اس عالم میں حقایق اشیاء اور ان کے نفوس  
کی اہمیت اور حقایق عقائد حقہ اور حقایق احکام جو ملکوت اور دنیوی کی تبدیلی  
سے متبدل نہیں ہوتے بغیر خارج صورتوں کے اعتبار کے مشاہدہ ہوئے اور معلوم  
ہوا کہ اس مقام پر کوئی چیز سکھ نہیں گویا اس عالم کے مشاہدہ سے بعض لوگ  
نفع حلیف کے قائل ہوتے ہیں دینی ہم سکھتے ہیں ہی نہیں اور ہنرمندان  
دانت ظہر خواجہ محمد امین نماز میں مشغول تھے کہ شاہ نور اللہ نے مشاہدہ کیا کہ ایک  
نور ہی جو خواجہ صاحب موصوف کا احاطہ کئے ہوئے ہے اور اس نور کی قوت سے  
ان کی تمام حرکات تیزی و دجائی سے عجیب طرح سے طور کر رہی ہیں۔ اور کاتب حروف  
کا خیال یہ ہے کہ وہ نور رحمت الہی تھا جو ان کی کوشش کی وجہ سے تھا اور وہ کوشش  
یہ تھی کہ حضرت اقدس کے مسودات کی صفائی اور آئینہ دار کی متعدد خدمات  
کو انجام دی ان کے سپرد ہوئی تھی۔ چنانچہ حضرت اقدس جو متعدد بار خواجہ صاحب  
موصوف کو اس خطاب سے مشرف فرمایا ہو کہ بلاشبہ تم کو اپنے اعضاء و ارج  
تھا ہوں۔ اسی بات کی بشارت دے رہا ہو۔ دانش اعلم بالصواب۔

نیز عرفان پناہ بیان کرتے ہیں کہ اسی زمانہ میں ایک دن نماز مغرب میں  
حضرت اقدس کے بعض افلاق جمیلہ و شمائل حمیدہ مقصور ہوئے۔ اور اس کے  
سبب قلب میں طمانیت پیدا ہوئی۔ پھر یہ خیال آیا کہ حضرت اقدس مرتبہ جاہلیت  
بر فاضل ہیں ہو سکتا ہو کہ ہر جزئی امر میں آپ سے استمداد مفید نہ ہو۔ پھر دل میں  
تھا ہوا کہ نہیں آپ سے ہر کام میں استمداد خواہ وہ جزئی ہو یا کلی ہر حال مفید ہو



اور ہر مقصد برآری میں بوٹر ہو خواہ توجیر عالی اور مصروف ہو یا نہ ہو بعد از ان  
 ملائکہ عالم جوتہ ہر عالم پر مامور ہیں مقصود ہونے جو اپنے مابین ایک کلام رکھتے ہیں  
 اور ان سے ایک آواز سنائی دے رہی ہو جیسی شور و غل کی آواز جو دور سے  
 سنی جاتی ہے لیکن الفاظ پر سے طور پر سمجھ میں نہیں آ رہے تھے۔ میں نے اپنے کان  
 اس آواز کی طرف نگاہیں نہ کی تاکہ میں سنوں کہ وہ انتظام عالم کے سلسلہ میں گفتگو  
 کر رہے ہیں تو صرف لفظ آٹھ سنائی دیا اور بس۔

ایک شب حضرت اقدس نے شاہ صاحب موصوف کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا  
 کہ تم میں ایک نظر تہلی اعظم کی جانب سے پائی جاتی ہو اور یہ نظر عالم و قائم رہی گی  
 اور اگر ظاہر اس ملک کے حال کی طرف توجہ کرو گے تو ظہین کو مارا ہو گا۔ اور  
 انھیں ایام میں اس فدوی کا شب جودت نے۔ بد حال اور بے اطمینانی کے  
 سلسلہ میں خدمت اقدس میں عرض کیا کہ آپ کی چشم غایت و توجہ قلبی سے ہی وقت  
 طاہریت قلب حاصل ہوئی اور بعض اسرار مہر و حقانیت جلا و ظهور حقیقت و تحقیق  
 بعض صورتوں میں اس زمانہ کی خصوصیت کے لحاظ سے۔ افسوس ہوئے اور جناب  
 سندس سے وصول اور اس کی حقیقت کی بشارت ہوئی۔ راہد لشد علی ذلک

بتاریخ ۲۰ رمضان المبارک بعد نماز عصر فرمایا کہ میں حضرت اقدس کے  
 رذیرہ مراقب بیٹھے ہوئے تھے کہ خواجہ صاحب موصوف پر بخودی کی حالت جاری  
 ہوئی اس غیبت میں انھوں نے یہ شاید کیا کہ وہ شہر نکال رہے ہیں پھر ایک شخص  
 ایک ٹوٹے کر آپ کے ہاتھ دھلائے کے لیے آیا قبل اس کے کہ وہ شخص آگے  
 بڑھے حضرت ولی نعمت و امت برکاتہم نے اس شخص کو الگ کر کے روٹے کو  
 دست مبارک میں لپیٹا اور خود بدست ہاتھ دھلائے کے لیے آگے بڑھے  
 بعد ازاں خواجہ صاحب موصوف کو افاقہ ہو گیا۔ وہ پھر غیبت طاری ہوئی

اور اس میں یہ شہادہ ہوا کہ حضرت اقدس نے یا ربان حلقہ کو ذکر جبر کا حکم فرمایا اس  
 وقت ایک شخص جو ذکر جبر کا شکر تھا سارا نئے آیا آپ نے اس سے فرمایا کہ احادیث  
 کی معتبر کتابوں میں اس کی مافیت نہیں ہو۔ پھر یا ربان حلقہ تیز آواز سے ذکر جل  
 میں مشغول ہو گئے اور خود بدست بھی یہ نفس نفیس ذکر جبر میں اس حد تک بلند  
 آواز کے ساتھ مشغول ہوئے کہ کسی کو طاقت نہ رہی۔ آپ کی چشم ہائے مبارک  
 سرخ نہیں اور ریش مبارک شدت ضربات میں گھٹنوں تک پہنچ جاتی تھی۔  
 اور حاضرین اس حارہ حیران تھے۔ اسی اثنا میں نماز کا وقت آ گیا۔ آپ نے  
 فرمایا کیا تم جانتے ہو کہ یہ نمازیوں درمیش ہوئی۔ اسی لیے کہ جس مقام پر ہم پہنچے  
 ہیں کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ بعد ازاں انھیں افاقہ ہو گیا۔ جب نماز مغرب سے فارغ  
 ہوئے تو حضرت صاحب نے بلا کسی سابقہ اضافہ کے خواجہ صاحب موصوف کو  
 اعشکان سے بلا کر لپیٹ کر بارک سے ٹوپی اتار کر عنایت فرمائی اور اس عنایت  
 سے ان کے مرتبہ میں مزید اضافہ ہوا۔ پھر بعد نماز العشا فرمایا کہ اس وقت جو انوار و  
 درکات ظاہر ہیں معلوم نہیں کہ انوار ہزارت ہیں یا اسی بات کے انوار ہیں۔ پھر  
 طاق راقوں کی پہلی رات جمیع تہلیل میں گزاری اور مستفیضین میں سے ہر  
 ایک نے اپنی استعداد اور حوصلہ کے مطابق طائنت قلبی حاصل کی۔ اور صبح کو  
 ارشاد فرمایا کہ اس رات تہلی اعظم کے افراد نے روح کا احاطہ کر لیا تھا اور لطیفہ آواز  
 کی راہ سے قلب پر اس طرح ریزش کی کہ وہ بھی اسی رنگ میں رنگ گیا اور یہ کیفیت  
 اس سے قبل کم ظاہر نہ تھی۔ اور حافظ عبدالرحمن نے اس شب کا حال بیان  
 کرتے ہوئے کہا کہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ درد ازسے کھول دیئے گئے ہیں اور نور کے  
 لطیفات ریزش کرتے نظر آ رہے ہیں۔ اس وقت جس کسی کی ادنیٰ توجہ بھی حق سبحا  
 کی طرف ہوئی رحمت کثیرہ اس کا احاطہ کر لیتی تھی اور ہر رمضان کو مشکوٰۃ شریفین



کے ختم کا جو ایک عرصہ سے جمعہ اور منہ شعبہ کو چڑھی جاتی تھی اور ایک عالم میل سے کے  
انوار منتشر ہو جاتے تھے اتفاق ہوا اور لوگ ٹوٹ پڑے جس وقت کہ حضرت اقدس  
وہا مانگے تھے عجیب کیفیت طاری ہو جاتی تھی اور برکات کا دیا سنا زول ہوتا تھا  
کہ زبان اس کے بیان سے متاثر ہے اور اسی دن فتح الرحمن فی ترجمہ القرآن  
کا جو خود بدولت کی تصنیف ہو دریں شروع کیا اور تنہا مشکوٰۃ کے اثنائے دریں ارشاد  
فرمایا کہ بظاہر لوگ سرور کائنات کے معجزات اسی حد تک جانتے ہیں جتنے حد میں  
ہم وہ جن میں نے چند کتابوں میں لکھ دیے ہیں اور ہم کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص یہ نظر  
فائدہ دیکھے تو حضور کی ہر بات جو آپ کس کے حق میں فرماتے تھے اس پر  
بات میں ایک علاحدہ معجزہ ہوتا تھا اس لیے کہ حضور صبر و صفا سے خبر دیتے تھے  
اور ان پانچ روز میں جو باتیں حضرت اقدس نے فرمائیں بیان سے باہر ہیں اور  
ایہ سب باتیں ہوا اس شخص کے جو عظام الغیوب کا منظر اتم ہو کسی دوسرے میں نہیں  
پائی جاتی اور اسی طرح ملت اور خاندان کے مسائل نیز امت کے سیاست سے  
آپ کوئی واقف تھے جو کچھ بھی ارشادات فرمائے اگر تمام کائنات کی عقلیں بھی  
یکجا ہو جائیں تو اس کے سمجھنے سے عاجز آجائیں اور وہ یقین کر لیں گے کہ ان مرتبہ  
حکمت کا انہماک اس شخص کے ہوا جس کو عظیم الیکم نے مجھلا کر دیا ہوا وہ جہور خواہش  
ہوا کہ تہذیب و سنوارنے کے لیے سوچا ہوا ہو۔ دوسرے تھے ممکن نہیں اور ہر  
وہ کلمہ جو حضرت کی زبان سے کسی کے حق میں صادر ہوا پورا کائنات کے وقت سے لے کر  
اس کے آخر تک کا احاطہ فرمائیے کہ بعد صادر ہوا اور اس کے آثار ہر کم و کاست  
اس سے ظاہر ہوتے گویا وہ کلمہ ایک خلقت ہو جو اس شخص کے ذہن کی دی گئی آ  
اور اس قدر بغیر انسانیت کی استعدادات کے کلمات بغیر اس خلیفہ عظم کے جو اتم کلیف  
کا خلیفہ عظم ہو کسی اور سے ممکن نہیں۔ اور اگر ذوق صادق رکھتا ہو تو ہر امر میں حضور

کے احیاء کا انداز کر سکتا ہو۔

ایک بار حضرت اقدس نے فرمایا کہ اپنے قوائے علیہ میں تقویٰ علیہ جناب  
سرور کائنات مناسبت تامہ پاتا ہوں اسی وجہ سے کوئی کلمہ یا نکتہ ایسا نہیں  
پاتا جو مجھ سے موقع بیخ پر سرزد نہ ہوتا ہو اور اس کا بعد مثل معائنہ نہ دیکھ لیتا  
ہوں اور یہ بھی فرمایا کہ بعض لوگ اس حضرت کی خلافت حضرت محمد مصطفیٰ علیہ  
کرم اللہ وجہہ اور تمام اہل بیت رضوان اللہ علیہم اجمعین کے حق میں نفی علی کے  
دعویٰ سے ثابت کرتے ہیں۔ اور ہم کو تعجب ہوتا ہے کہ آپ سے اس بارہ میں کوئی  
نفی صادر ہوا اور ہرگز یہ صورت خارج میں متحقق نہ ہو۔ حالانکہ کوئی چیز ایسی  
نہیں ہے جو آپ نے کسی کے حق میں فرمائی ہو اور وہ بھنب  
واقع نہ ہوئی ہو۔

اور پھر من شب رمضان کو جو شب قدر کی راتوں میں سے وسط رات تھی حضرت  
اقدس بسبب کس مندی کے جو مزاج اقدس اور غصہ لیتیت میں پیدا ہو گئی تھی  
بعد نماز تراویح تھکن دور کرنے کے لیے بستر پر نیم دراز ہو گئے اور احباب چائے  
پیں (شب بیداری) پر کمر بستہ ہوئے۔ اور خواجہ محمد امین تراویح میں مشغول ہوئے  
ایک تباہی رات گذری تھی کہ حضرت اقدس باوجود کس مندی مزاج اٹھے اور وضو  
کیا اور خواجہ محمد امین سے زبان عنایت تر جان فرمایا کہ تم ایکیے ہی اس رات کی  
تمام برکات سمیٹے لے رہو ہو۔ اور یہ فرما کر خود بدولت پتھر نفیس خلوت خاص  
میں نماز میں مشغول ہو گئے اور کچھ مستکفین آتے ہی مسجد میں بیرون گوشہ  
آنحضرت اپنے شغل میں مصروف ہوئے۔ اچانک بہ سرت و بشارت تمام



احکامات سے باہر تشریف لاکر مسجد میں بیٹھ گئے اور حاضرین سے یہ کمال انکساف  
زبان غیب برحمان سے فرمایا کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے اس وقت حاضرین کے حق  
میں اپنے فضل عارف کی بشارت دی ہے اور خواجہ ابوالخیر خاص طور پر اس بشارت  
میں شریک ہیں جو ان حاضرین کی بازگشت ہیں جو بدن کا لباس اتارنے کے بعد  
تجلی اعظم میں نیست ہو جاتے ہیں۔ اس طرح کہ ان کی انانیت خاصہ معدوم مطلق  
ہو جائیں اور تجلی اعظم کی انانیت ان کی انانیت کی جگہ ہو جائے۔ لیکن اضمحلال  
زمینی کی دو قسمیں ہیں ایک تو وہ ہے جس میں انانیت تجلی کا ظہور ہے تو سب سے  
دوسرے یہ کہ کسی ایسے فرد کے توسط سے ہو جو اس کا حامل بالاصاف ہو اور اس  
تجلی کا ثبوت ہو گیا ہو جیسے چاند کے عکس کا ظہور آئینہ کے ذریعہ۔ اور یہ جو موجود ہے  
(جس کا قرار ہوا ہے) مقررہ کسی قسم آخر سے ہو اور زمینی کے بعد ان کے تعینات  
ایسے ہو جائیں گے یا کوئی چیز تھی جو چلی گئی۔ اور امید ہو کہ اگر اللہ تعالیٰ چاہے  
تو بعض کے حق میں دنیا ہی میں یہ معنی (مکشف) کرادے ورنہ آخرت میں تو ضرور  
بالغیر وہ کھولے گا بلا اختلاف طلب خواہ وہ کریں یا نہ کریں۔ اس بشارت میں تمام  
اصحاب بمنزلہ اہل بدر کے ہیں کہ جس طرح ان کے حق میں ایفائے وعدہ کسی چیز پر  
موقوف نہیں رہی اسی طرح ان آرزوں کا حصول بھی کسی عمل پر موقوف نہیں ہے  
اور ان تمام حاضرین کے حق میں بھی یہی معنی ضروری ہیں کہ جو کہ تم میں سے بعض کے  
بے کچھ وقت لگ جائے لیکن آخر کار سب انساں و خیراں مقصد اصلی ایک ہی پہنچ  
جاؤ گے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ نفوس کا عبادت گاہی طرح پر ہو گا جس طرح سابقین کے عباد  
کی ایک الگ قسم ہو اور اصحاب زمین کے عباد کی علاحدہ قسم ہو اور ان میں سے  
ہر ایک کے بے شمار اقسام ہیں اور جس عباد سے وہ منقسم ہوئے ہیں وہ افراد انسانی  
کا اعظم عباد ہو اور اس سے بلند کوئی عباد نہیں۔ اس وقت اس خاکسار نے جس

کے دل میں سرشام ہی سے متعدد خطرات آچکے تھے خدمت اقدس میں دعا کے  
پیش کرنا چاہا کہ اس نور اتم کا اتصال و اتحاد و قرب میرا ہو اور خود بھی قشر  
اس بارہ میں دعا کی۔ اور خلا فرمایا کہ تمہارا وہ خطرہ گویا اسی کی بشارت تھی  
بعد ازاں دست مبارک اٹھائے اور دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ ان کی حقیقت یا ان  
بشر کے حق میں اس عالم میں بھی ظاہر فرمادے۔ اور اس جہان میں ہر جہان  
جلوہ ظہور بخشے اور اس وقت حافظ عبدالرحمن کا نام لے کر فرمایا کہ اگرچہ بظاہر  
اس وقت وہ یہاں موجود نہیں ہیں لیکن بمنزلہ حاضر کے ہیں اور وہ بھی اس میں  
شریک ہیں۔ پھر اس بندہ نے عرض کیا کہ میرے والد کے عبدالرحمن کو بھی اپنی دعا  
خاص میں شامل فرمائیں۔ بعد ازاں بعض مخلصین کے حق میں اس بشارت میں  
شرکت کی دعا کی استدعا کی۔ اس اتماس نے بھی شرف قبولیت پایا اور آپ نے  
دعا فرمائی۔ والحمد للہ علی ذلک۔ نیز بعض غیر حاضر متقدمین کے حق میں دعا  
فرمائی کہ وہ بھی اس بشارت عظیمہ میں داخل ہوں۔ پھر بان غیض نشان سے فرمایا  
کہ انہی اولاد کے حق میں بھی لطف و بشارت محسوس کر رہا ہوں اس کے فضل سے  
قوی امید ہو کہ وہ لطف و کرم ضرور جلوہ گر ہو گا۔ گو کہ ظاہری صورت میں تزیین  
بعض کے حق میں تحقق ہو یا نہ وہ لطف اپنا کام خود کرے گا۔ اور مرنے ہو گا۔ اس  
وقت ایک عزیز نے عرض کیا کہ اس بشارت میں تمام لوگ شامل ہیں خدا  
وہ جو محمد ہوں یا نہ ہوں۔ فرمایا کہ دانستہ وہ جو جی ظاہر ہو دیا ہی اظہار بھی  
کرنا چاہیے اگر مختصر ہو تو مختصر ادا کر مفصل ہو تو مفصل۔ اور اللہ تعالیٰ تمام  
مخلصین کو خواہ باور اسد ہو یا جلوس اسد اس کرامت سے کس فرمائے غرض کہ ان  
بشارت سے اس قدر خوشی ہوئی کہ مزاج اقدس بھی کس لاحت ہو گیا  
گھارہ کلیتہاً اٹھ ہو گیا اس وقت فرحت و مسرت سراپائے اقدس سے



بھونٹی پڑ رہی تھی اور ہندام پر جو کیفیت طاری تھی بیان میں نہیں آسکتی تھی  
ان کی شب معراج بھی تھی جو ان بشارات کے ساتھ بغایت عظمت و بزرگی سے  
روزِ خمیس کے درمیان نہ ساسکے۔ اور یہ محض کمال رحمت و امتنان تھی جو انھوں نے  
بلا شرط و استعدا و پائی۔ اور جس طرح صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین زبان  
انقل اللہ انبیاء و اقدامہ بد میں مبشر ہوئے تھے اسی طرح بفضلہ تعالیٰ ایک ہزار  
ایک سو کچھ سال بعد یہ قدوسیت گیش اکل الاولیا کی زبان مبارک سے  
اہل بدر کے شرف تیشہد کی طرح مشرت ہوئے اس کی تقریق میں اگر  
کلاہ فخر عرش پر ہیں پر بھی بلند کس تو درست ہے اور اس عطا و بخشش پر  
اگر لاکھ مقربین پر بھی ناز کس تو بجایہ ہے

کنوئیں چوں شہ مراد شہ از خاک سز و گرجند انم سب زرا فلک  
اور ابتدا و شب یعنی وقتِ عشا سے ہی اس کسرتن کے دل میں خود بخود انوار و  
روکات کا جھنسن تھا۔ اثنائے تراویح حضرت اقدس کی خدمت میں بے اختیار  
عرض کیا کہ خاطر مبارک کو ان اسرار کی طرف متوجہ فرمانا چاہیے۔ اور اس سے  
قبل قدوسی کو اس کے معلومات اور صحیح صورت حال و بشارات سے مکرر معزز  
فرمایا تھا۔ اور بہت تاکید کر کے فرمایا کہ تحریر کرنا گویا اس کو جو دردِ دنیا ہو اور دنیا  
رات اس خادم نے بھی مبشرہ میں دیکھا کہ حضرت اقدس کی مسجد کے شرق  
سمت ایک جگہ جو جس کا منہ قبلہ کی طرف ہو اور اس کو قبۃ نور کہتے ہیں۔ اس  
قبہ میں آنحضرت تشریف فرما ہیں۔ اور وہ حجرہ مسجد جو آپ کی خلوت خاص  
اور جلہ احکامات ہو اس میں حضرت اقدس تشریف فرما ہیں اور محض مسجد  
بہت وسیع ہو اس میں لوگوں کا ہجوم ہو جیسا حدیث کے درس کے وقت ہوا ہے  
پھر آنحضرت نے اس قبہ سے حضرت اقدس کو یہ کہہ کر آواز دی کہ حضور کے

بہر توجہ آنحضرت اقدس چہرہ سے باہر تشریف لاکر مسجد کے پنج والے در میں  
کھڑے ہو گئے۔ آپ کے بائیں سمت حفاظ اکابر شاہ نور اللہ کھڑے ہوئے  
اور اس غلام کا نام لے کر فرمایا کہ تم وہی سمت کھڑے ہو جاؤ۔ اتنے میں حضرت  
سردکانات اس قبۃ نور سے تشریف لاکر محراب مسجد کے سامنے جلوس فرما  
ہوئے۔ اس وقت لوگوں کا ایک ہجوم تھا جو شرف قدوسی حاصل کر رہا تھا  
والی رخصت دیکھنے والا کہتا ہو کہ میں نے بھی اپنا دہتا تھا آپ کے قدم  
مبارک سے مس کر کے چہرہ پر ملا اس وقت کی کیفیت کیا بیان کی جا سکے کہ غیب  
ہی تھی اور جو بیان میں آ بھی نہیں سکتی۔ صبح کو حافظ عبدالرحمن اس مژدہ  
جائزہ سننے سے ایسے از خود رفتہ ہوئے کہ حرکات متاد کرنے لگے اور جس  
کسی کی بھی آپ پر نظر پڑتی تھی، بخود ہر جاتا تھا اور حضرت اقدس کے غایت  
ذوق کا حال یہ تھا کہ جیتھالے مبارک سے اشک جاری تھے۔ اور بتاریخ  
بہر رمضان وقت صبح ارشاد فرمایا کہ ایسا واضح ہوا ہے کہ شب آمینہ یعنی  
بترائیسویں شب بین نصف یل (آدھی رات) قبولیت دعا کا وقت ہے۔  
آسمانوں کے دروازے کھول دیے جائیں گے اور اسی روز وقت عصر بھی یہی  
بابت زبان غیب ترجمان سے ارشاد فرمائی ہیں وہ شب تسبیح و تہلیل میں گزری  
جب نصف شب ہوئی تو آپ خلوت سے باہر آکر مسجد میں بیٹھے اور تھوڑی  
دیر بعد دست ہائے مبارک اٹھائے اور تمام دہائے گان و شہین کے خواتین  
خواہ وہ بالواسطہ ہوں یا بلا واسطہ۔ نیز غائبین و حاضرین کے لیے برائے  
مقاصد ظاہری و باطنی و مطالب صوری و معنوی دعا فرمائی۔ اور تمام حاضرین  
جو اس وقت موجود تھے آمین کہتے جاتے تھے آپ بہت دیر تک اس  
جلیل القدر میں مشغول رہے اور بعد فراغت ارشاد فرمایا کہ نغبات آپ کے



حسب اوقات مختلف اطوار ہیں۔ ایک وقت کی مناسبت سے ایک لطیفہ کا  
ظہور ہوتا ہے اور دوسرے وقت دوسرے لطیفہ کے موافق جو اس وقت اخیر  
اس نغمہ کے اور اک کی مطابقت کے میسر نہیں آتا اور اس وقت نظم  
فائدہ لطیفہ روح سے مناسبت رکھتا ہے اس کے مخصوص آثار اس وقت  
ہیں۔ اول اس نغمہ کی دوسری راہ سے جستجو کی گئی۔ آخر کار یہ معلوم ہو گیا کہ وہ  
موافق روح ہو۔ پھر اس لطیفہ کے ساتھ اس کا اور اک واقع ہوا اور دوبارہ  
عام دعا فرمائی۔ بعض کے حق میں خاص طور پر اور فرد افراد نام کے اور مقصد  
بیان کر کے دعا فرمائی اور تمام حاضرین اور اصحاب و متعلقین میں سے ہر شخص  
اپنے اپنے مقاصد دلی عرض کرنا اور دعا توجہ سے سرفرازی پاتا۔ پھر اس  
خاکسار نے بھی اپنی اولاد و احباب کے حق میں ہمت و دعا کی بھیک مانگی اور  
آپ کی قبولیت نے عزت افزائی بخشی۔ اور جناب دلی نعمت اور اصحاب اہل  
قربت سے دونوں کو کن یعنی عبدالرحمن و عبدالرحیم خاں کے حق میں بشارتیں  
پائیں۔ پھر حضرت اقدس نے بہ زبان کرامت ارشاد فرمایا کہ خاں میں ایک  
چیز بانی جاتی ہے جو عنقریب انشاء اللہ ظاہر ہوگی۔ اے عبدالرحمن کے بارہ  
میں لطیفہ روحی کی برکت کی بشارت صادر ہوئی۔ یہی وقت خواجہ محمد امین  
دلی آہی اپنے حق میں میر حضرت اقدس کی صحت و عافیت اور خیر و برکت کا  
دستبند کے حق میں ترقی درجات کے سلسلہ میں دعا کے طالب ہوئے آپ  
نے دست مبارک اٹھا کر دعا مانگی۔ بعد ازاں ارشاد فرمایا کہ خواجہ کے لطیفہ  
روحی میں برکت لکھی ہوئی ہے اور قبولیت دعا بھی لطیفہ روحیہ کی برکات  
کا ایک شعبہ ہے۔ انشاء اللہ ان برکات کے آثار ظاہر ہوں گے۔ پھر ارشاد  
فرمایا کہ افراد انسانہ میں سے ہر لطائف میں سے ایک لطیفہ موجود ہے۔

لیکن بعض افراد میں ان میں سے پہلا لطیفہ غالب اور رنگین ہوتا ہے اور بعض  
میں لطیفہ آخری۔ اور اس کی شناخت کی علامت یہ ہو کہ جب آثار لطیفہ اولی  
میں سے کوئی اثر کسی شخص میں ظاہر ہو تو اسے راحت تمام اور لذت ماکلام  
(نا قابل بیان) حاصل ہوتی ہے۔ اور آثار لطائف آخری کے ظہور میں سے  
یہ ہو کہ اس میں اس قدر آرام نہیں پاتا اگرچہ ان آثار سے اشرف و اعلیٰ  
ہوتا ہو۔ انقصہ بہت دیر تک یہ مجلس دعا جاری رہی۔ پھر خود بدولت نے بھی  
پہنچ نفیس اپنے احباب اور ان کے مطالب و مقاصد کو یاد کر کے دعا فرمائی  
اور حاضرین کے دلوں میں کوئی مطلب ایسا باقی نہ رہا تھا جس کے لیے انھوں  
نے دعا کی استدعا کی ہو اور آپ نے اسے قبول نہ فرمایا ہو۔ اس وقت ایک  
عجیب ہی کیفیت اور حالت طاری ہو گئی تھی اور حاضرین میں سے ہر ایک کو یہ  
یقین ہو گیا تھا کہ ساری عمر میں ایسا وقت انکے میسر نہ آیا تھا۔ اس دن ایسا  
اتفاق ہوا کہ شام کو خواجہ محمد امین اور خواجہ ابو الخیر حضرت اقدس کی دعا  
بنانے میں مصروف رہے اور اس میں بڑا ہی اہتمام کیا۔ وقت شب حضرت  
اقدس نے ارشاد فرمایا کہ اس سے قبل بھی کافی روز ہوئے ایک بار ہمارے  
گھر میں ہمارے کھانے کی تیاری میں دیر لگی جس کی وجہ سے کھانا بہت  
دیر میں میسر آیا۔ میان نور اللہ اس کے بعد ہمارا کھانا تیار کرنے میں مصروف  
ہو گئے جس کی وجہ سے انھوں نے نماز مغرب جماعت سے پہلے ادا کر لی اور  
کھانا تیار کر لیا۔ ان کی اس خدمت کی وجہ سے ان کی نماز بارگاہ اعلیٰ میں  
قبول ہو گئی۔ یہی طرح آج بھی ان دو عزیزوں خواجہ محمد امین و خواجہ ابو الخیر  
کا عمل مقبول ہوا۔ پھر فرمایا کہ کبھی کوئی عمل قلیل ایسا صادر ہوتا ہے جس کی نظر  
کوئی اہمیت نہیں ہوتی لیکن درجہ اجابت و عمل قبولیت پر وہ عمل پہنچتا ہے۔



اور حقایق آگاہ شاہ نور اللہ کو اول عشرہ اخیرہ سے ہی شب قدر کے اس تعین کا جس کا ذکر سورہ قدر میں ہو یقین تھا اور اسی سانسویں شب رمضان میں انھیں اس کی امید تھی جب تہائی رات سے کم باقی رہ گئی تو شاہ موصوف نے کہا کہ وہ ساعت گئی اور حافظ عبد الرحمن کو بتوائے شب میں القا ہو کر یہ بیان کیا (عاجزی و گریہ و نزاری کی رات) ہو اور اس بات کا اثر اس وقت صاف ظاہر تھا اور حافظ مذکور ان اوقات میں بیشتر نماز میں مشغول رہتے اور تضرع و ہتھال کی آیات کی تکرار کر رہے تھے اور اس وقت احوال عظیم و کیفیت عجیب طاری تھی اور کہتے تھے کہ آیات قرآنہ کے دوران جو دعائیں کرتا ہوں وہ جملہ اجاب کی زبان حال سے ہو اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ درجہ قبولیت پر پہنچ گئے ہو و الحمد للہ علی ذلک۔ نیز حافظ صاحب موصوف نے بتایا کہ ایسا معلوم ہوا کہ اس وقت کی برکات عرصہ تک قائم رہیں گی۔ اگرچہ وہ ساعت ختم ہو چکی ہو لیکن حضرت دلی نعمت کی دعاؤں کا اثر حاضرین مجلس کے قلوب میں اب بھی باقی ہو۔ اور اسی سانسویں شب کو ایک کیفیت نادر و نہایت عجیب میں بجز شوق و وجد و انجذاب کسی دوسری شے کی گنجائش نہ تھی۔ یہی دوران اس مقام کے قریب کسی تقویٰ میں انہماک طیبہ (پاک و پاکیزہ نیت) بلند ہو رہی تھی جو اس کیفیت میں مزید بہان کا باعث ہوئے۔ غرض کہ پوری رات اسی رنگ میں گذر گئی۔ تہائی رات کے آخر وقت حضرت اقدس نہایت مسرور تھے اور شوق و ذوق میں لاسر تاپا اسلک عظیم طاری تھا اور جوش و مستی ہر زبان سے نیک و حق تھی۔ اور اس کا اثر حاضرین مجلس پر بھی پڑ رہا تھا۔ ان میں اس گانے دے دے نے حافظ شیرازی کا یہ شعر

تازہ بخند دے نام و نشان خواہ بود  
سرا خاک و چہ پیرخان خواہ بود

کا شروع کیا۔ اس کی پرسوز و دلآویز آواز سے ہر شخص کا دل و جگر شوق ہوا جا رہا تھا اور فردیوں میں سے ہر شخص یہ چاہ رہا تھا کہ اپنے کو پر دانہ دایہیں شمع آگنی پر قربان کر دے اور ہر شخص کی اس وقت ایک جدا گانہ مستی تھی۔ اور اس وقت کے اسرار و معارف جو اس منظر اعظم نے کل رہے تھے کیا بیان کیے جائیں کہ نہایت بلند و اعلیٰ تھے۔ سامعین کی فہم اس کے علو اور اک سے غریب اعلیٰ پر نازاں تھی اور جذبہ کے جوش و خروش کا یہ حال تھا کہ اس بحر تسلیم سے موجزن تھے جس سے حاضرین مجلس کے عقل و ہوش غرق سیہ مستی ہو رہے تھے۔

اور اس افیون کہ ساقی نے دے انگند حریفان را نہ سرا نہ دہ دستار  
پھر ارشاد فرمایا کہ اس چلہ میں ایک حال نے ایسا جکڑ دیا تھا کہ دوسرے حال کی گنجائش نہ تھی۔ اور اس وقت لطیفہ انا کاتون تجلی اعظم کے دن خاص میں ضم ہو گیا تھا۔ اور تمام قوی حق کہ قالب بھی اسی رنگ میں رنگ گیا تھا اور وہ رنگ تمام اجزا میں مکمل طور پر سرایت کر گیا تھا اور اس سے زائد اس کی حقیقت اس جگہ بیان نہیں کی جاسکتی۔ اور اس خوش گوار وقت یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اپنے دوستوں کے حق میں ہماری یہ دعا ہے کہ یہ کیفیات (ذوق و شوق) ان میں ہمیشہ باقی رہیں۔ اور ان کے باطن تفرقہ کے حوادث سے الگ رہیں۔ (احادیث زمانہ سے محفوظ رہیں) بعد ازاں تہائی کو امت پیما بلند فرما کر دعا مانگی۔ القصہ ان طاق راتوں کی ہر رات کا ایک جدا رنگ تھا اور ایک نئی کیفیت تھی اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک رات کی کیفیت کو دوسری رات کی کیفیت سے کوئی آمیزش نہیں ہو۔ اور اس لئے شراب بخت جو ساقی نے شراب میں ڈال۔ حریفوں کو سر و ستارہ کا خیال نہ رہا۔



اعتکاف میں بعض وجوہات کی بنا پر حقایق و معارف لکھنے کا اتفاق نہ ہو  
 پایا جاتا کہ ابتدا سے ہی اس کا قصد کر لیا تھا اور سامان تحریر بھی مہیا  
 کر لیا تھا اور آپ نے یہ بھی فرمایا کہ تمام اوقات ہمارے کے ساتھ گزرتے  
 ہیں اور طہارت کی نسبت دانوار ایسا احاطہ کر لیتے ہیں اور مستی بخشنے میں  
 کہ باوجود ارادہ کرنے کے ان کا تحریر میں لانا ممکن نہیں ہوتا اور جتنے  
 اعتکافات میں ایک شب یہ فرمایا کہ عالم میں انتشار جن معلوم ہو رہا ہو یعنی  
 یہ محسوس ہو رہا ہو کہ دبا پھیلنے والی ہو اور ایسا ہی واقعہ بھی ہوا کہ ایک  
 عالم کو بیماری نے آگھیرا اور ہتھولے اس عالم سے کوٹ کر کیا لیکن غلصہ میں وہ  
 معتقدین میں سے جس کسی نے حضرت اقدس سے اس مرض کے دوا کے لیے  
 لیے انتہائی اور دعا مانگ چاہی وہ محض فارہا اور حضرت اقدس کے ایک  
 مرتبہ کو اس دوران اتنی سخت بیماری نے آگھیرا کہ زندگی کی کوئی امید  
 باقی نہ رہی حضرت اقدس نے اس کی طرف توجہ خاص فرمائی اور جنت  
 باطن بمنہ ال کی آخر آپ کی توجہ مبارکہ سے اس نے شفا پائی۔  
 انھیں ایام میں حافظ عبدالرحمن نے اس فقیر کا تب حروف کو بشارت  
 دی کہ قبل غلظہ کے فیض نے جو رحمت شامل کی اقسام میں سے ہے اور میں نے  
 اس بندہ کا تب حروف کے آباء اجداد کو مرہون دلائی پر پہنچایا تھا وہ اب  
 اس خاکسار کا تب حروف کو اپنی گرفت میں لے کر محیط ہو گیا ہو اور اس قبل  
 کے زوال نے جو حضرت کی وساطت سے ممتاز ہو کر نازل ہوا ہو اس فقیر  
 کا جو اولاد احوال کر لیا ہو اور اس سے کہ فیج انشاء اللہ اولاد اور مستفیدین  
 کے حق میں ہوگی اور یہ بھی کہا کہ ایک رات صبح کے قریب یہ خواب دیکھا  
 مجھ کو حکم فرما رہا ہے کہ بشارت خان کے ہزارہ یا بشارت خان کے مرنے

جن کو شاہان ماسبق نے بشارت دی ہو چاہے میں بے اختیار دور آتا  
 ہو اجارہ ہوں اور یہ نہیں جانتا کہ وہ کون شخص ہے کہ جب بیدار ہو تو وہ  
 کی تعبیر اسی بشارت سے لی اور تسکین حاصل ہوئی۔ پھر اس خاکسار نے  
 یہی تعبیر حضرت اقدس سے عرض کی آپ نے فرمایا کہ صبح اور درت ہو  
 اور واقعہ کے مطابق ہیں اس تصدیق کو وہ دوسری بشارت کا  
 داحمد اللہ علی نعمائہ و اشکر علی ذلک و الصلوٰۃ والسلام علی خلیل ال نبیاء و اکبر  
 تعبیر رہتک میں (جو دار الخلفاء و صاحبان آباد سے دو سرہ کی ساری  
 پر مغرب جانب واقع ہے) ایک سماء عرصہ دہانے سے ایک سخت مرض میں  
 مبتلا تھیں اور تمام حکماء ان کے علاج سے عاجز آ چکے تھے مریض مذکورہ  
 نے حضرت اقدس کا بذات خود بحالت بیداری مشاہدہ کیا کہ آپ نے  
 دست مبارک اٹھا کر ان کے حق میں دعائے صحت و عافیت و شفا و تندرستی  
 کی اور اس زمانہ میں حضرت اقدس شاہجہان آباد میں تشریف رکھتے  
 تھے۔ اسی دن سے ان کو صحت ہونا شروع ہو گئی اور آپ کے لطف خداوند  
 کی شکر گزار ہوئیں۔ احمدا للہ علی فضلہ

حضرت اقدس نے ایک رات بہ زبان معارف ارشاد فرمایا کہ نفس کلیہ  
 کے جتنے کمالات ہیں وہ سب نفس جزئیہ میں نزول کرتے ہیں۔ بعض  
 نفوس میں بالا جہاں ہوتے ہیں اور بعض میں اس نفس کلیہ کی وسعت  
 بھی پائی جاتی ہے۔ پس جس نے خارج میں وجود پایا ہو سب کو نفس  
 اپنے میں پاتا ہو ان میں سے کئی یہ ہو کہ بعض موجودات کے وجود کے  
 کے ساتھ جو اس میں بقیہ موجود ہے اس نفس کو مسرت و سرور حاصل ہو  
 ہو گویا وہ موجود اس کا کمال ہے۔ پھر بطور تمہید یہ ارشاد فرمایا کہ ایک وقت



صنعت تعمیر کی طرف نظر پڑی اور اس فن کے بے شمار اور لاتعداد کمالات جو زمانہ میں ہوئے ظاہر ہوئے۔ کسی میں اتنی قدرت نہیں کہ اس کا احاطہ کر سکے اس کے بعد اس فن کے وجود سے ایک مسرت اور خوشی اس حیثیت سے پیدا ہو گئی کہ یہ چیز صنعت اوت سے فعل میں آگئی اور متعدد وجود نے ظہور اور تحقق خارجہ کی صورت اختیار کر لی اور اس خیال نے طبیعت کو ایسا مغلوب کر دیا جس سے طبیعت کو لاتناہی ذوق حاصل ہوا اور یہ بات معلوم ہوئی کہ جو کچھ طویل عرصہ میں فن تعمیر کی باریکیوں کو جو میرے سامنے منظر ہو کر آئیں میں نے حاصل کیا اگر اس میں سے ایک بیسہ اندر ہے بھر بھی کسی اہل فن کو بتا دوں تو وہ اس پر تعمیر کا کام کر سکتا ہے۔  
 مشاہیر میں حضرت ولی نعمت و امت برکاتہم نے جلد اعتکاف فرمایا اور یہ بندہ کا تب حروف و عرفان بنیاد شاہ نور اللہ بھی بغیر کسی زاورا کے محض حضرت کے فضل بے غلت اور جاذب عنایت کے اپنے اپنے دھن سے اس جلد کرامت آگئیں سے فیوض و برکات حاصل کرنے کے لیے خدمت اقدس میں حاضر ہو گئے اور خواجہ محمد امین دلی الہی خوشب و روز اس جلد کش کے مخصوص ملازمین میں سے تھے۔ انھیں ایام میں ایک دن حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ جس وقت میں جلد گاہ میں داخل ہوا تو ایک حالت عجیب طاری ہوئی۔ اپنی حقیقت کو دریافت کیا تو پتہ چلا کہ بجلی اعظم میں پوری نیستی رکھتی ہے جو دراصل تمام رکھتی ہوئی اور اس حقیقت کی نسبت اور ہر کمال کے مقابل ایک صورت اور ایک مثال جو ان کا نہ اندازہ کی اور یہ کہ ان صورت و نتائج کی اعتبار اس نسبت و کمالات کے بحسب اوقات تکمیل و زوالی اس حال کے عکس کے ساتھ متغیر ہوتی ہے اور اس حقیقت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

یہ وہ اسی طرح اپنے اضمحلال و استغراق پر ہو پھر ارشاد فرمایا کہ عبادات کے انوار اور ارواح کے فیوض اور اسماء کے برکات اپنی جگہ خود علاحدہ کمال ہیں جو کمالات نفسیہ سے ماورای ہیں اور ایک ذات زبان حقایق سے اشاد فرمایا کہ آدمی کو اس وقت تک کامل نہ کہیں گے جب تک اس میں تین چیزیں موجود نہ ہوں۔ اول یہ کہ وہ مدنی البخت ہو اس کی قسمت میں لوگوں پر حکمرانی اور ریاست مردم و شیخ و تدبیر نظام و اصلاح معاد و معاش عالم سپرد ہو سکے کہ کہا جائے گویا وہ صورت مدینہ اس کا ظل نفس ہو دوم یہ کہ بجلی اعظم سے احوال و مقامات آئینہ اس کے نفس پر وارد و فائض ہوں۔ سوم یہ کہ اس نظام کے ساتھ کہ عند اللہ اور طلاء اعلیٰ میں اعتقاد پائے ہوئے ہو اس کے لطائف کائنات کو اطمینان و بردودت بخشیں۔ یعنی لطائف کائنات کی راہ سے لیسفہ عقلیہ میں اس نظام کا علم مترشح ہو اور اس سے اس کو بردودت (تفہد) حاصل ہو۔ اور بردودت کا حصول لطائف کائنات کی خصوصیت ہو۔ حتیٰ کہ کسی کو اگر لطائف بارزہ کے موافق مقام و وسعت حاصل ہو جائے اور اس کے لطائف کائنات آگاہ نہ ہوں تو قتل باقی رہی گا اور بردودت و طمانیت ظاہر نہ ہوگی۔ پس ایسا کامل اگر من عند اللہ بمعوت بھی ہو جائے اور دعوت پر مامور ہو جائے تو وہ نبی ہو گا ورنہ صرف کامل۔ اور کوئی کامل اس عالم سے نہیں جاتا مگر یہ کہ اس کی کوئی نشانی جیسے طریقہ یا مذہب یا کوئی دوسری شے باقی رہ جاتی ہے اور درحقیقت اس کا مکمل بقا نفس کلیہ کے موافق ہیں سے ایک موطن ہو تا ہو جو ان معانی کے مطابق تمام صورت و جودات کو قبول کرتا ہے پھر اس موطن سے اثر مذکور اس عالم میں ہمیشہ ظہور کرتا ہے الی ما شاء اللہ اور دوسرے وقت یہ ارشاد فرمایا کہ کامل کا نفس ناطق جب



لاہ اعلیٰ کے نور قبول و مجہولیت سے متنور ہوتا ہے تو اس نور کو عالم میں پھیر  
 دیتا ہے اور اسی کو بسط کہتے ہیں اور بعض اشخاص اسی رنگ میں رنگے جاتے  
 ہیں اسی وجہ سے رنگ قبولیت اور ملا اعلیٰ کی مجہولیت حاصل کرتے ہیں اور  
 یہ رنگ نور سفید زردی بالکل ہوتا ہے یعنی وہ نور جب عالم مثال میں متشکل ہوتا ہے  
 تو اسی رنگ میں مصور ہوتا ہے اور نور یادداشت کا رنگ انہی صورتوں میں  
 سفید محض ہے۔ نیز یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اگر کمال کے نفس پر تجلی انوار کا رنگ  
 پورے طور پر غالب آجائے اور نفس مذکور اس رنگ کو اس عالم میں چھوڑ  
 دے کیا عجب کہ گناہوں کی مغفرت کا سبب ہو جائے۔ اور ایک دن ارشاد  
 فرمایا کہ ایک بار ارواح اکابر سلاسل قدس انوار ہریم ظاہر ہوئیں اور  
 فرمایا کہ تو اس عالم میں چار نمونہ ہیں فتوح و نذر ہمارے طرف سے ہے  
 رہو۔ پھر ارشاد فرمایا کہ ایک وقت یہ ظاہر ہوا کہ حضرت امیر المومنین عمر فاروق  
 رضی اللہ عنہ پر جو سر عظیم نازل ہوا تھو وہ ہر صدی میں ایک شخص میں رویت  
 ہوا اور پھر اسی طرح شخصاً بعد شخص منتقل ہو کر اب اس مقام پر قرار پڑا ہے اور  
 یہ فرما کر خود ابدیت نے نفس نہیں اپنی ذات کی طرف اشارہ فرمایا اور ارشاد  
 فرمایا کہ اس حدیث شریف سے اس بات کی تادیب نکلتی ہے کہ اللہ تعالیٰ  
 من خیرہ ابراہیم علیہ السلام احنبل علیہ السلام اور اصفیٰ من نور  
 احنبل یعنی کائنات و اصفیٰ من نور کائنات قریش و اصفیٰ من قریش  
 یعنی ہاشم و اصفیٰ من ہاشم یا شیم قاتل خیرہم قاتل خیرہم اور یاد کہ  
 اس کی شرح آئندہ صفحات میں ملے گی

تھو دہ قریش نے ابراہیم کی خدمت میں پہنچ کر فرمایا کہ تم کو کھانا پیش کیا گیا ہے تو اس کی رویت میں بھی  
 کھانا کھا لیا ہے کہ تم کو کھانا پیش کیا گیا ہے تو اس کی رویت میں بھی کھانا کھا لیا ہے کہ تم کو کھانا  
 پیش کیا گیا ہے تو اس کی رویت میں بھی کھانا کھا لیا ہے کہ تم کو کھانا پیش کیا گیا ہے تو اس کی رویت میں بھی

معلوم ہو کہ اس جگہ اصفیٰ خاص مطلب حقیقت مصطفیٰ کا سر رہا  
 جو اس راہ سے متغلب و منتقل ہوا۔ اور اس حدیث شریف میں جو یہ شبہ  
 پیدا ہو گیا تھا کہ رنگہ سے مطلب اصفیٰ جانب ذریت انجیل کس طرح متعلق  
 ہو۔ حالانکہ ہر صدی میں انبیاء حضرت اسحق کی ذریت میں پیدا ہوتے ہیں  
 ساقط ہو گیا یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذریت اسحاق سے منتقل ہو کر ذریت  
 انجیل میں آگئی

اور انہیں متبرک ایام میں ایک دن اس غلام کا تہجد نے آپ  
 کی خدمت میں بعض ان اشخاص کے بارہ میں سوال کیا جو ایک معرفت نسبت  
 خدا کے ساتھ رکھتے ہیں پھر ایک وقت ایسا آتا ہے کہ اس حال کی کیفیت میں سستی  
 غفلت ظاہر ہوتی ہے پھر اچانک اس نسبت سے آگاہ ہو جاتے ہیں اور وہ  
 قبض۔ بسط میں تبدیل ہو جاتا ہے پھر اس کے بعد کوئی غلطی یا جرم نہیں سے نہ  
 ہوتا ہے تو یہی ماجرا ظاہر ہوتا ہے اور اس حال کی تکرار سے ان کا دل اس نسبت  
 کے تصور کو مقدمات ظہور سے غلط سمجھتا ہے اور بسط کا تصور ہوتے ہی خطا سرزد ہوتے  
 کا یقین ظاہر ہوتا ہے اور اسی کے مطابق واقع ہوتا ہے اس میں کیا راز ہے؟ اور یہ  
 خیر مقدمہ شکر کس طرح ہو گا؟ ارشاد فرمایا کہ کبھی نفس شہوی جب اپنی خورشید  
 آتا ہے تو اولاد روح سے وہ انبساط مقدس جو اس کو معرفت کی وجہ سے حاصل ہے  
 سزاؤں کرتا ہے اور اس انبساط مسترق سے بانیگی پاکر اپنی جگہ پر پہنچتا ہے پس  
 وہ حقیقت انبساط روحی جرم و گناہ کا مقدمہ یعنی از کتاب کا بیخیم ہوتا ہے  
 لیکن وقوع پذیر نہیں ہوتا بلکہ وہ انبساط مسترق نفسی ہے جو غلطیوں کے از کتاب  
 کا مقدمہ ہوتا ہے۔ اور انہیں شبہائے فیوضات میں ایک شب آپ نے آئینہ کریمہ  
 ملے ایک پتہ



و عجل عرش ساری فو قہر و مٹن شاعنیہ کی تاویل کے بارہ میں ارشاد فرمایا  
 کہ عرش سے مراد عرش تکوین ہے یعنی وہ حقیقت جو صفت تکوین کی مصدر و مظہر ہے  
 اور اس کے حال حقائق اور جو یعنی انسان و بہائم و سباع و طیور میں جو عرش ہی کی  
 میں بحسب تشیل عالم مثال میں ایک طرح دو جسے (و غول سے منبر ہوتے ہیں  
 پس آیت کی تاویل یہ ہو کہ جب نفس کلیہ سے (افراد نے ظہور کیا تو اس کو اس سے  
 سرور و انشراح پیدا ہوا اور اس انشراح نے اس کثرت ظہور کے مطابق اتنا  
 و اکمال قبول کیا اور جب یہ کثرت بہ سبب قرب انقصائے دودہ اس عالم سے  
 رخص ہو گئی تو نفس کلیہ کے انشراح سے جو منصفہ تکوین جو ان حقائق و معنی کے  
 حاملین عرش ہیں ایک ایسی ہیئت حاصل ہوئی جس کی تعمیر تفاعف و دگرگاہ  
 سے کی جاتی ہے۔ دوسری شب ارشاد فرمایا کہ تمام موجودات کا صدور و ظہور  
 برا و تمل اعظم نقطہ ذاتیہ سے واقع ہوا ہے اسی وجہ سے تمام موجودات کی توجہ  
 متابعت اور احتیاج دراصل تجلی اعظم کی طرف فطری طور پر ودیعت ہے اور  
 تکلیف و اضافہ کے بغیر کا یہی مطلب ہے۔ مثلاً کسی درخت کی تمام شاخوں  
 اور پتوں و پھلوں جھروں نے ایک ہی قوت فیاضیہ کی راہ سے ظہور پایا ہے  
 پس ان شاخوں کی فطرت میں اتباع و تعلق اسی قوت کی جانب ہے چنانچہ اگر  
 علم و فطرت پالتے ہیں تو اس کی تعریف و توصیف میں زبان کھولتے ہیں اور اس  
 کے شکر گزار ہوتے ہیں اور اگر اس کے حق میں اشتراک یا تشبیہ کے قائل ہوتے  
 ہیں تو عذاب و عقاب کے سخت ہوتے ہیں اسی طرح تمام موجودات بمنزلہ درخت  
 کے ہیں اس لئے کہ تمام انشراح کا افادہ تجلی اعظم کی راہ سے ہے چونکہ

ان صورتوں کے انکسار کو تجلی اعظم کہتے ہیں اور یہ انکسار نفس اکبر کے طبیعت توہین نقطہ  
 (جبریت ہے) و چونکہ تجلی اعظم نے تجلیات جن سے مادی تجلیات اسی سے صادر ہوئی ہیں۔  
 عہ پیدائش ہوا۔ مولا کاوت ترجمان

ذو انسانی میں افاضہ وجود کے ہمراہ افاضہ علم و اختیار و ارادہ و دیگر  
 صفات کمال بھی رکھے ہیں اسی وجہ سے اشتراک و تشبیہ سے سختی عذاب  
 و عقاب ہوتے اور رمضان کے عشرہ اخیرہ کی طاق راتوں میں سے  
 پہلی رات نصف شب کے قریب اس خاکسار سے ارشاد فرمایا کہ اس  
 رات ظہور و برکات معلوم ہو رہا ہے اور واقعی اس رات بعض اقسام نور  
 اور طاعات میں انس و نشاط بہت زیادہ ظاہر ہوئے اور طاق راتوں کی  
 دوسری رات نصف اخیر کے ابتدائی وقت حضرت اقدس اٹھے اور وضو  
 فرمایا اسی دوران زبان غیب سے ارشاد فرمایا کہ اس رات کا امتیاز  
 ظہور حکمت سے معلوم ہو رہا ہے نہ بظہور انوار و بخلافات اول طاق رات  
 کے کہ اس میں ظہور انوار اور تجلی اعظم کی طرف توجہ تھی۔ پس بہت دیر  
 مراقب بیٹھ کر سر مبارک اٹھایا اور زبان کرامت ترجمان سے فرمایا کہ ان  
 کی کئی خصوصیات ہیں اور یہ شب ذات صرت کے فقط وحدانیت کی طرف  
 مخصوص بہ میل ہے جو خاص طور پر وجوب و امکان کی جامع ہے اور وہ حقیقت  
 نقطہ سیاہ کے ساتھ عالم مثال میں منتقل ہوتی ہے اور اس کا میل تجلی اعظم  
 کی طرف نہیں ہوتا ہے وہ داعیہ (خواہش) اور میل مذکور اسی نقطہ سے  
 منشرح و منفسر (ظاہر) ہوتا ہے اور تمام حقائق کا دھنچللال رنستی اس میں  
 ظاہر ہوتا ہے۔ پھر شاہ نور اللہ اور اس ہندہ کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم  
 لوگ اس وقت کیا محسوس کر رہے ہو۔ انھوں نے عرض کیا کہ اسی طرح کے

(بچھے صفحہ کا قیہ حاشیہ) جو بہت تجلی اعظم کے یہ آئینہ ہے۔ دوسرے ہندو تجلی اعظم کو حقیقت  
 صمدی کہتے ہیں اور حقیقت صمدی کا وہ عکس جو ہر انسان کے قلب میں پایا جاتا ہے جو حرکت کرتا  
 ہے وہی نقطہ ہے۔ انجاء میں عرش اعظم ہے اور عالم مثال میں تمام قوتی کام کر رہے ہیں اور



معنی وہ پہرہ کی کو مجھ پر ظاہر ہو گئے تھے اور حافظ عبدالبنی نے بھی عصر کے وقت اسی قسم کی بات بتائی۔ پھر حضرت اقدس نے صبح تک مراقبہ فرمایا اور چھپوس شب کے برکات کا حال بیان فرمایا جس کی خصوصیات ظہور ملکوت و توجہ ارجح ہیں۔ اور اس وقت تمام متقین آستانہ فیض آستانہ نیز ان کی اولاد کے حق میں دعائے خیر فرمائی۔ الحمد للہ علی ذلک۔

اور جو تھی در شب میں نصف شب کے قریب ارشاد فرمایا کہ اس شب میں بھی ایک امتیاز ہو جو تجلی اعظم سے توجہ و ربط کی وجہ سے معلوم ہوتا ہو اور اس کو احیاء شب بیداری فرمایا اور خود بدلتا عنکبات میں اور تمام مجاہدین آستانہ اس کے آس پاس تھے۔ جب دو تہائی رات گزری تو خلوت سے مسجد میں تشریف لائے اور متفکین آستانہ سے ارشاد فرمایا کہ یہ شب دھواں تھا فوق عبادت کے مشہد کے ساتھ ایک خصوصیت رکھتی ہے کہ انور ملکوت کے ظہور کے ساتھ اور تہ سے مطلب یہ ہو کہ موجود آستانہ میں سے ہر موجود و مبدئ صادر ہو اور فیض آستانہ ہو جو ہر اپنے دوسرے ہمدرد کے جو ایسے جہاں سے تعلق ہے جو بہت سی شاخیں رکھتا ہے اور اسی وجہ سے حفظ حقیقت اور اس کا وجہ مضامین ہوتا ہے۔ اور بہت مذکور سے مراد اس کا حفظ ہو اور وہ وہی تہرہ جو دراصل علیکم حفظ کی تمثیل ہو۔ پھر اس خاکسار سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم بھی اس مسئلہ میں کچھ اور آگ کر رہو جو بندہ نے عرض کیا کہ اتباع کے علاوہ کچھ اور کچھ معلوم نہیں ہے فرمایا کہ یہ اتفاقاً ہی مشہد کا ظل ہو جس کی دھندلتیں ہیں ایک ظہور عظمت و وسر انوار انقیاد۔ اور ارشاد فرمایا کہ فیض اصفیٰ کل امر حکیم اس کا مطلب ہمارے نزدیک اسی قسم شب کی

کے اسی میں ہوتا ہے جو کلام کا نچلہ ہوا ہے اور وہ بیجا ہے تم پر نگہبان

طرح اشارہ ہو جو پورے سال میں ایک مقررہ وقت پر ہوتی ہو چنانچہ تنقیز الملأ ثلثة والفرح میں اسی شب کا بیان ہے جو ظہور انوار اور ظہور ملکوت سے ممتاز ہوتی ہو اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ یہ دونوں یکجا ہو جلتے ہیں۔ چنانچہ سرور کائنات کے زمانہ میں اسی شب میں قرآن پاک نازل ہوا اور ارشاد فرمایا کہ ہر دورہ فلکی از قسم حفظ تقاضا کرتا ہے اور ممکن تشخیص کرتا ہے پس وہ حفظ جس کو تہرہ بھی کہتے ہیں افراد کی صورت میں اسی طرح ظہور کرتا ہے یہاں تک کہ وہ دورہ ختم ہو جاتا ہو اور جب وہ سرادود گردش کرتا ہو اور وہ نوع کا تقاضا کرتا ہو تو وہ حفظ افراد کی صورت میں اسی طرح جلوہ گر ہوتا ہے پھر اس بندہ نے عرض کیا کہ کیا اس رات کو سلیۃ القدر کہہ سکتے ہیں اور فیض اصفیٰ کل امر حکیم میں تو اسی کا بیان ہو فرمایا کہ ہاں کہہ سکتے ہیں لیکن دوسری بات اچھی طرح واضح نہیں ہو کہ خالص ہو یا کچھ آمیزش رکھتی ہو اور صبح کے قریب دہرائے کرامت پیدا اٹھائے اور تمام متقین کے حق میں دنیاوی و دنیوی دعائے خیر فرمائی۔ اور حاضرین میں سے ہر ایک کے خاص مقاصد کے لیے دعائے خیر فرمائی۔ اور آئینوں میں شب کو بھی بیدار رہی اور آخر شب ارشاد فرمایا کہ اس رات مناجات کی حلاوت زیادہ معلوم نہیں ہوتی۔ اور دوسرے مستغنیین آستانہ نے بھی ایک قسم کے سکوت و راحت کا اور آگ کیا۔ اور خواجہ محمد امین نے بیان کیا کہ بعد دو آخر شب میں وہ قبیلہ بیٹھا ہوا تھا کہ میرے کانوں میں ایک آواز آئی کہ نجات کے لوگ کوئی محنت نہیں کرتے۔ اسی آواز میں حضرت اقدس نے فرمایا کہ نجات والوں کے قلوب شربت آفتاب پر ہیں۔ الحمد للہ علی ذلک کہ

جب حقایق آگاہ شاہ نور اللہ کے گھر میں فرزند تولد ہوا تو فقیر کا تہ خردون نے ان سے جو پچھا کر مولود مسودہ کا کیا نام رکھا۔ بچہ نے کرنام کے لیے حضرت اقدس







تھمارے نانے ہم سے یہ کہا کہ تم کو غیاطیہ کر کے حقایق و معارف بیان کیے جائیں  
کہ ان کے سوال و جواب سے ان کو نہایت مسرت و خوشی ہوتی ہو اور بندہ کا ترس  
حروف کو یہ بھی یاد ہو کہ جب حضرت شیخ بزرگ (شاہ عبدالرحیم) حضرت اقدس  
کے ناناکا وفات کے بعد لیلۃ فائزہ و نسلی ماتم زندگان پھلت تشریف لائے تو سب  
پہلے ان کے مقبرہ میں گئے اور یہ شعر پڑھا  
لے گل بے خار یا در خاک نہاں گشت ہے دیگران را سوختی خود در جہاں آسود  
اس وقت حاضرین پر عجب وجد بکا غالب تھا۔ آپ نے اس وقت سب کو ذکر  
بہر کا حکم فرمایا اور خود بدلت مراقب بیٹھے اور بعد فراغت زبان کرامت تر جان سے  
فرمایا کہ اس وقت ان کی روح ظاہر ہوئی اور کہا کہ میرے غایت شوق کا حال یہ تھا  
کہ قبر سے ان کے ساتھ نکل کر استقبال کرنا چاہتی تھی اور یہ قدرت و طاقت تھی  
تھی کہ مظاہرین کو دیکھ کر یہ امر اس کی مصلحت نہیں ہو اس لیے میں نے اس کو  
اختیار نہیں کیا۔ واللہ اعلم

ایک بار حضرت اقدس اپنے چھوٹے اموں صاحب کے فائزہ کے موقع پر  
پھلت تشریف لائے ہوئے تھے۔ جب وہاں کا قصد فرمایا تو اثنائے راہ میں  
اوشانہ فرمایا کہ جو لوگ بعض اولیاء اللہ کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ فلاں جگہ فلاں  
صاحب طاقت ہے اور فلاں جگہ فلاں صاحب طاقت ہے تو اس مقام کی شرط یہ ہے کہ فلاں بقاء حضرت  
اس کی محبت قوم کے لیے ایسی قوی ہو کہ فزول و رکات و وہ فی ہیات میں  
وہ تاثیر عظیم رکند اور دوسرے یہ کہ اس کی اہمیت و حیثیت کی طرف وہ یہ اس  
دیار دلوں کے لیے عالم مثال میں متزلزل ہو۔ اور اس کی جملہ نشانوں میں سے  
ایک یہ ہو کہ اس کا مضر فی مذول ہوتا ہو اور اس کا نام منور اور متناہ  
لے لے ہمارے بے خار جہاں تو خاک میں پڑے ہوئے ہیں اہمیت و حیثیت کی طرف وہ یہ اس  
فراق میں بھرتک دیا۔

ہائیں اس وقت اس ملک میں مجدد اللہ میرے بڑے اموں صاحب شیخ عبد اللہ  
مجدد اللہ کی ذات گرامی صفات میں موجود ہیں۔

ابو شہان رحمۃ اللہ علیہ میں حضرت اقدس پھلت سے شاہجہان آباد تشریف لے  
گئے اور یہ غلام بھی آپ کے ہم رکاب تھا۔ اور ماہ مذکور کے عشرہ اخیرہ میں چلہ کشی  
کا قصد فرمایا۔ چلہ کی پہلی رات ارشاد فرمایا کہ ایک خواہش دل میں کروں گے یہی ہو  
اور وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنی کے تحقق کی کیفیت جو اپنے میں پاریا ہوں  
میں لائی جائے چنانچہ اس کو تحریر فرما کر تقدمات آہیہ میں منسلک فرمایا اور فائدہ  
کی تائید میں تاویل بھی جب کہ حلقہ مراقبہ تھا خواجہ محمد امین نے واقعہ میں دیکھا  
کہ شاہ نور اللہ کے پاس ایک شیشہ ہے اور حضرت اقدس کے سینہ مبارک سے  
ایک بار ایک ڈوری منسلک دھاگہ کے اس شیشہ میں پیوست ہو۔ اور ماہ مذکور  
کی اٹھائیسویں شب شاہ نور اللہ نے واقعہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا  
حضرت اقدس کی صورت میں مشاہدہ کیا۔ اسی واقعہ میں انھوں نے کہا کہ اس  
میں کیا راز ہو کہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے حضرت اقدس کی صورت میں  
دیکھ رہا ہوں۔ اسی دوران کسی نے ان سے کہا کہ یہ صورت تیری اس آرزو کا جواب ہے  
جو تو کرتا ہو اور بات دراصل یہ تھی کہ ان کو ان کے دل میں یہ خواہش ہوئی تھی کہ اس  
چلہ میں درود شریف کی کثرت کو ناپا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کی برکت سے آنحضرت  
کی خواب میں دریافت ہو چکے ہیں یہ اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ جب حضرت  
اقدس کو روز دیکھا جاسکتا ہو تو پھر اس آرزو سے کیا فائدہ ہو کیونکہ حضرت اقدس کا  
دیکھنا مبین آنحضرت کا دیکھنا ہو۔

انھیں راتوں میں ایک دن شاہ موصوت نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک عیس  
قائم ہو اور اس میں آم لائے گئے ہیں۔ ایک شخص نے ان کو تقسیم کرنا شروع کیا اور اس



طرح تقسیم کے کسب کو کافی نہ ہوئے۔ کچھ کوئے اور کچھ محروم ہو۔ حضرت اقدس نے یہ دیکھ کر فرمایا کہ تم نے قاعدہ سے تقسیم نہیں کیا۔ بہر حال حضرت کا معجزہ ہو ہی نہ سکتا تھا ہر جگہ۔ جتنے آدم ہیں سب کو اکٹھا کر کے ہمارے پاس لاؤ ہم خود تقسیم کریں گے۔ کچھ کا وہ معجزہ ہم میں ہی ہے۔ پھر وہ سب دیکھا کر کے آپ کے پاس لائے گئے۔ آپ نے ہر مقدار پھر جتنا اس شخص نے تقسیم کیا تھا تقسیم فرمانا شروع کیا یہاں تک کہ تمام آدمی مجلس کو حیرت پہنچ گیا اور کچھ باقی بھی رو گیا۔ بعد ازاں کھانا لایا گیا اور سب پہلے شخص نے اسی طرح تقسیم کیا کہ کچھ کو ملا اور کچھ کو ملا۔ حضرت اقدس نے پھر وہی بات فرمائی اور اس کو جمع فرما کر بذات خود تمام لوگوں میں اس طرح تقسیم کیا کہ سب کو بچ بچ گیا اور پھر بھی باقی رہ گیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ یہ معجزہ آنحضرت سے متقدّم ہوا تو اور ہی کچھ میں دیکھی موجود ہو اور یہی وہ تمام برکات و کرامات ہیں جو حضرت اقدس کے فیض صحبت و توجہ سے ظاہر ہوئیں۔

انھیں راتوں میں ایک رات شاہ مذکور نے خواب دیکھا کہ خواجہ بزرگ حضرت خواجہ محمد باقی باشر و حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی و حضرت شیخ نظام الدین اولیاء اقدس اللہ اسماء ہم ہر سہ بزرگ یکجا جمع ہیں اور دعوت بھاء کی مجلس ہو اور یہ دائی اور بابا عثمان جو کشمیر کے بزرگ زادگان میں سے ہیں اور ایک دوسرے شخص اہل کشمیر کے وہ بھی اس دعوت میں شریک ہیں۔ صبح کو شاہ معزا اللہ نے حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ ان تینوں بزرگوں کی نسبت میں کوئی فرق بھی نہ ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں خواجہ محمد باقی کی نسبت یہ ہے کہ ان کا نقطہ ذات کی طرف و حصول لطیفہ حقیقی اور لطیفہ روح کی راہ سے ہے اور حضرت خواجہ قطب الدین کا اور حصول لطیفہ روح سے ہے اور کامل امن دیکھتے ہیں اور حضرت سلطان المشائخ کے لطیفہ روح میں تجلی عظیم کی طرف سے خاص طور پر غلام کی تسبیح کا نو

پایا جاتا ہے پھر شاہ نے اشارے عرض کیا کہ تجھ کے کائنات سے ان بزرگوں میں سے کون کی نسبت زیادہ قریب ہو۔ فرمایا کہ خواجہ بزرگ اور خواجہ قطب الدین کی نسبت میں یہ بات بہت زیادہ معلوم ہوتی ہو۔ انھوں نے عرض کیا کہ تمہارے بھی ایسا ہی اور کہ کیا کہ دونوں خواجوں کی نسبت میں تجھ کو تمام ہو چکا کہ حضرت خواجہ بزرگ کی نسبت میں اس عالم سے کیوں چرنا بھی سمجھ میں آتا ہو اور حضرت سلطان المشائخ اقدس سرف کی نسبت میں گویا یہ تمام عالم غور ہو اور ہم کو دونوں خواجوں کی نسبت کے ساتھ ایک انجذاب ہوا جلد انھوں نے مجھ کو اپنی طرف کھینچ لیا۔ و اللہ اعلم بالصواب۔

اور اسی اعجاز و جلالت میں ایک روز جب یہ خاکسار باہین مغرب و غشاظرت خاصہ میں باریاب ہوا اور شرف حضور می سے مشرف ہوا۔ آپ نے اسرار عظیم سے نوازش فرمائی اور اس نوازش میں تمام قدوریہ میں اس حقیر غلام کو قناذ فرمایا چنانچہ ہر روز رمضان المبارک ماہین مغرب و غشا اپنے مقام خاص سے مطلع فرما کر معزز فرمایا و اللہ کی اس نعمت کا تہ دل سے شکر گزار ہو۔ و اما نسبت بیک فدوت۔ اور زبان حقایق بیان سے ارشاد فرمایا کہ کبھی افراد میرے کو فی فرود شایع ساتھ متبادل جو ان کے عینیت سے مرتفع ہوتا ہے اور پھر شان آسمانی میں جس سے مطلب اس کا اقتضائے ذاتی ہے تمام اجناس داواریہ عالم کو جو مرتبہ ثبوت میں ہے اور اس کی ذات صرف کے ساتھ ہے ذاتی ہوتا ہے اور اسی شان کے ساتھ باقی ہر جہاں ہے یعنی بذات وہی شان اور اقتضا ہر جہاں ہے جس کا قیام ذات بحت کے ساتھ ہو اور تمام نشات متداول اس طرح معطل ہو جاتے ہیں کہ کسی ایک کا بھی اس

بے موت کے بعد جو نہ گن عطا ہوتا ہے۔  
یہ چیز بزرگ کو حاصل نہیں ہوتی اور یہی اس کا وجود کے گیند کا نقش ہوں۔



میں دخل نہیں رہتا۔ میں وہ شخص اس معنی کے ساتھ ابدی ہو جاتا ہے  
 (اسم آخری اسم اول ہو جاتا ہے یعنی مقام قلندری پر فائز ہو جاتا ہے) پھر  
 اس کی مثال یہ بیان فرمائی کہ اگر کسی انگوٹھی کے نگینہ پر نقش کندہ کریں  
 تو اس نقش کا قیام نگینہ پر ہو اگرچہ بحسب صلاحیت وہ کثیر نقوش پیدا کرنے کی  
 استعداد رکھتا ہے اور یہ کثرت اختیار کرنے کی وجہ سے اس میں کوئی دخل نہیں  
 ہوتا۔ اور آج یہ چیز یہ تحقیق واضح ہو گئی اور یہ ایسی چیز ہے جو اسلام میں سے  
 بھی چند میں شانزہ ہوتی ہے فالقہ لہو علی ماتم (لانیہ ورون خوش اس گاہ نگہ بہن  
 نیز ارشاد فرمایا کہ علی اعظم کے برہنہ میں جس نے افلاک کے احیاء بحیثیت  
 کی مناسبت سے ظہور فرمایا اور اصل وجود تعالیٰ کے بیان کے لیے ایک آواز ہو جس  
 مارتی ہو اور یہ قدم سے تعبیر کیا جاتا ہے

اور ایک وقت زبان حقیقت کے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی قوم نسبت مقرر  
 کے ساتھ انبیاء و اولیاء سے محبت و اعتقاد اس حد تک پہنچا دے کہ اس کو فرط  
 محبت میں مجودیت کے درجہ پر سمجھیں یا اس ولی میں رسالت کے خواص کو  
 اعتقاد رکھے تو غیرت انہی جو ش مارتی ہو اور اس کو مٹانے اور باطل کرنے  
 کی طرف متوجہ ہوتی ہو۔ اگرچہ اس قریب کو اس بارہ میں کوئی تشویش محسوس  
 نہ ہو مگر یہ نفس کسی چیز پر کندہ کر رہا ہے خواہ انگوٹھی کے نگینہ پر ہو یا دیگر صورتوں میں  
 یہ روز کے معنی ذات میں ظاہر ہونے کے ہیں اور اصطلاح میں اس سے مراد ہر کسی  
 صورت میں ظاہر ہونا اس طرح کہ کہ اپنی حالت اس میں کوئی تغیر و نقصان نہ واقع ہو  
 اور یہ حق انبیاء و اولیاء کا حق ہے کہ ساتھ عقلمندان سے

یہ قدم اس نسبت کو کہتے ہیں جن کا اذن میں حق تعالیٰ نے بندہ کے لیے حکم کیا تھا  
 اور حق کی اس آخری موہبت اور عظیم کریمیت کے لیے جس سے عہد کی عین ہوتی ہے

نہیں ہوتی اور نہ اس کے درجہ و مقام میں کوئی دخل پیدا ہوتا ہو لیکن لوگوں کے  
 ان عقائد باطلہ کی صورت ایک ہیئت پیدا کرتی ہو اور جب وہ اس ہیئت  
 میں غرق ہو جاتے ہیں تو غیرت انہی ان کو محو کر دیتی ہو جیسا کہ نصاریٰ حضرت  
 عیسیٰ علیہ السلام کے حق میں اعتقاد رکھتے ہیں اور اصحاب قنفیس کے حق میں  
 جنہوں نے محبت (مغفط) کو عبادت کے درجہ پر پہنچا دیا ہے اور معتقد کو بمنزلہ  
 رسول اکرم سمجھتے ہیں تو غیرت انہی نے جو ش مارا ہے اور ان کی تحقیق ملکوت  
 میں متحقق ہو گئی ہو (لیکن) اللہ جلنے کہ ناموس میں کب ظہور ہو گا اور ایسا  
 ہی ہو کہ قضا پہلے ملکوت میں منعقد ہوتی ہو اور پھر ایک مدت بعد ناموس  
 میں بروز ظہور کرتی ہے۔

اور اسی ضمن میں یہ بھی فرمایا کہ (ایک مرتبہ مفسرین کو داؤد تاذن ایک  
 کی تفسیر میں تردد و انتظار ہوا) واق ہوا اس لیے کہ تاذن میں غلطی تاذن  
 کے معنی مشورہ فی القلب کے ہیں اور دل میں کسی چیز کا قبل از فکر و فکر کرنا  
 بحسب اشارہ تعالیٰ کے بارہ میں یہ سنی کس طرح چپا ہو سکتے ہیں۔ پس مجود کہ  
 تاذن کو بمعنی اذن یعنی اعلیٰ تاذن و لباب ہے اور ظاہر تاذن نہ تو ایک  
 یہ ہو کہ اس سے اشارہ دہی انفر و شمس ہے جو اولاً ناموس میں ظاہر ہونے  
 سے قبل ملکوت میں پایا جاتا ہے اور تاذن سے کیا یہ تاذن تاذن و تاذن و تاذن  
 ہے۔ پھر البتہ تاذن و تاذن کے بظاہر معنی درست ہوتے۔

اور ایک بار زبان امراء تو زبان سے ارشاد فرمایا کہ لوگوں میں سے  
 ایک شخص نے اپنی عمر کے انیس کے بارہ میں معلوم کیا کہ وہ کچھ سال چھ  
 ایک بار دو سکتے ہیں اور اس نے یہ رشتہ بد کیا کہ ایک جسم میں

یہ یہ سترہ سو ستائیس یعنی اسی وفات سے ۱۸ سال قبل ظاہر فرمایا۔



وقالب انتہائی پرانا و مسیدہ ایک فرشتہ نے اس کے ایک ایک عضو کو الگ الگ کھدایا اور اس کے ایک ایک ذرہ میں تلاش و جستجو کرنے لگا پھر ان اجزاء میں سے ایک جزو صغیر انتہائی چمکدار مثل براق جس میں زہرہ کی میراث تھی تلاش کر کے نکالا اور اس شخص (قالب بوسیدہ) کے کان کے اوپر رکھ دیا اور (اس فعل سے) اس کی وجہ سے اس کی مقررہ عمر میں قدمے اضافہ ہو گیا اور وہ تقریباً ساٹھ سال ہو گئی۔ اور عمر میں یہ اضافہ نہ ہو کی وجہ سے ہر بعد از ان اس عمر کی مقدار پر بھی بعض اوقات کی برکات کے باعث اس طو پر کر انہوں نے اس کو اس شخص کے (مرورہ) نفس کو گویا اپنا ذکر قرار دے دیا یعنی اپنا پر تو ڈال دیا مگر توجہ نہ لیا جس سے عمر میں کچھ اور اضافہ ہو گیا اور وہ ساٹھ سال سے بھی تقریباً دو تین سال بڑھ گئی۔

ایک بار ارشاد فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت ایک خاص الفت اپنے پیس پائی جاتی ہو اور اس کا تعلق اس محبت و الفت سے ہو جو تمام ملا و اعلیٰ کو آپ کی مرکزیت کی وجہ سے ہو اور اس بنا پر وہ تمام ملا و اعلیٰ کی طرف متوجہ ہیں۔

پھر ارشاد فرمایا کہ یہ زمین جسا عظیم ہوتا ہو کہ وہ غلغلین جن کے ساتھ اس عالم میں الفت و محبت و انس و تمام ہو اس عالم سے انتقال کرنے کے بعد اس مقام پر ہیں ایسا ہی اجتماع واقع ہو گا۔ اور جس طرح دل چاہے گا اس متعدد وقت میں ہم سب انشاء اللہ یا ہم مل جائیں گے اور ہر سکتا ہے کہ اس عالم میں اس لئے مثل کوئی (اور صورت ظاہر ہو)۔ پھر ارشاد فرمایا کہ کامل پر ایک وقت ایسا بھی آتا ہو کہ اس کے نفس کے خیالات و احادیث خواب کا حکم ظاہر کرتے ہیں۔ ہر ایک کی ایک تعبیر ہوتی ہو اس لئے کہ وہ سب متاثر ہوتے ہوئے ہوتے ہیں

جو اس کامل کے ایسے میں احادیث نفس کی صورتوں میں جلوہ گر ہوتے ہیں۔

اس خیالات کے دامن او لیا و مست عکس منہ رویان بتان خدا

ایک روز ارشاد فرمایا کہ میں نے واقعہ میں مولانا دہم کو دیکھا کہ وہ قد سفید رنگ۔ خوشنویس و اڑھی۔ اور ایک بار حضرت شیخ اکبر شیخ الدین ابن عربی کو دیکھا عربی شکل میں۔ طویل القامت۔ تندرست۔ برہنہ بنجاب کے لوگوں کے مثل اور ایک روز یحییٰ سینا کو دیکھا وہ ایک فریب آدمی تھے اور ان کے تیا سے اسلام کے معنی اور اک جو رہتے تھے۔ میں نے سنا کہ قرآن خوب پڑھتے ہیں۔

پھر تاریخ ۲۹ رمضان المبارک ارشاد فرمایا کہ آج اللہ کا نام عزیز پڑھو بار میں نے تلاوت کیا۔ اور میرے اس فعل سے قلب میں ایک قسم کے قوی تحریک ہوئی۔ اس کے مقابل عزت ہو جو مرتبہ و جو میں ہے اور ہم عزیزانے قیامت کی راہ سے اسی رنگ میں رنگ کر نہ ل کیا ہو۔ پھر ارشاد فرمایا کہ جس کو اس کی سورۃ الیہ کے ساتھ تعارف ہو اور وہ اس کی اور ان شریک کی جو ان فن و دعوت نے مقرر کر دیے ہیں محافظت و پابندی کرے تو اس کو کوئی جہ نہیں ہو لیکن ملائکہ سفیلہ کو جو اس کے موکل ہیں ان امور کے ساتھ توجہ کلی ہو چنانچہ ایک دن میں نے اللہ کے اسم و شایب کو تلاوت کیا اس وقت ملائکہ سفیلہ کو کھ کا وہ دشمن چراغوں کی صورت میں جس مشترک سے میں نے مشاہدہ کیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ فضا ان سے معمور ہو گئی ہے۔ اس وقت کھانا لایا گیا جس میں گوشت بھی تھا۔ میں نے دیکھا کہ ان ملائکہ نے اس گوشت سے ایک قسم کی نفرت میرے دل میں ڈال دی ایسا کہ تقریباً ڈھائی ماہ تک مجھے اس لئے وہ خیالات جو اولیاء اللہ کا حال ہیں (جن سے وہ معافی کے حقائق شکار کرتے ہیں) وہ دراصل اللہ کے بانگ کے خوب رویوں کا عکس ہے۔



فطرت رہی اور بظاہر مجھے کوئی عذر یا مرض لاحق نہ تھا۔

اور وتراتوں کی پہلی رات جس میں ختم قرآن تھا ارشاد فرمایا کہ اس وقت ختم کے وقت اعمال ظاہرہ کی متعدد برکات ظاہر ہو رہی ہیں۔ جو بلا کسی شرک و شبہ کے محسوس ہو رہی ہیں اور تمام حاضرین اس میں شامل ہیں۔ پھر بیسویں رات ارشاد فرمایا کہ اس رات بھی اس قسم کی برکات کا نزول معلوم ہو رہا ہو لیکن اس میں وہ کمزرت نہیں ہو جس کو شب قدر کہہ سکیں۔ پھر تالیسویں شب کو بھی بلایا کہ ہو اور آپ کے ساتھ آپ کے بعض اصحاب بھی اس مسجد میں اذکار و نوادر میں مشغول رہو۔ اسی دوران شاہ نور اللہ کو زندہ آگئی۔ اس وقت ان پر غیبت اور وجد طاری ہوا جس کا حاشیہ وقت نے بھی مشاہدہ کیا۔ اتفاقاً کہ یہ جب اُن سے اس سلسلہ میں پوچھا گیا تو بتایا کہ توبہ و استغفار کی حقیقت واضح ہوئی اور اس کی قبولیت کی صورت میں نے مشاہدہ کی اور خود کو اس کے ساتھ متحقق پایا۔ اس وقت باشتیاق تمام میں نے مناجات کی اور اس کی حلاوت سے مجھ میں ایک قسم کا جوش طاری ہو گیا نیز یہ بھی دیکھا کہ حضرت اقدس کے حجرہ شریفہ سے جو آپ کی خاص عبادت گاہ ہو وہ جات میں سے اور قسم بھی کوئی چیز لوگ لائے ہیں اور مسجد میں انبار لگا ہوا اور تمام حاضرین اس میں سے کھارہ ہو رہے ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ یہ سب حضرت اقدس کے فریض ہیں جو آپ نے اپنے خادم خوش حال کے ہاتھ بھیجے ہیں۔ پھر حضرت اقدس نجد کے وقت خلوت سے مسجد میں تشریف لا کر جلوسہ افروز ہوئے اور دستار کراست بٹایا تھا کہ حاضرین کے حق میں خصو صاً اور غائبین کے حق میں علو و عاقربائی اور پھر اعزکات میں تشریف لے گئے اور متکفین آستانہ فیض آشیانہ کا ہر شخص وہ خلوت پر کھڑا ہو کر اپنے لیے نئے اپنے دوست و اصحاب

کے لیے دعائے خاص کا ملتی ہوا اور حضرت اقدس نے ان کی التجا قبول فرمائی پھر رات گزرنے کے بعد اس غلام نے اس ذات کی کیفیت کے سلسلہ میں پوچھا۔ ارشاد فرمایا کہ برکات، علیکہ کا نزول تھا اور نگہائے عبادات ظاہر ہوئے تھے۔ اور فجر کے قریب شاہ نور اللہ نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک شخص کہہ رہا ہے کہ اکثر لوگ جو صاحبین متقین کی صورت پر ہیں اور حفاظ ہیں ان میں سے تین سو ساٹھ اشخاص میں سے پندرہ اشخاص نا محمد ہیں باقی سب مہفوس و غیر ناجی اور حضرت اقدس کے قد دیوں میں سے تین اشخاص یعنی مولوی محمد اعظم کشمیری اور مولوی محمد قیوم کی طرف دیکھا کہ کہنے والا کہہ رہا ہو کہ یہ بھی ان پندرہ نجیات پانے والوں میں سے ہیں۔

اور اٹھائیس رمضان وقت دو پہر یہ خاکسار و خلوت پر حاضر ہو کر منتظر اجازت بیٹھا ہوا تھا کہ یہ تعاضات رحمت امتنا یہ حجرہ اقدس کا دروازہ کھول کر خلوت خاص میں طلب فرمایا اور میرے داخل ہونے کے بعد دروازہ کو بند کر دیا۔ جس وقت یہ عقیدت مند خاکسار آپ کے حضور میں بیٹھا تو خود بدلت مراقب ہوئے۔ اس وقت ایک متفرق عظیم طاری ہوا اور اس کا برقع اس ضعیف پر بھی پڑا جس سے اس پر ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی اس وقت سو فقط و اتنیہ جاسو کمالات اسمائے وصفاتیہ کے کھنڈ تھا اور نہ غیر و غیریت اور عین و عینیت کا نام و نشان تھا۔ اسی اثنا میں حافظ عبد الرحمن نے مسجد میں احسن القصص (سورہ یوسف) پر درود آواز میں پڑھا شروع کی۔ ان کی اس تحریک نے اس بحر زخار حضرت اقدس میں تلاطم عظیم پیدا کر دیا جو دم بہ دم جو میں مارنے لگا۔ یہ ذات بہت اور مرتبہ سلب ہضات کو کہتے ہیں جو منقطع الانشاہ ہو اور اسی کو فقط ذات کہتے ہیں کہ لفظ باوہم اسم اللہ سے ذات مراد لیتے ہیں۔ فقہی امور۔



جب حافظ صاحب بصرہ اس آیت اَلَمْ تَرَ اَنَّا اَنشَاْنَا الْاٰخِرَةَ فَاَوَّلٰی  
مُسْلِمًا وَاِلٰحَقْنٰی بِالصَّالِحِیْنَ پڑھنے اور کرار شروع کی تو اس بحرِ مراح میں  
ایک ایسی شورش پیدا ہوئی جو بیان میں نہیں آسکتی اور اس عاجز و مسکین کو بھی  
ایک طرزِ خاص سے کیفیتِ عجیبہ بخشی اور مقامِ وجد عطا فرمایا کہ جب تک اس حال  
پر قائم نہ ہوں اس کا اور اک نہیں کر سکتے۔ عذوقِ اس نے دشنامی بخدا تانا جنسی  
اور یہ حال واستغراق اسی حالت پر تقریباً ایک پہر رہا اور جب اس سے افاقہ ہوا  
تو مستہائے کرامت پیدا تھا کہ دعا فرمائی۔ اللہ ہی جاننے والا ہو کہ وہ کیا تھی۔  
بعد ازاں اس فقیر نے شاہ نور اللہ اور خواجہ محمد امین کے بارہ میں دعا کی وہ دعا  
کی۔ اچھ اللہ آپ نے اسے قبول فرمایا۔ الغرض قدوی نے اس ساعت کو چلے گا  
پایا۔ بلکہ دینی ساری غم کا خلاصہ سمجھ کر شکر اُٹھی بجا لایا۔ اور شب کے وقت جب  
خلوتِ خاص میں حاضر ہو کاشرف حاصل ہوا تو اظہارِ الٰہ کی جرأت کی آپ نے  
پہچان حاصل عنایتِ دکریم سے ایک ویز بیان فرمایا کہ پہلے عزتِ اقدس کے نور  
کا مشاہدہ ہوا اور اس کے مقابلہ میں اپنے ضعف کا بھی مشاہدہ کیا۔ پھر وہ نور متلِ پرتو  
جیسے آئینے میں جوتا ہے اور پھر اس کیفیت کی جلالت نے ایک مستی عطا کی اسی اثنا  
میں خارِ جا ایک تحریک پیدا ہوئی اور جو ہونا تھا وہ ہوا۔

اللہ کی بزرگ تریں نعمتوں میں سے جو اس غلام پر ہوئیں ایک یہ بھی ہے  
کہ مسلسل قراتِ قرآن بقراتِ حصص آنحضرت تک حضرت اقدس سے اس حقیر کو  
توقیف فرمائی اور یہی اثنا میں بعض آیات کی تفسیر کے اسرار کا زبانِ مبارک سے  
انشاء ہوا کیا۔ اور اس کو اپنی فہم و استعداد کے مطابق تحریر کر کے تذکرۃ الاولیاء  
تک النعمات سے موسوم کیا اور آپ کے فیضِ صحبت سے تمام علوم قرآن پر مشتمل  
لے دیا جنہیں میں قریب چاروں بزرگ کو مسلمان موت و بعد از موت میں ملا۔

فاتحہ کتاب کے نکات پر مطلع ہوا اور اس کو محمد ثناء منعمہ و بہ الولی الرحیم مجلدا اور  
مختصر اپنے مسودات کی بیاض میں حضرت دلی نعمت کے حکم سے تحریر کر کے  
ذرا بات الاسرار کے نام سے موسوم کیا۔ اور حضرت اقدس نے اسرارِ قرآنیہ میں  
اس آیت وَلَوْلَا کَلِمَةُ سَبِّحْتَ مِنْ رَبِّکَ لَهْطَی بَیْنَهُمَا کی تفسیر بیان  
کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ تدبیرِ تشریف منہ نہیں کی ہلاکت کی مقتضی ہے لیکن  
مصلحتِ کلیہ جو اس مرتبہ سے بالا جو بعض جہتوں کی رعایت سے (جو اس مصلحت میں معتبر ہو)  
ابقا اور بہت کی مقتضی ہے اور اس کی مثال یہ ہو کہ ایک بادشاہ کسی شخص پر اپنا غصہ  
تازہ ناچاہتا ہو لیکن اس کا وہ وعدہ سابق جو اس نے اس شخص سے کیا تھا اس غصہ کا  
مانع ہو کہ اس بادشاہ کہتا ہو کہ اگر میں نے تجھ سے وعدہ نہ کیا ہوتا تو ابھی تجھے قتل کر  
ڈالتا۔ پھر ان آیات میں کَانَ فَاِذَا رَآهِنَّ اَعْمٰی فَاِذَا رَآهِنَّ اَعْمٰی  
وَاَضَلَّ سَبِیْلًا۔ اور تَمَّتْ لِحُشْرَتِیْ اَعْمٰی وَقَدْ کُنْتُ بَصِیْرًا۔ اور  
لَقَدْ کُنْتُ فَاِغْفَلًا مِنْ هٰذَا فَکُنَّا عَنْکَ عِظَاءً کَفِیْضِکَ الْیَوْمَ  
حدا ید، کی مطابقت کرتے ہوئے کہ بظاہر ان کے مابین تناقض نظر آتا ہو ایسا  
ارشاد فرمایا کہ انسان کی سب سے بڑی بد بختی یہ ہو کہ اس کے صفاتِ بہیمہ اس کے

لے اور اگر نہ جوتا ایک لفظ کہہ گے نکل چکا تھا تیرے رب تو ان میں فیصلہ ہو جاتا  
اور جو اس دنیا میں اندھا رہا وہ آخرت میں بھی اندھا رہے گا اور راستہ سے  
بہت دور بھٹکا ہو اور کہ روئے یار و درو نیاند وید الخ  
تھو لے میرے پروردگار تو نے مجھے کیوں اندھا نہ کیا حالانکہ میں دنیا میں اچھا فاضل و کچھ دانا  
تھا تحقیق تو اس سے غفلت میں پڑا ہوا تھا واپس آہم نے میرے اس پردے کو تھوڑے سے  
ہٹا دیا تو آج تیری نگاہ بڑی نیرنگی۔



صفات ملکیت کا احاطہ کیے ہوئے ہیں۔ اس کی مثال یہ ہو کہ کوئی پتھر یا کھوپڑی  
کے بغیر جسے میں بند ہوا اور اس میں سوئی کے برابر بھی کوئی سوراخ نہ ہو۔ اور یہی گودہ  
وہ ہرگز یعنی ان علوم کا قاعدہ جو اصل فطرت کے مطابق اس میں وہ یقین ہے  
پہلے تھا اس میں کے جو مبداء کی طرف اصل فطرت میں رکھے ہیں۔ اور وہ رغبت  
اس کی اس قدر تعظیم ہے اور یہ کیفیت تصورات پر اعتقاد رکھنے سے پیدا ہوتی  
ہو سگرددہ صورتیں اعتقاد۔ اختیار اور ارادہ سے اعمال کی جزا اور پناہی ہوتی ہیں  
پس ایسا شخص جو رب تعالیٰ کا منکر ہو۔ یا باوجود اس کے وجود پر اعتقاد رکھنے کے  
اس کو معطل جانے وہی دہریہ ہوگا۔ ایسا شخص جب مرنے لگا تو اس کا یہی جواب  
بسیب اس ضعف کے جو اس نشأت میں اس کو ظاہر ہوتا ہو صاف ہونے لگتا ہو  
اور اس کی ملکیت فی الجملہ بردہ کرتی ہو۔ اور یہ میں منظور منکر ہو جاتا ہو۔ لیکن  
اس کے وہ سوراخ علیہ علیہ جو حق کے بارے میں وہ نہ کھتا تھا وصول سے باقی رہا  
گئے اور ایک وحشت عظیم اس کے نفس میں بوجہ پیدا کر کے گی اور طرح طرح کی  
سزائیں اور عذاب نفس و ملت ہوں گے۔ پس قصورک الیہ مرہدا پیدا میں  
اس اطلاع و جہالت کی طرف اشارہ ہے جو من دراجہ الحجاب اس کو ظاہر ہو رہے  
ہیں اس وقت وہ اتنا جانتا ہے کہ کوئی ایسی چیز ہے جس کا ہمارا وصول  
مکن نہیں ہے اور من کان فی ہذا لا یعلم فی الا میں معتقدات حقہ

ملہ اس سے مراد یہ ہے کہ روح خود سے کوئی چیز ظاہر نہیں کر سکتی جب تک کہ نفس نہ ہو  
یعنی وہ اور اس کر سکتی ہو جس طرح کانوں کے بغیر نہیں جاسکتا اور آنکھوں کے بغیر دیکھا  
نہیں جاسکتا۔ مثلاً یعنی ذات کو چھوڑ دینے والا صفات کو پرکھنے والا ملکیت سے آزاد  
ہے صفات ملن۔ ہیبت۔ سے صفات (مجاہد) (تقی نور)

کے علم تفصیلی کی طرف اشارہ ہے۔

اور آیت ۱۷۸ اے خدا برحق اعلیٰ اوقد کفبت بصیرتہ اقل الذلک  
انتک ۲ یا ایہا الناس یقہا وکذلک الیوم تنفی۔ میں (اشارہ اس بات  
کہ جب انسانی کی قوت سمجھنے کی قوت ملک کا احاطہ کر لیتی ہو تو وہ علم جس کی اصل  
فطرت میں مبداء کی طرف میں رکھے والے ہیں اور جن کی وہ سے حق تعالیٰ کی اس قدر تعظیم  
کی طرف رغبت ہوتی ہو اور یہ کیفیت تصورات پر اعتقاد رکھنے سے پیدا ہوتی ہو ہیبت کے  
احاطہ میں پوشیدہ ہو جاتے ہیں یعنی عقل و عاقل معاش میں وہ پوش ہو جاتی ہو اور  
مجاہدات پر اعتقاد رکھنے سے اپنا ارادہ و اختیار ظاہر کر کے انکار کا سبب  
ہو جاتا ہو یا باوجود اعتقاد کے وہ کھٹکھٹا ہو اور دہریہ ہو جاتا ہو پس جب  
ایسا آدمی مرتبا ہو تو اس ضعف کی سبب جو اس نشأت میں ظاہر ہوتا ہو اس کی محبت کا  
حوالہ شفاعت ہو جاتا ہو۔ اور فی الجملہ اس کی ملکیت بردہ کرتی ہو۔ اور یہ میں منکر ہو  
جاتا ہو لیکن وہ علمی اور عقلی موافق ہو وہ ذات باری کے اعتقاد رکھتا تھا وصول کے باقی  
ہوتے ہیں اور اس کے نفس میں شدید وحشت اور ہیجان پیدا کرتے ہیں اور مختلف  
عقوبات و تہذبات جنہاں اور شہ حرا جی رہے ہیں قصورک الیہ مرہدا پیدا میں اطلاع  
اجہالی کی طرف اشارہ ہے جو من دراجہ الحجاب اس کو ظاہر ہوئی۔ اس وقت وہ اتنا  
جانتا ہو کہ کوئی چیز جس کا وصول اس کے لیے ممکن نہیں اور نہ اس کا وہ فی حلقہ آگیا  
معتقدات حقہ کے عدم علم تفصیلی کی طرف اشارہ ہے۔ (تقی نور)

تہ اور آیت ۱۷۹ اے خدا برحق اعلیٰ اوقد کفبت بصیرتہ اقل الذلک  
انتک ۲ یا ایہا الناس یقہا وکذلک الیوم تنفی۔ میں (اشارہ اس بات  
کہ وہاں میں عقل سے جو صورت بنی ہو وہی چیز کہ جانتا تھا اب کیا ہو کہ اس اور اس کے  
کوئی تفصیل ظاہر نہیں ہوتی اور وہ نہیں جانتا کہ وہ عقل معاش تھی جس سے امور دنیا میں  
بصیرت ظاہر ہوتی تھی وک عقل معاش جو اس نشأت میں بصیرت کا سبب ہوتی ہے۔ (تقی نور)







اگر کوئی خاص تفسیر مقید ہوتا تو اس سے وہی صادر ہوتا ہی جو اس تفسیر کے ساتھ  
ایک امتیازی خصوصیت و تماہیت رکھتا ہو اور تمام اشیاء کا صدور بتائے انشاء  
کے ساتھ جو ان میں ثابت اور موجود ہو اس کا مبداء سے ہر ممکن ہو جس کی نسبت سب  
کے ساتھ یکساں ہوتی ہو اور یہ بات اس کی تمام کیفیات سے متنزہ کے بغیر  
ظاہر نہیں ہوتی اور ضیاعان الذی یبدانہ ملکوت کل شیء ہو والیہ جنوں  
کی آیت کو یہی تفسیر کے بارے میں ارشاد فرمایا کہ ہر قسم کی مشریت تربیت اور  
افاضہ میں اس وجود کے لوازم اور احکام ہیں اور اس کا ایصال اس کے کمال  
طبی و کسبی کے ساتھ ہے اور اس کے تمام احوال و اطوار کا انتظام علیحدہ ہے  
بلکہ ہر فرد کا طریقہ خاص اور ہر لے ہیں انوار و اشخاص میں ہر شے کا ایسا  
اس کے لئے کلام کے ساتھ اور اس کے تمام احوال کا انتظام افاضہ وجود کے ابتدا  
سے بلوغ کمال تک ہوتی ہو ملک معنی اس شے کی بادشاہی اور ملکوت مبالغہ  
مکمل ہے ہو اور یہ بات مخصوص ہر تفسیر کسی تفسیر کے مطلقاً ہے جو اپنی ذات کے ساتھ  
مطلق اور اپنے صفات کے ساتھ تمام کیفیات سے منزہ ہوتی ہو اور اس کی نسبت  
کائنات کے تمام ذات کے ساتھ برابر ہوتی ہو اور اس آئینہ کو یہ نقشہ منہ جلود  
الذی یحشون الیہ ہر شے تلبین جلود ہم و قلوبہم الی ذکر اللہ کی  
تفسیر میں ارشاد فرمایا کہ اس آیت میں اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ وہ ہر شے  
احوال سے ہے اور اطمینان و سکون مقامات امتیاس سے ہے جو نظیر روح کے  
لے چاہے وہ جس کے قبضہ میں مادی خدمت ہو اور اس کی جانب ہر ہر واپس ہو گئے۔

نہ کھڑے ہو جاتے ہیں اس سے ان کی کمال پر کے بال ہر شے ہیں اپنے رب سے ہر  
نہ ہر جاتی ہیں ان کی کھالیں اور ان کے دل اللہ کی جاد میں۔

خواص سے ہے اور وہ (وجہ) لطیفہ قلبیہ کے خواص سے ہے اور آئینہ عین حقیقت  
اللہ اکبر من متفکرو انفسکم اذ قد دعون الی الایمان فکفرو ون کی تفسیر  
میں ارشاد فرمایا کہ چون کہ ہر انسان کی حقیقت میں ایک نقطہ قدسیہ و دیت کیا  
ہو اور وہی نقطہ توحید و عبادت سے فطری خصلتوں کا مقتضی ہو گیا ہو بلکہ سبب  
شہوات میں انہماک اور شیطان کی اتباع وہ نا فرمانی کرتے ہیں اور اس کی  
لفظ قدسیہ کی مخالفت سمجھ جاتے ہیں اور میں ان کا اپنے نفس پر مقت ہے جب  
کشت کا وقت عطا ہوگا تو اسی بات کو آئینہ حق میں دیکھیں گے۔ وہی ان کا مقت  
ہے جو اس حال میں رقت و مقت حق ہوگا اور وہی گریز ہے نقطہ قدسیہ کی نامرغیبت  
کی طرف جو جس سے مراد طوق و سلاسل میں باندھ کر دوزخ کی طرف کھینچا جانا  
ہے جو حق کی نامرغیبت کا امتثال ہے اور چون کہ وہ عالم دار اسیر غیہ ہو اس لیے  
وہ اکبر ہوگا اور آئینہ کو یہ تلبین من الاولین و تلبین من الآخرین کی تاویل  
میں جو سابقین کے بارے میں وارد ہوئی ہو یوں ارشاد فرمایا کہ یہ یومئین میں السابقین  
اور اسحاب الیمین کی قسم ہو جس نے درود پایا ہو جو قرآن میں وارد ہو ایذا اور دوسرے  
مقام پر فرمایا ہو کہ منہ ظالمہ فتنہ بہرہ مقتصد ومنہ صابق بالخیارات (توسیع)  
لہ ارشاد ہوتا تھا اس سے تلبین تلبین تم بیزاد ہوتے اپنے حق سے جس وقت تم کو بلائے تھے بغیر  
ایمان لائے کہ تم تم حکم کرتے تھے۔ تلبین تلبین میں اور تھوڑے ہر پچھلوں میں  
(یعنی اہل مدح کے لوگ پہلے بہت ہو چکے ہیں پچھلے کم ہوتے ہیں)  
نہ یعنی ایمان داروں کی ان نفس میں بعض تو گناہ گار ہیں جو اپنی جان پر کبار و مدح فائز  
گناہ کے ظلم کو درود میں لائے کہ تم بیزادان تو ہو لیکن عمل نہیں کرنے اور بعض ان  
نہ سے دریاوی حالت ہیں اور کو غاس آہیں لیکن تھوڑے۔ اور بعض کا بن میں یعنی  
ایمان بھی ہو اور عمل بھی ہو اور ہر ایک کام میں پیش قدمی کرتے ہیں۔







حقائق و جوہر کو نہ پر ہوتی ہو برضات کو ہم بناس کے کران کا و حصول لذت بقصد  
قوائے ہدیہ کے ہے اور واضح حقیقت ہے (یعنی وہ لذت، شہوی جس کو ہم صرف  
نفس تک محدود رکھتے ہیں یہ حضرات جہان و ربانی کی لذت، یعنی سرور و محض است  
مستفیہ ہوتے ہیں) اور وہ دنیا میں لذات بوجہ اول مذکورہ حاصل کرتے ہیں  
اور جب عالم قبر میں گئے تو بسبب عدم تنکو بہت مادیہ جو اس کے نفس جامد کا رکن  
تھا اس بگ (عالم قبر میں) معطل ہو جاتا ہے یعنی خواب کا، وہ محکم نہیں ہوتا یعنی  
ہم اسے وہی خوابش کے مطابق محکم نہیں کر سکتے۔ پھر جب ایسے موطن یعنی  
عالم برزخ میں منتقل ہوتا ہے جہاں اختلاط مثال و جد سے ہے (یعنی انقطاع  
ظہر پر علی کا ظاہر ہونا) تو اس مادیہ کی طاعت موطن کی تابلیت کی وجہ سے عود کو قوی  
ہے بلکہ یہ دہرا تم ہو جاتی ہے اس لیے کہ نفس مطلقہ وہ نقطہ وحدانیہ ہو جو تمام صورت  
افانیہ کے احکام کا جامع ہو سکتا ہے۔ اور یہ مادیہ جو صورت مثال و جد میں جامع  
ہے کسی صورت میں صورت افانیہ کا تقاضہ کرے و کائنات نہیں رکھتا یعنی یہ  
ادہ جو عالم مثال میں ہے جو خواب میں نظر آئے والے اشکال کے علم اجمام کی طرح  
ہے) پس اس وقت وہ مستفیفا علی وجہ کمال و اپنی آقا ہو بلکہ اس میں تمام  
حقیقت کا سران اس کو حاصل ہوتا ہے اگر اس کے بعد انہیوں وہو بہت کی  
طرف نظر کرے تو اپنے کو ان سب کے ساتھ پائے گا۔ اور اس کی طرح یقیناً انبیاء  
کو بھی ایسا ظاہر ہوا ہو گا۔ اور اگر ان حقایق امکانیہ میں نظر کرے گا  
تو اپنے نفس کو تمام جوہریات میں مادیہ پاوے گا اور تمام قوی و جوہر سے  
اس کے مناسب لذت حاصل کرے گا۔ انکا اصل ان جوہر کا وہ رابطہ جو یہ  
ان خصوصیات و امتیاز کلی کے اپنے ساتھ تھا اس عالم میں بھی ظاہر ہوا  
اور یہ خواب بیان کرنے کے بعد ارشاد فرمایا کہ وہ جوہر تھا اللہ تعالیٰ ذی الجلال

باز بسورت معائنات و لباس فاخرہ عبادت میں مقبول و لحالی دیں۔ اور ان کی  
صفت طہارت کی بہت تعریف فرمایا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک دن یہ بھی فرمایا  
کہ بیشتر اوقات دل میں یہ خلش افشانی ہو کہ آنحضرت کے اس فرمانے کی ہمت  
عائشہ کے حق میں کیا وجہ ہو کہ حضرت جبرئیل ان کے کاف میں نزول  
فرماتے ہیں اور تبلیغ دینی کرتے ہیں اور یہ خصوصیت ان کے سوا کسی کو حاصل  
نہیں ہو اور اس خصوصیت کا کیا سبب ہے۔ پھر جب مرحوم کا ترویج صورت  
مذکورہ میں ظاہر ہوا تو وہ شہر رخ ہو گیا کہ ان کی بہت طہارت اور اس کے  
فرد کو اپنے میں پایا۔ اور باوجود اس کے کہ وہ کسی بھی حالت میں ہوں میں  
نے کوئی فتور نہیں دیکھا (اور) اس کی وجہ یہ ظاہر ہوئی کہ وہ ان غنیفہ کی طہارت  
جلی کا عکس ہوتا تھا جو ان کی کدورت زمانی میں طہارت کے منافی نہیں  
ہوتا تھا۔ اور اس کا مجیدہ واسطہ ہو کہ ہر چند کوئی خلعت طہارت سے خلعت  
ہو جب احوال طاریہ جو اس کی ضد ہوتے ہیں دوسرے کی طرف سے نہ تو  
ڈالتے ہیں تو اس خلعت کے جمال کو اپنی کیفیت سے اس کو دیتے ہیں مگر  
اس طرح کہ دوسری جانب بھی طہارت کے فرد اور ملافت کی خلعت سے خلعت  
ہو معائنات خارجہ و نسبیہ (یعنی دنیاوی نہیں) داخل نہیں ہو سکتی اسی لیے  
حضرت عائشہ کے بستر پر حضرت جبرئیل کے نزول کا سر یہ تھا۔

ماہ شعبان ۱۱۱۱ھ میں جب کہ رمضان المبارک جی آپ کے اعتکاف کی  
معاذ تمنا قریب پہنچا اگرچہ ان ایام میں بارش کی شدت تھی اور دریاں بہا  
میں جو طہارت بار پڑی ایمان آباد میں واقع ہیں۔ یہاں کی وجہ سے وہاں  
کا سیر و سفر کان نہ لگا۔ اس بندہ کا تب خود کو ان صحت کائنات کے تحت  
نہایت اضطراب لاحق ہوا کہ اس وقت شرف حضور و اور سعادت نبی و رت



آستانہ کس طرح نصیب ہوگی یہ مشکلات اور اپنا اضطراب حضرت اقدس کے حضور میں عرض کیا۔ آنجناب کی طرف سے ان الفاظ میں عنایت نامہ دو لائے گئے۔ صابر ہوا کہ پورے سال میں گزرا ہو کہ رمضان کا چاند اپنے احباب کے ساتھ اطمینان و سکون سے گزاریں گے۔ بہر کیف اپنے کو معاف نہ رکھنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے ضرور کوئی صورت پیدا فرمادے گا اس کے فضل سے علت سے ایسا یقین اور امید ہو۔ ابھی جس وقت یہ عنایت نامہ معاویہ کو پہنچا تو وہی فوری منزل کو ایسا ہی قرار کیا اور ایسا طلق و اضطراب طاری ہوا کہ عنایت شوق و اشتیاق سرور پاکی تیز نہ رہی اور راستہ کی مشکلات و مصائب کا کوئی اندیشہ و خوف دل میں باقی نہ رہا۔ اسی وقت سے ادھر کوئی تسک و طمانینہ کا احرام باندھ اور ادھر نفس مبارک کے بلوہ گری کا اور اپنے تحریر فرماتے کے مطابق بے کم و کاست واقع ہوا۔ بارش جو مسلسل ہو رہی تھی ایسی بند ہوئی کہ ایک بوند بھی نہ پڑی اور راستہ کی دشواریوں سے محفوظ رہا۔ چونکہ اس مقام فیض نظام پہنچ گیا اور پھر چین نیاز کو خاک آستانہ ولایت آشیانہ سے منور کیا اور جیسے ہی شرف قدم پڑی حاضری کے خدمت اقدس میں بیٹھا اسی وقت سے اس شدت و تیزی سے بارش شروع ہوئی کہ معلوم ہوتا تھا کہ ہمارے پیچھے ہی گاسے انتظار تھا۔ پھر دوسرے ہی دن سے شرف اعتکاف اور مجاہدہ عقبہ علیہ سے شرف ہوا اور ان ایام میں جو کچھ فیض و برکات حضرت اقدس کی طرف سے اس غلام پر عطا فرمایا وہ بیان کیے جانے لگاں کے شکر کی ادائیگی حد بیان سے باہر ہے۔

شکر فیض تو چین چوں کند لے ابرہار کہ اگر خوار و گریہ چہ پورہ دست لے لے ابرہار تیرے فیض کا شکر چوں کیسے اور کتا ہو کہ کتا ہو گلی سب تیرے ہونے والی

اکثر اوقات جب خلوت خاص میں بارش یا بی ہوئی تو اسرا بلند (علی) و معارف اور چند کے ارشادات سے سرفراز فرماتے۔ ایک روز مجھے مخاطب فرمایا کہ ایک مہینے بات زبان فیض ترجمان سے ارشاد فرمائی جس کو اس فدی نے مارے اور کتا کا حاصل جانا کہ لے ظلال تھارے یہاں ہونے سے میں نہایت انس پار ہوا اور مجھے بہت آرام مل رہا ہے۔

کوش چوں شہر وار و دشت خاک مزد گر بگذرانم سر زبلاک  
ایک روز جب کہ یہ خاک را خدمت اقدس میں حاضر تھا ارشاد فرمایا کہ بعض اوقات ملائکہ سفلیہ قطرات نورانیہ کے مانند نظر آتے ہیں لیکن تو اس طرح کہ صرف نگاہ ظاہری سے محسوس ہوتے ہوں اور نہ وہم و خیال سے بلکہ بین بین کہہ سکتے ہیں۔ اور ساتھ کا قائل ہونا پڑتا ہے کہ جو آنکھ سے دکھائی دیتے ہیں اور ان کے حقائق معلوم ہو جاتے ہیں جس طرح فضا کے کیرے کوڑے ہوتے ہیں کہ ہوا کا ایک مناسب تعین ہم ہو چکا ہے جس سے ضعیف نفوس کی استعداد کو فیض پہنچتا ہے اور اس وقت اس مادہ سے مناسبت رکھنے والے نفوس اس سے فیض پاتے ہیں اسی طرح وہ سرزمین جس کے عنصر میں ہوا غالب ہوتی ہے اور دوسرے عناصر مغلوب۔ ایک لطیف تغیر اور شریف تعین اچھے اوقات اور مبادک و مسعود قرآنات میں ہوتا جو اس وہ نورانی نفوس کے مادہ کے لیے اغراض ہوتے ہیں اور وہ مادہ اگر چہ بولی تین و تقران نفوس کے جذبہ مطیع کا لے اب یہ کہ بادشاہ نے مجھے خاک سے اٹھا دیا ہے کہ میں سر کو فلاح سے بلند کروں (خیر کروں)

من کرو کا دشمن نہیں کرتے یا ان کی حقیقت پر نہ آنکھ بحث کو نمانیں چاہتے  
یا توئی کہ روپ سے کیفیت کا بدل چاہ



ہو تو نہیں ہو سکتا اور نہ فنا ہو سکتا ہو۔ لیکن خاص قسم کی شکل کو قبول کر لیتا ہے کہ  
 نامشخص اشکال کو اکھاڑ پھینکتا ہو۔ اور مدد یا غلط یا سیدس یا سبب پر جاننا ہو  
 اور ان نفس کے اضافہ کے وقت ہر شہادہ جو حکم ہوتا ہو یہ ملائکہ اس کے مشورے میں  
 شامل ہو جاتے ہیں۔ پس بعض حروف و الفاظ کے ساتھ ایک خصوصیت رکھتے ہیں  
 اور اس کے ٹوکل ہوتے ہیں۔ اور بعض دوسری اشیاء کے ساتھ اور احکام کو ایک  
 کی خولیت کے مطابق ان کے حقایق بھی مختلف ہو جاتے ہیں۔ اور جہاں وہ لا تہ  
 اقسام ظاہر ہوتی ہیں اور ناطق جنود و یک الاحو سے اسی کی طرف اشارہ ہو  
 ہے۔ اور اس قسم کے ملائکہ کو کسی علم و تجلی کی خبر نہیں ہوتی بلکہ یہی ایک نورانیست  
 ہوتی ہے۔ اور ظہارت کی قسم سے جو افراد معنوی سے ہے۔ اور جو ملائکہ از قسم ہیں جو  
 ان کی قسم علاحدہ ہو اور ان کی ایجاد و تہذیب و ایجاد انسانی و حیوانی ہوا اور وہ جو  
 مقامات متبرکہ اور ذکر کی محاسن میں طوالت کرتے ہیں وہی قسم اول ہیں اور انہیں  
 دیگر مرتبہ نبوت میں تعینات حرات کے تجرود سے ظہور پاتے ہیں کیونکہ وہ نفسانی  
 اور انہیں کو مقبول کہتے ہیں اور یہ قسم عالم ایجاد کے لوازمات سے ہے اس کی  
 مثال ایسی ہو جیسے کوئی شخص ایک کردہ انگینہ بنائے۔ پس اس کی ایجاد  
 کے لیے منظرہ محدود ہونا ضروری ہو اور حقایق کل افراد انسانی بھی اس مرتبہ  
 میں ثابت و منفرد ہیں۔ اور ان افراد میں سے کوئی فرد ایسا نہیں ہوتا جس سے  
 نشأت میں سے کسی انشائی تربیت ہو جو من الوجہ ہو اور وہ اس لیے کہ یہ فریق  
 جو وہ ایجاد کے واسطے ہوتے ہیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ تالیفات اکابر میں سے ایک  
 قسم وہ ہوتی ہو کہ جب کسی شخص کے حق میں ملاوہ علی کے ضمن میں وہ اخیر بقدر  
 ملاحظہ ہوتا ہے کہ اس کو ضرورت آگئی سے خطاب کیا جائے اس وقت وہ اس وقت  
 بعض افراد کے کیف ہوا ہے سے الفاظ و فیوض کے صورت الہیہ کا پیر ہو جاتا ہے

گواہ جسمی اور تجلی آتھی اس کا نفس ناطقہ حتی کہ جبکہ فی اس کو نظر غائر کیجئے تو ملا علی  
 سے کہ ذات بخت تک اس میں ناند ہو جاتا ہو۔ اور مادہ ہوائی پر اس قسم کی تجلی کا  
 سبب یہ کہ مادہ ہوائی اثر محبت کو بہت جلد قبول کر لیتا ہے۔ اور ارشاد فرمایا کہ حضرت  
 موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام جن کا قلمہ توریث میں مذکور ہو وہ گویا ایک  
 طلسم تھا جو اللہ نے اسی قسم کی تجلیات کے نزول و اظہار کے لیے تعلیم فرمایا اور یہ  
 حضرت موسیٰ کے عظیم مناقب میں سے تھا۔ واللہ اعلم  
 ایک روز مغرب و عشا کے مابین بندہ کا تب حروف خدمت اقدس میں حاضر  
 تھا آپ نے ارشاد فرمایا کہ تجلی ذات کا لفظ جو لوگوں کی زبانوں پر جاری ہے اگر  
 اس سے فقط ذات صرت (جو اعتبار و نبوت کے فوق ہو) مراد لیا جائے تو وہ خود  
 دوام نہیں رکھتا اور وہ برق خاطفت کی طرح ہوتا ہے اور اگر تجلی اعظم کا شہدہ بغیر  
 اساد صفات کے ملاحظہ کے مراد لیا جائے تو اس کا دوام ہو سکتا ہو مگر یہ کہ کبھی اس  
 سے ذہول ظاہر ہوتا ہے اور ارشاد فرمایا کہ باطن میں یعنی بحر محبت کی راہ سے اس  
 آشنائی ہو لیکن شہود کے وقت لطیفہ امر ہے اس کو کسی قید کے ساتھ مقید کر دیتا ہو  
 لیکن یہ تقید اسی لطیفہ کی جانب سے ہوتا ہو۔ اور اس کا سبب یہ کہ حقیقت اتمائی  
 نزاکت و باریکی میں ہو اس لیے کہ وہ وہی نقطہ خالصہ ہو جس نے نفس کلیہ میں تجلی  
 کیا ہو اور ارشاد فرمایا کہ اس تجلی اعظم نے ان احجار بہتہ کو جو اس تجلی کا نمونہ ہیں اپنے  
 کمال رخسار کے حقایق میں ودیعت کیا ہو یعنی یہ احجار بعض تعلقات کے بعد بمنزلہ  
 اس کی شعاع اور اس کی خلوت ہو جائیں۔ پس یہ بات بوزات مختلفہ کے ساتھ  
 نہ غفلت اور خود فراموشی

نہ رخسار حقیقت جامعہ کو کہتے ہیں اور یہی فاتحہ کتاب ہے بعض لوگ رخسار  
 سے وحدانیت بھی مراد لیتے ہیں۔ (تقی افون)



اس تجلی کے بروز کا سبب ہو جاتی ہے اور ارشاد فرمایا کہ افراد میں سے کوئی فرد جب اپنے  
جبریت کی حیثیت سے اس معنی راجحی کو اپنا مقام پائے تو تمام علوم و معارف کو برزیت  
ذاتی ہے اور شعر

وخلق أطوار العلوق بغير آية تنويع كما نأخت النساء الذوات  
اس جگہ تحقق ہو جاتا ہے مگر یہ کہ وہی تجلی اعظم ایک علم کا اس شخص کی راہ سے الگ  
فرماتی ہے اور اس وقت اس کی زبان اسی کے ساتھ جاری ہو جاتی ہے۔

ایک دن ارشاد فرمایا کہ تجلی اعظم کے وجود ان کو اگر رویت سے تبصیر کیا جائے  
تو بعید ہی۔ اس نے ایسا غلبہ کیا کہ اس کی وجہ سے اکثر احکام اور کیفیات قلبیہ  
ضیقت ہو گئی ہیں اس لیے کہ وہ احکام رنگ و کیفیت کا تعانہ کرتے ہیں اور اس  
معنی کی بے کفنی اور بے رنگی ان کی نفی کرتی ہے اور یہی حال خوابات و دو اوقات  
میں ہے کہ اس حال کا غلبہ ان سب کو متلاشی دینا پڑتا ہے (اس میں ہر مذکور کی وجہ  
سے جو کیفیات قلبیہ میں پایا جاتا ہے) نیز ایک وقت ارشاد فرمایا کہ تجلی اعظم کے ظهور  
کمال کی تنظیم میں جو افراد کمال کے احجار ہنسیہ کے مطابق ہوتی ہیں جو اس  
کی تربیت مقصود ہو اور یہ بات اس نشأت کے لوازم وجود سے ہے کہ جس طرح کہ  
کے وجود کے لیے غلطہ و محدود ضروری ہے اور تعاطی عیط کے لیے مرکز ضروری ہے تو  
اگر تجلی اعظم کے کمالات میں سے کوئی شان و کمال جبریت کے واسطے علوم یا احوال  
کے اقسام میں کسی فرد کمال میں ظاہر ہو اور اگر اس کے بعد کوئی دوسرا کمال پیدا  
ہو تو ضروری ہے کہ علم و معرفت یا جو کچھ اس کے علاوہ از قسم کمالات ہو وہ اس کمال  
ثانی کی حقیقت سے جوش مارے (تو وہ) کمال اول کی حقیقت کا یہ برتر و جبریت  
لہذا اور ان کی پیشانی میں علوم کے اظہار پیدا کر دئے گئے ہیں (علوم کی نشانیاں) وہ خود  
کرتی ہیں ان صورتوں کی طرح جن کے نیچے خرچہ ہے۔

ہوگا (مختصر ہوگا) مثلاً وہ حکم جس نے تجلی اعظم کا حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام  
کے جبریت کے تقاضے سے ظہور فرمایا یہ تھا کہ حضرت تجلی اعظم نے صورنا سوتیہ میں بروز  
کیا اور اپنے احکام ظاہر فرمائے۔ پھر جب حضرت یحییٰ عالم وجود میں آئے (تو) اس  
حقیقت مقدسہ نے ان کے نفس ناطقہ کو اپنا منظر فرما کر اپنے احکام کا اظہار کیا (پھر)  
جب وہ اس عالم سے اٹھائے گئے تو اہلبیت غالب آگئی اور جو ہونا تھا وہ ہوا۔ پھر  
جب اس کے بعد ذات جامع کمالات خاتم الانبیاء جلوس ہوئی (تو) اس حقیقت کمالیہ  
آپ نے باوجود منصب نفس ناطقہ کاملہ پر ظہور کے نقاب عبودیت اپنے چہرہ پر ڈال لی  
(پھر بھی) اس سب کے باوجود آپ کی ذات مبارک دونوں آثار مروج البخروج  
یلتقیان جیتھما بدوئخ لا یبعیان کی مصدر ہو گئی اور جب دورہ نبوت ختم  
ہو گیا اور باب ولایت کھلا تو اسی طرح طبقہ طبقہ حقیقت کا یہ بہرہ منظر تہ  
متفرع ظاہر ہوئی یعنی یکے بعد دیگرے ہر ول ان کمالات کو حاصل کرتا رہا۔  
اور یہ معاملہ افراد کا ملین کا ہو لیکن مجدد کے وجود سے وہی کمال اول و ثانی  
حاصل کرتا ہو نہ کہ کوئی علاحدہ کمال ظہور پذیر ہو (پھر) آپ کے یہ فیوض و احکام  
اقتدار کے اسرار میں ایسا ارشاد فرمایا کہ انبیاء سابقین صلوات اللہ علیہم  
اجمعین میں ہر ایک الگ الگ کمال میں مخصوص تھے اور اس میں انتہائی رسوخ  
اور پختگی رکھتے تھے۔ پھر جب خاتم الانبیاء کے وجود سراپا ہر دو کا زمانہ آیا  
تو نفس کلیہ نے جو ان تمام نفوس موصوفہ پر یہ کمالات خاصہ یا کمال و سعادت  
عطا دی تھا آنحضرت کے نفس ناطقہ کی صورت مقدسہ میں نزول کیا۔ پھر وہ تمام  
نفوس میں نفس کاملہ قدسیہ کے (تالیق و شاطعات) ہو گئے اور ان کے تمام کمالات  
بیت اجتماع کے ساتھ اس نفس میں سوئپ دیئے گئے (پھر) ضرورتاً مقصد دار اودہ  
کے تعلق سے اس سب کے موجب عمل پامور ہو گئے۔ چونکہ کمالین اشخاص ہیں



ہر ایک نے ان کمالات میں زمان سابق میں اس نفس مقدسہ میں ایک دوسرا پیدا کر لیا تھا اسی نے اس ذات مقدس میں اس کے بعد ظہور کیا (اور) اس بات کو لفظ اقتدا سے تعبیر فرمایا گیا۔

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ہمارے رمضان المبارک روز چار شنبہ بوقت اشراق حجرہ اعتکاف میں غنودگی طاری ہوئی اور اس حالت میں حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کو خواب میں دیکھا کہ ہاتھی پر سوار ہیں لیکن وہ عماری جس پر آپ سوار ہیں دیکھی نہیں ہو جیسی ہمارے ملک میں ہوتی ہو بلکہ زمین کی طرح کی ایک چیز ہو جو اس کی گردن کے نزدیک بندھی ہو اور ایک جماعت آپ کے ہمراہ ہو اور اسی ہاتھی پر ایک اور شخص بیٹھا ہو اور گوشت کو تیل میں بھون رہا ہو جب میں نے یہ صدمت حال مشاہدہ کی تو میرے دل میں یہ خیال آیا کہ ہر قوم کا ایک جدا طریقہ ہو اور مذاہب کا طریقہ ان کی قوم کے رواج کے مطابق ہو ہی ہو کہ ان کے ہمراہ کھانا پکا کر لے جا رہے ہیں۔ بعد ازاں آپ ہاتھی سے اترے اور فرشتہ بچھا کر دسترخوان لگایا اور اسی اثنا میں از قسم بریاں گوشت آپ کے پیچھے رکھا گیا اور آپ کے خدام وہ گوشت اور روٹی تمام لوگوں کو تقسیم کر رہے ہیں اتنے میں میں بھی خدمت اقدس میں پہنچا آپ نے میری طرف نگاہ اٹھائی اور جس گدلی سے خود بدلت نوش فرما رہے تھے اس کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ کھانا میں نے کھا کر خرما کیا۔ کھانے کے بعد تھک کر بیٹھ کر پیہرام اور میں عربی زبان کو جانتا ہوں لیکن عبرانی زبان سے بالکل ناہم ہوں اگر آپ حضرت موسیٰ ہوں زبان جانتے ہوں تو مشافہہ کا طریقہ آسان ہو گا اور بخیر دست میں آپ نے فرمایا کہ میں عربی زبان کم جانتا ہوں۔ پھر میں نے چاہا کہ قرینہ میرے کچھ آپ کے سامنے پڑجوں لیکن پھر مجھے مائل ہوا کہ تو عربی زبان میں اور میں عبرانی زبان سے ناواقف

ہوں پھر میں نے اپنے دل میں کہا کہ اچھا دو تین جگہ اس میں سے تبرکہ اکی زبان میں پڑھنا چاہیے۔ لیکن جب نسخہ اودیت آیا تو وہ عربی میں تھا میں نے اس میں سے تھوڑے کچھ لے لیں حضرت اسحاق علیہما السلام کی پیروی کا پڑھنا بعد ازاں ایک برہمن آیا اور ان سے مسلمانوں کی شکایت کی جو اس وقت ملک ہندوستان پر قابض ہیں۔ یہی سلسلہ میں یہ بھی فرمایا کہ میں جب اس شہر میں پہنچا تو عجیب لوگ نظر آئے۔ اور ان کی اسبے بایکوں کا ذکر کیا فقیر نے عرض کیا کہ ملت مصطفویہ میں بہت سے گمراہ فرتے پیدا ہو گئے ہیں یہ تمام بے باکیاں انہیں لوگوں کی وجہ سے ہیں ان میں سے تین فرقے ہندوستان میں ہیں ایک فرقہ زندیقوں و ملحدوں کا ہے جو قرآن کو صرف باطنی معنوں پر قیام کرتا ہے جس طرح قرآن عظیم میں حضرت موسیٰ کے ہاتھوں فرعون کے غرق ہونے کا قصہ مذکور ہے۔ یہ فرقہ کہتا ہے کہ اس آیت کے معنی یہ ہیں کہ نفس کی قربت ملکیت نے ظاہر ہو کر قربت جسمانیہ کو ہلاک کر ڈالا۔ جب میں نے یہ بیان کیا تو حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام مسکرا دیئے۔ اور دوسرا فرقہ شناہشریہ ہے جو کہتا ہے کہ آنحضرت کے بعد اصل خلیفہ برحق صرف آپ کے ذریعہ علم حضرت علی مرتضیٰ تھے اور ان کے بعد گیارہ دیگر اصحاب کو ثابت کرنا میرے اور اس سے بھی تحریریں رکھتا ہوں۔ پھر میرے دل میں یہ آیا کہ میں کہوں کہ قیصر اذ ذلہ جو فرعون میں بہت غلو کرتا ہے اور مجتہد کو صاحب شرع جانتا ہے لیکن اس سے فرقہ کا میں ذکر نہ کر پایا تھا کہ جاگ بڑا۔

پھر جب عشرہ اخیرہ کی درواتوں میں سے دوسری رات یعنی تیسویں شب ہوئی تو آخر شب اس خاکسار سے ارشاد فرمایا کہ یہ رات عبادت کی قبولیت میں ایک خصوصیت رکھتی ہے۔ جب دن ہو تو اس غلام نے خدمت اقدس میں اس کی



تشریح چاہی۔ ارشاد فرمایا کہ اس شب تجلی اعظم نے صورت مثالیہ کے ساتھ انشراح رکھا اور اس کیفیت کا مقتضا قبول طاعات رہا۔ اس وقت زبان اسرار سے یہ بھی فرمایا کہ کامل جب اس عالم سے انتقال کرتے ہیں تو ان کی تمام اختیارات و عادات ان سے سلب کر لی جاتی ہیں پھر وہی تجلی اعظم جس رنگ میں کہ وہ ہوتا ہے ان میں سر بیان کر کے تصرف کرتا ہے۔ پھر دوسری وسطیات میں جب کہ یہ خاکسار شرف اندوز حضور تھا اچانک ارشاد فرمایا کہ آسمان کے دروازوں کا کھلنا اور ملائکہ کا نزول جو شب قدر کے بارہ میں وارد ہوا اس سے مطلب اس عالم میں تو مثالیہ کا ظہور ہو اور اس میں طاعات و عبادات قبول ہوتی ہیں۔ اور یہ بات اسی رات متحقق ہوئی۔ اس وقت اس غلام نے انوار معنویہ محسوس کئے اور جب چہرہ مبارک پر نگاہ کی تو دیکھا کہ وہ افراد نگاہوں کا حجاب بن گئے ہیں جس سے ایک طرف مسکون رہا تھا۔ پھر جب نماز تراویح سے فارغ ہوئے تو خواجہ محمد امین نے جو امام جماعت تھے بیان کیا کہ تین دو گانہ تراویح کے باقی رہ گئے تھے کہ مجھ پر ایک ایسا حال طاری ہوا جو اس سے قبل کہ ظاہر ہوا تھا اس وقت جب میں نے آسمان کی طرف نگاہ کی تو اس کو انوار سے معمور دیکھا اور حافظہ صاحب ذکر بیان کرتے تھے کہ اس وقت قوت قلبیہ کو اپنے میں دو گنا پایا تھا اور معرفت دو گنا ہو گئی تھی۔ پھر تمام اصحاب قیام میل کے لیے آمادہ ہو کر نماز میں مشغول ہوئے اور خود بدلتے پھنسے نہیں تھوڑا اور انداز دلیت کہ ہر کوئی اٹھے اور حضور پاک راہِ حق حجۃ اعتکاف میں مشغول ہوئے اور یہ غلام اور حافظہ حجۃ اعتکاف کے دروازہ پر نماز میں مشغول ہوئے۔ اس وقت حافظہ حجۃ کہتے تھے کہ میں اس حجرہ کو انوار و فیض سے بھرا ہوا اور مال مال پارہا ہوا اور اس سے بہت محبوب و متحرک ہو جاتے اس وقت اس غلام کے دل میں یہ غلطہ آیا کہ اگر حضرت اقدس مجھے اس وقت

تو از دین تو میں نماز کی حالت ہی میں جواب دوں۔ اچانک آپ نے عام طور پر مجھے آپ پکارا کرتے تھے اس غلام کا نام لے کر از دین میں بیعت تمام حجرہ کے دروازہ پر پہنچا۔ آپ نے دست مبارک سے دروازہ کھولا اور خلوت خاص میں رہ برو قریب بیٹھنے کا اشارہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ (یہ رات) ایک قسم کی تجلی ظہور رکھتی ہے۔ چون کہ اس وقت اس کی تفصیل کا اظہار نہ فرمایا لہذا مجھے بھی حرات نہ ہوئی اور خاموش ہوا۔ چہ میں بیٹھ گیا اور بہت دیر تک شرف حضور سے مشرف رہا یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔ پھر جب خلوت خاص میں باریابی ہوئی تو جناب مقدس سے اس کی تشریح کا خواستگار ہوا۔ ارشاد فرمایا کہ تجلی اعظم کی برزہ مثالیہ کی ایک نقاب کامل طور پر ظاہر ہوئی تھی۔ اور شیخ محمد مراد نے جو جناب ولایت مآب کے مستفیضین میں سے تھے اور مسجد خاص میں مشغول تھے اس رات شب قدر کی بعض علامات مشاہدہ کیں اور پھر تحقیق کرنے پر حنیف تصدیق ہو گئی۔ جب تالیسویں شب ہوئی جو کہ ختم قرآن کی رات تھی لوگوں کی ایک کثیر تعداد یعنی طلباء و علماء و فقراء امرار آئے جو کہ جناب مقدس کی دعا کے خواستگار ہوئے حضرت اقدس نے اس رات قیام میل فرمایا۔ اور اکثر ارادت مند نیز مجاہدین آستانہ و غیرہ بھی شب بیداری کے شرف سے مشرف ہوئے۔ یہ حضرت دامت برکاتہم نے ارشاد فرمایا کہ اس رات انس و راحت بیش از پیش پائی جاتی تھی۔ پھر تہجد کے وقت دست ہائے کرامت پیا اٹھائے اور دعا کے خیر و صلاح و دین الوصول و طالب ظاہری و باطنی سے سب کو نوازا۔ اور جب اسیسویں رات ہوئی تو فرمایا کہ یہ راتوں کی آخری رات ہے اس میں قیام میل کرنا چاہیے۔ پھر خود بدلتے پھنسے جھڑا خاص میں مشغول ہوئے اور تمام مجاہدین نے بھی قیام میل کیا اور وقت کو جب یہ غلام خلوت میں حاضر ہوا تو ارشاد فرمایا کہ آج رات تو اے روحانی کامل



تھا کہ قوائے شمالی کا اور یہ رات بہت برکتوں والی ہو (اس میں) قوائے شمالی کے طور کے آثار کا ہر شخص اور اک کرتا ہو بمثلات قوائے روحانی کے آثار کے لیکن کا حصول (صرف) بعض کے لیے مخصوص ہو اور جب دن ہو اور شاد فرمایا کہ طلوع صبح کے قریب غنودگی ظاہر ہوئی اور اس میں یہ مشاہدہ ہوا کہ ایک مجلس خالی ہو جہاں تمام احباب موجود ہیں اور کچھ فیر لوگ بھی ہیں جو اس مجلس کے حالات ہمارے سامنے بیان کر رہے ہیں، اور میں نے اپنے اکثر احباب کو مہذب و باخضر و پایا اور کچھ لوگ ایسے ہیں جو چند ان خصوص نہیں رکھتے وہ بھی صورت افسانہ سے قطع رکھتے ہیں۔ اور میں نے وہ سانچوں کو دیکھا ایک جتنی دار۔ دوسرا سبز و سفید رنگ۔ لیکن دونوں ہلکے رنگ کے ہیں اور خواجہ ابوالخیر ان دونوں سانچوں کی طرف اشارہ کر کے کہہ رہے ہیں کہ یہ دونوں سانچے تلاں شخص ہو دان دونوں سانچوں کے بھیس میں تلاں شخص ہو اور دنیا والوں میں سے ایک شخص کا نام لیا اور یہ کہا کہ جب وہ گھر کے باہر نکلتا ہو تو اس رنگ کا ہوتا ہو یعنی اوقم اور جب گھر کے اندر داخل ہوتا ہو تو سفید و سبز ہوتا ہو۔ گویا اسی مجلس کا ایک شخص ہو جو کبھی کبھی سامنے آتا ہو جب اس کے عرض کرنے کی ثواب پہنچی تو اپنا ایک طنز یہ اس سے کہہ رہا ہو کہ یہ ایک شخص کی رجو کہ جب احباب رسول کا ذکر ہوتا ہو تو سینہ کوئی کرتا ہو اور کتے کو کد بھوں نے ایسا کیا انھوں نے دیا کیا اور انھیں میں ایک شخص اور بھی ہو جو اس مجلس سے اٹھ کر حق ہے میں مشغولی ہو گیا اور اس کی آواز نہ سنی تھی، سی ہو اور اس خاکسار سے فرمایا کہ تم اس کی باتوں کو ناخوش و برا کہہ رہے ہو کہ یہ کیا فعل بد اور بد و شنی ہے جو اس شخص نے اختیار کی ہو پھر میں جاگ بڑا۔

پھر وہ شلب ارشاد فرمایا کہ آج عید کا دن تھا اور ہر کے وقت خواب دیکھا کہ

ایک شخص یہ سوال کر رہا ہو کہ وہ علت جو قیام قیامت اور بقیشت و صل کا سبب ہو کیا ہو؟ اللہ تعالیٰ نے اس وقت ایک علم عظیم میرے دل میں القا فرمایا اور میں بہ آواز بلند قمر پر کہا ہوں اھ کہہ رہا ہوں کہ وجود و عدم وہ متعاقبین ہیں (آگے چلیے جیتے دلتے) چنانچہ ذات الہی نے ایک ارادہ کیا جس کی تفصیل عالم وجود ہو اسی طرح اس کا ایک اور ارادہ ہو گا جس کی تفصیل عدم محض ہو پس ایک وقت ایسا آنے والا ہو کہ عدم محض ہو جائے گا جس طرح آفتاب جب طلوع کے قریب پہنچتا ہو تو سفید و صبح کا طور ضروری ہوتا ہو اسی طرح جب عدم نزدیک پہنچتا ہو تو قیامتوں کا وجود ضروری ہوتا ہو یعنی حوادث ظاہر ہوتے ہیں جو عالم کو عام محض کے قریب کر دیتے ہیں اور یہی قیامت کا سبب ہو جاتا ہے اور لوگوں کے لیے یہ بھی ضروری ہو کہ ایک گھر جو جہاں وہ بچلے سب کے بدن کی پرشاک آتا کر رہے ہیں یعنی عالم برون بعد ازاں ایک اور گھر ہو جہاں قوائے شرایع اجسام میں حلول کو پس فیضی حشر اور جب عالم برون میں لوگوں کی سعادت و شقاوت ظاہر ہوگی جن کا منشاء افعال اختیار یہ ہو گا تو حکیم حقیقی کی حکمت میں اس علم کا ترشح ہونا خلق پر واجب ہو گا کہ ان میں کا ایک بڑا حصہ سعادت ہوں معجب ان کی قربت و قلعہ کے قلب کے قوائے بسیم و ہیمیم پیہ و حضرت حق نے ساتھ ان کی قوت عاقلہ کا اتلا و معور ہو جانا ہو کہ ان کی لوگوں میں سے ہر فرد کو اس علم کے ظہور کی قابلیت نہ ہو گی (لہذا) ایسے شخص کا اختیار واجب ہو گا جس کی اصل میں ایک فطرت و تہ تجلی عظیم سے نسبت رکھتی ہو اور ایک فطرت رقیقہ طارہ اعلیٰ کے ساتھ مناسبت رکھتی ہو تاکہ یہ علم ہر کمال اس میں ترشح ہو اور اس کی قوت عاقلہ قوت بسیم و ہیمیم و سلیم پر درجہ و تہ سے غالب ہو ایک تہہ کوئی رکاوٹ ان قوی سے اس علم کے ترشح میں ظاہر نہ

لہذا تہہ لطیف و ناریہ کو کہتے ہیں اور کسی جگہ لطیف سے بھی مراد لیتے ہیں۔



دوسرے یہ کہ ایک قسم کی صورت مساوت بودہ کمال اس میں ظاہر ہو اور یہ بھی  
ضروری ہو کہ اس کے طالع میں زمانہ اور زمانہ والوں پر غلبہ اس وجہ سے دویت  
رکھا گیا ہو کہ اس علم کو اس علم کا مغلوب کر دے۔ یعنی اپنے علم کو جو اس پر ترجیح ہو  
یہ دوسرے شخص کو بخش دے۔ پس عنایت الہی نے اس شخص کو اپنے لطف کا ذکر کیا  
ان پر وہ علم جو عالم برزخ و حشر کا تجربہ و الفا فرمایا تاکہ در ان علوم و اعمال کچھ پختہ  
موقوف ہو قلم فرمائے۔ اور یہی رسولوں کے بھیجے کا سبب ہے یعنی حبیب سے  
حب کا اظہار

خواجہ محمد امین ولی الہی فوائد میں لکھتے ہیں کہ حافظ محمد افضل امام مسجد کبیر آباد  
جو حضرت اقدس کے مخلص خادم تھے ایک روز مفتوی مولانا دم قدس سرہ پڑھ رہے  
تھے اسی دوران حضرت بلال مودن رضی اللہ عنہ کا قصہ اور ان کا بیوی سے جھگڑا جس  
کے بیان کرنے کی یہاں ضرورت نہیں پڑھا شروع کیا۔ اس کے سننے ہی حضرت  
اقدس پر وہ بد بکا کی کیفیت طاری ہو گئی آپ کے منہ کمال تکین کو دیکھتے ہوئے  
حاضرین و غائبین کو حیرت و تعجب ہوا بعد کو اس نے گستاخی کی جرات کرتے ہوئے  
اس بھید کو دریافت کیا۔ فرمایا کہ ہر لطیف اپنے قضا کے مطابق اپنا حصہ حاصل کرتا ہے  
اور بعد و شوق کی حالت جو لطیفہ قلب کے پر مخصوص ہے داستان مذکور سننے  
سے دل پر غالب آئی۔ اور حضرت بلال کا قصہ سننے سے جو قدیمی رغبت اللہ شوق  
تھ میں ہے اس کو دیکھتے ہوئے بعض اوقات اسٹنٹہ خاطر ی لطیفہ قلبیہ کی طرف  
رجوع کرتی ہو اور اسی کے مطابق آثار ظاہر ہوتے ہیں۔

اسمذخاں افغان کے جنگل کے دور میں شاہجہاں آباد والوں پر انتہائی خطر  
طاری تھا اور ہر شخص اپنی جان و مال کو رالفت تھا حضرت اقدس کے بعض مخلصین  
خواجہ حبیب اللہ کشمیری اور غرض خاں تھے۔ اسی نے ان حالات کے پیش نظر آپ کی

خدمت میں عرض کیا کہ اس فتنہ و فساد میں اپنا مال و اسباب کہاں بے جا رہا  
آپ نے نہایت وضاحت سے فرمایا کہ ہم اور ہمارے تمام مخلصین بلکہ تمام  
اہل شہر انشاء اللہ تعالیٰ اس فتنہ و فساد سے محفوظ رہیں گے اور اللہ تعالیٰ  
ایسے حالات پیدا فرمادے گا کہ ہر طرح سے امن ہو گا۔ اور واقعی ہو بھی اس  
ہی کہ افغان بادشاہ کے شکرے شکست کھا کر جس راہ سے آیا تھا واپس گیا  
اور اس کے صدمہ سے شہر محفوظ رہا۔

انہیں ایام میں جب کہ محمد شاہ تخت سلطنت پر نشین تھا اور تمام ارکان دولت  
اپنے اپنے کاموں میں مشغول تھے فتنہ کی صورت ظاہر ہو چکی تھی حضرت اقدس  
نے عبدالحمید خاں کشمیری سے فرمایا کہ یہ حکومت درجہ برہم ہو چلی گئی اور غیر  
کئی روز نما ہو گا اور تمہارے اطمینان میں بھی خلل واقع ہو گا۔ لیکن ذات  
باری تعالیٰ کے فضل سے اس کی پوری امید ہو کہ عزت و آبرو محفوظ رہے گی اور  
ہم بھی تمہارے حق میں دعا گو ہیں۔ آپ کے فرمانے کے کچھ ہی دن بعد وزیر  
نے اس دنیا سے کوچ کیا اور بیشتر اراکین افغان کی جنگ میں مارے گئے بعد ازاں  
بادشاہ اور بخشی دونوں نے وفات پائی۔ یہاں تک کہ قدیم ارکان سلطنت  
میں سے کوئی باقی نہ رہا اور جو خدمات عبدالحمید خاں کے سپرد تھیں وہ سب احمد شاہ  
کے بیٹھے ہی دوسروں کے سپرد کر دی گئیں۔ اور ان کی جماعت کا شیرازہ منتشر  
ہو گیا لیکن وہ (خود) حضرت کی توجہ عالیہ کی برکتوں کی بدولت باوجود معزولی  
کے بھی معزز رہے۔

ایک دن خواجہ محمد صالح کمرتنی وہ بیدی نے جو میر جلد فرخ سیری سے قرابت  
رکھتے تھے خدمت اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میرا ایک بڑا کام ہے جس کو میں



دوسرے یہ کہ ایک قسم کی صورت مساوات بروہ کمال اس میں ظاہر ہوا اور یہ بھی  
 ضروری ہو کہ اس کے طالع میں زمانہ اور زمانہ والوں پر غلبہ اس وجہ سے دویت  
 رکھا گیا ہو کہ اس علم کو اس علم کا مغلوب کر دے۔ یعنی اپنے علم کو جو اس پر ترجیح  
 ہو دوسرے شخص کو بخش دے۔ پس عنایت الہی نے اس شخص کو اپنے لطف کا ذکر کیا  
 ان پر وہ علم جو عالم برزخ و حشر کا تجربہ و القافرا یا تاکہ وہ ان علوم و اعمال کو بہرہ  
 موقوف ہو قلم فرمائے۔ اور یہی رسولوں کے بھیجے کا سبب ہے یعنی حبیب سے  
 حب کا اظہار

خواجہ محمد امین ولی الہی قرائد میں لکھتے ہیں کہ حافظ محمد افضل امام مسجد کبیر آباد  
 جو حضرت اقدس کے غرض خادم تھے ایک روز مفتوح مولانا دوم قدس سرہ پڑھ رہے  
 تھے اسی دوران حضرت بلال مؤذن رضی اللہ عنہ کا قصہ اور ان کا یہی سے بھگتہ جس  
 کے بیان کرنے کی یہاں ضرورت نہیں پڑھا شروع کیا۔ اس کے سنتے ہی حضرت  
 اقدس پر وہ جہد بکا کی کیفیت طاری ہو گئی آپ کے منہ اکیلاں تکین کو دیکھتے ہوئے  
 حاضرین دعا بین کو حیرت و تعجب ہوا۔ بعد کو۔ اسے گستاخی کی جرأت کرتے ہوئے  
 اس بھید کو دریافت کیا۔ فرمایا کہ ہر لطیف اپنے خدا کے مطابق اپنا حصہ حاصل کرتا ہے  
 اور وہ خود حقوق کی حالت جو لطیف قلب کے کہ مخصوص ہے داستان مذکور سننے  
 سے دل پر غالب آئی۔ اور حضرت بلال علیہ السلام سے جو قدیمی رغبت و شوق  
 تھے یہ ہے اس کو دیکھتے ہوئے بعض اوقات اسنقہ خاطر ی لطیفہ اقلیہ کی طرف  
 رجوع کرتی ہو اور اس کے مطابق آثار ظاہر ہوتے ہیں۔

اسد خاں افغان کے جنگل کے دور شاہ جہاں آباد والوں پر انتہائی غلط  
 طاری تھا اور ہر شخص و بیجان و جاندار کو لٹا تھا۔ حضرت اقدس کے بعض تخلصین  
 خواجہ حبیب اللہ کشمیری اور محمد خاں قصہ سی نے ان حالات کے پیش نظر آپ کی

خدمت میں عرض کیا کہ اس قسم و خساد میں اپنا مال و اسباب کہاں لے جائیں  
 آپ نے نہایت وضاحت سے فرمایا کہ ہم اور ہمارے تمام تخلصین بلکہ تمام  
 اہل شہر افشا و اللہ تعالیٰ اس فتنہ و فساد سے محفوظ رہیں گے اور اللہ تعالیٰ  
 ایسے حالات پیدا فرمادے گا کہ ہر طرح سے امن ہو گا۔ اور واقعی ہو بھی ایسا  
 ہی کہ افغان بادشاہ کے شکرے شکست کھا کر جس راہ سے آیا تھا واپس گیا  
 اور اس کے صدر سے شہر محفوظ رہا۔

انہیں ایام میں جب کہ محمد شاہ تخت سلطنت پر تکیں تھا اور تمام ارکان دولت  
 اپنے اپنے کاموں میں مشغول تھے فتنہ کی صورت ظاہر ہو چکی تھی حضرت اقدس  
 نے عبد المجید خاں کشمیری سے فرمایا کہ یہ حکومت درہم برہم ہو جائے گی اور غیر  
 ملکی رہنما ہو گا اور تمہارے اطمینان میں بھی خلل واقع ہو گا۔ لیکن ذات  
 باری تعالیٰ کے فضل سے اس کی پوری امید ہو کہ عزت و اکبر و محفوظ رہے گی اور  
 ہم بھی تمہارے حق میں دعا گو ہیں۔ آپ کے فرمانے کے کچھ ہی دن بعد دہلی  
 نے اس دنیا سے کوچ کیا اور بیشتر اراکین افغان کی جنگ میں مارے گئے بعد ازاں  
 بادشاہ اور بخشی دونوں نے وفات پائی۔ یہاں تک کہ قدیم ارکان سلطنت  
 میں سے کوئی باقی نہ رہا اور جو خدمات عبد المجید خاں کے سپرد تھیں وہ سب بادشاہ  
 کے بیٹھے ہی دوسروں کے سپرد کر دی گئیں اور ان کی جماعت کا شیرازہ منتشر  
 ہو گیا لیکن وہ (خود) حضرت کی توجہ عالیہ کی برکتوں کی بدولت باد و معزولی  
 کے بھی معزز رہے۔

ایک دن خواجہ محمد صالح کھنوی وہ بیدی نے جو میر جاہ فرخ سیری سے قرابت  
 رکھتے تھے خدمت اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میر ایک لڑکا جو جس کو میں



حضور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور جو اس کا غلام بھی ہو۔ اس کا قصہ یہ ہے کہ جس دن  
میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اسی دن میرے وہاں ایک لڑکا پیدا ہوا  
تھا تقریباً پچیس روز ہوئے جب خدمت اقدس سے رخصت ہو کر گھر پہنچا تو مجھے  
نہ گھر کے تمام افراد گریہ و زاری میں مصروف ہیں۔ پوچھنے پر معلوم ہوا کہ میرے  
دودھ سینہ پھوڑا ہے اور کبھی طرح نہیں پیتا اور حالت نازک ہے جس پر میرے  
محانت اس کے سر پر سے بنایا تو دیکھا کہ اس کی پتلیاں چڑھ چکی ہیں اور سر  
سے دیکھ کر ہا ہوا اور نزع کی حالت طاری ہو۔ میں اسی وقت خدمت اقدس میں  
حاضر ہوا اور صحت سال عرض کی۔ آپ نے قصہ اپانی دم کے عنایت فرمایا۔ اس  
پانی کا ٹکنا تھا کہ گویا نعرہ میں پھر سے جان آگئی اسی وقت ہوشیار ہوا اور  
دودھ بہا۔ اسی وقت میں نے اس کو آپ کی خدمت میں لے کر آیا۔ اب ماشاء اللہ وہ چھوٹا  
سال کا ہے۔ انشاء اللہ خدمت میں حاضر ہو کر شرفِ ملازمت حاصل کرے گا۔

رمضان ۱۱۹۹ھ میں حضرت اقدس نے چلہ کشی کا قصد فرمایا اور یہ بندہ  
کاتبِ حروف بھی جنابِ کرامتِ مآب کی جاؤ بہ عنایات کی بدولت جو خطا ہوا وہ راہ  
خط و کتابت اور باطنی امور سے توجہات جو اس کے شامل حال تھیں فضلِ الہی کے  
زاوہاد کے ساتھ نقصان گذرنے کے بعد اپنے وطن سے روانہ ہو کر حاشہ  
فشیانہ انجمنِ ولایت مسکن کی شرفِ زمیں سے مشرف ہوا اور مشغلت بنایا  
کے حال کے مشغلتین میں تسک ہو کر ہر قوتِ لایستغنی جلیب ہوا  
سے مشرف ہوا۔ ان مبارک ایام میں سب سے بڑی سعادت جو خاکِ رکنِ نصیب  
ہوئی یہ تھی کہ مدتِ ورن میں جس وقت چاہتا خلوت، خاص میں چاہتی بار پائی  
ہوئی اور مفارقتِ خاصہ اور اسرارِ قائمہ جو مدتِ آپ سے مخصوص ہے ان کے بیان  
سے اس خاکِ رکنی شرف و تعلق فرماتے اور ان تمام مبارک اوقات کا  
لحاظ رکھ کر یہ ہیں کہ اس کی خدمت میں ملازمت فرمائے۔

مذکرہ تحریر کے اپنی سعادت کا سرمایہ بنایا۔ اور تمام خدامِ نذری الا احترام بخیر  
شرفِ عبادت سے مشرف تھے اپنی اپنی حسبِ استعداد و فیوضِ ظاہری  
و باطنی سے پیرہ اندازہ ہوتے

خواجہ محمد امین بیان کرتے ہیں کہ صبح کاف میں جلوس فرماتے وقت  
ارشاد فرمایا کہ ان ایام میں فغل باطنی کی طرف توجہ کرنے میں زائد سے زائد  
پابندی کرنا چاہیے انشاء اللہ تعالیٰ تھوڑی ہی کوشش سے بہت زائد کثرت کا  
برگاہ چنانچہ تعمیلِ حکم میں ایک وقت متوجہ ہو کر بیٹھا آپ کے توجہ کرتے ہی  
ایک ایسی حالت طاری ہوئی کہ از خود رفتہ ہو گیا اور ایک گھڑی تو حالت  
رہی کہ آنکھ کھولنے کی بھی سکت نہ رہی۔ اور وہ اسرار جو اس روز خواجہ صاحب  
وصوف پر واضح ہوئے تھے ان کے حالات میں قسم ثالث میں لکھ دیے گئے ہیں  
حقائق آگاہ شاہ نور اللہ نے اسی دوران حضرت شیخ محمد قدس اللہ سرہم  
الغریز کو واقعہ میں دیکھا کہ فرما رہے ہیں بابا عارف وہ ہے جس کے وجود کا ہر ذرہ  
عارف ہو اور محبتِ الہی سے بھرا ہوا ہو اور اس کے ہر قول و فعل میں ایک تاثیر ہو  
انھیں ایام میں ایک روز صبح کے وقت یہ بندہ کاتبِ حروف خلوتِ خاص  
میں بنایا ہوا اس وقت حضرت اقدس کو دیکھا کہ استغراقِ عظیم طاری ہے  
تھوڑی دیر ہو اچھٹے تریف میں بیٹھ کر بقدر استعداد فیضِ خاص سے مستفیض ہو کر  
اپنی جگہ واپس آیا۔ پھر جب مغرب و غتا کے مابین شرفِ حضور حاصل ہوا تو  
ارشاد فرمایا کہ میں جب خلوت میں داخل ہوا اور متوجہ ہونا چاہا تو اس وقت نہ  
قلب کو پایا اور نہ روح کو جس کے ذریعہ توجہ کروں۔ مگر تجربت کی کیفیت اجمالی  
موجود تھی۔ (پھر جب) میں متوجہ ہوا تو تجلیِ اعظم میں حیرت کا انمولال قوی  
ظاہر ہوا۔ پھر ارشاد فرمایا کہ نفس کبھی میں تجلیِ اعظم نے ظہور فرمایا ہے اس تجلی کا







اور یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ کس سمت سے آئے۔ اور اس معنی کا متعین صرف  
تحتفظ و تہیہ اری ہو اور ہر چیز کے سر کا اور اک اور ہر کلام میں نکتہ قہمی یہی  
اصل حکمت ہو۔ اور اس وجہ سے وہ شخص کسی منصب خاص سے متعین نہیں ہوتا  
پھر ارشاد فرمایا کہ جب (یعنی) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت کاملہ میں تفکر  
کرتا ہوں تو عجیب قسم کا ادراک ہوتا ہے جو تمام حقایق کا کمال و سمت سے ماوراء  
کے ہونے سے گویا پورے پورا عنوان پر گیا ہو۔ اور انا فقہنا  
نک فتحنا میں اسے اسی طرف اشارہ ہو پھر آپ نے حقیقت جبریلہ کی طرف اشارہ  
و تہیہ بیان کی جس کے ادراک سے عقلیں قاصر ہیں۔ پھر مندرجہ کاتب ہر حرف نے  
جو آپ کے فیض خاص کے برتوسے روشن ہوا تو عرض کیا کہ جس طرح (جبریل) آج ہوا  
کا ہر فرد اساد صفات کی راہ سے تمام مراتب تنزلات پر گفہ کر کے اس نشات  
میں متعین و متخصس ہو گیا ہو۔ اسی طرح یہ راہ و مایط سالک کے ذات تک وصول  
کے لیے مخصوص ہو وہ سب یہ کہ ان کے گہرینی جس سے مراد الہی انا اللہ ہے اس  
میں اس کی طرف اشارہ ہو اور وہ چیز نبوت و وجود سے فوق ہو (یعنی) اس  
کی حقیقت ہو) اور یہ انانیات جیسا کہ فوق الفوق نقطہ کا تصور و انفسار  
و تفسیر و توضیح ہے۔ جیسا کہ معرفت کی حیثیت ہو اور جیسا کہ وجہ خاص ہو جس کی طرف  
توجہ کرنا بغیر اساد صفات کی تہیہ کی ذات صرت کی موصول ہو جس طرح راہ  
اولی کا سلوک اساد صفات کے وصول کا شمر ہو۔ جس توجہ وجہ خاص جو سطح  
قوم کی ہیں یا دوسری چیز ہو۔ ارشاد فرمایا کہ یہ معرفت مجھ کی ہے لیکن جو سطح قوم  
ہو اس سے مراد صورت مقدس کی حفاظت ہو۔ جو لطیفہ سپہ نازل ہوئی ہو اور  
یہ معرفت جس کا ذکر تم نے کیا ہے مت اچھو اور اس کے متعین نہ ہو۔ ایک معرفت  
وہ ہو جو ساتھ ذکر ہو چکی ہو اور ہر شخص اس تک نہیں پہنچ سکتا اور لا یتقوا کی

روشنی صلاحت و تہیہ کی جہیں تھیں ہوتی ہو۔ بعد ازاں وجہ خاص توجہ کی تحقیق  
میں جو اکابر نقشبندیہ قدس اللہ اسرارہم کی اصطلاحیں ہیں ارشاد فرمایا کہ جب  
نفس نالائق مجرد ہے کیف حقیقت کے شہود سے ہو جانا تو اس جگہ سے اس  
شخص کے وہم میں ایک مقدس اور بے رنگ صورت ناز ہو جاتی ہو۔ جیسا کہ یہ  
صورت مکانیہ مجرد ہے کیف ہو جاتی ہو۔ اس صورت وہم کی حفاظت و تہیہ  
کے ساتھ توجہ کرنا ہو۔ اور جیسا صورت صورت توجہ و تاثیر و غشا و نسبت ہو جو  
کیضات مقدسہ میں سے ایک کیفیت ہو نہ مجرد شخص اور بے کیف صورت میں یہ  
بات پسیدہ نہیں ہوتی بلکہ جو بکھوہ خاصیت نشا ہو (یعنی بے کیف صورت)  
ایک تہیہ سبط ہو۔ اور بعض مشائخ کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ نفس نالائق کی یہ  
توجہ ذات صرت بے رنگ و بے کیف کی طرف ہو اور یہ صورت وہم کے فعل سے  
ناشی ہوئی ہو (یعنی تفکر سے پسیدہ ہوئی ہو) لہذا اس کی حفاظت سے اور اس  
کے پیچھے پڑنے سے منع فرماتے ہیں۔ لیکن ہمارے نزدیک یہ ہو کہ یہ توجہ ذات بحث  
کی طرف نہیں ہو بلکہ تہیہ کی طرف ہو جس سے مطلب نفس کلیہ (وہ تقاضا جو  
خلق ہوا میں ذات کا ظہور ہو اور نہ صورت بھی فعل وہم سے نہیں ہو بلکہ اس  
مقام سے وہم میں فائض ہوتی ہو) اس لیے کہ اس تہیہ کے کئی برزات ہیں ایک  
انفلاک کے اعتبار بحقیقہ ہیں اور اس کی وہ صورت جو مدد کے ساتھ وہم میں ہوتی  
ہو نور کے مشابہ ہو اور وہ مدد کو آسمان کی بلندیوں کی جانب پہنچ دیتا ہو اور  
دوسری ملا و اعلیٰ کے اعتبار بحقیقہ ہیں ہو اور اس کی صورت مدد اس میں صورت  
ہوائی سے مشابہ ہو اعلیٰ و جہرہ (جگہ گاری) اور وہم کو آسمان و زمین کے وسط میں لے  
جاتا ہو اور دوسری عالم سال ہیں ہو کہ مدد کی صورت وہم میں و خشنوگی کے  
مشابہ ہو



اسی طرح انہیں یہ بھی کہ کیفیات صفات ان بذات کے لیے ثابت ہیں جو مقدر  
ہیں بلکہ مراد یہ ہو کہ ان کی صورتیں جب دور کے میں مشتمل ہوتی ہیں تو ان کی تعمیر  
ان سے زیادہ (یعنی) ہوتی ہو گویا اسی اطوار ان موافق میں اس کی نفس کے لیے  
مختار ہیں۔ پس تعقل و ہم کا اس میں کوئی دخل نہیں ہو۔

ایک روز وہ دوسرے وقت یہ بندہ شرف حضور سے مشرف تھا کہ ایک عزیز  
نے حضور معارف گنجور میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مجھے یہ دیدار یہ معلوم ہوا ہے  
کہ سب کے بعد ان حالات کے بعد جو اس کو اس عالم میں پیش آئیں گے۔  
حقیقتہً انتہائی فناء کی خارجی ہوگی اور بساط تمام ظاہر ہوگی۔  
(یعنی فناء کی کل ہو جائے گی اور ترکیب ختم ہو جائے گی) اس وقت آنحضرت  
کے آفتاب دیدار کی شعلوں جو اس ذرہ بے مقدار پر پڑیں تو آپ کے  
اس قول کے بعد کہ دریاقت کرنے کے لیے عرض کیا کہ جب عالم اجمال کا کوئی  
شخص علاوہ نبی کے اپنی حقیقت کے اضمحلال کو حقیقتہً انتہائی میں جو  
نفس الامری ہو پاتا ہو اور تعینات کے مانع ہونے کی وجہ سے ان کا حصول  
بالفعل نہیں ہوتا تو ان کے عقلی ذہن میں ایسے مشتمل ہوتے ہیں کہ مرنے کے  
بعد یہ صورت ظاہر ہوگی۔ حضرت اقدس نے اس حقیر کی بہت تقویت فرمائی  
حقیر کی اس عرضداشت کی تائید فرمائی اور پھر بالتفصیل ارشاد فرمایا کہ زمانہ  
کے بعض صوفیاء کا قول میں نے سنا ہے وہ کہتے ہیں کہ مرنے کے بعد ایسا ہوتا ہے  
جیسے دریا سے ایک کڑوا آب پھر کر لائے جب وہ کڑوا ٹوٹ گیا تو وہ پانی پھر دریا  
ہو میں مل گیا۔ حقیقتاً اس قول کی تحقیق مجھ میں ہو کہ وہ جو کلمہ (ایک قسم)  
تھنڈک و ہریت اس اضمحلال کے ساتھ شامل رکھتا ہو اور اس کو بالقرت

پاتا ہو نہ کہ بالفعل۔ اور اسی جسم اور توحی کو فعلیہ سے مانع جانتا ہو تو یقینی  
طور پر ہی گمان کرتا ہو کہ اس بدن کے خراب (ختم) ہونے کے بعد یہ صورت  
ظاہر ہوگی۔ حالانکہ حقیقتہً انتہائی تک۔ دوسرے تعینات بھی ہیں اگر کمال اور  
وسیع ہیں جو کہ مانع ہیں (حقیقتہً انتہائی تک)

اسی وقت یہ بھی ارشاد فرمایا کہ بعض لوگ جو یہ کہتے ہیں کہ نفس ناطقہ باوجود  
حادث ہونے کے تجرد کے بعد بادی ہو جائے گا۔ (بدن سے عقل ختم ہونے پر آزاد  
ہو جائے گا) انھوں نے نفس ناطقہ کو کماحقہ نہیں سمجھا (اور) یہ گمان کرتے ہیں کہ  
وہ ایک ایسا جو ہر مستقل ہو جس کا تجرد سمجھا نہیں جاتا۔ حالانکہ وہ یہ نہیں جانتے  
کہ وہ نفس ناطقہ نہیں ہو بلکہ بطور نفس کلیہ کے ہو اور اس کی ہیئتوں میں سے  
ایک خاص ہیئت ہو جس نے باعتبار سلسل و منزل ایک ہیگی خاص کے ساتھ نام  
پایا ہے۔ پس اگر وہ اس کی حقیقت کے اعتبار سے جو نفس کلیہ ہو۔ بات کہتے  
ہیں تو درست ہو۔ لیکن وہ حادث سے برتر ہو۔ پس یہ نہیں کہہ سکے کہ پہلے  
وہ حادث تھا پھر بادی ہو گیا اور اگر ان کا تصور یہی ہو تو یہ خود ایک کذب  
محض ہو۔ اس لیے کہ تصور کی مختلف صورتوں پر ہونا حقیقت جس طرح حادث  
کا تقاضا کرتی ہو زوال کی بھی مقتضی ہو۔ بعد ازاں وہ خیال و معارف بیا  
فرمائے جو بیشتر لوگوں کی سمجھ سے بالاتر ہے۔

ایک روز حضور معارف گنجور میں بعض اہل ادب و سلف کا ذکر ہوا جس کے  
نزدیک عہدہ و اعلیٰ مقام علم لدنی کا حصول تھا۔ ارشاد فرمایا کہ علم لدنی کے کئی  
علم لدنی عرفان اور خفایا کو کہتے ہیں جو بلا واسطہ ذات حق سے حاصل ہو  
مولانا نے دعویٰ فرماتے ہیں کہ  
علم کا ان جنود نہ ہو بلکہ واسطہ  
آئی نیا یہ ہو کہ واسطہ۔ تعنی نور  
ہر نفس



مراتب ہیں اور سب سے بڑی کہ حادث کا تقدیم کے ساتھ بعض ممکنات کو واجب کے ساتھ جو ربط خود حاصل ہو جائے۔ یعنی وہ ابداع و خلق و تہذیب و تدلی کے طور کی کیفیت کی معرفت ہی جو کمالات اور بعد آئیں ہیں اور اس کے دوسرے کمالات کا علم کلام نفسی کے احکام پر وہ کیفیت اور اس سے مطلب یہ ہے کہ جب نوع انسان کے احکام قرآن طبع و عقلیہ کے مطابق حضرت تجلی اعظم سے (دراؤد) تحفہ و اللہ میں ثابت ہو گئے تو وہ احکام جو بعد اعتدال ہوتے ہیں یعنی طائر اعلیٰ کے مدار و علوم کی جگہ اور وہ انہی سے اور شہادت کے رد کے بیان میں جس سے ان لوگوں کے قوانین طبع و عقل کی تہذیب ہوتی ہو تاکہ حضرت تجلی اعظم کے ساتھ اس صورت توحید کے اقتضا کے مطابق مناسبت پیدا کریں اس مقام میں علی و انکلی تمیز فرمایا۔ چنانچہ قوانین طبع و عقل کی تہذیب کے لیے تسبیح و تہلیل و اثبات کمالات کے معانی جو عقل کو کیفیت تنزیہی باندہ نہیں کشد شئی کے ساتھ اور ان کے ہوتے ہیں یہ مقرر کیا اور یہ معنی ایک اعتبار سے اس مقام سے خفۃ القدس میں مشتمل ہو گئے ہیں اور وہی کلام نفسی ہو۔ دوسرے شرائط خاصہ کے احکام بر اطلاق اور ان کے ہر کار اور ان کے ہر آئینہ کا من لایا علیہ کے موطن سے پہلا شعبہ اور تہذیب جزئیہ کے مطابق ہی جارحہ آئینہ کا دورہ ہو۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ جب حضرت نوح علی نبیہ و علیہ الصلوٰۃ والسلام کی وفات کا وقت قریب آیا تو لوگوں سے فرمایا کہ میں تم کو دو چیزوں کا حکم دیتا ہوں اور دو چیزوں سے منع کرتا ہوں ایک تو شرک کرنے سے دوسرے نظام سے حسد کرنے سے اور حکم دیتا ہوں (توحید کا کلمہ لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لا) کا اور یہ وہ کلمہ ہے کہ اس کے اور اللہ کے درمیان کوئی حجاب نہیں ہو۔ اور اس کلمہ میں بہت سے روز و شبہ ہیں مثلاً (ایک تو) غیر اللہ سے نفی عبودیت اور

نفی عبودیت و عبودیت جگہ خالصیت اور موجودیت بھی اور یہ کلمہ ان حجابات کے ذریعہ کا شرف ہے۔ اور دوسرے سبحان اللہ و بحمدہ کا۔ کیونکہ یہ وہ کلمہ ہے جس کے ذریعہ تم رزق دیئے جاتے ہو۔ یعنی ان قریبوں اور کمالات کا اثبات جو باہم اس کی مدح کرتے ہیں لیکن اس طرح کہ مخلوقات سے ممتاز اور انبیاء کی مخلوق سے منزہ ہے اور یہی وہ معرفت ہو جس کا مقتضا مخلوق کی خالق کے ساتھ نسبت ہو۔ لہذا یہ کلمہ اپنی دلالت کے مطابق اس بات پر اس حال کی مثال ہے

جو کہ مستوجب تہذیب ہے کیونکہ رزق ربانی اسی کی ایک قسم ہو گئی ہو۔ اور اسی ہر سے جو ان کا رزق ہو جو انسان کے رزق سے کمتر ہو اس لیے کہ جو پاؤں کا رزق چارہ ہو اور آدمی کا رزق جو تسبیح و تہلیل و بحمدہ اس کی ترقی کے متصل و اور انک و اثبات حامد و تنزیہ میں جو ان سے افضل و اعلیٰ ہے وہی ہے جو رب شمار ہونے جو چارہ سے افضل ہیں اور یہی انسان کی فضیلت کی دلیل ہوگی کیونکہ وہ کلمہ ان کے رزق ربانی کا سبب ہو اور اللہ اعظم

ایک روز ارشاد فرمایا کہ شیخ ابو علی سینا نے نفس نامقہ کے بیان میں ایک تفسیر دیکھا ہے جس کا زہل مقام تجرد سے ہوا ہے جو محل ارفع ہو اور اس میں حسیض ناموت اور اس کی پائے بندی کا ذکر کیا ہو اور اس کی معنوی حکمت پر اظہار حیرت کیا ہو یہ امر معرفت کی کمی کے باعث ہو کیونکہ طور نشات میں مصلح کلیہ منظور ہیں نہ کہ مصلح جزئیہ جو ہر فرد کی نسبت سے کمتر ہوتے ہیں۔ پس اس منزل و نفس میں اس شکت نشا و کمالیہ انسانیہ کا حصول مراد ہو جو منزل سادہ برائی و حرکت کا طور جو نفس انسانی میں تجلی اعظم کا نمونہ ہو۔ (اور) اس کی وسعت اور طراوت سے اس کا اتصال نیز نفس (و حیرت) میں نظام عالم کا انعکاس ہو بیان تک کہ وہ جارحہ آئینہ ہو جاتا ہو اور وہ نظام اس نفس سے ظہور فرماتا ہو اور یہ بات بغیر



اس خلق کے ممکن نہیں ہو۔ اور یہی صورتہ، نوعیہ کیلئے کے طور کا اقتضا ہو کہ ہر فرد اس کمال سے فائز ہوں۔ اور اس طور سے مقصود بالذات وہی افراد ہیں اور عدم ناقص افراد کا بھی طور ضروری ہو تا کہ وہ اقتضام ان میں تحقق ہو۔ لیکن جب تک ناقص نہ ہو گا کہ کمال تک ترقیہ کا عمل کیسے ہو گا؟ پس حیرت محض اسرار تنزیلات کی عدم معرفت سے چھانی ہے۔

پھر ارشاد فرمایا کہ ابو علی نے ان لوگوں کی عبادت کو جنہوں نے جنت کے شوق میں عبادت کی جو بہت بڑا کہا ہو اور کہا ہو کہ یہ تجارت کی ایک قسم ہو ان کا شمار کمالات میں نہیں ہو اور یہ بھی جنت کی حقیقت کا اور اکہ مذکور ہے کہ وہ سے ہو نہ اور انبیاء کی دعوت کے بحسب کی نادانیت جس میں بہشت کی طرف رغبت اور جہنم کی طرف بے رغبتی ہو۔ اس لیے کہ جنت در حقیقت مومن کے نفس کے کمالات و تمیزیات و تمثیلات و شجاعت ہیں چنانچہ چشمائے بہشت تسنیم و کافور و زنجبیل جن کا بارود مقررین کے لیے قرآن میں ذکر آیا ہو بحسب اختلاف نفوس اور ان کی تہذیب کے ان کے کمالات نفسیہ کی تمثیلات ہیں اور اس حدیث میں اسی بات کی طرف اشارہ ہو کہ الْجَنَّةُ قِيعَانٌ غَرَابُهَا مِثْقَالُ الذَّهَبِ وَالْجَنَّةُ دَلَالُ الْإِلَهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ۔ اور اس میں رغبت و دلانا اور اصل ان کمالات کے ظاہر میں علی وجہ اکمال رغبت و دلانا ہو پھر ارشاد فرمایا کہ ابو علی اور ان کے متبعین کا یہ خیال ہو کہ جو کہ بعد از معاہد کے بیان میں شارع علیہ السلام سے وارد ہوا ہو معنا محض مجازات و کمالات ہیں۔ وہ ہیں کہ نماز طہیں عمرہ اُسی تہذیب و دقیق معانی کی تابعیت نہ رکھتے تھے لہذا شارع نے ان معانی کو بطریق تمثیل و تصویران سے بیان کیا حالانکہ ان کا یہ خیال بالکل غلط ہو بلکہ حقیقت یہ ہو کہ دقیق معانی جو صورت الیہ میں تمثیل ہوئے ان کو کلام نفس میں انہیں شکوں و

موجودہ جس بیان فرمایا ہو مثلاً مہر امیں جو موثیق (عقدوں) کا بیان داتا ہے اس کی تحقیق یہ ہو کہ نوع انسانی اپنی تمام استعدادات و قوی و احکام کے ساتھ تخلیق القدس میں متحقق ہوا وہ انھیں کے مطابق رب الارباب کے فیوضات کو قبول کر کے اپنے حال و استعدادات کے ساتھ حقوق و جبریت کا اقرار کیا کرے اور حق تعالیٰ بصورت موثیق کلام نفسی میں شج ہو گئے و نوع انسانی کی کمال تربیت کا افاضہ ان کی استعدادات کے مطابق اس مومن میں مقیم ہے (ادب یہ سب) انھیں تشبیہات کا بیان ہو۔ مثلاً معاد میں جو حوض کوثر کا جہان ہو (و قیامت و حقیقت وہ حضرت ربوبیت سے ایک لطف اور فیض جدید ہو جو انبیاء علیہم السلام کی بعثت کے ضمن میں ظاہر ہوا) اور پھر وہی فیض حوض کوثر کی صورت میں منسل ہو گیا پس کلام نفسی میں اسی تشبیہ و تمثیل کے اعتبار سے اس کا بیان واقع ہوا ہو۔ اس جگہ شارع علیہ السلام نے خود کوئی تصرف مجاز و کنایت اپنی طرف سے نہیں کیا ہو۔ دراصل وہی حکایت نفس الامر ہی ہو (یعنی حقیقت و اقصیٰ ہی) جو خلق کے سامنے پیش کی ۔

ایک دن ارشاد فرمایا کہ تجوید اشغال کا مسئلہ جو صوفیاء کے نزدیک محقق ہو رہا ہے  
 اسے تجوید اشغال یعنی تعینات کی صورتوں کا جدید ہوتے رہتا بعض لوگ اس پر غلطی دیتے  
 اس کو غلط سمجھتے ہیں اس کی حقیقت یہ ہے کہ جو ہم فی الہام فی اللہ میں خلوت جوید  
 تمام احوال و احوال میں ہوں یا مسکن میں ہر آن عدم غیبی کی کون کی طرف رجوع کرتے ہیں کہ  
 وہ ان کی اصل پر بیک حضرت حق سے ہر آن ان کو ایک نیا لباس دیا کرتا ہے اس سے ہر سانس قیامت  
 برپا ہو۔ اور ہر نفس ہر آن تیار رہتا ہے جو برتن جسے کون سے جو فرق پہنچا رہتا ہے اس کا باعث ہیں جو  
 اور علوم و اوقات سے یہ دم و فانیات تک اس میں ہر تبدیلی ہوتی رہتا ہے اس کا سبب بھی یہ ہے کہ جسم  
 چنانچہ و دیگر تبدیلی ہوتا رہتا ہے یہاں پر تبدیلی ہونے کے معنی یہ ہیں کہ جس طور میں جو اس سے  
 فنا ہو جاتا ہے اور حضرت وجود سے دوسرے طور پر اس کو بقا حاصل ہو جاتا ہے۔



اس میں دو باتیں ہیں اور دونوں مقول کے قریب ہیں۔ ایک یہ کہ ہر شے کے وجود کا  
 افاضہ فیض دینے والے سے ہوتا ہے جو زبان و بیان سے بالا ہو کہ اس اعتبار سے ایجاد  
 و بقا ایک ہی مرتبہ میں ہیں یعنی اس جگہ امتداد زمانی نہیں ہے کہ اس کی وجہ سے یکساں افاضہ  
 ایک دور سے ہے متاخر ہوں اور یہ موجود مفاض زمانی ہے جس میں تعاقب اوقات مخلوط  
 ہوتا ہے۔ پس اس افاضہ ایجادی کے لیے جس میں کوئی تناقض نہیں ہے اس شے زمانی  
 جو شے زمانہ کے اعتبار سے ہو سکے ساتھ جس میں ہر آن لعل موجود ہو ان میں خلوت  
 ثابت ہے جس میں اس اختلاط مجربہ زمانی سے تجد و امثال کا مسئلہ ظاہر ہوتا ہے یعنی بی  
 ایجاد و ظرف زمان میں لحاظ متعاقبہ کے ساتھ صورت اختیار کر کے تجد و امثال ہوتا  
 ہے وہ مسئلہ یہ کہ منظور ہے ان مقولات میں جن میں حرکت واقع ہوتی ہے جو ہر  
 کے حرکت کوئی کے اعتبار سے تجد و امثال کا نہیں ہے۔ اثبات کیا ہو لیکن جو ہر میں  
 ثابت نہیں کیا ہو کہ جو ہر کی ذات میں حرکت نہیں ہے اس لیے کہ حرکت دینے کے لیے حرکت  
 دینے والا چاہیے ہو اور اس جگہ سزا نفس جو ہر اور کچھ نہیں ہے۔ لیکن تحقیق یہ ہے کہ  
 کہ مقولہ جو ہر میں بھی حرکت ثابت ہے اور اس میں متحرک وجود ہے اس لیے کہ وہ  
 کہیں شکل انسانی میں جو کہ جو ہر کو تبس ہوتا ہے اور کبھی فرشتہ کی صورت میں  
 و علیٰ خضار القیاس۔ اہ یہی حرکت ہے لیکن جب شخص اکبر کی حرکت میں جو کہ عالم  
 شہ شخص اکبر حضرت شاہ دل اشرف کے نزدیک شخص اکبر عالم حیاتی کا دوسرا نام ہے یہ عالم  
 حیاتی یا شخص اکبر اپنے اندر ایک وحدت ہے برائے ہر دیگر اجزاء جو اس میں پائے جاتے  
 ہیں ان کی حالت ایسی ہے جیسے عند شاہ اس کی لہر ہے۔ اس عالم حیاتی کے اندر ایک دور ہے کہ  
 جو درجہ عقل یا نفس کل کہلاتی ہے یہ زمانی اور ذات سے اس طرح دوریت ہو کہ اسے ان سے  
 جدا نہیں کیا جاسکتا۔ شخص اکبر میں وہ عالم پائے جاتے ہیں عالم شہادت۔ عالم مثال۔ عالم ارشاد  
 اور اور جنہ سات سے پاک و منزہ تسلیم کیا گیا ہے اسے شخص اکبر سے وہی نسبت ہے جو صورت عقل  
 (زمانی کے ساتھ)

کی ہیئت مجرہ ہے اور اس کے فاعل اور وقت میں وہ حرکت شامل ہو اگر تم  
 اس میں غور کرو تو مثل آفتاب کے جو توجہ رکھتا ہو پاؤ گے۔ اس وجہ سے کہ  
 حضرت وجود اپنے تمام شیون و کمالات تقضیہ لائے ہا کے ساتھ ایک دفعہ مرتبہ  
 جو فوقی زبان ہے اس صورت میں جلوہ گر ہوا ہے۔ پس خلق (منزہ) و پس (تشیہ)  
 اس میں محقق ہوا ہے لہذا اس صورت کلیہ جامعہ میں من حیث ہی تجد و امثال پیدا ہو  
 اور چونکہ وہ وجود تسلیم اس سے موجودات کے ہر ذرہ میں متغلی ہے بالضرورت  
 یہ تجد و محقق رکھتا ہے۔ و توئی الجہاں تجسہا جامدۃ و حیۃ و حوالہ صاحب  
 و تراویں کی پہلی رات یہ خاکسار تجد کے وقت خلوت خاص میں حاضر ہوا  
 تھوڑی دیر عراقد کے بعد ارشاد فرمایا کہ اس شب نورانیت و عبادت کے موافق مشائخ  
 پائے جاتے ہیں نہ کہ مناسب بہ تجلی۔ پھر دوسری رات قریب صبح یہ خاکسار جب مشرف  
 حضور سے مشرف ہوا تو رات کی حالت و کیفیت کے سلسلہ میں دریافت کیا۔  
 ارشاد فرمایا کہ صورت عبادت کے انوار اور آگ کیے گئے ہیں اور گزشتہ شب جو  
 چلنے کی کیفیت تھی کہ وہانی داغ کے ساتھ ہے۔ عالم مثال شاہ صاحب کے نزدیک  
 شخص اکبر کی مثال قوت کا اور اس نام ہے شخص اکبر کی عقل قوت کو وہ عالم ارشاد سے تعبیر کرتے  
 ہیں۔ بیان یہ بات فطرہ ہے کہ قوت خیالی کے توسط سے انسان ان صورتوں کو کھلے جو  
 اسی صفات سے تصف ہو جاتی ہیں لیکن مادہ نہیں ہو جس میں اشکال کسی شے کی شکل۔ رنگ یا مقدار  
 وغیرہ) اس کے برعکس عالم ارشاد ہر کاغذ سے مادی صفات سے پاک اور منزہ ہوتا ہے کہ  
 عرض شخص اکبر کے دماغ میں عالم مثال اس طرح ہے جیسے انسان دماغ میں خیالی تصویر ہوتی ہے  
 (جس کے یہ الرحیم مادہ پرست ۱۶۹۶ از عبادہ اشرفاؤقی) حق اور  
 اور نام پناہوں کو کچھ کہتے تھے کہ وہ بچے ہوئے ہیں۔ انہی جگہ سے اس پر تیرے تھے  
 اس بحال کہ وہ ایسے ہیں گے جیسے بادل چلتے ہیں۔ (پارہ ۲۔ سورہ حل کوکب ۷)



ہائیسو پر شب تھی اس میں تجرہ کی طرف بہت زائد میل محسوس ہوا لیکن تعجب کی بات یہ ہے کہ ان راتوں میں برکات و تزیین میں سے کچھ نہیں پایا جاتا۔ اور عالم شمال میں لوگوں کے اضافہ کے لیے ایک شے مثل برق چمکتی ہوئی معلوم ہوتی ہو نہیں کہا جاسکتا کہ کس شخص پر پڑے گی۔ اور کیا صورت اختیار کرے گی۔ ایک روز ارشاد فرمایا کہ فرد بشری تفرقات کے واسطے کی وجہ سے ذات مجرہ ہر من کے مرتبہ سے استہائی جہد میں رہیں مگر ہریت کی راہ سے جو ذات آہنی کا ظلم ہو حقیقت افسانہ میں غایت قرب میں ہو اس کی مثال ایک آئینہ کے ٹکڑے کی طرح ہو جو آفتاب کے مقابل زمین پر پڑا ہو ہر چہ آفتاب اپنے تمام ارتعاش پر ایک ٹکڑے زمین پر پڑے ہوئے اس آئینہ کے ٹکڑے سے اپنی انھیں شعاعوں سے تاباں و درخشاں ہوا ہو۔ پھر ارشاد فرمایا کہ اولیاء قدس اسراہیم کے امتحان کا سبب یہ ہے کہ جب ظلم آہنی کی اس راہ سے ایک انس نازل ہوتا ہو اور نفس ناطقہ کے ساتھ مل جاتا ہو تو اس وجہ سے وہ کلمات فخریہ ان سے جوش مارتے ہیں اور انھیں مفاخرات سے نفوس ضعیفہ مقہور و مغلوب ہوتے ہیں اور ان کے کلمات کا اعتقاد پیدا کرتے ہیں کہ اگر شیعوں کو کوئی بھی ان (برگزیہوں) کو نہ پہچانے گا مگر خاتم الانبیاء علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام جن میں عبدیت محض ہو۔ مع ہذا ان کے انقیاد سے عالم بھرا ہوا ہو یعنی آپ سربراہ عبدیت تھے باوجود اس کے عالم آپ کا مطیع و متعاود ہو اور یہ بھی اس ذات عالی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ایک خصوصیت امتیازی ہو۔

انھیں متبرک راتوں میں ایک رات وقت نجد جب یہ بندہ خلوت و خاص میں بادیاں ہوا تو ارشاد فرمایا کہ تجلی عظم کا عالم اللہ میں ہریت کا اضمحلال ایک عجیب انداز میں ظہور پانا ہو اس علم سے ہی مطلب لیا جاسکتا ہے کہ مرثیہ تحقیق و تقرر ہو اور ہریت کا اضمحلال یہ ہے کہ جن کہا جاسکتا ہے ایک شے پر یا دوسری شے یا

اس کا جزو یا جملہ اعتبارات انانیتہ فردیہ جزئیہ سے تخلی کو علوم و کلیہ کا حکم اختیار کیا ہو کہہ سکتے ہیں کہ عالم کی تمام جہتوں کا مستوجب تقرر و واجب کر لینے والا ہے۔ بحیث لا یشق حنہ شقی۔ (اس حیثیت سے کہ اس سے کوئی چیز نہ چھوٹے)

دوسری رات بھی یہ خاکسار وقت نجد حضرت اقدس میں حاضر تھا۔ ارشاد فرمایا کہ اس عالم سے انتقال کرنے کے بعد وہی لطیفہ جو اس شخص پر اس کی فطرت کے مطابق غالب ہوتا ہو ظاہر ہوتا ہو۔ اور اسی لطیفہ کے احکام پر وہی اضمحلال ظاہر ہوتے ہیں اور دوسرے وہ احکام جو دوسرے لطائف کے نتیجے تھے پوشیدہ ہو جاتے ہیں اور اس موطن میں اسی لطیفہ کی راہ سے حقیقتہً اختیارات میں اضمحلال کی کیفیت ظاہر ہوتی ہو اور اس نشان میں وہ شخص جس کے ہریت نے تجلی عظم کے ساتھ اتصال پیدا فرمایا جو صورت مقدسہ کے مدارک میں اس ہریت کا نائب ہو جاتا ہو۔

پھر ارشاد فرمایا کہ بعض احادیث میں جو یہ دہا ہو کہ ایک مطلب یہی جو ہر جو گئی ادنا ایک غشاوت تھا جو شہل ہو گیا۔ اس کے معنی اس طرح واضح ہوتے ہیں کہ ان کی روحوں کو اس مناسبت کی اقتضائے مطابق جو کسی وجہ سے ان میں تھی ان کو اکب میں مقید کر دیا۔ کمال انسانی کا یہ سبب ہو اور کمال انسانی سے مراد اس کی سیر اور حظیرۃ القدس کے ساتھ اس کا احاطہ (اتصال) نور القدس کے اس نقطہ کی راہ سے ہو جو حقیقتہً انسانیہ میں ودیعت رکھا ہو اور اس نقطہ کے احکام کو حق اثر سے تعبیر کیا آئی ہے وہ محدود رہا ہو اس لیے کہ ان کو اکب کی حظیرۃ القدس تک رسائی نہیں ہو اور اگر ہو تو وہ تجلی عظم کے پچھوٹا سا حصہ ہر رات میں سے دوسرا ہی برزہ ہو۔ اور یہ کہ شہیدوں کی روحیں صبر پر بندہوں کے قالب میں ہوتی

لے انکے بشری یا انسانی جو جو عرش میں آئے کے بعد اور عرش کے رنگ میں رنگ جاتے کے بعد ہریت کلائی ہو اگر عین میں جگہ پائی ہو تو رانی ہوتی ہو اور اگر عین میں نہ پائی ہو تو فقط ک شکل میں ہوتی ہو۔ لعلی نور



ہیں وہ ان کے اعمالِ ناجیہ کی صورت میں ہیں کہ وہ اس راہ سے نعمت و لذت حاصل کرتے ہیں۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ آج صبح کے وقت بہت اشراج ہوا جیسا اس دن صبح کے اقبال میں اشراج ہوا تھا جب میں ملکہ سے اللہ کو خلوت میں آیا تو دیکھا وہ بعد غزوہ کی طاری ہوئی اسی دورانِ دلی بی (تھا) کہ گورو جو حضرت اقدس کی مجلسِ عزاد تھیں اندر نہ ہو چکی تھیں اور دیکھا کہ بہت خوبصورت جگہ ہوا اور وہاں وہ فرقہ رقص بکڑوں میں بطورس جیسے وہیں بیٹھ کر موجود ہیں اور اسی جگہ محمدی شیخ صلاح الدین (حضرت اقدس کے بڑے بھائی) امدان کی قدیم رفیقہ حیات ہیں اور ان کے سامنے ایک انتہائی حسین لڑکا ہوا ایسا سلیم ہوتا ہے کہ یہ لڑکا بی بی تھا کہ کابو جو اللہ تعالیٰ نے اس عالم میں انھیں عطا فرمایا ہو اس کے بدلہ میں کہ اس دنیا میں ان کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ جب ان مغفورہ سے استفسار حال کیا تو انھوں نے کہا کہ جس زمانہ میں میری شادی ہوئی تھی انتہائی سردی کا زمانہ تھا رات دن سردی کی تکالیف میں تھے، شائیں اور اس وقت سے جب سے میں یہاں آئی ہوں تمام تکالیف دور ہو گئی ہیں اب بہت آرام ہو رہی دو تین باتیں انھوں نے کہیں اس کے بعد وہاں اور بھی دو تین لوگ دکھائی دیے اور بکڑوں میں سے ایک کیز کو دیکھا جس کے چہرہ کا رنگ خود بخود بہت خوبصورت ہو گیا تھا اور سفید برقع لباس پہنے تھی اور ایسا سلیم ہوتا تھا کہ وہ طبعاً حقیقی محمدی تھیں۔ اس مکان میں موجود ہیں عین صحت کی زیارت کا اتفاق نہ ہو پایا اور اس لڑکے کے وجود سے یہ معلوم ہوا کہ چون کہ ان مغفورہ کے دل میں اس کی خواہش ہوگی لہذا اس عالم میں وہ عطا کیا گیا۔ مقتدر اللہ حدیث کہ جب بعض پیشروں میں تندرہ صحت کی خواہش ہوگی تو اس وقت وہ اپنی تندرہوں کو مانا ہو جائیں گے اور ان کی تندرہاں

کی تکمیل ہو جائے گی، اور اس لڑکے کی تندرہ کے طور میں بھید یہ ہو کہ انسان کی صورتِ زمینیہ کے تقاضات سے افراد کا ظہور ہوا اور چون کہ اس دنیا میں کبھی نافرمانیاں مادہ ظلت میں جاتی ہیں تو وہ اتنا ظاہر نہیں ہوتا۔ اور وہ عالم عسایان مادہ کا مقام نہیں ہو۔ جو کچھ اس کا مقتضی ہو وہ علی وجہ امکان ظہور پاتا ہو اور اسی معنی کی طرف اشارہ ہو جو حدیث میں وارد ہوا ہو کہ تمام اہل جنت ایک آدمی کو کہتے ہیں کہ ہمیں وہ اختلاف جو بسبب عسایان مادہ کے تھا درمیان سے مٹا دیا جائے گا اور حضرت ابراہیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں جو زمانہ شیر خوارگی میں تھا پائے گئے تھے یہ وارد ہوا ہے کہ ان کے لیے جنت میں دو دروازے تھے وہاں ہوں گی تاکہ ان کی حدیث مضامین کی تکمیل کریں نیز یہ اشارہ ہوا اس بات کی طرف کہ اس صورتِ زمینیہ کا وصول اپنے کمال کے ساتھ جلد تک ہو۔ اور انرا اطمینان بالعبواب۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ مستندہ آفریت میں رویت کے منکر ہیں اور صاحبِ فوق و وجدان (امادیتِ نبویہ کے مطابق صحتِ رویت کے شاہد ہیں۔ اس لیے کہ وہ حضرت تجلی اعظم کا ایک فلس ہو جس نے صورتِ نوعدہ انسانیہ کے مقابل اور اس کی حسب استعداد ظہور پایا ہو اور وہ صورتِ کلیہ بمنزلہ تجرکت کے ہو۔ چونکہ آخر صورتِ نوعدہ کے احکام کے کمال کا ظہور ہو کہ جذبہ شکر گداری کے ساتھ اسی مادہ بھی اس جگہ نباتاتِ نفسانیہ کا مکمل طور پر مطیع ہو گا جیسا کہ بعض احادیث میں وارد ہوا ہے کہ جنت کے شوق میں جس صورت میں کوئی شخص استرخان سے توجہ چاہا گا اس صورت میں ظاہر ہو گا اور نفسِ نااطفہ کی تجرکت پر ایک خاص نظر ہو اور اس کا اس دل و دنیا میں مادہ کے مانع ہونے کی وجہ سے ہر فرد میں ظہور نہیں ہو اور اس نشاۃ میں یہ ترانہ نہیں ہو۔ پس اس ذاتِ مقدس کا انکشاف تمام جو رویت سے بہ نسبت جمیع افراد نوعِ انسانی کے اسی بہتہ کی راہ سے جو صورتِ کلیہ کے تجرکت



کی طرح جو واقعہ ہو گا۔

اور تالیسویں رات جو ختم قرآن کی رات تھی، اکثر شخصوں نے انیس خلوت خاص کے باہر شب بیداری میں مصروف ہوئے وقت تہجد حضرت اقدس خلوت سے باہر تشریف لائے اور دعا لے خیر خواہیستہ دارین سے تمام خدو کو سرفراز فرمایا اور جاننا محمد افضل کشمیری نے جو حضرت اقدس کے خلوس میں تھے اس وقت خود بدست کا قصیدہ اعلیٰ القلم وغیرہ کے اشعار انجانی پوسہ آواز میں پڑھنا شروع کیے اور حاضرین وقت کو نہایت مسرور کیا اور اس کے وسیع سے دعا کے خاص سے سرفراز ہوئے درمیان مبارک کی آخر شب مغرب و عشا کے درمیان جب کہ یہ خاک راخضر اقدس میں حاضر تھا ارشاد فرمایا کہ وحشی رجو حضرت امیر حمزہ کا قاتل تھا، کے اسلام لانے پر جو امارت میں دار و بواہر کا اگر کچھ سے ہو سکے تو اپنے کو ہماری قربت سے دور رکھ اور ہماری نگاہوں سے اوچھل رہا اس سے اب یہ نکتہ بخوبی سمجھو میرا گویا یہ اس وجہ سے تھا کہ وحشی میں حضور سے فطری نسبت کا فقدان تھا نہ نفس کر بہت تھیں جو حضرت حمزہ کے قتل کی وجہ سے ہوئی، اس لئے کہ اگر وہ نہ ہو تو میری موتی تو سرور میں بانہ اللہ لولہ عافیت داد ہوئی جیسے غلبہ کا قوی اور ایسے قلب من الامور مشا و غیرہ میں واقع ہو گا کہ الاملاہ یسعون قبلہ اسلام پھیلی مغزوں اور گنہوں کو مٹا دیتا ہے اور آفتاب کے ساتھ کراہت ہے، کہ نسبت میرا قتل جو نفرت کی فطرت، ناممکن ہے اور اس نکتہ کے مصداق یہ بھی ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں اس سے کہی بار شراب نوشی کا ارتکاب ہوا چند دنوں میں وہ چھٹا ہو گیا تھوڑی رات و حضور کو عزت و کمال تھا کہ ان کے نفس پر حضور کی رحمت گراہت گشتا بد و تہذیب تھا اور وہ اس وجہ سے نہیں تھا کہ انہوں نے وفات حمزہ کو قتل کیا تھا اور اس قتل کی وجہ سے حضور کو ان کی نفرت تھی قتل تھا۔

تو آپ نے ان کو حد دیکھی لیکن جب وہ باز نہ گئے تو آپ نے انہیں مار مار کر مارا اور وقت تہجد جب حجرہ خاص میں بار بار ہوئی تو آپ نے رات سے حقایق و معارف اور اسرار تکوین و تشریح بیان فرمائے کہ اجتہاد یہ دونوں امر غیب انیس میں متعین ہوتے ہیں پھر وہاں سے ظہور پذیر ہوتے ہیں اور ابھی بتدریج یہ تمام کمالات جو بالقوت تھے بالفعل ہو جاتے ہیں جیسے غیث کا رنگ و روپ جو ابتداً پھول میں ظاہر ہونے والا ہوتا ہے پہلے کلی کی صورت میں مندرج و مندرج ہوتا ہے پھر اس سے درجہ بہ درجہ پھول میں ظاہر ہو جاتا ہے گویا قلعہ بیضہ طراد سس شود در شہستان علم نیز چراغانی بہت پھر ارشاد فرمایا کہ جو کچھ قیامت کے روز شفاعت کے بارہ میں امارت میں دار و بواہر اس سب سے مطلب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جگر جنت کے دریا سے فیض کا ظہور ہو جس سے شفاعت ظاہر ہوگی (اور) در حقیقت وہ من بانہ آنحضرت ہی اس لیے کہ آپ ہی تمام ملا اعلیٰ کا عنوان ہیں اور جس کو جگر جنت کی معرفت نہیں ہو شفاعت کرنا بھی اس کے نصیب (امکان) میں نہیں ہے اور جو اس منصب پر قائم ہو وہ یقیناً اس راز سے بہ خوبی آگاہ ہو اور اس مجلس کے آخر میں مرزا محمد مراد بدہ خشی نے جو اس بار کثرت مقام کے معکفین میں تھے حاضر ہو کر عرض کیا کہ تالیسویں شب اپنی غفلت کی بنا پر یہ خاک راخضر اعلیٰ خاص سے محروم رہ گیا تھا عرض پر دراز ہو کر اس کے حق میں بھی دعا فرمائی جائے پس حضرت اقدس نے ان کے حق میں دعا فرمائی پھر ارشاد فرمایا کہ آدمی کی سعادۂ دو چیزوں میں ہو ایک تو یہ کہ اس کا ظاہر شرع کے موافق اور باطن خدا کے ساتھ ہو اور اس کی بہت انیسوں ہر ایک اس سے اپنی استعداد کے مطابق لو اذ حاصل کرتا ہے اور جنبا جس کو سر آجائے غفلت ہو غرض کہ کیا ہی اچھا وہ نہ کہم خدا سے باطن کو پھر تو یہ بات آئندہ ہر سال کی کہ ہم کے بہت سے مسلمان اس پر ایمان لائے۔



وقت تھا جس کی خوبی تشریح سے باہر اور بیان سے بالا ہو۔ ائمہ اللہ (الذین)  
لہذا واما ان شری الاولان صداما اللہ۔

ملاحظہ جو بیان کرتے ہیں کہ ایک عزیز شاہ غلام حسین نے جو ایک حدیث  
اور عادت القول کو ہی تھے پھر سے بیان کیا کہ میں نے خواب دیکھا کہ ایک بزرگ  
جو سراپا نور ہیں کہہ رہے ہیں کہ اس حد میں امت کو یہ میں کوئی شخص شاہ ولی اللہ  
کے مثل نہیں ہو۔

مرتبہ میں جب حضرت احمدی نے حب عبادت و رمضان میں چلے کثرت  
تصدق فرمایا اس خاکسار کو نایاب کام لڑا اور وجدان غیب کہ خود بد دولت اس سے  
واقف تھیں حضرت قبلہ کا نام کا اذیت حال کے جو اس میں رھلت کر جانے کا اور  
تھا کہ رمضان کے آخر میں آپ فریض ہوئے اور بارہ ماہ سوال کو فریق اعلیٰ  
داعل ہو گئے۔ اور اس سلسلہ میں جو پیشانی و اضطراب جملہ متعلقین کو لاحق ہوا  
بیان کی تاب نہیں۔ اس آئند فیض آشیانہ سے وہی تجویز فرماتے ہیں جن  
نہا میں احکام کا حکم دیتا فرمایا۔ اسی سبب سے ان ایام میں حضور کے  
ادوات کو بلا استیجاب اور بعض فوجوں کے کتب کا موقع حاصل ہو گیا۔ اور  
زندگی بھر اس کے فوت ہونے پر حسرت و غم و ہوا اگرچہ ان ایام میں شب و  
روز باطن کے مطابق توجہات اس دور امتداد کے حال پر سید دل نہیں تاہم  
احکامات کے معارف خاصہ سے بھی اس بندہ کو اپنے فیض عام سے محروم رکھا پند  
فرمایا۔ اور زبان قلم فیض رقم کے قدیم خطاب مستطاب کو امت سے معزز فرمایا  
ہر چند کہ اس مقام پر ان دقت عبادت کا اظہار جو شروع کتب میں میں نے لکھ

لے سب قرین اس امر کے ہے جس نے ہم کو اس سلسلے پر ہدایت دی اور ہم پر ہدایت  
فرمائی۔ اگرچہ ہم کو ہدایت نہ دیتا۔ یہ ہے اللہ کے واسطے۔

اپنے ہر مناسب نہیں معلوم ہوا لیکن ہر گز

سزا دینے جانشین داگاہ صبر۔ ایں محالی باشندے جان میں سطر  
احکامات کے سلسلہ میں وہ شرط اختیار سے باہر ہو گئی اور سب خاصہ اس قیہ  
نے نکل کر مسائل غوامض کے بحر ناپید اکثار میں تیز رفتار ہو گیا۔ اس بنا پر اس  
میں کچھ معارف بحسب مناسبت ملفوظات میں جو قسم ثانی پر تحریر کر دیے  
اور اس میں سے کچھ بیان بھی لکھے جاتے ہیں تھوڑا بالعمدہ و شکر اہل اہل ہر سلسلہ  
کو لفظ معرفت سے سنون کیا گیا ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے الذین یملكون العرفی ومن حولہ ان جان اللہ تجھ کو معارف  
عطا کرے اور حقایق اشیاء کی معرفت جیسی کہ وہ ہیں عطا فرمائے۔ جب نفس  
کلید پیدا ہوا تو ایک حقیقت غیبی اس کی تربیت کی طرف متوجہ ہوئی اور وہ ذات  
بخت کے وقایع سے (ایک) حقیقت رقیقہ پر اور ہاری اصطلاحات میں وہ  
تجلی اعظم سے سو گم ہوئی۔ تجلی اعظم نے لیے نفس کلید کی تربیت بالکل ویسی ہی ہو

لہ لے جو عشق کی سوزش اور طین اور پھر اس پر صبر نہ نامکن اور بڑی سخت چیز ہے  
تھو جب اللہ تعالیٰ نے بغیر ائے قاجبیت ان احوال و معارف ذات سے طور میں آنا چاہا  
تو اپنی ذات بخت کی طرف متوجہ ہوا۔ تحقیق صوفیاء کے نزدیک اس توجہ سے مشیون ذات  
میں جو معرفت ذات میں گم تھے استیازہ پیدا ہوا یعنی تجلی اعظم۔ آتی جو مورد۔ یعنی  
جسٹو۔ کلیم اپنے اپنے رنگ اور شان میں تجلی ہو گئے۔ اور ان کے انور ایک دوسرے  
فلذو کہ اس توجہ میں جلوہ گر ہوئے اور ذات کی صورت کھلائے گیا تو جہتے آئینہ کا کام کیا  
اور شیون ذات کے انور توجہ میں منسلک ہو گئے اس توجہ پر ہم و جنوں کا اطلاق ہوا اور انور  
اور انور ان جنوں اور ذات کی صورت پر ہم و جنوں کا اطلاق ہوا کہ باوجود مختلف احوال کا  
موجود ہونے کے وہ ایک صورت تھی بالفاظ دیگر انور کا چہرہ ہم و جنوں کے آئینہ میں منعکس ہوا  
یعنی مانے والے صانع پر



جیسی افراد انسانی میں فرد واحد کے بدن کے لیے نفس ناطقہ کی تربیت و نشاۃ المنزل  
الاعلیٰ پس تجلی اعظم کا پہلا اعتماد یعنی تجلی عالم امیر میں نفس کلید کے نواد پر واقع ہوا  
اور میں شریف و ان فی جسد آدم صنفہ فی الصفۃ نواد فی النوا و قلب  
و کچھ صفحہ کو تیسرا شیہم اس لیے محققین مریضہ نے جن سے ہماری ہمارے مریضہ کرام ہیں جن کو ان  
تجلی نے حقیقت کا مشاہدہ کیا اور انہوں نے جو دیکھا اور سمجھا اس کو بیان فرمایا اور کیا اور میں  
ہمارے مدبر کی بنیاد پر جس کی ابتدا رسول اکرمؐ نے فرمائی۔ چنانچہ ان مریضہ نے محققین نے جن کی  
ابتدا مریضہ نے راشدی رضی اللہ عنہم سے جو حقیقت کے مشاہدے کے بعد روح کو وہ توحید ذاتی قرار دیا  
جس میں ذات بحت نہایت صحت کو پہچانایا یعنی چوٹی کا مشاہدہ فرمایا اور اس صورت کو ذات بحت  
کا نفس قرار دیا اور اس میں کل کو تجلی اذ خود پر خود و خود کو مطلق دلی چونکہ ذات کی توحید شناخت ذات  
کی نسبت سے نفی لہذا اس صورت کی نشانی کہیں نے نہ کی کہ نہ فرمایا جس کے ساتھ ہی تجلی کو ہوا اور  
سوائے شہادت و تفصیل کا اس کا کوئی اور بکثرت کو اس طرح مریضہ ہوتے ہو گئے تھے تھے و مطلق سے نہ  
صحت ذاتی بلکہ نہایت ہی ہوا جو مشاہدہ صاحب نے ذات بحت کی اسی صورت معنوی کو تجلی اعظم  
کی مطلق سے معنوی قرار دیا۔ کیونکہ ذات بحت کی تجلی تو یہ یا تجلی سے یہ صورت مشاہدہ کی  
نور و صورت معنویات محققین جو کا شعور مطلق ذاتی اور معنوی صورت کو توحید ذات  
کہو کہ مطلق سے معنوی فرماتے ہیں اور اول ما خلق اللہ نور و مطلق کھنڈت نور و  
دلیل لہذا ہے۔ اور اول ما خلق اللہ اللہ سے وہ آیت ہوا یعنی میں میں وہ صورت  
جلوہ کو ہوا اور پھر عالم امیر میں جو تفصیل کو تجلی سے ظاہر ہوئی اس کے بیان کے لیے  
دوت کے پانچ اظہار مطلق اور صورت کے پانچ کو جس مطلق نفس کلید قرار دیتے ہیں۔ انہوں نے  
لے جسہ انسانی میں گوشت کا ایک اظہار ہے اور اس کو توحید میں قرار دیتے ہیں اور فادو میں  
قلب ہے اور قلب میں صورت ہے اور دوت میں نور اور نور میں صورت ہے اور اس کے لیے نفی نور

دنی اقلب دنی و فی الروح نورہ فی النور و توحید فی البصر انما کی روئے  
فواد صنفہ اور قلب کا درمیان و اسلئے ہو جیسے نفس ناطقہ کی تجلی اس  
روح جو انی پر جو افراد انسانی میں فرد واحد کے قلب میں جو رجس میں طبع  
آدمی کا نفس ناطقہ اس کی روح ہو انی پر تصرف کر کے اس کے بدن کی  
تربیت کرتا ہے اور کلام الہی میں اس نواد کو عرش سے تعبیر کیا گیا ہے اور  
تجلی اعظم کی قلب پر تجلی الہی علی العرش استوی سے عبارت ہو رہی  
جب شاہ صاحب کے نواد پر تجلی اعظم کی تجلی ہوئی تو آپ نے عرش کا مشاہدہ فرمایا  
اور اس پر دھن کو مستوی پایا، متعلقہ اللہ کی نعمتوں کے ایک یہ بھی ہو کہ اس  
نے عرش کا مشاہدہ میسر فرمایا جس کی بلند یوں پر افلاک کے احجار بہتہ یعنی  
نفس کلید کے وہ نقاط جن میں دھن کی تجلی قبول کرنے کی صلاحیت ہے  
بالفاظ دیگر افلاک کے سواہ الے دلی ہیں اور جس کے اٹھانے والے افلاک  
کے نفوس ناطقہ ہیں۔ اور اس موطن کا رنگ آفتاب کے رنگ کے مثل ہو اور اس  
کے رنگ اور اکابر میں آدم کے احجار بہتہ ہیں اور یہ لہذا اب ملائکہ اور انبیاء کا رنگ

یہ دھن عرش پر مستوی ہوا

یہ محققین صہ خیا کے نزدیک عالم امیر میں روح محفوظ کی تفصیل صفحہ اواسط میں ہوئی یہ شک  
کو جسمانی تربیت قائم ہوئی جس کو عرش کہا جاتا ہے اور جہاں عالم امیر و عالم خلق کا درمیان و اسلئے  
عرش کے اوپر عالم امیر اور عرش کے نیچے عالم خلق ہو جس کی ابتدا افلاک سے ہوتی ہے اور اسلئے  
عالم خلق عالم امیر کی تفصیل ہے اور یہ تفصیل جو وقت اور مکان کے قیود میں ہو اس کا کرنے  
والا وہی دھن ہے جو عرش پر مستوی ہو لہذا افلاک کے نفوس ناطقہ ذہرہ و مشرقی وغیرہ  
ہیں جو اپنے اپنے فلک کے مدح بھی کہلاتے ہیں اور انہیں اللہ ذات کے نزدیک اشیا کی تائید  
زمین تک پہنچتی ہیں۔ قلم نور



اس ہواش لطیف کے رنگ کے مثل جو بہ سبب تقرر آفتاب نورانی ہو گیا جیسے  
 شفق) اور اس سے کتر وہ اجزاء بہتہ ہیں جو احکام نفوس کے حجابات سے ڈھکے  
 ہوئے ہیں اور اس مومن کا رنگ ہوا کے مثل ہو جو ایک قسم کی سرخی لیے ہوئے  
 ہے پھر اس سے کتر وہ سرے نفوس ہیں کہ وہ یقیناً جنود و ملک الہیہ  
 جو مثل سراب کے نظر آتے ہیں جیسے ہوا کی حرکت سے سراب نظر آتا ہے  
 پس اظہار اور ظاہر اور باطن اور کلاہیں کے اجزاء بہتہ عرش کی بندی پر ہیں  
 اور اجزاء منشیہ جو حجابات نفوس ہیں (یعنی ان کے سوا یہ اسے دل پر سیاہی  
 کا اثر دے گا) اور وہ سرے اجزاء جن میں تحریرت کے احکام بہت ہی خفیں ہیں  
 یعنی ان میں دھن کی بجلی قبول کرنے کی صلاحیت نہت کم ہوا اور احکام  
 کلیہ پر مظاہر ان دونوں مشہور (یعنی اجزاء بہتہ اور اجزاء منشیہ) کی تیسرے  
 من جول سے لی جاسکتی ہو اول ارادہ مقدرہ اور وہ اخبار جو بجلی دھن کے درمیان  
 عرش پر پیدا ہوتے ہیں پھر وہ عرش اور حاکم عرش کے درمیان مفضل ہوتے ہیں  
 (یعنی بجلی) عظم کے ارادہ کو دھن قبول کرتا ہو اور عرش کے اخبار یعنی اجزاء بہتہ  
 کے تقاضے بھی قبول کرتا ہے تب اس کی مفضل بجلی اجزاء بہتہ پر ہوتی ہو  
 جن کے نفوس ناظرہ حاکم عرش ہیں) اللہ تعالیٰ نے اپنے اساد صفات کی  
 قرابت میں اسی بجلی عظم کے احکام و آثار بیان فرمائے ہیں اور ان صفات کی  
 اہمات (یعنی مبادی) دو صفتیں ہیں یعنی بجلی عظم ہی خود کمال والا کرامت  
 ایک صفت تہر بول مافی الکون ہو جیسا اللہ تعالیٰ فرماتا ہو وہو اتقاہی  
 فوقہ عبادہ جس سے قدرت و اعدادت سمیع اور ہر کہ صفات ثابت ہوتی  
 ہیں انہوں کی ان صفات کے بغیر غلبہ حاصل نہیں ہو سکتا قدرت اختیار کی ہو  
 لہذا ہمارے رب کی افواج کو سوا اس کے کوئی نہیں جانتا۔

ارادت اس اختیار کا عمل میں لانا ہو اور سمیع و بصیر نفوس اشیا کے تقاضوں  
 کی دریافت ہے جو صاحب اختیار پر عدل کا اطلاق کرتی ہو اور ظلم کا اطلاق  
 نہیں ہونے دیتی) اور سرے ذات بخت سے ناشی ہونے والے حقائق کا تجلی  
 اور تدریس پس بجلی عظم کے سامنے حاضر ہونا اس سے ثابت ہو کہ بجلی پسے  
 ذات بخت سے ناشی ہونے والے حقائق بجلی عظم کے سامنے پیش ہوتے ہیں  
 اور بجلی عظم ان مقامات کے اعداد سے کے مطابق اجزاء بہتہ اور اجزاء منشیہ پر ان کی استعداد  
 کے مطابق سجلی فوٹی (و دامہ) عظم حظیرۃ القدس (یعنی عرش) ایک طلسم آہنی  
 ہے جس کے بغیر بنی آدم کے ساتھ عالم کلمہ بطل و تہذیب مستات نامک ہو یعنی عرش  
 عالم اور عالم نقی کے درمیان واسطہ ہو اور بنی آدم دونوں عالموں سے مستفید  
 ہوتے ہیں پسے نفس کلیہ کی عمر لہ لوت کا نا کر اس میں وہ سب ظاہر کرے جو بہتہ  
 عقل میں متعلق ہو پس وہاں سب سے پہلے ذات بخت کی صورت کا ظہر ہو  
 پھر اس کے ذریعہ تمام استعدادات اور صورتیں جو مرتبہ عقل میں مخفی تھیں برہ  
 عل آئیں اور اس صورت آہنیہ نے جو بارے نزدیک بجلی عظم سے ممبر ہو تمام  
 اجزاء کلیہ پر ان شعاعوں کی رسیوں سے جو مثل رشتہ پائے نورانی اس سے باہر  
 آتی ہیں غلبہ کر دیا ہو ہر نقطہ ہر جزو تک پہنچا اور باطن کی جہت سے غالب آیا اور  
 اس کے ظاہر پر باطنی غلبہ کیا پس اس نقطہ کا جو وہ ظہور ہی کے مشابہ ہو اور ہمیشہ  
 سے استی میں آنا اور عدم سے وجود میں پہنچنا اور اس بارہ میں جو کچھ کہا جائے  
 سب ایک شے ہے لیکن غلبہ ظاہری مسمیات کے ساتھ اسباب کا انقضا اور مسمیات  
 شے یعنی جو ہر بغیر عرض کے پایا ہوتا ہو اور عرض بغیر ہر کے نہیں ہوتا اور جو ہر نہ ہر نہیں  
 ہوتا اس کی شناخت اعراض سے ہوتی ہو اور یہ اعراض استعداد ہوتے ہیں جیسے صفات ذات  
 حیات و علم و قدرت و ارادت و سمیع و بصیر و کلام ذات باری تعالیٰ پس بغیر استعداد کے جس یعنی  
 (وہی) کے صفات



میں ان ارباب کا تسلط اور ان کے احکام کا اجراء اعراض کو تھامے قریب کو  
 ہے اور اس مقام کو داء الملک سے تعبیر کیا ہو (یعنی صفات حقیقی کے اعتبار سے غلط  
 میں نہیں پائے جاتے لیکن جب معیار حقیقی کا عکس اچھا رہتا ہو تو نفس  
 کلیہ میں ان صفات حقیقی کے اعتبار سے اچھا رہتا ہے۔ ہمہ اوز اس مقام کو داء الملک  
 سے تعبیر کیا جاتا ہو، اللہ تعالیٰ ہدایت یافتہ اشعار کی حقیقت الہیہ مراعی کو مشک  
 فرمائے کہ اصول نے ایک جگہ کہا کہ کسی حادث کا حدوث بغیر تاثیر قدرت واجب  
 ہے اور اس میں ہر گناہ اور اعراض ہوں یا افعال عباد وغیرہ (یعنی صفات ذات قدیم  
 غیر افعال کے اعتبار سے عکس کے اٹھنے سے پیدا ہونے حادث ہیں اور ان کا درجہ  
 قدرت واجب کی تاثیر سے ہے) کیا ہمیں بات انہوں نے کہی پھر جو کچھ عالم میں فیکون  
 کے نفس کلیہ میں ہے یہ ایسی چیز ہے جو ہونی یعنی لیکن (یعنی یا ممکن الوجود)  
 (یعنی یا غیر حتمی) حتمی حاکم اور غیر حتمی صفات کے اعتبار سے ذات باقی میں  
 میں نہیں پائے جاتے لیکن صفات ذات کا تصور بغیر اندازہ کے ناممکن ہے لہذا انسان کو  
 میں صفات ذات پوشیدہ رکھے گئے اور ان میں کے نفس کو نفس پوشیدہ صفات کا تصور  
 بنایا گیا اور روح و نفس میں محبت کرانی آئی اگر انسان سے صفات ذات کا تصور ہوا اور اس  
 تصور کو اوت اور کان سے عقیدہ کیا گیا۔ یہ اندازہ کیاں سے آئے تو اس کی شان و عکس ہو  
 جو آئینہ میں جھلپ رہتا ہو تو اس کو عکس کا اندازہ نہ کیا جائے۔ اس طرح صفات حقیقی کے  
 اٹھنے سے اندازہ پیدا ہونے یعنی جب صفات حقیقی روح انسانی سے نفس انسانی میں جھلپ رہے  
 تو دوائے جو گئے۔ اس کو نسبت سے بہت غلط اندازہ ہے جو دماغ آنا چاہی کہا جائے  
 سب ایک ہے۔ یہ حقیقت نفس کلیہ کی صورت میں صفات حقیقی نے باطن علیہ راہ یعنی صفات  
 حقیقی اپنے اندازہ پر غالب ہو گئے اور میں ان صفات علی الاعیان و صفات حقیقی کے  
 معنی ہیں۔ (یعنی اوز)

یہ نہیں ہوگی جس میں وہی نفس کلیہ آدم کی قدرت کے ہے خود نفس جزئیہ جو جانا ہے  
 اس لیے صورت آئینہ نفس جزئیہ میں مندرج ہوگئی اور وہی صفات عالم کا اندازہ  
 ہم نے اصل کا مطالعہ کر لیا ہو یعنی یہ جہاں مشاہدہ ہو لیکن متعین نے اس کے نفسی  
 نفس جزئیہ کے تولد پر اکتفا کیا ہو۔ اور وہ حقیقتات نفسی نفس کے حاکم و حاکمات  
 سے ہے اور وہ حقیقت مدار کار اور محمل اعتبار نہیں ہو (یعنی متعین نے نفس جزئیہ  
 کو نفس جانا اور نفس جزئیہ کے موجودہ ظہورات پر اپنی تفتیش کا مدار رکھا ہو  
 یہ حقیقت قابل اعتنا نہیں ہو) لیکن یہ نفع نفع کی حالت اور اصل عویہ کے ساتھ  
 یہ یعنی جو خلق کن کے حکم سے فیکون ہوئی وہ نفس کلیہ میں پوشیدہ نفسی ہی حکم سے نہ ہوگی  
 یعنی وہ عدم میں نہ تھی بلکہ اس کا وجود نفس کلیہ میں پوشیدہ تھا لیکن انسان کی تخلیق کن  
 کے حکم سے نہیں ہو اس کو اللہ تعالیٰ نے اپنے یہ قدرت سے اپنی ہی صورت پر بنایا اور نفع ذات  
 سے فرازا یعنی اپنی اپنی عظم کی معنی صورت پر آدم کا پستانہ بنانے کے بعد عقل اعظم یا نور  
 کو اس سے سونپا گیا یعنی انسان کا وجود ہی تھا پس اللہ تعالیٰ نے یہ حقیقت اپنے اسما جات  
 اور صفات حقیقی کی تفصیل فرمادی اور اس کو بشر کے نام سے موسوم فرمایا اگر وہ بشر آدم علیہ السلام کے  
 جو عقل اعظم اور نفس کلیہ دونوں کے حامل تھے اور ان کی حاکمان کی پہلی میں تھیں۔ پھر حاکم  
 ان کی پہلی سے جدا کر کے نوع بشر کی بعض میں تفصیل تقسیم فرمائی اور ان کی قدرت سے انہیں  
 اسلاف و صفات کی تفصیل اس تک جاری ہے اور جاری رہے کہ حشر و شریعت و دوزخ  
 سب انہیں اسلاف و صفات کی جن کا تصور ان کے اندازہ سے ہے تفصیل ہیں۔ پھر اس کے بعد  
 آدم کو زمین پر لایا گیا کہ اس کی اپنی اپنی حاکم کو اپنی پہلی میں لے کر کشیدہ یعنی میں  
 داخل ہوئی اور لہذا وہی و لہذا وہی و لہذا وہی کہ کفو المصلد کھل  
 جاتا ہے۔ (یعنی اوز)

یہ وہ ہے جو حاکم اس ذات اور نفع ذات سے قبل تھا۔



تمام احوال کے مشابہ ہوگی (یعنی انھیں نے اس مشابہت کی وجہ سے دھوکا کھایا) اور نفس جزئیہ کے اہمات سفلہ اس شکل کے موافق ہیں جو نفع روح کے وقت مردہ ہو (یعنی نفع روح) اس وقت ہوتا ہے جب نفس جزئیہ میں عمل کی صلاحیت نہیں ہوتی گویا عملی صلاحیت مردہ ہوتی ہے اور ہارزی زبان میں نفع زور سے نفس جزئیہ کے نفس کلیہ ہوجانے کی طرف اشارہ ہو۔ طلسم آہنی کی ابتداء اسی مقام سے ہو کہ وہ جزو صورت آلیہ ہے اس نفس جزئیہ میں اس کے شکل ہونے کی وجہ سے یہ نفس جزئیہ ان تمام ہیئات عالم پر جن کا اندراج صورت آلیہ میں ہوا اجمالاً صورت آلیہ کی طرف متغذب ہوا۔ یہ انجذاب دراصل طلسم آہنی ہے۔

پہلے تمام افلاک کے اجزاء بیتہ (عرش پر) آفتاب کے رنگ پر مجتمع ہوتے ہیں ہم ایک مثال بیان کرتے ہیں ان اجزاء بیتہ کی طرف صورت آلیہ کی جو حقیقت مجردہ سے ایک درخت کی صورت ہو (یعنی ہم صورت آلیہ کی مثال ایک درخت سے دیتے ہیں جو ایک حقیقت مجردہ ہو کہو کہ درخت کی حقیقت درخت کا ہونا ہے) اور ہمارا تعلق اسی ہوتا ہے کہ جس کی شکل صورت وہ ہے اور شاخیں اور پھول و پھل ہیں جن کو دیکھنے سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہم نے درخت کو دیکھا پس یہ نسبت جو درخت کی حقیقت مجردہ اور شاخوں پھولوں اور پھلوں کے مابین واقع ہے بعینہ وہی نسبت ہے جو نفس کلیہ کے صلب میں صورت آلیہ مجردہ کے درمیان پیدا ہوتی ہو (یعنی نفس کلیہ کا ہونی صورت آلیہ مجردہ ہے اور نفس جزئیہ بمنزلہ شاخوں پھولوں اور پھلوں کے ہیں جنہیں دیکھ کر کہا جاسکتا ہے کہ ہم نے صورت آلیہ کو دیکھا) اور نیز افلاک اور ملائکہ کے اجزاء بیتہ اور ان کے انوار کے درمیان (یعنی بھی نسبت ہو) اس پر سب

بمنزلہ شاخوں اور پھلوں کے ہیں اور صورت مجردہ بمنزلہ نفس شجرہ کے ہے اور دوسری مثال یہ دیتا ہوں کہ صورت آلیہ مجردہ کے ساتھ اجزاء بیتہ کی نسبت وہ صورت علیہ ہے جو معلوم سے ہمارے دل میں آتی ہے اور انکشاف کا مبداء معلوم ہوجاتا ہے۔ اس کی دو جہتیں ہیں ایک جہت سے عرض ہے باب کیفیات سے جو نفس ناطقہ سے متعلق ہے اور اس کی مثال اس تصویر کی مثال ہے جو زید اور عمر کے حال کا انکشاف کرنے والی ہے جسے صورت مختلف رنگوں سے کاغذ پر بناتا ہو۔ یہ صورت حقیقتاً ان رنگوں کی ایک قسم ہے اس کو زید سے کیا نسبت بوجہ دیگر وہ عین معلوم ہے اور وہ جہت کو کسی ہے وہ یہ ہے کہ ہم اس عین صورت کی طرف التفات نہ کریں اور اس صورت کے قیام سے اس نفس کی طرف نظر نہ کریں بلکہ ہمارا التفات اس معلوم کے ساتھ معصوم ہوجا (یعنی زید و عمر کی اس صورت کی طرف جو ہمیں معلوم ہے) اور اس اعتبار سے یہ صورت علیہ عین معلوم ہو۔ اس طرح اجزاء بیتہ کی دو جہتیں ہیں ایک جہت سے وہ عین صورت مجردہ ہیں اور دوسری جہت سے لک کے غیر پس یا عجز بیتہ افلاک کے اجزاء بیتہ کی اصل فطرت کے مطابق مختلف ہو گئے حالانکہ وہ حقیقت نزدیک ترین اجزاء ہیں اور ان کا رنگ آفتاب کی صورت کے مشابہ ہو بعد ازاں ملائکہ اور نبی آدم کے فاضلیں کے اعتبار بیتہ ہیں جو کامل ہیں اور کامل کے معنی ہمارے نزدیک یہ ہیں کہ جس وقت اللہ تعالیٰ نے ایجاد عالم کا ارادہ کیا تو وہ ارادہ بعینہ مینہ تعین (یعنی لوازمات) کے ساتھ مفسر ہو گیا کہ بنائے عالم انہیں تعیناً۔ (یعنی لوازمات) پر موقوف تھیں۔ اس کی مثال اسی ہو جیسے کوئی حکیم ایک بکرہ کو متحرک کرنا چاہے تو اس کا ارادہ تحریک بعینہ منطقہ (پیکر یا کریم) اور قطبین (جیسے یہ دائرے) کا تعین ہوا۔ بلکہ دوسرے دائرے



جو ہندو کی منطقہ سے قلیں تک تر ہو گئے ہیں اور وہی نقطہ عینہ کرہ کا مدار  
اگر دش کی جگہ ہو کیونکہ کرہ کی حرکت کا مدار وہی دائرہ پر ہو (یعنی جیسے میں  
اپنے محور پر گھومتی ہو جس سے رات و دن کا تعین ہوتا ہو اور رات و دن کی ساعتیں  
بدلتی رہتی ہیں لیکن کبھی دن دس گھنٹہ کا اور رات چودہ گھنٹہ کی ہوتی ہو جیسے  
موسم سرما میں اور پھر موسم گرما میں اس کے برعکس ہوتا ہو دوسری مثال اس پھر کی  
کہ گردش کی ہو جس پر دسی (دستی) مٹی جاتی ہو اور دائرے منطقہ سے قلیں تک  
پھوٹے ہوتے جاتے ہیں) اسی طرح تمام عالم کا ارادہ ان افراد سے جو اصل وجود میں  
ان کے اختتام کا واسطہ ہیں یا تمکین افراد میں ان کے کمال کی صورت کی جگہ  
پر ہیں (یعنی جب ارادہ آئیں ایجاد عالم سے متعلق ہوا تو اس کے منہ دریاں یا لوریاں  
یعنی منقطن ظاہری و باطنی اسی ارادہ میں شامل تھے جو اولیائے اہل خدمت  
اور صاحب ارشاد ہیں) اور یہ کالین کے اجزاء ہیں جو بمنزلہ ہوا و نور میں قائم  
ہو گئے ہیں گیارہ نور کہ ہیں ذکر ہو گئے ہیں اور اسی طرح کالین کے ان اجزاء سے  
کمتر بہت سے اجزاء جمع ہو گئے ہیں اور اس کا آخر سرخ رنگ مائل بہ روشنی ہے  
اور آخر ریشل سراب کے ایک ہوا ہے۔ اکا حاصل یہ ایک موجود ہے جو بدلہ لار باب  
کے رد ہوا عالم ہو گیا اس کا اول ریشل آفتاب اور آخر ریشل سراب کے ایک ہوا ہے۔ اکا  
میں اس کو طلیں کہتے ہیں اور جو اس کے مقابل ہے اس کو بحین کہتے ہیں۔ اعدادنا  
اللہ - انہا - یعنی عرش طلیں اور بحین ریشل ہو۔ اور بحین طلیں کی پشت پر واقع

یعنی شاد صاحب نے اپنے شاہدہ میں عرض کیا کہ علم کے سامنے جو حقیقت مجرورہ ہو ایک موجود پایا  
جو اعداد و احوال پر مشتمل تھا یہ احوال اجزاء ہیں جن سے اعداد پیدا ہوئے اور یہ قیود عرض  
کا بالائی حصہ آفتاب کے ریشل اور یہ سراب کے ریشل تھا اور کتب آید میں اس کو طلیں کہتے  
ہیں اور اس کے مقابل جو وہ سراب مجرورہ سے کہیں کہتے ہیں جو نفس کی ایک خاصیت تھی کہ

ہو اور وہی حقیقۃ القدس میں ناشی ہونے والے حقایق کا کجی غلم کے سامنے تھی اور  
قدر سے پہلے پیش ہونا ہو۔ کیونکہ ان پر بحین کی تہی سے قدر کا تعین ہوتا ہے کہ اجزاء  
بہتے ہیں سے کون طلیں کے لائق ہیں اور کون بحین کے لائق (پھر اس طلیں کا  
تعلق عوالم میں ظہور ہوتا ہے اور اسی ظہور کو حجت کہتے ہیں وہ کبھی زمین کے اس  
خود کی طرف، ظہور کرنا ہو جس کی طرف افلاک کی خبر دینے والے (یعنی ازلہ  
افلاک) متوجہ ہوتے ہیں اور اس میں اعتقاد پیدا کرتے ہیں اسی احوال  
افلاک جو زہرہ و مشتری وغیرہ سیارگان کے نام سے موسوم ہیں کسی خاص خط  
زمین پر اپنی تاثرات ڈالتے ہیں جن کی وجہ سے وہ خط زمین آئینہ کا نام لگتا ہو  
اور اس میں طلیں منقطع ہو جاتا ہو) جیسے جابر صا اور جابر صا جن کو فلاسفہ قدیم  
بیان کرتے تھے اور جب حقیقۃ القدس زمین کے کسی خط میں منقطع ہوتا ہو تو ان  
اجزاء بہتہ کے نفوس اپنے اہل ان خاصہ کے ساتھ ان سے متعلق ہو جاتے ہیں اور  
افادہ نفوس کے تمام توفی ظاہر ہوتے ہیں اور ہر توفی کی لذت اس نفس کو بد گنا  
حاصل ہوتی ہو اور ہر لذت کا متعصب اپنے سستی و تسکین پر کرتا ہو اور اس کی حقیقت کا  
افادہ سابل غلبہ (سورۃ البیہ کا نفس علیہ پر باطنی غلبہ) کی طرح جس شریک  
میں صورت جسم کے افادہ کا بہتہ ہوتا ہو اور بھوک کے غلبہ کے وقت کھانے  
کی صورت میں اور پیاس کے غلبہ کے وقت پانی کی صورت میں جس مشترکہ میں  
مخلوق ہوتا ہو۔ لیکن اس معنی میں یہ عالم اور عالم (ایک دوسرے سے) مختلف ہیں کہ  
اس معنی میں علم حجت ان تاثرات کا ہیولی ہو جو حیوانات نفوس سے بوجہ قوت

و مشرق و مغرب کے دو قدم شہر۔  
مگر وہی دو حجت اسی معنی میں سے شاد صاحب کا گذر ہوا تھا، ملاحظہ ہو صفحہ ۲۳۲-۲۳۳  
ہر وہی نہیں کہ وہ اس معنی میں وہاں موجود ہو۔







رنگ ظاہر ہوتے ہیں۔ کچھ ألوان بطریقہ جو اس مطلق کے اصل مقتضا ہیں میں پیدا  
کرتا ہوں۔ نور صورت کی صورت اشیا کے متعدد میں تمام ألوان پر غلبہ کی صورت میں  
صورت سر یاں شے دامد ہو لینی نور صورت کی صورت، ہر رنگ ہو اور ہر رنگ  
میں سر یاں کئے ہوئے ہو لہذا ہر رنگ کی حقیقت بے رنگی ہو جو شے دامد ہو  
ان تمام ألوان میں ہر کی صورت تخلی اعظم سے غنی حاصل کرتی ہو لیکن حجریت کی  
فطرت سے اطلاع جوش مارتی ہو۔ یعنی حجریت اپنی فطرت کے باعث حقیقت  
پر مطلع ہونا چاہتا ہو کہ سب ألوان صورتیں ہی صورتیں ہیں جو آتی جاتی رہتی  
ہیں۔ یہ ایک مہر مستور ہے جس میں تغیر کا گدہ نہیں (یعنی حجریت کی یہ فطرت امر  
جاری ہو جس کو بدل نہیں جاسکتا یعنی یہ نامکن ہو کہ حجریت کی حقیقت پر مطلع  
نہ ہونا چاہیے) کبھی صین کش کش میں (یعنی رنگوں کی صورت قول اور حجریت کی  
فطرت سے جو کش کش میں پیدا ہوتی ہو تمام ألوان غیرت و تابود ہر جاستے  
ہیں اور صورت حقیقت مجرورہ (ہر رنگ) باقی رہ جاتی ہو جیسے بجلی ذات کے ذریعہ  
آدمی جو ہر جاتا ہو اور اس کی حریت کا اور ایک صورت تخلی آثار و معانی دے دے  
کرتے ہیں یعنی وہ عام رنگوں کی نظر میں علیہ الرحمہ موجود ہوتا ہو لیکن تخلی آثار  
و معانی و احوال کو نظر نہیں آتا یہ نہ دیکھنا اور اصل دیکھنا ہوتا ہو یہاں پر وہ  
اتھ گئی اور خطا ممکن ہو گئی۔

جانبنا چاہیے کہ بنی آدم کی ملکیت وہ شے ہے جس میں وہ تصرف کر کے گنہگار  
کا مالک ہو جو اگر سوار ہونا چاہے سوار ہو خواہ کسی کو غلام بنادے وہ یا زور  
کر دے مگر خدا تعالیٰ مالک زمین اور مالک ہندوہ جو جو اس میں تصرف کرے  
اور اس جگہ ایک دوسری خصوصیت یہ ہو کہ ألوان کی صورتیں ان کی اصل فطرت  
کے مطابق واقع ہوتی ہیں جس طرح بچہ کی پیدائش کے بعد وہ وہ کثرت میں آتا

ایک طرح کی فطرت ہو اور فطرت تدبیر الہی کا مقتضی ہے اور اس تدبیر الہی کے  
اجزاء کے لیے اسباب کا آپس میں ارتباط ضروری ہے جیسے پہلے مزاج میں دلوت  
پیدا کر کے محفوظ کی گئی پھر وہ رطوبت حیض کی شکل میں نمودار ہوئی دوبارہ جنین  
کی غذا بنی اور سہ بارہ مولود کی غذا کے لیے خالص دودھ بن گئی پس ارتباط خاص  
کو قرآن عظیم میں ملک سے تعبیر کیا ہے اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہو: اخلاق لکم من  
اللہ واحد لکم۔ پس اللہ تعالیٰ نے اصل فطرت میں تصرف کر کے نوع انسانی  
کو مرد و عورت میں تقسیم فرمایا اور تناسل کے لیے اللہ تعالیٰ نے مرد میں ذکر اور  
خصیتیں ظاہر فرمائے اور عورتوں کے خصیتیں کو ان کے جسم میں پوشیدہ رکھا اور  
اور مرد کے خصیتیں سے مادہ ذکر میں ظاہر فرمایا اور عورت کے خصیتیں کے مادے کو  
بھی پوشیدہ رکھا یہاں تک کہ یہ سب چیزیں تناسل و تولید کی (بفرض تفصیل)  
مقتضی ہوئیں پھر ایک کو دوسرے کی رغبت دی اور ایک کی حاجت دوسرے  
پر ہو توں رکھی۔ لیفقی اللہ امر! کان مفعولاً سے یہی مراد ہو اور اسی طرح  
کتب آہستہ میں آیا ہو کہ اللہ تعالیٰ نے جو پایوں کو آدمی کے لیے پیدا کیا اور اس  
کا مطلب یہ ہو کہ آدمی کو صاحب عقل اور ضارع پیدا کیا تاکہ وہ صنعت سے  
رک بنائے اور گائے بیل اور گدھوں کی گردنوں میں ڈالے اور حیوانات سے  
دودھ حاصل کرے اور ان جانوروں کا سختی اور نرمی سے علاج کر کے ان کو  
اپنی حاجتوں کے لیے مسخر کرے اور اللہ ہر وہاں خلقتا ہوا انعاماً و فاضلاً  
لہما ما لکون اور ما خلقت الجن والانس والا یعبدون کا مطلب یہ ہو  
کہ ان کی صورتیں ایسی بنائیں کہ ان کی نوع کا امتضا عبادت ہو۔ یعنی تخلیق کا  
مقصد دراصل عبادت ہو پس جب تک افراد نوع اپنے مزاج کی سلامتی سے  
مراقت رکھیں ان کی قرب و عاقلہ ان کی قوت سبیلہ اور سبیلہ پر غائب رہے



ان میں اشیاء کی طرف (قوت سببہ و سببیہ کی وجہ سے) التفات پیدا ہو اور عقل کے غلبہ کی وجہ سے طلب اللہ کے لیے ہو اور اس کے سامنے تقصیر و ذاری اور انکسار سے یقین کے ساتھ عبادت کریں اور عبادت کو نہ چھوڑیں یہ منوالہ کے تاکید ہی لام سے معتبر ہیں اور اس جگہ یہ نکتہ سمجھ لینا چاہیے کہ چوری شریعت انہیں اختصاصات کا بیان ہے کیونکہ نوع انسانی کی ابتدائی صورت نے انہیں اختصاصات کا تقاضا کیا ہو (نوع انسانی کی ابتدائی صورت ان اللہ خلق آدم علی صورتہ ہو اور یہ وہی معنوی صورت آئینہ ہو جس کو شاہ صاحب تجلی اعظم سے معنون فرماتے ہیں) اور مرتبہ کلام نفسی میں خدا کے تبارک و تعالیٰ نے صورت انسانیہ کی طرف گہری نظر فرمائی (یعنی صمدیہ نوع کے متفقیات کو کلام نفسی سے منع فرمایا) اور انہیں متفقیات کے موافق تدبیر منزل تدبیر مبدئی تہذیب نفسی علیٰ اور عملاً (یعنی چوری شریعت کے احکام واجب فرمائے اور محدود ذاتی استعارات علیہ اور بیانات فطرہ سے مشل ہوئی) تمام احکام نوع انسانی کے صمدیہ نوع کے متفقیات ہیں۔ پھر افراد انسانی کے لئے جب ذات بحت بطورائے تاجبیت ان اعلیٰ ذات اپنی جانب توجہ ہوئی تو اس توجہ سے دوام شیون جو ممانعت ذات میں کم تھے تجلی ہو کر ایک دوسرے سے متماثل ہو گئے ایسی ان شیون کے انوار اپنے اپنے رنگ میں جبرمجہ ہوئے۔ یہ شیدائیں تھیں علیہہ فعل ہو مریہ۔ جمیع جہاد کلیہ ہیں۔ حضرت محمد است وجود عقلی اور قلبی انہیں میں کیوں کو یہاں خود کی ابتدا ہو حضرت شاہ صاحب نے صمدیہ کے اختلافات سے بچتے ہوئے اسے شکل عقل کی اصطلاح سے تعبیر فرمایا کیونکہ اصطلاحات تصورات میں ہی توجہ ذاتی کو تالیف از خود از خود رکھا جاتا ہو اور چونکہ اس جہاد میں رنگ کے متماثل انواع شامل ہیں اور انہیں رنگوں کی تفصیل مادی کائناتوں پر ہوتا ہے اس اعتبار سے صمدیہ نوع کی اصطلاح استعمال فرمائی جیہ جہاد میں اس توجہ ذاتی کے یقین ہو اور ذاتی لگے سببہ

و در بیان ایک فرد کا فطرہ جس کا تجریمت حجاب ہوتا ہو کہ وہ صحیح طور پر اقبہ ذکر کے (یعنی اقبہ سببہ کا تقبیہ) انوار کے قتل ہو اور احوال کا چہرہ ہو جو عقل ہو کر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ بنا اس چہرہ کے وہ رخ ہیں۔ ایک ذات بحت کے بالمقابل جسے ولایت ذاتی کہا جاتا ہو۔ جو فیض جس کے لیے مخصوص ہو اور دوسرا رخ جو ہونے والی خلق کے بالمقابل تھا نور نبوت کہلا تا کہ وہ فیض رحمانی میں فیض عام سے مخصوص ہو۔ ہر مرد کائنات موجب بعثت کے بعد معراج پر تشریف لے گیا تو آپ کا یہ سفر بحیثیت جن کے تھا اور جب اللہ نے اپنے دونوں ہاتھ آپ کے کندھوں پر رکھے تو آپ نے تمام مخلوقات اور محسوسات کا ایک آن اور اک فرما لیا یہ دولت عزمان خلقت جس میں تھی یعنی ولایت ذات بھی آپ کے حوالہ ہوئی اور آپ الرحمن الرحیم جو کس معراج سے وہاں تشریف لائے اور اپنی باطنی خلافت امت خرقہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو عطا فرمائی۔ اسی احد کے چہرے یا حقیقت محمدی کی شراعت سے عالم امر میں قلم اعلیٰ اور روح محفوظ میراث ہوئے جن سے عز و کلام و ادراج ہوتے ہوئے قلم اعلیٰ کو روح مکی اور روح عسقلانی کو نفس کہہ کر کہا جاتا ہو جس میں شہیت پائی جاتی ہو جو مادہ کی ابتدا ہو عقل و نفس کی تخلیق عالم امر میں مکمل ہونے پر احد کے چہرے کو یکم کے اضافہ سے احد کا چہرہ قرار دیا گیا یعنی جو چہرہ ذات ہیں احد تہادہ عالم امر میں احد کے نام سے معنون ہوا اس یکم میں چالیس مراتب وجود جو یکم کے اعداد ہیں شامل ہیں۔ اور وہ عقل و نفوس کا مجموعہ عرش اعظم کی شکل میں احد کے چہرے کے بالمقابل پہلے موجود کی حیثیت سے قائم ہوا جس پر معنی مستوی ہوا اور جس کو عالم امر اور عالم نفس کا درمیانی واسطہ قرار دیا گیا اور عرض کو عین و سجدین سے کہہ دیا گیا پھر احد کے نوری اور احد کے معنوی چہرے نفس کے استعارے کی خاطر اسے عسوس بنانے کے لیے عین میں ایک مٹی کا پتلا بنایا گیا مٹی اس زمین سے لائی گئی جو ارض اللہ واسطہ کہلائی ہو اور جس سے یہ زمین شمس بدل جائے گی اور پانی بھی اسکی مرض کے دیا ہے جو عرش کے ہر جو حاصل کیا گیا پھر نفس الرحمن کی ہو اس میں پھر مٹی لگئی اور اس نے غلبہ میں نماز اللہ و قدوة النبی تعلق علی الاخذة کہ لگ سلگائی گئی۔ اور پھر ناز اسویتہ



دینے شخص کا تصور جس کے مجربیت پر احکام نفوس کے غلبہ سے اسے کیوں حاصل نہیں  
اور اس کی توجہ تجلی اعظم کی جانب ناقص رہی اور وہ مراقبہ ذکر کے یہ بھی صدر ہوا  
مقتضیات سے ہوا اور پھر حکم الہی سے اس فرد کے مجربیت کا جاری ہونا اور اس شخص  
کے عقل و قلب میں غور سے کی طرح جوش مارنا پھر اس کے زبان و فعل سے جاری ہونا  
اور لوگوں تک پہنچنا اور قوائے تکلیف کے درمیان سے اور طاعہ اعلیٰ کی تائید اور ان کے  
الہام سے تالیف دینا اور شریعت و ملت کے درمیان و ہماری ثابت گونا گویاں دیریت  
کی تبلیغ کا باعث بھی مجربیت کا اس شخص کے روح دہر کے بجائے عقل و قلب میں  
غور سے کی طرح جوش مارنے سے ہوتا ہوا اور وہ شخص اضطراری طور پر مجربیت کی تبلیغ  
کرتا ہوا اسے طاعہ اعلیٰ کی تائید اور ان کے الہامات کی تالیف حاصل ہوتی ہے یہ سب  
صورت انعمہ کی گل افشائیاں ہیں یعنی خیر و شہ و نون صوبت اکبہ سے ہیں اگر تم غلط  
بجھنے کے بغیر جائیداد و ثلث فیہ من روحی تقوالات مبیحہ میں سے یہ احادیث کمال اہم  
کا چہرہ دیکھا چہ ہو۔ اس نفوس سے احکام الہی اور احکام معنوی چہرہ اس پہنے کو سونپا گیا اور بشری  
خلیق میں اس کے پھر روح بشر کو آہم و حوالہ تعلیم کے ناموس میں اتارا گیا۔ آہم کے معنی میں  
روح بشر کی تعلیم سے جو نفس و قہجہ جس کے سبب انھوں نے شجر منورہ کھایا اور نفس کو لوہے سے  
تھامل کے ذہن نہ کیا گیا اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے حقیقی صفات کے ذکر و تہ  
میں ملوہ رہے اسے اس کا نام احمد و لا یم احمد و ان و آقا نقیذی الحق کا اعلان فرمایا حضرت  
ابوبکر کان کافراں کی کہ جو کہ حضرت ائمہ کو یہ ہائے توحید محمد کو وہ جسے خلق محمد کہتے ہیں وہ ہوتا ہے  
خداوند بشر کے ہر قول و حرکت میں اس لادمان عالم صوفی و فاضل کا فہم اور نفس ناموس کا نور  
اور ہر جسم نے عبادت نظاموں پر تہذیب و نظام حیات طرہ تہذیب و عبادت میں وہ اور احکام کے نظام  
ہو اور جب خود اپنے دستان میں نفس قاب قضا ہے کہ وہ مانع نہ ہو کہ وہ مانع اس روح کی ہوا  
اور اگرچہ اس فرد کے مانع میں نہ ہو اور حضرت سہلی اسی امر کی تیس کو تھے جس (تس نو)

تحقیق غور کو تو تشریح تقدیر میں داخل ہو کہ نفس تقدیر و انا زود ہو جو و عبادت بہر  
احکام ملک یا احکام نفوس کے غلبہ کے مطابق قرار پایا اور تشریح احکام ملک یا احکام  
نفوس کا بیان ہوا اور اس کو پورا کرنے والی ہو کہ نفس امارت کے کو صحیح ثابت کرنے والی  
ہو اور افراد کا حکم انواع کے حکم میں داخل ہو کہ اس کا پورا کرنے والا ہو یعنی ہر کسے  
راہبر کا ہے ساختہ۔ قدر کے وقت جس فرد کے مجربیت پر جو احکام ملک یا احکام نفوس  
غالب کر دیے گئے وہی اس کی شریعت ہیں لفظ حق القول علی آثارہم فہم لا یجوزون  
جس شخص نے یہ کہا ہے

دریا محیط خویش موجب دار و خس بندہ ارادہ اس کشکش با دست

دینے جس نے اپنے آپ کو مجبور نفس جان کر اللہ کے فعل کو الزام دیا تو یہ دہریوں کا  
مذہب ہو (جس میں غیریت بھی ہو اور جمالت بھی کیوں یہ سب حقیقت انسان  
ہم کے صدر و عید سے ہو) اور محو ہوں کا مذہب یہ کہ کہ اس طریقہ پر ہی تقدیر تشریح  
اور یہی جز و کل ہیں جنھوں نے تجلی اعظم سے (یعنی انھیں کی صدر و عید سے) جوش مارا  
ہے اور قصہ تاثیر نے فرار دہرا ہوا یعنی محمدی اپنے نفس کے مقتضیات کو پہچان کر  
اللہ تعالیٰ کو الزام نہیں دیتے بلکہ اپنے نفس کو لازم جان کر اس سے چٹکارا چاہتے ہیں  
دع فسک و تعال۔ ہر الفاظ دیگر ہریت غیریت کی پیداوار ہو اور ایمان عینیت  
کی پیداوار یہ تمام غایات و تعلیلات محقق ہیں اور یہ تمام رابطہ و ضبط ثابت ہو

لے یعنی افراد انسانی کے درمیان ایک ایسے فرد کا تصور ہو جس کے مجربیت پر عقلی کے مثل حجاب تھا  
یعنی اس میں نہ تجلی اعظم کی صورت قبول کرنے کی استعداد تھی اور نہ مراقبہ کی سہولت پھر جب اس پر  
تجلی اعظم کی شامیں پڑیں تو صورت و عید کے مقتضیات اور حکم الہی سے اس کے مجربیت سے ایک سہارا  
ہوا جس نے اس کے عقل و قلب میں نور سے کی طرح جوش مارا پھر اس کے زبان و فعل سے جاری ہو  
لوگوں تک پہنچا اور یہ سب کچھ قوائے تکلیف کی اور اور طاعہ اعلیٰ کی تائید اور ان کے الہام سے ہوا اور  
(باقی آگے صفحہ پر)



وہ لڑا جگہ آبا لہذا یعنی عقلی و عظیم کے ساتھ نہیں ہوتا اور وہ انسان کی روح میں موجود ہیں لیکن جب ان کا عکس اس کے نفس پر پڑتا ہے تو وہ الٹ کر اپنے اپنے وجود میں جاتے ہیں اور یہی جو عکس اور اس کا عکس ہے اور نفس کے بغیر ظہور ناممکن ہے بالفاظ دیگر انسان اللہ تعالیٰ کا تعاقبات ظہور فاجیت دن اعراف ہے جس پر ان کے مدوی و انما عکس شام ہے

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ایک ذات لا تعد او اور بے شمار علوم اس ذات سے جو کہ ہر موجودات میں سے ہر موجود میں ہیں خواہ وہ جو ہر ہوا عرض قول ہو یا فعل تو اسے متعدد و اسیر و امکان کی مشارکت سے ہوتے ہیں واقع ہوئے ہیں بلکہ کہ ان تمام موجودات نے تشکیل ہو کر اضافہ کیا اور یہ حقیقت ایک پانڈا کی صورت میں شمشل ہوئی جہاں ایک ایسے عظیم ہے اور ہر ایک اپنے اپنے کام میں مشغول ہے اور میں نے دیکھا کہ ایک شخص ہے اس نے ایک فعل کیا اور اس کے صادر ہونے میں مثلاً ایک تھائی قرۃ شہوی اور ایک جو تعالیٰ قوت غیبی اور اسی قدر قوت عقلی مرکب ہوئی اور اسی طرح اس کے قلب و روح و غیرہ کے لطایف نے مختلف مقدار پر غریبیات سے مداخلت کی (اور انداز ہوئی) اور یہی قسم کو اکبر

کی ہے کہ یہ شہید ہے اس سے قوم و شریعت و ملت کے درمیان دہریت ثابت ہوئی یہ سب صورت و غیرہ کی نقل افشایاں ہیں۔ اگر تم یہ نظر تحقیق غور کرو تو تشریع تقدیر و عین خلق ہے اور اس کو پھر دیکھنے والی ہو اور افراد کا حکم انواع کے حکم میں داخل ہے جس شخص نے یہ کہا ہے کہ دریا بہ فیض خورشید ہے اور جس چند لاکھ دس لاکھ گش پاؤں سے

تو یہ ہر ایک کا مذہب ہے اور ہر ایک کا مذہب ہے کہ وہ کسی طریقہ پر تقدیر و تشریع اور جہد کی ہیں جنہوں نے عقلی علم سے جو شرا ہو اور اس کے تصور و تاثیر سے فوارہ چھڑتا ہو یہ تمام ظاہرات و غیبات متعلق ہیں اور یہ بطور غیبت ثابت ہو یعنی عقل کی اس عکس اللہ اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

ظناک کے قوی کی ہو جو متفاوت اندازوں سے مترجہ دشانی ہوئے ہیں ایک کو فعل کی صورت اختیار کی جس طرح کسی مشوق نے عاشق سے مزاح کوئی بات کہی جس اس بات میں کتنی قوت شہویہ داخل ہوئی اور کتنی قوت عقلیہ صرف ہوئی اور قلب کی تاثیر کس انداز سے اور لطیفہ روح کا اثر کس طرح واقع ہوا یعنی ہذا القیاس بغیر ہر کہ تمام حرکات و سکنات اور لطائف و قوی میں ترکیب و امتزاج اور ہر ایک کے میزان و مقدار کا میں نے مشاہدہ کیا اور ان علوم کا اضافہ ایسا تھا کہ معلوم ہوتا تھا بہت تیز بادشہ ہو رہی ہو اور ان اجسام متعلقہ کی حقیقت میں وہی تمام علوم جمع ہیں جنہوں نے صرف مشاہدہ و معائنہ کے لیے یہ شکل اختیار کی ہو۔ اور ایسا معلوم ہوا کہ اس قسم کے علوم کا اضافہ بجز کو ایک علوم کے اوقات میں کیا ہونے کے نہیں ہوتا ہے۔

حضرت اقدس کے ایک غلط عزیز تھے جن کے ایک راک کی تھی اور ان کو اس کی استطاعت نہ تھی کہ اپنے خاندان کے رسم و رواج کے مطابق دھوم دھام سے شادی کر کے نصبت کر سکیں۔ ہر چند حضرت اقدس نے ان سے نہ تکرار اور تاکید یہ فرمایا کہ وقت کی نزاکت اور حالات دیکھتے ہوئے کسی کے ساتھ اس کی شادی کر دو لیکن مفلسی کے خوف اور غیرت کی وجہ سے حضرت کی تعمیل حکم نہ کر سکے اور اس معاملہ میں اتنی ذائد تاخیر کی کہ خود اس عالم سے چلے جے جس کی وجہ سے راک کی ماں اور ذائد بے سرد سماں ہو گئیں اور وہ راک حدمرا بہشت سے بڑھ گئی لیکن پھر بھی پاک دامن و صالح رہا اور کبھی کبھی حضرت کی زیارت کے لیے خدمت اقدس میں حاضر ہو کر قی تھی۔ انہی پرانی عادت و معمول کے مطابق ایک روز آپ کے دوست کہہ پر حاضر تھے حضرت اقدس پر خباب آئی سے یہ ابہام ہوا کہ

لہ یعنی حد بلوغ سے بڑھ گئی۔



ظاہر عورت نے جو دعائیں کیں۔ ہم نے نہیں اور ہم کو بہت پسند آئیں۔ بلکہ اس دعا کے الفاظ ہیں آپ پر القاء ہوئے اور وہ یہ تھے کہ میں بے کس ہوں اور میرا کوئی دشمن نہیں۔ یہ بات بارگاہِ ربوبیت میں پسند آئی لیکن اس میں اس کی مصلاحت نہیں جو کہ ہم براہِ راست اس کے قلب پر القاء کریں۔ تم اس سے یہ بات کہہ دو کہ ہم اس کی اس طرح کارسازی کریں گے جو اس کے دہم و گمان میں بھی نہ ہوگا۔ لیکن اس کو چاہئے کہ قرآن یکسر لے اور اس کے پڑھنے میں زندہ رہے کہ تاہی نہ کرے۔ میں حضرت زہرا نے اس کو یہ بشارت سنائی اور جب یقین کی گئی تو معلوم ہوا کہ وہ وہی کلمات (الفاظ) تھے جن سے اس نے دعا کی تھی۔

ماہ شعبان ۱۲۸۳ھ میں جب کہ اخراجات چلے کشتی حضرت مولائی دلچانی قریب پہنچا دی عقیقت منزل وجہ عادت مالوہ اشکات کے شرفِ بجاوردت کے لیے ہمیں ہوا۔ چونکہ حضرت تہجد گاہی کا حکم وطن ہی میں قیام کا تھا لہذا اس مقصد نیک کے لیے سفر آپ کے حکم کی بجا آوری کے خلاف کرنا سخت دشوار معلوم ہوا۔ اپنا اضطرابِ ناسحت بذریعہ عزیز حضرت احدی کی خدمت میں تحریر کیا۔ آپ نے جواب میں اس عنوان کا وہ الفاظ تحریر فرمایا۔

”حقائق و معارف آگاہ سیادہ نشین اسلاف کو امیر القدر صبا محمد عاشق سلاستہ تعالیٰ و البقاء۔ فیض دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے جب سلام معلوم ہو کہ اللہ کی عنایت سے یہاں سب خیریت ہے اور تمہاری خبر و ثایت جنابِ آسمی سے نیک مطلوب۔ تمہارے خطوط پہنچے جن سے یہ معلوم ہو کہ تم اس اشکات میں نہ پہنچ سکو گے میرا تو عجیب حال ہو گیا اور تمہاری ملاقات سے جو سکون اور افس حاصل ہوتا تھا اس کے نہ ہونے سے طال ہوا اور پھر سوچ کر کہ جو جس کام کے لیے جہاں تفر ہیں ان کے لیے وہی جگہ نہ مناسب ہو سکتی۔“

آن روز کو خوشدہی فحی و قسستی کا گشت نمائے علی خواہی شد۔

ہر حال اس ظاہری جدائی کی تلافی بھی ضرور ہونا چاہیے اور دل میں یہ بات جاگزیں کر لی ہو کہ اس اشکات میں ان اوقات میں تم سے بالمشافہ معرفت کی بات کیا کریں جو ہوں گی تمہاری صورتِ مشابہ سے ان کا خطاب کیا جائے گا اور اس دوران جو کچھ بھی تمہارے دل پر وارد ہو اس کو بقدر اپنی سہولت قلم بند کر لو تاکہ الٹا بہت نوع الخاطیہ کا رنگ ظاہر ہو جائے۔ دوسری خاص بات یہ ہو کہ جہاں حضور و غیب یکساں ہو اور ناقابلِ بیان اس کو تمہارے قلب کے حوالہ کرتا ہوں۔ واسطاً اس تسلی کی بدولت اس عاجز نے وطن ہی میں ان مخاطبات پر امید و بھروسہ کرتے ہوئے اور ان نفحات کو مد نظر رکھتے ہوئے اشکات چلے کشتی اختیار کیا اور اس دوران جو فیض و برکات معزومہ آپ نے افادہ فرمائے کیا بیان کیے جائیں جس کے شکر گاہی اور ان کی تقریر و تحریر سے باہر ہے۔

گزشتہ من زباں شود ہر مولے ایک شکر توانہ ہزار خوانم کرد اور جو کچھ مخاطبات موجودہ آپ کے قلم اعجاز رقم سے صادر ہوئے اس کی تحریر اس رسالہ و کتاب کو مزین کیا جاتا ہے اور ہر مقدمہ لفظ مخاطب سے معین کیا جاتا ہے۔ باقاعدہ۔ ایک بار ایسا ظاہر ہوا کہ ملک عثمان میں جس کا بندر گاہ اور ساحل مسقط ہے اہل اللہ کے صفات سے متصف ایک بہت ضعیف العمر اور صلح بزرگ رہتے ہیں جو ملک یمن کے قبیلہ حمیر سے ہیں اور اب (فی الحال) عمان میں مقیم ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی ان کی طرف ایک خاص نظر ہو۔ اور ان کا رجحان علمائے حدیث کی لئے تم کس دن چاند بنو گے تم نہیں جانتے اور اس دن ایک عالم کی نظروں میں تم ہی ہم جواد گئے۔ شہ کا جہت مخاطبت (ہم کلامی) کہ ایک قسم ہے۔

شہ اکبر سے ہم کلام ہوئے کہ تم کوئی گواہی عطا ہو جائے کہ ابھی نویس ہزار شکروں سے ایک شکر بھلائی نس جو شکرا۔







کے نفس میں ایک نقطہ ہو اور تجلی اعظم کی رغبت و محبت اسی نقطہ کی طرف ہو جیسا کہ  
 ہو چکا۔ اگر یہ نقطہ مثل باق صاف شفاف اور نورانی ہو، کدورت اور گدھڑ  
 اس میں عارض نہ ہو تو جو شخص مثل شیشہ آتشیں ہو تو وہ تجلی اعظم سے اس کی شہدائی  
 کو جذب کرتا ہو اور قبولیت کا اثر اس میں دکھائی دیتا ہو۔ میان یک آئینہ خالص اگر کسی  
 غریب عادات، اپنے بعض حالات میں ظاہر ہوتی ہیں۔ اب ہم یہ چاہتے ہیں کہ ان  
 عادات کی تشریح دہی کر دیں۔ تجلی اعظم کی نشانوں سے پہلی نشانی اس میں تجلی اعظم  
 کی شناخت ہو اور محبت کے ساتھ اس کی طرف متوجہ ہونا اور اپنے کو اس کے سپرد کر دینا  
 اور اس میں متلاشی رہنا ہو (آئینہ جانا ہو) جس طرح بعض نفوس کے قوی کران میں  
 کو اکب سیارہ کے قوی بھی پیدا کیے ہیں۔ اپنے ہی اندر گردش کرتے ہیں اور بعض تجربہ کرنے  
 پر اپنے ہی پر مطلع ہوتے ہیں اور ایک طرح سے ان کی نظر خود اپنے ہی پر پڑتی ہو۔ اس نقطہ  
 کے نتیجے میں کو اکب سیارہ کے بعض علوم پر نفس پائزل ہوتے ہیں اور اس سے عالم میں  
 ایک گردش دکھائی دیتی ہو۔ اس طرح یہ نفس اپنے ہی اندر گردش کرتا رہتا ہو اور اپنے  
 سر پر مطلع ہوتا رہتا ہو اور اپنے میں ایک قسم کی بیداری پاتا ہو اور تجلی اعظم کے بعض  
 علوم اس میں گردش کرتے ہیں اور ان میں سے بعض علوم بہت زیادہ ظاہر ہیں جن کے لیے  
 لفظ ملک السموات والارض۔ وھو الفاضل فوق عباده۔ یعلم ما بین یدھ  
 وما خلفھو۔ ان آیات سے ان کا اظہار ہوتا ہو اور ان علوم میں سب سے زائد  
 روشن ان مشیاء کی معرفت ہو جن کا استعمال بدن میں قسم کے ساتھ اس نقطہ کی تلاش  
 کو تجلی اعظم میں واضح کر اور بار و فرق بنانا ہو یا اس کی تلاش سے بہت دور پھینک

لئے آسمان اور زمین کے ملک ہی کے ہیں

نک اور وہ اپنے بندوں پر غالب ہے۔

نک وہ جانتا ہے جو ان کے آگے اندر پہنچے ہے۔

دیتا ہو اور اس سے الگ ہو جاتا ہو۔ اسی لیے یہ اسرار قرآن عظیم میں ہر سورت میں  
 مکرر بیان کئے گئے ہیں کہ اس نقطہ کے احاطہ کی طبیعت یہ علوم تجلی اعظم کو دے  
 دیتی ہے۔

مخاطبہ: خوشتر آن باشد کہ ستر دہان گفتہ آید در حدیث دیگران  
 آفتاب کو صفات کمال میں سے جو کچھ مابقیہ سب حاصل ہے مگر جزئیات  
 کمال میں سے ایک جز جو آفتاب کو بغیر حجاب کے حاصل نہیں ہوتا وہ وہی  
 اور کمال کا جلا دینا ہو۔ پس آفتاب کا تمام بلکہ فوق التمام ہونا اس کا حامل ہوا  
 کہ وہ کمال جزئی بھی اس کو حاصل ہو جائے۔ بنی آدم کے حکماء کو یہ المزم ہوا  
 کہ وہ لوہے اور بلور سے آئینہ بنائیں اور اسے تراش کر سورج کے سامنے رکھیں  
 شعاع جو ایک نقطہ کی شکل میں عالم ہوگی اس میں جلانے کی قوت پیدا ہو جائے  
 گی۔ یا قوت کو اپنی ذات کی حد تک جیسا کہ چاہیے شعاعوں کے رنگ حاصل  
 تھے لیکن اس کا دوسرا کمال یہ ہو کہ وہ بغیر مختلف روشنیوں کے اجتماع کے ظاہر نہیں  
 ہوتا اور وہ بھی اس روشنی کے تماکس و توجہ کا فرق ہو پس یا قوت کی خاصیت  
 یہ ہو کہ وہ مختلف روشنیاں پیدا کرے اور ان روشنیوں کو اپنا خادم بنائے اور انھیں  
 اس میں دوسرا کمال ظاہر کرے۔ (جیسے کہ نقطہ جتیبہ سب سے پہلے کسان کی جانب  
 منتقل ہوتا کہ وہ اُسے جوے اور اس نے اس کے ہونے میں ہل و پھل وغیرہ پیدا  
 کر کے زمین کو اس قابل بنایا اور اس میں وہ سروں کا بیج بویا اور آسمان اور  
 زمین کی پکتیں اس کے شامل حال ہوئیں جہاں تک کہ وہ درجہ بدرجہ پورا آگ  
 آہٹا پھر اس نے (کسان نے) اس کو ماند اور اندر کا حصہ نکال کر باقی (بھوسہ وغیرہ)

لہذا اس سے مراد وہ حقیقت کبریٰ ہے جو مختلف ادا و تدبیرات سے گزری اور ہمیشہ

ترقی یافتہ شے کے ساتھ رہی۔



وہیں چھڑی اور یہ ولادت ثانیہ ہو۔ بعد ازاں وہ نقطہ جفتہ تیلی کی جانب منتقل  
ہوا اس نے اسے خرید کر ڈرے کرکٹ سے جدا کیا اور مختلف ترکیبوں سے اسے تہ کیا  
اور پھر اصل خم مغز انکس کر اس سے تیل نکالا اور باقی چھوڑ دیا اور یہ ولادت ثالث  
ہو۔ بعد ازاں بادشاہ کے شعلی نے اس کو خرید کر مختلف قسم کی شعلیں بنائیں اور  
ان میں تیل ڈالا پھر اس میں آگ لگا دینے سے ان کا فیض ظاہر ہوا اور روشنی کا  
ہنگامہ پیدا ہوا پھر بادشاہ نے ان شعلوں کو ایک گھر میں جمع کیا اور ان کا رد و شیاں ایک  
دوسرے پر صادق آگئیں اور ایک ہی حقیقت نظر آئے لگیں اور مقدار کے فرق کی  
وجہ سے ان کی روشنی میں فرق و تفرق ظاہر ہوا اور یہ ولادت رابع ہو اس وقت  
یا قوت کو جلد و بنشاس کی سرخ روشنی سفید روشنی کے ساتھ جمع ہو گئی اور رنگوں اور  
روشنیوں کی قلت و کثرت سے اتنی شعلیں اور تجلیات ظاہر ہوئیں جن کا شمار میں  
کیا جاسکتا۔ یا قوت کا اصل مقصد اپنی تجلیات کا ظہور تھا (اس نے) روشنیوں کو اپنا  
منظر بنایا اور پھر یا قوت مقدس نے ان شعلوں کو خطاب فرمایا کہ لا الہ الا  
مخلقت الا فلاک و لا الہ الا فلاک لہما اظہرتما و فی حدیث اللہ اچ طرح  
علی المسدۃ اللوان لا ادری ما علی دیک الامثال فصر بہا للناس و ما  
يعقلہ الا اللہ العزیز۔

مخاطبہ۔ بعض اوقات یہ دکھائی دیا کہ افراد کاملین نیز ملا اعلیٰ کی ارواح اور  
اسماۃ حسنی کے افراد مشخصہ (ذوات۔ اسمائے حسنی) جو عالم مثال میں قائم ہیں  
اور دین کے افراد جن میں جمعی اعظم کا حکم ہو افراد نبی آدم کے تو اسے نمبر کی آئینہ  
نہ گوتم ذمہ تہ زمیں انکس کو پیدا کر تا اور گوتم ذمہ تہ زمیں اپنی رویت ظاہر  
کر تا اور مزاج کی حدیث میں ہو کہ مسدۃ الغیبی بہت سے رنگ ظاہر ہوئے ہیں جگہ  
کہ وہ کیا تھے اور رنگوں کو یہ شعلیں دیتے ہیں اور ان کو صورت بھرا رنگ بھی لگتے ہیں۔

نے چاروں قسمیں مثل کو اکب مشج ہوئیں اور ہر کوکب سے خدا شعاع اس بندہ کے  
نفس کی طرف متوجہ ہوئی۔ اور اس نفس کی انتہائی گہرائیوں میں چلی گئی۔ اور اپنے  
کو ہر کوکب کا محبوب پایا اور ہر کوکب کی عنایت کے ذکر کو دیکھا۔

مخاطبہ۔ بعض اوقات ایسی حالت کا طور ہوا جو موت کے بعد پیش آئے گی۔ تو  
علم حصولی جو تجر بہت سے مثل فرارہ نکلتا ہو اس کے اندر لیٹ گیا اور اس میں گم ہو گیا  
اور علامہ تجر بہت کے اور اس کا تہل اعظم کا آئینہ ہونے کی حیثیت سے اپنے میں اس  
کی حضور کے عہد کے برا کچھ باقی نہ بایک تہل اعظم کے سوا کسی طرف توجہ نہ تھی نہ یہ کہ کوئی  
اس چیز پر جو تہل اعظم کا آئینہ ہو۔ اس وقت ایک عجیب خفایت طاری ہوئی جو  
بیان میں نہیں آ سکتی۔

مخاطبہ۔ انچہر ہی عالم کی زبان میں یہ کہیں کر زید اس صتم کا فاعل ہو پھر اسب  
بہ نظر غار اس کو دیکھیں اور یہ کہیں کہ یہ تو پھر کا صتم اور انیس کے ساتھ مضبوط کیا  
ہواری ذات زید من حیث ہی (زید کی نفس ذات کے اعتبار سے) بلکہ زید کا نفس ناطقہ  
تو اسے نمبر سے نکلتی (طبوس) جو احسان تو اسے نمبر میں خست و حجر کے ساتھ پر تصویر  
کی قوت بطور کسب و جلیت ظاہر ہوئی۔ اور یہ صورت جو مادہ میں ظاہر ہوئی بلکہ  
واسطہ اس استعداد خاص سے مستند ہو جس کو جسم نے تصویر کا نام دیا ہے اور وہ  
تو اسے نمبر میں حسین کہ اور وہ تو اسے نمبر کا نفس ناطقہ کا کلی فیض ہو ان دو باتوں  
میں فرق و اجمال و تفصیل کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ اسی طرح ایمان بالغیب کی زبان  
میں اگر ہم تمام آئندہ جو یہ کہ اشتر کے نام سے مستند کریں پھر یہ نظر غار ہم کہیں کہ  
اشتر کے نام کے دو کمال ہیں۔ ایک کمال ہر موجود کی ایجاد کی وجہ سے ہے اس جگہ  
ایک چیز کہ دوسری چیز پر ترجیح نہیں ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ اشیاء کو حرام و حلال  
کرنے والا ہے۔ حسن کو حسن دینے والا اور برے کو برائی دینے والا ہے۔



اشیا میں امتیاز پیدا ہو گا اور اگر ہم صفات واجب کے ہر کمال کا ایک منفرد نفس  
 کریں تو اس کا مزاج قول جمالی نہ ہو گا جب یہ بات سناں اور واضح ہو گئی تو  
 جان لینا چاہیے کہ ذات الیٰ حقیقتاً ہر حکم کی مصداق ہو لیکن ہر حکم کی ایک  
 جہت ہو جب اشیا کے کثیرہ ظاہروں میں تو انہوں نے تدبیر و ربط و ضبط کی حقیقت  
 سے ظور فرمایا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ فہم استوی علی العرش۔ تو چند احکام اس  
 نظم کے ساتھ مخصوص ہو گئے جس طرح نفس ناطقہ اور مستعدہ کسی وجہ کی  
 مثال کے بارے میں ہم نے کہا جو قوائے نسیمہ میں ظاہر ہوئے اور اسی مقصد  
 کو ہم تجلی عظم سے تعبیر کرتے ہیں۔

تعبیرات متلاشی و حقائق و کمال ذلک الیٰ جمال یشیر

نہ لولہ یہ۔۔۔ تجلی عظم کے احکام جو بواسطہ احوال بختیہ افراد بشر پر نازل کرتے ہیں  
 اور وہ یہ ہو کہ انسانیت و عبادت خاص تجلی عظم کے لیے مخصوص ہو اس  
 کے علاوہ کسی کو نہ سمجھ متعذیبناں اور تجلی عظم کے مرتبے لائق تعظیم کو کسی  
 دوسرے کی طرف متوجہ نہ کریں۔ اسی لیے تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام نے  
 اسی پر اتفاق کیا ہو۔

مخاطبہ۔۔۔ عظیم کی تشریح جس طرح نفس نباتیہ اشکال و احوال سے متبرکات  
 لیکن تقاضا کرتا ہے کہ جسم میں اس نفس کے تعلق سے اور ان اعضاء اپنے

انسان میں اس میں طرح ظاہر ہوں۔ اسی طرح تجلی عظم اپنی حیثیت سے جسمانی صورت  
 یہ تو اہستہ ہے لیکن اس کی متفہم ہے کہ علم میں اس میں کا  
 ایک خلیفہ ہو جس کو ہم کی اعلیٰ جانب میں نظر کے اعتبار سے کہہ سکیں

لہذا جس عبادت میں عظیم کی صورت میں ظاہر ہوگا کہ جس طرح کی طرف اشارہ کیا

تجلی عظم کی اور اس سے کثیر لاکھ عظیم کے احوال بختیہ میں جس کے وجود پر جاننا  
 کیا گیا ہو۔ پھر اس کے بعد ان فاضل شیخ آدنی انبیاء اور اکابر اولیاء اللہ کے احوال بختیہ  
 میں پھر ان کے بعد کثیرہ احوال بختیہ میں جو نفس ناطقہ و مستعدہ کی پر وہ میں  
 اپنے ہوئے ہیں اور اس قسم میں ایک گرائی ہو جو باسانی بیان میں نہیں آ سکتی بھلا  
 کے بعد بہت سے نفوس ہیں کہ اکثر وجود یا بعض وجود کی بنا پر ان کے عظیم میں ظاہر ہو کر  
 حضرت میں یعنی عظیم میں متجذب ہوئے جس طرح لوسہ کے ٹکڑے ٹھکانے کے  
 کھینچ جاتے ہیں لیکن ان میں سرایت نہیں کرتے پس اس مقام پر اجمال اہل کمال  
 کو یاد دہانہ میں سے سرور ایک روح پر قائم ہو یعنی احوال بختیہ اور ان کے صورت احوال  
 پر اور اس مقام کا نام شرح میں عظیم ہی

مخاطبہ۔۔۔ عارف جب اس مقام پر پہنچتا ہے تو کتاب مرقوم میں انہی جگہ بیان فرماتا ہے  
 مثلاً جب اس نے دیکھا کہ اس کا حرکت علم حضوری کے ساتھ خود عالم ہو۔ سب اشیا  
 اس سے پوشیدہ ہیں اور میں علم حضوری میں جو علم حضوری تجلی عظم میں پھر وہ تجلی عظم میں غالب  
 تھا اور علم حصول کا متلاشی ہوا وہاں رہی علم حضوری پایا جس میں خود حاضر تھا۔  
 اس نیزگی سے پہلے تو خمیرہ گیا بعد ازاں معرفت کے دیا نازل کیے گئے اور حجابات اٹھا  
 لیے گئے۔ تو وہ سمجھ گیا کہ جس طرح افسانہ کے آفتاب میں لہری دکھائی دیتی ہے اور آفتاب  
 کی صورت آئینہ میں عکس ٹھکن ہو جب دونوں خصوصیت خودیہ سے درمیان میں  
 قطع و حدائیت ہی باقی رہ جائے گا کہ یہ دونوں اس میں متحد ہوتے ہیں  
 تاہم کسی سے یہ اتحاد ظاہر ہو گیا تو اسی جگہ سے اپنا مقام اس پر واضح ہو گیا۔

مخاطبہ۔۔۔ عابد پر اپنے سہرہ کی اتباع کو تشریح اور اس کی رویت جاننا چاہیے  
 شہر آدمی کے نفس میں تقاضا ہے صورت و عظیم انسانہ تجلی عظم کی طرف ایک



انجذاب رکھا ہی نہیں اگر وہ حاسہ مفتوح ہو جائے تو بقدر انجذاب اس کو حاصل کرنے کا لیکن تو اسے ہمیشہ کے عجایب اس پر مانع آتے ہیں کہ وہ انجذاب پاوے اور حاسہ کھل جائے جب انتقال کا وقت مقرر ہوتا ہے تو اس کی قوت ہمیشہ کمزور مضمحل ہو جائے اور صورت تو عجم کا اقتضا غائب آجائے اور صورت فرد کا اقتضا منطوب ہو جائے۔ اس وقت اس انجذاب کی طرف نظر پڑے اور یہی انجذاب توجہ بصری کو عالم مثال میں آگاہ کرے۔ اگر اس شخص میں تجلی عظم کی شناخت ہے یعنی وہ اس کو رنگوں اور اشکال سے منزہ جانتا ہے اور عالم میں اس کے تعریف اور تقدیر کے سوا کوئی اور اعتقاد کے موافق جانتا ہو تو یہی علاقہ جذبی تجلی عظم کی حقیقت کی طرف متوجہ ہوتا ہو۔ اور وہ یہاں بصری عالم مثالی کے بازو میں کھل کر سامنے آجاتی ہو۔ اور اگر اس کو ان شخصوں میں سے جن میں اس نے آثار خارقہ دیکھے ہیں کسی شخص میں محسوس سمجھا ہو جیسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت محمد بن عبد اللہ علیہ السلام تو توجہ کا انجذاب انھیں کی شکلوں میں نمایاں ہوتا ہو اور اوپر سے ایک بلا کا ظہور ہوتا ہو جس کا باعث طاعن اعلیٰ کی قدرت و نعمت ہوتی ہو اور اسی پر قیاس کرنا چاہیے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے حرکت سے نفس الامم میں علم و فہم کا ایک چشمہ جاری ہوا ہو (اور ان کا آدم اپنی استعدادات کے مطابق اس چشمہ سے سیراب ہوتے ہیں اور علم و نبات میں پانی اور روح کی شکل میں مشتمل ہوتا ہو اگر یہ صورت مشتمل ہو جائے تو حواس کو بظاہر ہوگی۔ اسی طرح شریعت توحید میں ایک ماہر جو مشہدات کی آگ پر قائم ہو اور وہ تلواریں سے زائد تیز اور پال سے زائد ہلکا ہو اور قوت مثالیہ اس پر تابعتی ہو جائے (اور وہ صورت انسانیہ کے لیے ہمہ صراط مشتمل ہو جائے اور اسی طرح توحید اور عدم و تعلق و ایک قدر معنوی ہو جو بعض خواہات میں

چراغ کے نور سے مشتمل ہوتا ہو اور اسی کے مانند ہو جاتا ہو اگر حشر کے روز وہ صورت مثالیہ سے صورت نو عید کی استعدادات کے لیے جو قدر مشترک ہے مشتمل ہو جائے (تو) افراد میں نور کی صورت ظاہر ہوگی۔ اور منافقین کے لیے ظلمت ہوگی۔

مخاطبہ۔ اللہ تعالیٰ کے اس قول المرحلین علی العرش المستوی اور نورانی مللاۃ حاضریں من حول العرش کی تشریح کے بارہ میں بہ نظر کشف جو کچھ یہ تفسیر معلوم ہوتا ہو یہ ہو کہ ان آیات میں عرش سے مراد عرش شالی تکوینی ہو۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہو کہ عرش جسمانی اور افلاک سب کے سب صاحب روح ہیں اور ان کی ارواح میں ایک نقطہ ہو جو تجلی عظم کے مقابل ہو اور وہ عرش و افلاک کے احجاز بحیث ہیں (اور یہاں وہی روحان کو مستوی ہیں اور ملائکہ معتربین بھی اس بات پر یقین ہیں کہ اس عرش شالی کے گرد طواف کریں۔ اور اس کے حامل ہوں۔ ان کے حقائق کا انجذاب بحیث ضرورت تجلی عظم اور بسبب اعتماد تجلی عظم عرش شالی پر یہ ہو کہ افلاک کے ہر حجر بحیث کی ان افلاک کی ارواح کی طرف ایک کشادہ راہ ہو۔ جب حکم اجمالی تجلی عظم سے یروش کرتا ہو تو یہی عرش تکوینی بصورت خواہد اس کے حکم اجمالی کی تشخیص کرتا ہو۔ اور فرشتوں کی ایک جماعت کا اس عرش کو اٹھانے کا سبب یہ ہو کہ وہ نظام خبر میں اس طرح واجب الصیغہ ہیں یعنی جن کا وجود میں آنا ضروری ہو جیسے کہ جب حرکت میں آئے تو منطقہ نور اور قطبین کا تصور عرش آگاہا واجب ہے۔

مخاطبہ۔ حقیقت ہشت مثل عرضی خام کے ہو۔ حقائق مختلفہ نے عرض عام کے معنی میں

ظاہر عرش پر مستوی ہوا۔

نکۃ اور توجہ کے فرق عرش کا کچھ ہے جس عرش کے ارد گرد۔

نکۃ عرض کے معنی ہیں جس کا نور کوئی وجود نہ ہو بلکہ کسی شے کے وجود پر اس کا وجود منحصر ہو۔



اتفاق پیدا کیا تو اسی وجہ سے ایک ہی نام اس کے لیے جاری ہو گیا جو کہ (دہ) بہشت  
 ہو۔ پس علیین کا جا بجا اور جال تھا میں یعنی زمین کے اس بقعہ میں جس میں قوت  
 ثانیہ ظاہر ہوئے اور عالم مثال صرف اور عالم مثال عروج اعراض کے ساتھ  
 مثل انوار شافیہ کے طور سے جو میں بہشت ان میں سے ہر ایک میں ہو سکتی ہو  
 اور آنحضرت ﷺ فرمایا کہ بہشت مسجد کی دیوار قبلہ میں ظاہر ہوئی (دہ) بہشت  
 مجاز و استعارہ نہیں ہے۔

افادہ: جب ماہ شعبان المعظم ۱۱۹۸ھ آیا اور حضرت اقدس کی غوث چاکشی کا نام  
 قریب آئے اس خاکسار نے اس اضطراب کی بنا پر جو اس کو درپیش تھا اور وہ  
 یہ تھا کہ آپ کے شرف مجاہدیت سے محروم تھا چاہا کہ فیوضات کے حصول کے  
 لیے وطن ہی میں ایک گوشہ میں بیٹھے اس سلسلہ میں حضرت اقدس کی خدمت  
 میں حاضر ہوا آپ نے اس مضمون کا سرفراز نامہ تحریر فرمایا۔

حقان و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق سلاطین اللہ تعالیٰ  
 فیروز دلی اشرف طرہ سے بعد سلام محبت انتظام معلوم ہو کہ اکمل عشرہ مبیاں سب خیرت  
 ہو۔ تھا اناؤں شکیں شمار پہنچا جو قصہ اعتکاف اور فوائد انہی کی فتوحات کے  
 سلسلہ میں دعا کی استدعا پر مبنی تھا میری دعا جو اقدس غوث میں اللہ تعالیٰ  
 تمہارے تمام احوال کی اصلاح فرمائے اور تم پر وہ ماز مانے سربستہ ظاہر فرمائے  
 جن کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا اور نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی دل پر اس کا خطر  
 لگتا اور نہ تم میں اپنی ذات سے افسوس و حسرت پیدا فرمادے اور تم کو بھی ان چیزوں  
 سے حصہ بخلا کر جس کو اس نے اپنے کالین غلیظین کے لیے مخصوص کر دیا ہو ہر چند  
 اس بارہ میں بہت کی طلب صرف سنت کا پیروی ہے نہ حقیقتاً تم اس فرقہ  
 میں ہو جس کے لیے زبان نبوت سے ارشاد ہوا: **اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ** اور احباب

یعنی جن حضرات آپ کی کار کشادہ عاؤں اور بہت عالیہ نے اثر دکھایا اور توجہات  
 مبارکہ نے دیکھ کر فرمائی: جن کا شکر ادا کرنا بندہ کے امکان سے باہر ہو سہ  
 مگر بہت سن دباں شود بر مولے۔ ایک شکر تو از ہزار نواہم کرد  
 اور چلہ کشی سے فارغ ہونے کے بعد اس کے اسرار سے اس بندہ کو مطلع فرمایا  
 اور اس میں کچھ حصہ کو جو حقان و معارف کے مکاتیب پر مشتمل تھا اس سے  
 اس و سار کو مزین کیا جاتا ہے غایت فرمایا۔

حقان و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق  
 سلاطین اللہ تعالیٰ بعد سلام محبت معلوم ہو کہ الحمد للہ علی المعافیۃ الظاہر  
 والباطنۃ والسمکون من اللہ تعالیٰ کذلک لکھ و لا دلا کم و لجمیع  
 من یلود بیکہ حضرت اصدیت کا احسان کس زبان سے ادا کیا جائے جو صوری  
 و معنوی دیکھی اس چلہ میں حاصل ہوئی حقیقۃ القدی کا انکشافات الوان مختلفہ  
 اور ہیبت متعده سے کتنی بار متحقق ہوا اور ہیبت جمیلہ کے بعض وعدوں کی  
 بشارت کتنی ہی بار ظاہر ہوئی چونکہ سابقہ اس کا بیان گذر چکا ہے اس لیے  
 دوبارہ اس کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ ع مشنوی و شش محلہ یک نوریت  
 (باں) چہرہ باتیں جو پہلے نہ لکھی گئی تھیں وہ تحریر کی باقی ہیں۔

شیخ الشیوخ شباب الدین صمدی قدس سرہ عوارف المعارف میں تحریر  
 فرماتے ہیں کہ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اکابر میں سے ایک سے  
 دعا بیت کرتے ہیں کہ میں کسی آیت کی تلاوت اس وقت تک کرتا رہتا ہوں یہاں  
 تک کہ اس کے کہنے والے سے اُن سے سن لیتا ہوں اور اس کی توجہ اس بات سے  
 کرتے ہیں کہ وہ اخلاص و خلوص سے سن رہا ہو اور اپنے ان نکات متلفظہ  
 کو بطور فرائض ادا کرتے ہیں یہ ہے جو کچھ شیخ الشیوخ نے فرمایا لیکن بطور ذوق و



حال جو کہ اس بندہ ضعیف پر گذراده ہے جو کہ کلام نفسی کا مقام شکست ہوا اور  
آنحضرت کے نزول قرآن کے مقام کی یافت ہوئی کہ ہمیشہ ان معانی کو بہترین  
اسلوب کے ضمن میں زمین والوں پر مثل بارش نازل کرتے ہیں اس لیے کہ اس  
مخاطب نوع انسانی ہو اور اس انکشاف نے مرتبہ عقلیہ صفت سے تشریف فرمایا اور  
خیال وہ ہم کو اپنے ہی رنگ میں رنگ ڈالا اور ذات معرفت کی طرف توجہ میں مثل اللہ  
کے ایک عجیب حالت حاصل ہوئی چنانچہ تین ختم اسی طرح پر کیے گئے جن غالب یہ ہو کر  
ان دونوں نے اسی حالت کا ارادہ فرمایا ہو گا جس طرح صوفی شہود کو کبھی رویت و نظر  
کھا ہو اور اس حالت کو سمجھنے سے نامزد کیا ہو۔ دانش اہل حقیقہ امکان

افادہ ہے حضرت اقدس نے فرمایا جس سر عظیم کو اللہ تعالیٰ ظاہر فرماتا ہو اس کی  
حفاظت قیام قیامت تک اس کا مقصود ہوتا ہو۔ ایک شخص کو اس پر متبر فرمایا کہ وہ  
ان کتب آئینہ اور معارف کو جو دنیا پر نازل ہوئے جمع کرے اور وہ اس وقت  
اطراف غائب میں مقیم ہیں۔ ان کے انتقال کے بعد یہ تمام اس شخص کو جو مسلم  
ہو سپرد کیا جائے گا۔ اور ان کتابوں اور معارف کی اشاعت اگرچہ اس زمانہ میں  
مطلوب نہیں ہو تا ہم اس کی حفاظت خود ہمارا اس کا مطلوب و مقصود ہو۔

افادہ ہے حضرت اقدس نے اس حدیث کی حقیقت کے کشف میں کہ روزانہ صبح کو  
ایک فرشتہ نہا کرتا ہو اللہ صبح و المسک القندوس فرمایا کہ ظاہر میں کو یہ شہادت  
ہوتا ہو کہ فرشتہ کی اس نماز سے کیا فائدہ ہو اگر تیس کی طلب ہے تو داؤد ان خود فرشتہ  
کی آواز نہیں سنتے اور اگر آنحضرت کی احادیث نے اس نماز کو اکثر فرمایا تو ہم  
آنحضرت کی احادیث سے ہی تیس مطلوب ہو اور یہی کافی ہو پھر ارشاد فرمایا کہ حقیقت  
واجبہ اور صفات کثیرہ رکھتی ہو اور پھر ہم ایک حکم و مصلحت کے مطابق اس کے  
ذکر کی طلب بندوں کی طرف توجہ ہوئی اور اس کے ذکر اور اس سے التماس کا فائدہ

مختلف اولیٰ صورت نوعی کی گردنوں میں ہر فرد کی گردنوں میں الگ الگ پھر حسب مراتب ملک پیدائش  
ملکت آئینہ نے ان کو مختلف امتزاج بنایا اور ہر نوع اور ہر صفت میں ایک خاص  
استعداد رکھی۔ ہر فرشتہ قبل کی طرف متوجہ کئے ہوئے اس کا منظر لہذا ہے کہ غیب سے  
کیا اہام ہوتا ہو تا کہ اسی نے مطابق وہ عمل کرے۔ ہر فرشتہ کو الہام نہیں کرتے مگر یہ کہ  
اس کی استعداد اس کی متقاضی ہو اور وہ بہ زبان استعداد اس کی طلب کرے اور اس  
کی فطرت میں اس کے اساتے صفاتی کے ساتھ ایک متابعت ہو۔ بحاصل وہ فرشتہ  
جس کی فطرت میں ان دونوں نے ذکر کی طلب میں میلان رکھا ہے اور اس طلب کو  
جو عالم غیب میں پوشیدہ ہو اور انسانی کی طرف متوجہ ہو یہ فرشتہ اپنے دل میں انار  
یقتا ہو و محفوظ کر لیتا ہو اس کی مثال ایسی ہو جیسے کسی آئینہ کو ستاروں کے مقابل  
کر دیں تو وہ ستارے اس آئینہ میں خطی ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ مصلحت کا حکم ان  
پر غالب نہ نافذ ہو جاتا ہو اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی سر عظیم کی جو  
آزادی نشانیوں کی جانب سے جو خبر دی ہو اور اس کے بیان کے سلسلہ میں ان  
دونوں انہوں کے ذکر کی مطلوبیت یعنی ان میں بیان فرمائی ہو اور انہوں  
کو اللہ تعالیٰ تجلیات سورہ و منور سے پر نور فرماتا ہو اور حقیقت تجلی محوری  
یا اور شمس مجروح کے مشابہ ہو سورتوں اور لباسوں کے مباحثہ کو مکتب الیہ نے یہ  
نشاں اس کو مثال کی تفسیر فرمائی۔ اور دونوں صورتوں میں اس عارف کا نفس  
مجروح حقیقت مجروحہ فعالہ کا آشنا ہو جاتا ہو اور اس سے ایک علاحدہ رنگ ان میں  
منعکس ہو جاتا ہو اور اس کے قوائے علیہ و علیہ باوجود اس مجروحہ کے اس کی اطاعت  
کرتے ہیں اور لطیف روح میں ایک نفس و جذبہ پیدا ہوتا ہو اور لطیفہ اس  
حقیقت مجروحہ کے ساتھ ان لباسوں اور حیثیات کے ساتھ بیجا ہو جاتا ہو اور ایک  
عجیب انسانی اور عجیب حالت ظاہر عورتی ہو۔ بحاصل یہ صوری و معنوی تجلی ہے







شفا کی دعائیں کہیں اور شارح نقشبندیہ چشتیہ وقار یہ کی اور ارجح سے مدد طلب کی  
معلوم ہوا کہ یہ اکابر ہماری اولاد کی طرف بھی نظر عنایت رکھتے ہیں اور یہ دعا بھی  
اس ماجرے کی مثال ہو۔

نیز خواجہ صاحب موصوف بیان کرتے ہیں کہ حافظ عبد الباقی قدس سرہ  
اتصال کے بعد حضرت اقدس کو اکثر جلسوں کا اس حجرہ میں جس میں حافظ جی  
رہتے تھے، اتفاق ہوتا تھا خیال ہوتا تھا کہ اس حجرہ میں آپ کی نشست  
اتفاق یہ ہو جاتی ہوگی۔ کچھ دنوں بعد ارشاد فرمایا کہ ملائکہ کی اور ارجح اس حجرہ کے  
خاص افسر رکھتی ہیں اسی وجہ سے دل اس کی طرف کھینچا جی کہ تھوڑی دیر اس  
جگہ بیٹھ کر اولاد و وظائف میں سے کچھ پڑھا جائے۔ بلکہ وہ ملائکہ بیشتر ذکر  
ذیانی سے الفت رکھتے ہیں۔ اگر اس سلسلہ میں تھوڑی سی بھی غفلت واقع  
ہوتی تو ان کا افسر رحمت میں تبدیل ہو جاتا ہو۔ ناچار وہ تین گھنٹہ کی اور  
مشغول رہتا تھوڑی ہو کہ ان کی رحمت اسی کی مقتضی ہے۔

۱۱۹۵ھ کے چلے کے بعد اسرار بیان فرمانے کے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ  
کشف حقیقی کہیں اور یعنی کی صورت کی تمنا میں واقع ہوتا ہو اور کہیں بعد ورت  
حدیث نفس چنانچہ ایک روز حدیث نفس ظاہر ہوئی اس حالت میں کہ وہ  
بیماری تھی لیکن واقعہ خواہ کی طرف ظاہر ہوا۔ گویا میں ایک بکر ہوا کے سامنے  
تھا کہ اب اس کو غریب کا وقت ہے۔ اس وجہ سے بظاہر ایک وحشت ظاہری  
ہو لیکن رب العزت دل میں ایک سمورہ افسوس کربا ہوں۔ اسی انسان میں ایک  
شخص دیا مفر کے لوگوں میں سے ظاہر ہوا۔ بخوان۔ سیاحہ وارہ میں ایسا معلوم  
ہوتا تھا کہ وہ اپنے وقت کا قطب ہو۔ اس کے ساتھ بہت دیو سحر (گرم) رہی اور  
برکات عظیمہ حاصل ہوئی۔ لیکن اسرار احوال کی نسبت کی یہ کائنات اور اس کا اثر

اپنے میں محسوس ہوتا تھا پھر تھوڑی دیر بعد حزب البحر کا جو ایک مشہور و عابد اور  
شیخ ابو الحسن شاذلی کے لہامات سے پر انسان ہوا اس وقت شیخ ابو الحسن شاذلی  
قدس سرہ کی صورت برق خالفت کی طرف نظر آئی جس کا رنگ سفید سرخی ہاں تھا  
اور خوش دازھی تھی۔ بعد ازاں اس فقیر کو شیخ ابو الحسن شاذلی کے مقام پر فائز کیا  
اور اس مجلس کی طرف جو شیخ کا قبلہ ہمت تھا توجہ فرمایا اور آپ کی نسبت سے شلبس کیا  
اور آپ کے شیخ کے مزاج سے ہم آہنگ کر دیا۔ اور اس مجلس کی نسبت کے تقاضے کو  
مفصل طور پر بیان فرمایا۔ اور حزب البحر کو صنع اعلیٰ (اللہ کی صنعتیں) کے شاہد  
کے لیے مندر کوہ (عظیم) سے بنا یا جہ

تَلَقُّیْنِیْ بِرَبِّیْ اَوْ یَا دِیْیَ اُخْذْ بِیْ  
وَفُتِحُوْا کَلْبُیْ فِیْ عَطَاہِیْ مُحَمَّدِیْ

بیک دفعہ بہت سے علوم اس کوہ سے مشہور ہوئے اس واقعہ کے بعد حضرت اقدس  
نے حزب البحر کی ایک عجیب شرح جو تین نکات اور حقایق و معارف پر مشتمل تھی تحریر  
فرمائی جس کا نام ہوامع ہے۔ اس میں اولاً کمال الہی کی معرفت جو حمد کلمات  
اور بعد کی تہ میر ہے اور اس سے مطلب ابداع و خلق و تدبیر و تدفی ہے اور قبولیت  
وعلی کے کیف و کیمت کی معرفت کہ یہ حزب البحر انھیں میں سے ہے بیان فرمایا اور  
اس میں اسمائے اربعہ میں سے تین اسمائے مبارک یعنی (اللہ - قادس - علیم) کی  
تحقیق بیان فرمائی۔ اور حدود شہ حقایق کے چار ارباب قرار دیئے۔ (یعنی) قول  
عنصرہ۔ تو اسے ملکہ مہیات مثالیہ۔ مہیات طلسم آملی جن کا پورا ذکر اس کتاب  
میں مخاطبات کے ضمن میں لکھا گیا۔ اور دوسرے اور پھر اس مجلس کی کامیابی جو شیخ ابو  
شاذلی کا قبلہ بہت تھا تحریر فرمایا۔ اور اس کی تہمید میں اسم آملی کی تحقیق جو مجلس آملی  
کی اصل ہو اور حقیقت واجبہ کا انکشاف کرنے والی ہو اور انظار و اظہار و فاضل  
ہے جس نے خود سے ملاقات کی اور خود ہی سے اس کو اذکیا۔ اور یہ نفس اس عطا میں میرا مدد کا تھا







ہیں۔ کچھ عرصہ شب روز وہ لوگ اس پیرا رہتے رہے اور پھر تلاش کے بعد یہ معلوم ہوا  
 کہ گھر کا کچھ سیلاب آگیا تھا۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ نندہ کی وجہ سے سامان سامان  
 بہاں اور ہوا ہر کیا جاتا رہا اور یہ سب ملازمین کی حفاظت کے دوران ہوا کہ انھوں  
 نے کہا تھا اس کی حفاظت نہیں کی تھی۔ ان دونوں فرشتوں کی بات، سچی نکلی۔  
 (اللہ تعالیٰ معہنا من باین یا مدیہ ومن خلفہ الخ)

اسی دوران جب کہ سفدر جنگ کی بادشاہ سے جنگ چھڑی ہوئی تھی اور یہ  
 قصہ طول کھینچ چکا تھا اور عالم کی پریشانی کا باعث بنا ہوا تھا اور لوگوں کے  
 خیال میں اس کا غلبہ ظاہر ہو گیا تھا۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک فرشتہ جنگ پر  
 موکل ہو ایک دن وہ ظاہر ہوا اور کہنے لگا کہ اگر یہ امر (جنگ) میں مزاحم ہوں  
 گے تو ہم ان کو ہلاک کر دے گا۔ پھر ایسا ہی ہوا کہ ان جنگوں سے اس کے کام ختم  
 نہ ہوئے اور قصہ سے ہی عرصہ میں سفدر جنگ کو ایک عجیب حالت پیش آئی کہ اس  
 کے پیر میں لکھ تلخ آیا۔ جتنا اس کے پیر کا گوشت کاٹا جاتا تھا وہ اور سڑنا  
 جاتا تھا اور مزید کاٹنے کی ضرورت پڑتی تھی۔ آخر کار وہ بڑے حالوں ختم ہوا  
 اور اس فرشتہ کا کبابی واقع ہوا۔

حضرت اقدس نے ماہ رمضان ۱۱۹۶ھ میں حسب عادت مالوہ ہرکات  
 چلے کشی فرمایا۔ چونکہ یہ خاکسار اپنے آئی وطن میں مامور تھا اس کی وجہ سے آپ کی  
 شرفیبادت سے محذور تھا۔ مجبوراً اپنے کو وطن ہی میں قنات اکیلا رہ کر قیام فرمایا  
 حایہ کے حصول کے لیے ایک گوشہ میں ڈال کر اسراہٹ کا قیام کیا۔ غیبت کا مکتب  
 ہوا۔ آنحضرت نے مقتضائے زمانہ غلیظان سرور غلیظ سے اپنے اس خاکسار  
 کو روز اور اس فوری سے اس کے سر افتخار کو خوش کی بلندی پر جو عزت بخش وہ اس

نہ کیسے

کتوب فیض اسلوب کے واردات سے بعینہ اس رسالہ کو مزین کرتا ہوں۔ اور وہ یہ ہو۔  
 حقایق و معارف آگاہ عزیز القدر سیارہ نشین اساتذہ کرام شیخ محمد عاشق سزا  
 اللہ تعالیٰ نصیر الدین احمد عفی عنہ کی طرف سے بعد سلام تحیت التزم صلوات پر کا ایک مثنویا  
 سب خبریں ہو اور تمھاری خیریت خداوند عالم سے نیک مطلوب۔ تمھارا ارادہ فرحت خیز  
 پہنچا جو ان باتوں کے جاننے کے ثمن پر پہنچا جو چلے کشی کے دوران صادر ہوئے۔  
 لہذا اس میں کی چند باتیں تحریر کی جاتی ہیں۔ ہر چند کہ اکثر اوقات ان علوم کے  
 ظہور کے وقت دلی ان کو تحریر میں لانے پر مشغول نہ ہوتا تھا اور پھر اس کے بعد وہ  
 دل سے محو ہو جاتے تھے۔ لہذا اس میں سے بیشتر تحریر نہ ہو سکے۔ مالا لحد تک کلام  
 لایق ترک کلام۔

جاننا چاہیے کہ تعلیم ہی اہم غی کے امر سے (یعنی لطیف روح سے) لطیف سر پر غلبہ پاتی ہو  
 لہذا جاننا چاہیے کہ لطیف روح پر تعلیم ہی باہر ہی از روح غلبہ کر کے وارد ہوتی اور سرور کے غلبہ  
 کی استعداد تعلیم میں قوی عقل رکھتی ہو کہ نہ عقلی تا لیلون الا بقدر التعلیل لا لیکن بعض اوقات تعلیم کا  
 حصول سر میں پوشیدہ ہو جاتا ہے جیسے دیکھنے والے کی آیت سے غفلت اور اس کا سرور میں اشتغال  
 ہیں ایسی حالت میں جس پر عقل ہوتی ہو گمان کرتا ہو کہ یہ تعلیم قابل کی استعداد کے مطابق تعلیم  
 نہیں ہو اور اس کا غیر مقتضی رہتی ہے۔ کہنے والا تصریح اس جگہ تحقیق نہیں ہوتا اور اس کو قصور  
 کے عرف میں اس عبادت سے تعبیر کرتے ہیں کہ تعلیم نے تعلیم کی طرف تہ کی اور بعض  
 اوقات سرور روح روشن اور نمایاں ہوتے ہیں اور اس تعلیم کے ساتھ شوقی نزوح (انجذاب) کی تعلیم  
 اور اس کا تحقیق ہر کے احکام کے ساتھ ظاہر ہوتا ہو اس وقت کہ جانا ہو کہ تعلیم دینے والے کی تعلیم  
 کسی صورت پر ہوتی ہو اور کبھی بے کیف اور ذکر کرنے والے فوس میں غلبہ کر لے ہے خصوصاً  
 حالت غلبہ اور باری اس میں ہوتا ہو کہ بے کیف ہو اور بعض لوگوں میں یہ تعلیم ہی نے لایق  
 (باقی اگلے صفحے پر ہے)

لہذا بعض آنحضرت میں کوئی تہ نہیں ہو وہ خود سرور روح کی طاقت سے مجبور ہو کر اس میں جذب ہو



اور وہ روح کی استعداد کو تخیل میں قوی و دخل ہو کر انجلی لایکون الا بقدر ما یجلی لا یکن  
بعض اوقات اس کا حلول سر میں بھی ہو جاتا ہو جیسے دیکھنے والے کی غفلت آئینہ سے  
(یعنی آئینہ سے اس کی نظر پٹ جاتی ہو) میں بیشتر ایسا ہوتا ہو کہ تخیلی لایکون کرنا ہو  
کہ تخیل قبول کرنے والے کی استعداد اور قابلیت ہونے کی وجہ سے تعین نہیں ہو سکتی  
کو صفا ان کی زبان میں اس عبارت سے تعبیر کرتے ہیں کہ تخیلی رجسٹر اللام ہنہ تخیلی لایکون  
طرف تخیل کی اور کبھی سرور روح کی استعداد نمایاں اور روشن ہوتی ہو اور اس کا حکم سر  
کے ساتھ اس کی طرف کشش اس تخیل اور یقین کے ساتھ ظاہر ہوتی ہو اور اس وقت  
کہتے ہیں کہ تخیلی لائے تخیل کی پھر کبھی یہ تخیلی بصورت ہوتی ہو کسی شکل میں ہوتی ہو یا تو  
کبھی بے کیف اور نفوس ذکر یہ میں غالب بخیر سنا حالت بیداری میں یہی ہے ہو  
یہ کیفیت ہوتی ہو اور بعض وقت یہ تخیلی اپنی بلند جوں سے بطریق تخیل ظاہر ہوتی ہو  
اور تخیلی لایکون استعداد و شہا ہائے الوہیت کی کثرت میں مستور ہو جاتی ہو اور اس  
شخص کے تمام قوی میں اس کی شہا سرایت کر جاتی ہو اور وہ علوم جو اس کی قوت  
تخیلہ و ادبہ میں جمع تھے اس استعداد قوی کے ساتھ اس کے قریب ہو جاتے ہیں  
حاصل ہو جاتے ہیں (اور پھر یہ یا بغیر وہ چھ سب قوت تخیل سے منور ہو جاتا ہو اور حق  
باجل سے تیز ہو جاتا ہو اور وہ سب المانیات و مکاشفات کا حکم پیدا کرتے ہیں جب  
اپنے تخیل کا تخیل جاتی ہو تخیل لایکون استعداد الوہیت کی غنائی مشاہد کی کثرت میں چھپ  
جاتی ہو اور تخیلی لایکون تمام قوی ہاں کی ایک ایک شہا ہائے قوی ہو اور اس کے تخیلہ و ادبہ میں چھپ جاتے  
علوم و روشن ہو جاتے ہیں۔ خواہ سوال کی حالت یا تخیل جانیے سارے علوم منور ہو جاتے ہیں اور ان کا  
سب منور ہو جاتی ہو اور اس پر المانیات و مکاشفات کا حکم پیدا ہو جاتا ہو۔ وہی جو قوت تین  
تخیلہ و ادبہ کی قوتوں میں جم پڑا جس پر نہیں دیکھ سکتے اور ان کے تخیلہ و ادبہ میں  
کوئی کو قوت تخیلہ و ادبہ ہونے قبول کیا بیان کرتا ہوں میں الا بجانہ و تفسیر اس ۱۰ قوت نور

یہ بات ماننے ہوگی تو وہ تین تجلیات جو ان ایام میں مفاضل ہوئیں ہم شرح و مبسط سے بیان  
کریں گے۔ اور ان علوم کے تعین کو ابھی جن کو قوت تخیلہ و ادبہ نے قبول کیا ہیں  
(الاجمال والتفصیل واللہ یقول الحق وھو علیہ السلام) تاخیر نہ کرے  
تخیل کی تجلی اول واقع ہوئی جس نے عقل و سرور روح کو قیاب اور مخیر کر دیا اس کے  
کمال ظہور کے بعد یہ سمجھ میں آیا کہ اس کی حقیقت تخیل کی کما جبرکت کی طرف اور جبرکت  
کا تخیل کی طرف اور اب تخیلہ و ادبہ کا اس کی شہا ہوں میں محو ہو جاتا جب  
اس حالت سے افاتہ ہو تو تخیلہ و ادبہ کی قوت نے اپنا حظ قبول کیا۔ تخیلہ و ادبہ  
کے یہ ہو کر جب حقیقت آئینہ نے اپنے نور کو عالم میں بھجوا دیا کہ عالم اس سے  
روشن و منور ہو جائے اور تو اس اس ادبیت کے جو فلک اعظم کی قوت منطبعہ کے ہم دریا  
تخیلہ و ادبہ و سرور روح کو قیاب کر گئی اور حیرت چھا گئی جب اس کا  
ظہور ہوا ہو گیا تو سمجھ میں آیا کہ اس جاہ و برکت حقیقت جبرکت کے بے تخیل کی تھی اور جبرکت کو اس کی  
طرف تخیلہ و ادبہ و جبرکت کا اس کی شہا ہوں میں محو ہو جاتا واقع ہوا۔ جب اس حالت سے فی الجملہ آثار ہوا تو قوت  
تخیلہ و ادبہ نے اپنا اپنا حظ قبول کیا اس میں سے ایک یہ کہ حقیقت آئینہ نے چاہا کہ اپنا نور عالم میں بھجے تاکہ عالم  
اس نور سے منور ہو جائے (تو اس کے قوت ادبیت جیسے کے کوئی اس نور کے قابل نہ تھا اور وہ خیال و ادبہ کے دیکھنے فلک اعظم  
کا قوت منطبعہ سے تخیلہ و ادبہ کی قوتوں کا اس کا ادبیت کا انفس مدبر کیا مانی ان کو تھا اور یہ قوت منطبعہ و ادبہ  
اس میں تین قوتیں ہیں یعنی نور و جبر و تخیل اعظم سے حاصل ہوئی اور قوت دیگر جو حقیقت فلک سے حاصل ہوئی  
اس سے خیال و ادبہ کی عبادت اور ان تین قوتوں کے جملہ کے باعث اس قوت اعظم کی حقیقت سے تمام ان کی تخیلہ و ادبہ  
سب اس حقیقت انفس کرنے کو انفس تھوڑے تھوڑے علم کی صورت ہو جائے اور قوت تیسرے قوت دیگر کی صورت ہو  
جائیں اور اس کے بعد تین عبادت میں تخیلہ و ادبہ کی صورت ہو جائے جسے مناسب ہو کہ یہ تخیل انفس کرنے والی ہو  
تخیلہ و ادبہ اس کی طرف تخیلہ و ادبہ و علم کے اس قول ان اس خلق آدم علی صورت میں اشارہ ہے  
و حق انور



کھودیران میں تھی کوئی اس نور کے قابل نہ ہوا اور وہ اس وجہ سے کہ اس کا نفس  
اس عالم کون میں مدبر کلید ہو۔ اور یہ نور عظیم عرش رحمان پر اور دہلیز میں قوتیں ہر  
جسے ہر میں ایک قوت مجروحہ جو تھلی عظیم سے معائن ہوئی دوسری قوت ملکہ جو طبیعت  
نظریہ سے معائن تیسری واحد یعنی خیال و وہیم کی یکتائی ان تینوں قوتوں کے ہر  
کے سبب اس نور عظیم کی طبیعت سے اس کا تعاضا کیا کہ اپنی صورت کو اس شخص  
کے سر میں اتار دے تاکہ نفس اللہ تعالیٰ عظیم کے مشابہ اور قوائے سمیہ قوت ملکہ کے  
مشابہ اور مدد کہ احدیت کے مشابہ ایچ بین الخیال و اولوہم میں مناسب ہو۔ اور  
سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے قول ان الله خلق آدم علی صورۃ  
اسی کی طرف اشارہ ہو۔ اور منجملہ ان کے یہ ہو کہ آگاہی ہر نبی سلطان وقت  
اور اس کا منظر اب اور ان دونوں کا اس پر قابض کے ساتھ میں عالم کو  
سے اس سلسلہ میں ایک اشارہ اس مشنوں کا ہو کہ اس حالت میں فان  
تولوا فقل حسب الله لا اله الا هو علیہ توکلت وهو رب الغریب  
سے تاکہ آخر شب میں مفید و نفع بخش ہو گا۔ اور تادم کے بعد اس کی تلاوت  
الترام کرنا چاہیے۔ ان میں میں یہ دیکھ معلوم ہو کہ بندگان خدا کی ایک  
جماعت اس کے غلبہ کی دعا کرنے کے لیے ہر روز اور منجملہ ان کے یہ ہو اس شخص  
کے جواب میں جس نے یہ سوال کیا تھا کہ تیری نسبت قوم کی نسبتوں سے کون سی  
نسبت سے مناسب ہو تو کیا چاہیے کہ اس جگہ کوئی نسبت نہیں ہو تھی عظیم  
نے اپنے نور کو اس نفس میں نش کو دیا ہو جیسے تصویر اتاری جاتی ہو اور اس  
کی بقا خود ہونے کی وجہ سے مطلوب ہوتا اس کے علاوہ اور اس کی قیام عام  
میں دیگر فوائد چھوڑ جائے گی۔ اور وہ ران یہ بھی دانش ہو کہ اس کو نسبت کہنا  
اور اس کی نسبت قوم کی نسبت سے تلاش و تحقیق عام ہو جو مجاہد

بھو گیا اور جو نہ سمجھ سکا وہ نہ سمجھا۔ اور ان میں سے یہ بھی ہو کہ اس نور عظیم کی ایک  
عجیب کیفیت پائی گئی۔ ذوق ازل کے علوم کا ہر ذوق جو اس حالت میں یاد  
ہو اسب اس نور میں مخلوط آئینہ کی طرح نظر آیا لیکن اس طرح نہیں کہ وہ صورت  
کی طرف ہوتا ہو بلکہ یہ نور وہی حقیقت ہو جاتا ہو اور اسی رنگ میں ظاہر ہو جاتا  
ہو اور ان تیزگیوں کے ضمن میں یہ بھی معلوم ہو کہ تمام جمہور اہل اللہ کے ذوق  
الازل کے علوم اس نور عظیم سے پیدا ہوتے ہیں۔ چونکہ ذوق ازل کی استعداد کا  
گہکتے ہیں تو اگرچہ یہ آئینہ ان کی نگاہوں سے غائب بھی ہو جائے تو وہ کچھ  
جانے ہیں کہ ان کی نظر حقایق ازلیہ کے آئینہ پر بلاد اسطر پڑ گئی تھلی دوم سے طبیعت  
قلب میں ایک تاثیر واقع ہوئی اور حیرت طاری ہوئی پھر کمال تاثیر کے بعد تہذیب کے  
نور میں ظاہر کیا اور عجیب و غریب اسطلاح پیدا کیا۔ جب اس حالت سے اتفاق ہوا تو چند علوم  
مناسب مقام قوت متخیلہ و ادبہ میں ظاہر ہوئے۔ منجملہ ان کے (ایک ایہ ہو کہ اس تھلی کو  
یا اعتبار خاص فیس دینے والا تدلی کل ہو اور وہ اعتبار فلک عظیم کی قوت منطبعہ کے  
دست میں تدلی کل کا قیام ہو جیسے جسم انسانی میں قلب۔ اس لیے کہ نفس کل ذات  
کلیہ کے ساتھ عالم میں باقی رہنے والا ہو اور وہ اس کی قوت منطبعہ کے نقاط میں  
سے ایک نقطہ ہو جو میں اللہ تعالیٰ ہر گز نہ ہو۔ اور قوت مجروحہ جس کو ہم تھلی عظیم کہتے  
ہیں وہ وہی نقطہ ہو جس کو اس نے اپنا عرش بنالیا ہو اور میں وہ مناسب ہو  
جو اس بات پر حاصل ہوئی کہ تھلی عبادات قلب پر واقع ہوئی اور اس میں سے  
یہ در بعض علوم اور مراقبہ (گفتہ شدہ زمانوں) میں ظاہر ہوتے اور ادوار  
(آخر زمانوں) میں ان کا تصور برابر حسب تفارست استعداد۔ جسے کسی نسبت  
سے بندہ بنانا یا اس کی جوار دار ابدہ میں دائر ہوا اور وہ ولایت مغربی کی حقیقت  
نہرا بعض مشن نہرا کو سر ہند میں اس نسبت کا خفیہ حصہ قوت ادب و انی



ایک نور کے بعد متحقق ہوا۔ چونکہ کائنات کے حصول کے بعد متحقق ہوا لہذا لازماً یہ  
 روشن اور صاف کا اور ایک ہمارے جیسے ایک جاہل اور ایک حکیم نے ایک درخت کو چن لیا  
 جاہل کی نظر ظاہر پر رہی یعنی اس نے اس کے پتوں کی کشادگی اور پھل و پھول  
 کو دیکھا اور حکیم کی نظر باطن پر یعنی درخت کی مختلف قوتوں پر جیسے قوت بذاتیہ خارجیہ  
 اور مادہ متجدد کا انتشار و فوٹون نے اپنا اپنی وجہ کا حوالہ حاصل کیا یعنی اس سے  
 بقدر استعداد حصہ پایا لیکن سہولت کے لیے ہوا جاسکتا ہے کہ ایک نے دوسرا درخت  
 دیکھا اور دوسرے نے دوسرا ہی طرح لوگوں نے یہ گمان کیا کہ ولایت علیا اور ولایت  
 نبوت دو مختلف چیزیں ہیں جو نسبت کو لوگ ولایت معفری میں کسب کرتے  
 ہیں جب اس نسبت پر علوم کا فیضان ہوتا ہے تو مساوات معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ وہی نسبت  
 ہے نہ اس کی غیر لیکن سبب اس کے جو ہم نے بیان کیا وہ لوگوں میں ان کی استعداد و  
 کے مطابق تقسیم ہو گیا۔ اور اسی طرح ذوق الازلی کے مراحل کا جلوہ انھوں نے دیکھا  
 اور سمجھا کہ یہ مسائل ان کے غیر ہیں جو پہلے ناقص ہو چکے ہیں اور یہی حقیقت ہیں  
 اور سچلے ان کے یہ کہ کیا دنیا و اولیاء کے ملت و طریقہ میں سرور علوم الازلی مراد نہیں  
 ہیں بلکہ اسی تدبیر کل کا قرب اللہ ہے میں قنایت و عیسیٰ مراد ہے۔ اور اس کی حقیقت  
 یہ ہے کہ تدبیر کل کا نور بعض ان نفوس میں اور ایک فرمایا ہے جو حلیۃ القدس میں داخل  
 کے قابل ہیں۔ لہذا عالم اعمال و توہمات نصیب سے ان کی تربیت کی جاتی ہے پھر رفتہ  
 رفتہ ہر استعداد و جن کے بلند مقام پر پہنچا دینے جلتے ہیں اور وہ سرور ہے۔ ہمیں اس جہا  
 سے دوبارہ اللہ ان کا تعلق کر دیا جاتا ہے کہ وہ اس سعادت پر جو ان کے مناسب ہوتا ہے  
 ہو جائیں اور وہ اس تہ میں ہیں ان کے اعمال و اذکار و توہمات نصیب عمدہ و بشر ہیں  
 نہ صرف ازل کا ذوق رہنے والے۔ حادثات کے ربط کی معرفتیں قدیم کے۔ انہوں نے  
 جوں تو بہتر اور اگر نہ ہوں تو بھی ٹھیک ہے۔

تجلی سوم جو قرآن مجید کی مخلوق کے دوران وراثت ہوئی (اس سے) لطیفہ  
 عقل کو جنم دینا ہوئی اور ایک استیصال متحقق ہوا۔ وراثت کے بعد چند علوم ظاہریہ  
 ان میں سے یہ کہ انہوں نے فوٹون و تمام مسائل سے ہو اور وہ تدبیر کل کا نور  
 انسانیہ اور اس کے افرادی استعداد جلی میں نظر انداز ہو کر تمام افراد اس میں  
 متعلق ہونے ہیں اور طاری ہونے والے حوادث ان افراد کو درپیش ہوتے ہیں  
 ان حوادث کا عالمی اور تدبیرانہ کی اساتذہ پند و اندیشہ پر وہ اس طرح ہیں کہ  
 مناسبت اور مناسبت و قوت میں قوتوں کے ساتھ ہوتے ہیں۔ جیسا تجلی اولیہ میں  
 میں نے ذکر کیا ہے۔ لہذا آیات نشان عظیم پیش آئی اور تینوں باہم مل گئے اور ان قوتوں  
 کی قلت و کثرت سے عجیب صورتیں ظاہر ہوئیں۔ آیات قرآنی ان تمام شرادوں کا نتیجہ مل  
 جاتا ہے جب تک دنیا اور دنیا دہی ہے حق شکم ہو اور آیات قرآنی تکرار ہیں لیکن  
 زبان غیب کے ترجمان حضرت خاتم الانبیاء ہیں کہ یہ تینوں قوتیں ان میں بہت مہتمم  
 نہیں۔ اور وہ سب ان کے دسترخوان کے زیرہ ہیں ہیں۔ اور ان میں سے یہ  
 بھی ہو کہ نبوت اور ذوق قرآن محض عظیم علم نہیں ہے۔ بلکہ ہوا انسانوات والا اس  
 جس طرح شہر جو ہرے میں سے ایک صورت کو معدوم کرتا ہے اور دوسری صورت  
 کو موجود کرتا ہے اسی طرح ملکوت میں شرائع تکلیف کی اشباح کو بصورت روحیہ پھر  
 وہی پھر ضابطہ مسودہ و شکل اگر دیتا ہے اور ملک کے طبقات اعلیٰ مرتبہ کیلئے اس میں  
 مراتب کیلئے تک سب کے سب اسی رنگ میں رنگ جاتے ہیں اور اسی مناسبت سے علم  
 ہوتے ہیں۔ اگر کسی جاہل نے شریع کا انکار کیا اور اس کے علاوہ تدبیر کل کی ہر چند وہ  
 حرایت رکھتا ہو گا لیکن مآخوذ ہو گا۔ جیسے رطوبت کہ جب ہی بارش کا موسم آیا آسمان  
 نہ ٹپکتا۔ قدم کرنے والا مناسبت میں کا قدم کیا جائے۔  
 لہذا ثابت و دریں سرکار باہم ہستیم۔



جس نے کثرت الشرف کی سب موطوب ہو گیا۔ اور وہ خود اپنے خیال میں یہ سمجھتا ہے  
کہ اتنی شہید گری کا موسم ہو اور اس اعتقاد کا سد کی وجہ سے اس کو ان کا وار  
نہ ہو گا۔ اور اس کی اذیت راحت اور راحت اور تسخیر امر اس وسیع مہم ہے  
وہیں گئے اور یہ میری آخری بات ہے۔ واللہ اعلم بالآخر والاولیٰ والسلام

جب رمضان میں حضرت اقدسؑ نے اعتکاف فرمایا تو بلکہ یہ روزہ  
بعض موانع کے سبب جو اس کو پیش تھے شرف مجاہدت کے حصول سے ناجائز تھا  
آپؑ کے کرمِ عامر نے اس اعلانِ بکریم کے فواید کو بہ فیضِ عظیم سے محسوس کرنا  
پسند فرمایا اور اعتکاف کے دارِ احباب خاصہ جن میں ہر ایک ایک ایک اور تہذیب کا  
بیان اور تہذیب کی تاریخ و تطور کے طور پر تشریح و تفسیر فرمائی فرمائی اور اس  
حاکم کو سرخرو فرمایا۔ خدا ان کو ان روزوں میں نیکو نرا ہی و سالہ کو تہذیب کرے۔

سادۃً یہ تہذیب کی حقیقت نے یاد سے میں اور اس کا اثباتِ حکت و علم ظاہر  
احول پر عقائد اور تہذیبوں کو کہ تہذیب جو اس کو جو ہے خود واجب کا اور  
اس کے بعض کمال کا نمونہ جو اور خاک پر اور تہذیب کی شرط یہ ہے کہ کوئی فعل اور تہذیب کے  
دھڑ سے حق کی طرف منسوب ہو خواہ نسبت یعنی ذیاعانت ہو جیسا کہ ہے کہ خدا  
نے ایسا اور کیا کیا۔ یعنی اس تہذیب کے ساتھ اس کے طور پر شرط جیسا کہ حدیث میں  
میں کہا گیا کہ اللہ نے فرمایا اور اپنے دونوں ہاتھ و اذان و اذان و اذان کے  
یا یعنی تہذیب جیسے تہذیب تہذیب فی المنام اور میں نے اپنے رب کو خود جیسا  
دیکھا اور اگر تہذیب کا تو میں اس اعتبار سے کسی صفت واجب کے ساتھ مثلاً تم  
چاہتے ہو تو تہذیب کی تہذیب کی حرکت کو شرط کتابت کے ساتھ دیکھو اور سمجھو کہ یہ  
تہذیب کی حرکت و دھڑ اس کے شرط کتابت کے ساتھ تہذیب جیسا کہ ہے۔

[illegible]



کی نسبت میں جس کا حال شک الافلاک ہو ایک نمونہ ہو اور وہ اس کی تہاں مطابقت ہو  
جو خیالی مطلق کی طبیعت سے بغیر کسی دوسری شرط کے اس کو دی ہو۔ اور خیالی اور  
کے خیالات میں ایک نمونہ ہو جہاں کی استعداد اسے خاصہ کی شرط کے۔ اور اس  
ہو اور جسم اخروی میں ایک نمونہ ہو جہاں محکم اس نشأت عراضہ کا حکم نسبت  
ہو وہ جہاں خود مخلوق اور خالق ہو واجب تعالیٰ سے۔ اور اس کے بعض کار کی نسبت  
اور یہ جہاں کی حقیقت لیکن چند وجوہ سے اس کا اثبات متکلمین پر ہو سکتا ہو۔  
یہ کہ حدیث صحیح میں آیا ہو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رب العزت کو خواب میں  
دیکھا اور اس کو کہہ سکے ہیں میں آیت ربی۔ اور محمد بن سیرین نے روایت حق  
کا خواب میں اشارت کیا ہو۔ پس صورت مرئیہ خواب میں ایک مخلوق ہو جو واجب  
کا انکشاف کرنے والی ہو سکتی ہو۔ اور وہ اس کا تہاں ہو۔ دوسرے یہ کہ اللہ تعالیٰ  
نے فرمایا قلنا اتقوا ربی وہ الذی یخلق الذی یسجد لہ۔ اور اس میں شک نہیں کہ وہ قدرت ہوئی اس  
بجہ کہ وہ زقی اور میں وہ کبریا سے واجب۔ کے لیے خالق ہو گئی اور ہم تہاں اس کے  
لیے مقدر ہوا۔ جس سے یہ کہ اس آیت صحیح سے ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ کو میدان حشر  
میں متعلق نہ کی استعداد کے مطابق مختلف شکلوں میں دیکھیں گے۔ بعض ایک استعداد  
ذاتہ کے مطابق اور بعض اپنی استعداد صحیح کے مطابق دیکھیں گے جو تھے یہ عالم  
کے سمجھ میں آئے۔ مقرر کردہ ہو کہ یہ اذکار کلام کے ساتھ قدیم نسبت رکھتے ہیں۔  
ان کی لادہ کرتے وقت کہہ سکتے ہیں ذات اور اس کے سننے کے وقت کہہ سکتے  
ہیں۔ یعنی ذات اور اس کی صورتیں سننے وقت کہہ سکتے ہیں کیفیت اور ان کے شان  
تو دل کے بارے میں جبرئیل یہ کہہ سکتے ہیں کہ نزول آیت کہ او کنا اللہ صدق  
نے کلام قدیم کے ساتھ اس وجہ سے وہ بانی کلام قدیم میں یہ الفاظ خاص ترتیب  
کے ساتھ مترتب ہیں اور فیضیہ ایک راہ ہو کہ اس راہ سے ایک کو حکم دوسرے کی

طوت کھینچا ہو یا پتوں سے کہ صفات فیضیہ صحت میں یہ بات قرار دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ  
صفات قدیم کے ساتھ متصف ہو۔ ان صفات میں سے ایک صفت قدرت ہوگی  
یہ کہ قدرت جب کسی چیز سے متعلق ہوتی ہو تو اس جگہ حادث قدرت کے متعلق  
ہو تاہم یہ کہ قدرت حادث کے متعلق اور قدرت ان تعلقات کے مطابق مختلف  
نام لیتا ہو اور ہر جگہ دوسرا مفہوم پیدا کرتی ہو۔ احیاء اور اماتہ ازنگی وینا اور موت  
دینا اور تصویر و رزق (مصور و رزق رسانی) اسی سے ثابت ہو۔ اللہ تعالیٰ ان  
صفات بارہ کے پانچوں اصولہ تعلق قدرت متصف ہوتا ہو۔ اس سے یہ مطلب یہاں  
پا سکتا ہو کہ قدرت قدیم اور اماتہ و احیاء کے درمیان ایک خاص نسبت ہو اور  
اسی نسبت کی بنا پر یہ تہاں قدیم اور اس کا نمونہ ہوئی لیکن حکمت کے طریقہ پر اس میں  
شک نہیں کہ قسمہ اور نفس مجردہ کے درمیان ایک خاص مناسبت ہو کہ اس  
کی دوسرے یہ کہا جاسکتا ہو انما من فیض و انما فی الدائمہ اور قسمہ کے مجملہ خواہ اس  
جو سے یہ ہو کہ آسمان سے اثبات کریں اور نہیں ضرور ہو اور انما فی الدائمہ  
خارج اور ہر شجرہ و اشکال و اعضاء و اشاور اور صورت نو علی شجرہ کے درمیان  
ایک طرح کی نسبت ہو جس کے بارے میں کہہ سکتے ہیں انما فی الدائمہ و من فیض  
الخلق و تخلقت الخلق میں مجرد و غیر مجرد کے درمیان ایک نسبت ہو جس کی وجہ  
سے ایک کا حکم دوسرے پر واجب ہوتا ہو۔ اور چونکہ فلک الافلاک بلکہ تمام  
افلاک قوت فیض رکھتے ہیں تو واجب ہو کہ پہلی چیز جو ان کی قوت فیض میں فیض  
ہو صورت جالبہ رکھنے والی ہو اور اس مناسبت کا خلیل امتداد خیالی سے افضل  
اور تمام موجودات خیالیہ سے خوبصورت ہوتا ہے اور نفس بشریہ کی تہذیب جہاں شک  
کہ اس امتداد خیالی کے مشابہ ہوتی ہے مشابہت جہلی کے ساتھ حظیرۃ القدس  
نفس کو کھینچنے والی ہوتی ہو۔



سماطعہ، چونکہ تخیل اعظم کی دو جہتیں ہیں ایک منظر یہ ذات عظمیٰ اور  
یہ کہ وہ خود ملکوت سے ہوا ان اعصاب کی طرح جو گوشت اور ہڈی کے میان  
اہوتے ہیں اور ظہر آپس کے منظر ہیں۔ پس ملکوت اس تخیل کے واسطے سے جو درجے  
واجب یا متعلق ہوا۔ اور نفوس ذکیہ مطلیہ نسب کے ساتھ منجذب ہو گئے اور جہوت  
کے معاملہ کے متعلق ہو گئے جیسے مطلوب ہوا جب وہ یا پرست گذری ہو تو وہاں کی جہوت  
کو بھی اپنے ساتھ لے لیتی ہے لہذا اندر عالم ان نفوس کے ذریعہ ظاہر ہوتی ہے  
اور جنت و علیین بھی اس تخیل کے واسطے سے منظم ہو جاتے ہیں اور وہ نفس جو عین  
سعادہ و کامیابی ہوتا ہے آہستہ آہستہ اس امتداد خیالی کا عین ہو جاتا ہے اور اس میں غم  
زمان ہو جاتا ہے یعنی اس میں غم و کھانا صورت و جوہر کے ظہور کی استعداد ہو جیسے آئینہ  
جلال و صفائی کے بعد آفتاب کی صورت کو قبول کرتا ہو۔

سماطعہ۔ کمال سے مطلب جو حق کی توحید کا خلق کی توحید اور اس خلق کی  
قیس ہیں ایک غلیظہ صفات دوسرا غلیظہ ذات غلیظہ صفات کی مثال یہ ہو کہ مثلا کسی  
گھر میں بہت سی مشعلیں روشن کی گئیں یہاں تک کہ وہ نور سے بھر گیا اور اس گھر کے  
چار دیواروں پر ان کی ہر ایک کو اس نور سے ایک حصہ پہنچا اور وہ اس سے نور  
ہو گیا کسی کو سہت نور لیکن وہ بھی اس کے سوا رخ سے ایک انگوٹھی کے حلقے کے  
برابر ہو کسی کو نور غلوظ چراغ کے رنگ کے ساتھ جس کو اس نے پہاڑ پر نصب کیا ہو  
اور غلیظہ ذات کی مثال یہ ہو کہ جیسے کسی شخص کی روح اس کے بدن سے جدا ہو جائے  
اور پھر وہ روح نور چراغ کی طرح عین مشعل ہو جائے اور اسی میں فانی نہایت  
ہو جائے اور غلیظہ صفات کی نسبت ایک نسبت ہو جو نفس عادت میں قائم ہو جاتی ہو  
عبادت کی نسبت کے خلق سے یا وہ یہ یا وہ نسبت یا تو حید کی نسبت کے خلق  
سے جیہ یہ نشأت بہر ہو جاتی ہو تو ان جہزی نسبتوں سے کسی قدر حاصل ہو جاتا ہے

کیونکہ وہ ایک نور ہو جو مشاہیر نور خارج کے پہاڑ سے گھر کی سمت یا حادثہ قائم  
نہ رہے وہاں جو نفس خارجہ کائنات میں جو خارج سے پیدا ہوتا ہو اور مدبر الہیات  
والارض ان احوال عجیبہ کے ذریعہ نور اللہ رحمت سے زمین پر منتشر ہوتا ہو اور غلیظہ ذات  
کی شرائط میں چیزیں ہیں جو بحیثیت جو آئینہ نفس میں تخیل اعظم کی صورت ہو اور نسبت  
وہ اس پہ جلدی ہو کہ جب کسی شخص کو غلیظہ ذات سے شرف کرنا چاہتے ہیں تو اس  
سے جو نسبت اس سے غلیظہ قلبیہ میں وہاں شعاع ریز نشر کرتے ہیں اور وہ شعاع  
اس شخص کے قوت علیہ و علیہ پاس طرح آواز انداز ہوتی ہو کہ مرئیات الہی اس  
سے جاری ہو رہی ہیں۔ دوسرے نقطہ جہت جو ہیولی کے اول استعداد میں نفس معتدلہ  
قدیمہ کے لیے عالم فیضان حظیرۃ القدس کے واسطے سے پہنچتا ہو اور نقطہ غلیظہ منزلیہ  
خط شعاع کے جو چہ رخ سے نکلتی ہو اور وہ نقطہ نام الہی میں اس شخص کی توحید  
ہو جاتا ہو اور وہ توحید تو فی اس کو نہایت قریب کر دیتا ہو اور شرف اس کی حفاظت  
فرماتا ہو اور اسی پر نسبت جلدی ہوئی ہو کہ اس نقطہ جہت سے ایک نور محیط اس  
شخص میں پیدا ہو جاتا ہو جیسا حدیث میں آیا ہو اللہم اجعل من عینی عینی  
نوراً و من یساری نوراً و فوقی نوراً و تحتی نوراً۔ تیسرے نفس ناطقہ  
کے جو پہاڑ تخیل کل کے نور میں انحلال (یعنی فنا ہو جانا) ہو اور یہ معنی قوم کی تمام  
عبقریہ ہستوں پر موقوف ہو خصوصاً نسبت التجا اور ایداشتہ اور نور عبادت  
اور تمام مہات میں اس نفس کو ہمت و یاد جاریہ بنا جس کی تفصیل انسان  
سے ممکن نہیں ہو۔ اور جو کہ نفس کے جوہر سے منجھ کر ہو کہ وہ انحلال کے ساتھ  
وصول کا مانع نہیں بنے تاہم وہ وہاں رہے اگر نیم ہوا مست بہ سیار و مست  
جب عنایت الہی سے نور اعظم نے ان متغیرہ جہتوں سے اس نفس کا احاطہ کر دیا۔

لہ حضرت نقشبند کا منکوح انحلال یعنی السوا مای فشتی ہے۔



اور برق بحال ذات نے یکے بعد دیگرے جو نرس میں خشکی پیدا کر دی تو غلبہ ذات کی تالیف حاصل ہو گئی۔ غنیری میں وہیں جدائی کے بعد سلسلہ نور میں تاشی (نفا) ہوتی ہیں۔ اس چراغ کی طرح جسے اس گھر میں روشن کریں اور وہ نور مشعلوں کے انوار کے نغمہ میں گم ہو جائے۔ بعد ازاں جو وہ بعد ازاں (ایسا بعد میں) کے بعد وجود نہیں رہا۔

خود آدرون درون درون جلوہ کو روشن کیا۔ چو سایہ خوشہ کاں دو سو چراغ آئندہ ساطعہ۔ وہ حضرت آلیہ جو جامعہ ہو ملکوت و جبروت کے درمیان اور ان دو مقاموں کے وسط میں واقع ہو۔ جبروت بمنزلہ اس کی صورت کے ہو اور ملکوت بمنزلہ اس کے مادہ کے۔ اس کا حکم بنی آدم کے وہم و خیال کے ساتھ بلکہ قوت مدد کے ساتھ وہم و خیال پر حاکم ہو اور دوسرے دونوں کے درمیان بھی ہو۔ اس میں انسان کی صورت نوعیہ پر ایک خاص نظر ہو۔ جب انسان کی صورت نوعیہ اس جگہ منسل ہوئی تو عقل و وہم و خیال تینوں پروردگار کا مظاہر آگئے۔ اور ان تینوں کے درمیان ایک عجیب امتزاج ہوا۔ پس حضرت جامعہ سے چند کلمے انسان کی صورت نوعیہ کی جانب جدا ہوئے۔ ہر کلمہ ان تینوں قوتوں کے مزاجوں سے ایک مزاج کے مطابق تھا کہ اعلیٰ لایکون لا یقدر العقل نہ ہر کلمے نے جس سے اس کو نسبت زائد تھی اس کی استعداد کے مطابق اس کا احاطہ کیا اور شوق کی (جس کی وجہ سے) اس کے اساتے اور بغیر اس میں سے باہر آئے۔

ساتھ۔ اساتے اور بغیر اس میں سے باہر آئے۔ اساتے اور بغیر اس میں سے باہر آئے۔

لہذا اس نے ظاہر و باطن سے جلوہ کیا اور میں درمیان سے ساری طرح کو جو گیا کیونکہ اس کے دونوں سمت چراغ ہیں۔ کلمہ عقلی عقلی لاکہ استعداد کے مطابق ہوتی ہے۔

جو کامل کے قلب میں دو نیت رکھا ہو۔ اس اجمال کی شرح اور اس بات کا کشف یہ ہو کہ ہر اس کامل نے جب پروردانہ صفت اپنے کو جو ہر نار میں فنا کر دیا تو فنا ہونے سے قبل اس پر ایک حال طاری ہوا اور علم نے اس کا گریبان پکڑا اور وہ حال و علم اشیاء میں جسکے ذائقہ قریب تھا۔ جب ان تمام احوال و علوم کو یکجا کر کے جمع کیا تو اساتے اور بغیر اساتے جیسے برف کو کسی دیگ میں رکھ کر اس کے نیچے آگ سلگائی جائے یہاں تک کہ وہ دیگ سے ہوا بن کر اڑ جائے۔ پانی کا آخری حال جوش مارنے اور دیگ سے آواز آنے اور اٹنا ہلکا ہونے پر ہو کہ آواز کے نقطے بھی بکھر جائیں۔ یہ تمام حالات برف کے ہوا ہو جانے تک ہوتے ہیں۔ لہذا واجب ہوا کہ یہ اساتے نسبتی ہوں گے جو تنزیہ کے نزدیک ہوں گے اور ایک تعلیمی ہوں گے مادی خاکی اور بے نشانی کے نمود کا ایک نشان ہوں گے جس کو اطلاق کہتے ہیں۔ ساطعہ۔ حمد کی کل کا غلور وہم و خیال دونوں سے ساتھ ایک وجہ سے واقع ہوا ہو کہ ان دونوں مقاموں (وہم و خیال) کے مابین جہاں کہ امتداد دونوں مقام کی ہو وہاں منجلی ہو گا لہذا مدلول کل کے ہیا کل کلیہ جو اساتے کے ساتھ ممبر ہوتے ہیں اور جو کچھ اوہام بشر کا متوار وہی حکم نوع کے مطابق ہو۔ پس اول ہیا کل کلیہ تدلی کل کی ہر شے پر قدرت ہو اور ہر شے کی ملکیت کو باتھ میں لے لینا وہ ہر ایک ہیر اس کے مناسب تصرف کرنا۔ اور اصل بات اس مسئلہ میں یہ ہو کہ تدبیر شے کا موافق کرنا ہو خیر خلق کے ساتھ اساتے کے قبضہ و ضبط کے ساتھ اور قبضہ و ضبط نہیں ہوتا لیکن شے کی طبیعت کے مطابق۔ لہذا ہر شے کا ملکوت مختلف ہوتا ہو۔ ایک یا اب کل شئی و دوسرا شے و سارا شے و سارا شے۔ اور یہ اشارہ اس بات کی طرف ہو جو چیت کو طبیعت شجرہ کے ساتھ واقع ہو۔ اس کا نام طبیعت کے اعتبار سے بدویت ہو اور برگ کے اعتبار سے عبدیت۔ دوسرے صراط مستقیم پر ہونا یہ مرتبہ جو اس کی







حکومت میں مشتبہ ہو گئے۔

سلاطین و اہل سنت اس بات پر بخاری ہوئی تھو کہ جب کسی شخص کا جو حرکت پیدا ہوتا ہو تو اس سے شائبہ نہیں نکلتا۔ پھر شے لگتی ہیں اور اس شخص کے قوائے حیرت و توجہ پڑنے لگتی ہیں۔ یہ شائبہ بعض اہل علم کے طریقہ پر ہوتی ہیں اور ان شاعروں کا تصور اس شخص کی تخلیق کے احوال کے ساتھ (طریقہ) پڑتا ہے۔ ان اہل علم کے ساتھ اور پورے عالم کے ساتھ اس کی بہترین معرفت کا سبب وہی اہل علم ہوں گے۔ اگرچہ ان کی شناخت سب کو حاصل نہیں ہوتی۔

سلاطین و اہل علم کی تاثیر میں اہل علم جو کچھ وجود سے ہوتا ہے۔ ایک یہ کہ ہر شخص میں کوئی ایک سیدہ سے یکساں قیامت جو اس نے غلام طوری میں اور ہر ایک کی حقیقت ان اہل علم سے ایک جسم کے ساتھ منسوب ہے۔ جس طرح فرع میں ایسے کسی ایک کو کعب کے ساتھ منسوب ہوتی ہیں۔ پس یہی نتیجہ کہ وہ کسی اہل علم کی طاقت کو تاؤ تو وقتہ کوئی قیامت تھی کے ساتھ جس کے مقابل وہ اہل علم کی حرکت میں آجاتا کہ اگر وہ اہل علم نہ ہوتا تو وہی سیدہ سے خبر تو اس کا نفس ناخلف خوش ہوتا کہ اہل علم اس کے ساتھ منسوب رہتے۔ ہر ایک جو شخص میں سے پائی جاتی ہے تو وہی قیامت ظاہر ہوتا ہے اور اسی طرح عقول و محبوب کے معنی میں اہل علم اور فضیلت و آثار میں ایک معنوں کی معرفت اور حلقہ و قہر و حقہ کی معرفت۔ اگر کسی کے لیے پڑتا ہے اور پڑھنے کے وقت حاکم کے وصف سے مجلس پڑتا ہے جن کا اہل علم نے آدم کے طلب میں شائع ہوتا ہے اور اپنے طلب کو دل میں مستحسن کرتا اور بہت باخبر ستا ہے کہ مطلوب شخص میں تاثیر کو تو یقیناً اہل علم کی طرف وہ اس کی طرف میلان کرتا ہے اور اس شخص کے مقابل میں سے ایک رقیقہ کو جنبش دیتا ہے جیسے قبیلے کے رکنے والے کی آواز کا

حکومت یا تہم شرارت و خوشی و بے باکی سے اس کا رک جانا یعنی مسخ نے جو حرکت دی تھی اس سے رک جانا ہی کچھ یہ رقیقہ بہت ضعیف ہوتا ہے پڑھنے والے سے اس شخص کے مقابلے میں جس کے لیے وہ پڑھ رہا ہے۔ پس رقیقہ پر اس قسم کی طاقت گراں ہوتی ہے اور وہ رقیقہ اس طاقت کے ساتھ مقصد کی کار و آفریں کو تاؤ ہے۔ اور اس طاقت کا حکم اور میلان جو نفس کو طاقت سے حاصل ہوتی ہے۔ علمات کے حکم میں ہے۔

سلاطین و اہل علم میں بہت سے لطائف ہیں اور ہر لطیف ایک مقام رکھتا ہے۔ ہر مقام ایک قسم اور ایک معرفت کو اپنا منبع کر لیتا ہے اور یہ واضح اہل علم کے ساتھ اہل معرفت کی خیمہ و درود جو ذاتہ نفس و صاحبان نفوس میں لگتی ہے اور حقیقۃ القدس نفوس ذمہ کو کھینچنے والا ہے جیسے تمام اہل علم کے اپنے کو اس سبب سے واجب ہوا کہ ہر زمانہ میں ایک جماعت حقیقۃ القدس کی جانب ممکن رغبت کرے اور اس حرکت اپنے سے (اور پھر قوت سے فعل میں آتا ہے وہ علوم ان پر کھل جاتے ہیں اس طرح جیسے آگ کو ہے اور پھر سے روشن ہوتی ہے اور ان علوم میں غالب اسی لطیف کا حکم ہے جو سلاطین کے درمیان سے قوت و غلور سے موسون ہے اور ہر نکتہ جو ان کے دلوں میں پیدا ہوتا ہے ایک مستحق و ذوق عطا کرتا ہے اور شرارت مستی میں بہت و بلند الفاظ ان کی زبان سے آجاتے ہیں و باری ہوتے ہیں اگر شریعت کی تہیہ کی جاگ سے ان کی زبان کو امتداد دے کھینچ رکھا تو خیر اور نہ کھینچ رکھا تو وہ مبالغہ کر پڑے گے

اہل علم قاصد حکمت و تدبیر میں ہیں جو عناصر ہیں جن سے خدا آفرین ہری جیسے خاصیت پائے ہیں عناصر میں پیدا کر دیتا ہے۔ یہاں امر کا نقل میں آتا اور نقل کا خیل کو ہوتا ہے۔ (نقل اور)



ملکوت میں مشتبہ ہو گئے۔

ساطعہ :- ائمہ کی سنت اس بات پر جاری ہوئی ہو کہ جب کسی شخص کا حرکت پیدا ہوتا ہو تو اس سے شایع کر نہیں، پھوٹنے لگتی ہیں اور اس شخص کے قوائے عیسیٰ و علیہ پر پڑنے لگتی ہیں۔ یہ شایعیں بعض اہل علم کے طریقہ پر ہوتی ہیں اور ان شاعروں کا تصور اس شخص کی تخلیق کے اسرار کے پنجہ طریقہ پر ہوتا ہے۔ ان اہل علم کے ساتھ اور پروردگار عالم کے ساتھ اس کی بہترین معرفت کا سبب وہی اسرار ہوں گے۔ اگرچہ ان کی شناخت سب کو حاصل نہیں ہوتی۔

ساطعہ :- اس کے عظام کی تاثیر میں الہیہ جو کچھ وجوہ سے ہوتا ہو ایک یہ کہ ہر شخص میں قوالب مبارک سے ایک حقیقت ہے جو اس کے عظام، عروہ، اور ہر کوئی کب کی حقیقت ان اسرار میں ہے ایک رسم کے ساتھ منسوب ہو جس طرح نور سے کسی ایک کو کعب کے ساتھ منسوب ہوتی ہیں۔ پس سب قیاس کرنے والا کسی اہم کی تلاوت کرتا ہو تو وہ کبھی قیام نہالی کے ساتھ جس کے مقابل وہ اہم ہو حرکت میں آجاتا ہو اگر وہ اہم مذکور ہو تا ہو یعنی نور، صیغہ سے مجرور تو اس کا نفس ناطقہ خوش ہوتا ہو اور اگر یہ اہم مذکور یعنی رفت ہوتا ہو جو شمس و شہر میں پائی جاتی ہو تو وہی حقیقت ظاہر ہوتا ہو اور اسی طرح مقبول و محبوب کے معنی میں اور اسی طرح علم اور فضیلت اور آثار نفسی کے معنوں کی معرفت اور حلاوت و تہذیب کی معرفت۔ اگر کسی کے لیے پڑتا ہو اور چھینے کے وقت ملائکہ کے وصف سے منبسط ہوتا ہو جن کا اہل علم شی آدم کے قلوب میں شائع ہوتا ہو اور اپنے مطلب کو دل میں مستحضر کرتا ہو بہت باطنی ہے کہ مطلوب نفس میں تاثیر کرے تو یقیناً اہل علم کی طرف وہ اس کی طرف میلان کرتا ہو اور اس شخص کے وقایف میں سے ایک رقیقہ کو جنبش دیتا ہو جیسے قیاس کرنے والے کی آواز کا

ملکوت یا تمام شراوت و شوخی و بے باکی سے اس کا رک جانا یعنی شمع نے جو حرکت دی تھی اس سے رک جانا ہو کبھی یہ رقیقہ بہت ضعیف ہوتا ہو پڑھنے والے سے اس شخص کے مقابلے میں جس کے لیے وہ پڑھ رہا ہو۔ پس رقیقہ پر اس اہم کی تلاوت گراں ہوتی ہو اور وہ رقیقہ اس تلاوت کے ساتھ مقصد کی کار بر آئی کرتا ہو۔ اور اس تلاوت کا حکم اور حیثیت جو نفس کو تلاوت سے حاصل ہوتی ہے طلبات کے حکم میں ہے۔

ساطعہ :- آدمی میں بہت سے لطائف ہیں اور ہر لطیفہ ایک مقام رکھتا ہو اور ہر مقام ایک علم اور ایک معرفت کو اپنا منبع کر لیتا ہو اور یہ واضح ایامات کے ساتھ اہل علم معرفت کی شیعہ وجود و جو ذرات نفس و صاحبان نفوس میں رکھی ہو اور حقیقۃ القدس نفوس رکھ کر کھینچنے والا ہو جیسے ساطعہ میں ہے کے اجزا کو اس سبب سے واجب ہوا کہ ہر زمانہ میں ایک جماعت حقیقۃ القدس کی جانب مائل و رغبت کرے اور اس حرکت اپنے سے اوپر اور قوت سے فعل میں آنا سے وہ علوم ان پر مکمل جاتے ہیں اس طرح جیسے آگک لوہے اور تھیرے روشن ہوتی ہو اور ان علوم میں غالب اسی لطیفہ کا حکم ہو جو لطائف کے درمیان سے قوت و ظہور سے موصوت ہو اور ہر کلمہ جو ان کے دلوں میں پیدا ہوتا ہو ایک مستی و ذوق عطا کرتا ہو اور شراوت مستی میں بہت و بلند الفاظ ان کی زبان سے ادا ہوتے ہیں و بار بار ہوتے ہیں اگر شریعت کی تنبیہ کی باگ نے ان کی زبان کو اعتدال پر کھینچ رکھا تو خیر اور نہ کھینچ رکھا تو وہ مبالغہ کریں گے لہٰذا یعنی خاصیت تلاوت آدمی مردوں میں ہو خاصہ میں نہیں ہو اور آدمی ہر ہی جیسی خاصیت چاہتی ہو خاصہ میں جیسے آدمی ہوتا ہے۔ یہی امر کا فعل میں آنا اور کلمہ کا قیام ہونا ہے۔ (حق المور)



اور ناپسندیدہ باتیں ظاہر ہوں گی اور ایک جماعت کا جھجکتا ہوا ہونا ہی اس کی شعا میں ان کی عقول پر غالب آجاتی ہیں تب وہ کہنے لگتے ہیں کہ اجزائے انہی فلاں میں موجود ہیں اور اس کہنے سے وہ حلول اور شرک کے مخالف ہیں مگر غناہ ہو جاتے ہیں اگر شریعت کا اعتدال ان کی تہذیب نفس کرتا تو یہ کہتے کہ نفس کے آئینہ میں جس کی صورت ہو اور اس ہے اوبانہ تعمیرات سے باز رہتے اور ایک جماعت کا عربی نفس روحانی ہوتا ہو جو صورت کے تعین کا محل ہو۔ یہ جماعت دو فرقوں میں تقسیم ہو گئی۔ حکماء کے ایک فرقہ نے اسے ہیولے اور صورت سے تعبیر کیا اور دوسرا فرقہ جو صوفیاء کا ہے وہ توحید و اتحاد کا قائل ہوا۔ اگر توفیق آجی ان کا (حکماء) ساتھ توحید ہی توحید نفس و حمالی کو عباد اول کہتے اور بڑے الفاظ درمیان میں نہ لاتے۔

ایک مکتبہ نے جو مجلہ مصابیح و اصلاح میں حضرت سے مستفید تھے اور وہیں حدیث کا ایک گدہ ان سے مندرجات تھا اور وہ اعمال و ابراہیم بت رکھتے تھے اس دوران حضرت اقدس سے حزب ابھر کر اجازت مع شرائط حاصل کی۔ انہوں نے بیان کیا کہ حضرت اقدس سے اجازت حاصل کرنے کے بعد میں نے بارہ روز روزہ رکھنے کا اپنے لیے مول بنالیا۔ اور جلالی و جمالی کو ترک کر کے اس حزب کو پڑھنے میں مشغول ہو گیا لیکن کوئی اثر مرتب نہ ہوا، اور جن ثمرات و اثرات کی اس کے بارے میں توقع تھی وہ پوری نہ ہوئی تو بہت افسردہ ہوا بلکہ یہ تقاضائے بشریت حضرت اقدس سے جو جن ظن تھا اس میں نقص پیدا ہو گیا جو مزید تنگ دلی کا باعث ہوا۔ ناچار آپ کی خدمت میں عرض کیا اور مقصد میں ناکامی بیان کی آپ نے ارشاد فرمایا کہ اس ناکامی کا علاج صرف یہ ہے کہ از سر نو اس دور کو نفس شرعاً و ادباً کے ساتھ پڑھنا پڑھنا ہے اور یہ لیکن چاہیے کہ اس کے بعد کیا ظاہر ہوتا ہو

ناقل کتا ہو کہ آپ کے حکم کے بموجب پھر دوبارہ میں نے خلوت کا التزام کیا اور راتوں کو اس وظیفہ کے لیے وقف کیا تین راتوں تک میں نے اس کی تلاوت اور مقررہ شرائط کے ساتھ پابندی کی جب تیسری رات ختم ہوئی اور قبولیت کے آثار کچھ ظاہر نہ ہوئے تو مزید دل شکستہ اور افسردہ ہوا۔ اسی دوران ہو گیا خواب دیکھا کہ حضرت اقدس ایک مقام پر تشریف فرما ہیں اور میں نیز ایک اور عزیز وہاں موجود ہیں۔ اور حضرت اقدس میری جانب خطاب کر کے فرما رہے ہیں کہ ہم شرح صدر رکھتے ہیں اور شرح صدر کا سبب یہ ہے کہ ایک روز شاہ ترکمان قدس سرہ نے ہمارے حضرت بزرگوار کی دعوت کی اور کہا کہ اپنے بڑے کو بھی ہمراہ لانا حضرت والد ماجد فقیر کو بھی اپنے ہمراہ لے گئے اور شاہ ترکمان کی دعوت میں شریک ہوئے۔ اسی دوران شاہ ترکمان نے والد بزرگوار کی طرف خطاب کر کے فرمایا کہ اس بڑے کے لیے دعا کرو۔ والد ماجد یا تھا اٹھا کر دعا میں مشغول ہوئے حضرت شاہ ترکمان آئیں کہتے جاتے تھے اور دعا کے الفاظ یہ تھے۔ اللھم اعط ما لاؤ ولداً و شرح صدری فی الدنیا و الدنیا۔ عند الموت و مفضی بعد الموت و فردوساً فی الجنة، ناقل کہتا ہے کہ ان الفاظ کو میں نے یاد رکھا، اور دو تین الفاظ اور بھی تھے جو یاد نہ رہے اور اس واقعہ کے بعد ایک اطمینان و سرور دل پر دار ہوا۔ اور مسرت و خوشی حاصل ہوئی۔ اور حسن ظن اور عقیدت میں جو کدورتیں اور نقائص پیدا ہو گئے تھے کافور ہو گئے اور حضرت اقدس سے عقیدت و خلوص میں ترقی ہو گئی۔

لے لے اللہ تعالیٰ مال و دولت اولاد اور شرح صدر اور موت کے وقت سلامتی اور موت کے بعد نصرت اور جنت میں فردوس عطا فرما۔



افراد کا یہ خواجہ محمد امین حضرت اقدس سے زوریت کرتے ہیں کہ اس جہاد فی سبیل اللہ  
روز پختہ میں نے خواب دیکھا کہ جیسے میں ایک مسجد میں بیٹھا ہوں اور وہ مسجد  
جامع مسجد دہلی ہو یا مسجد بکیم اکبر آباد یا نہا گاد لوگ کہنے لگے کہ اس جگہ سرور  
الکائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کو میرے ظاہر ہو گئی۔ یہ سن کر شائقوں کی ایک  
جماعت آپ کے جلوہ دل افروز کی آرزو میں صحن بستہ ہو اور میں بھی حال باکی  
کے مشاہدہ کی تمنا میں جدھر بتایا گیا تھا متوجہ ہوں۔ کیا دیکھا ہوں کہ ایک آئینہ  
میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کو میرے آئینہ آہستہ ظاہر ہونا شروع ہوئی  
پیارے تک کہ پوری طرح ظاہر ہو گئی۔ اور پھر اس آئینہ سے نکل کر خارج میں  
جور کر ہو گئی۔ اور ہم نے عرض کی کہ حضور کی عنایت و توجہ ہماری شریک حال ہو  
اور علم حدیث کی اشاعت و تبلیغ میں عالی مقامی عطا ہو۔ آپ نے فرمایا کہ ہو گئی۔  
پھر عرض کیا کہ اس علم کی اشاعت ہمارے ہاتھوں نیز ہماری اولاد اور ہمہ الامم کے  
ہاتھوں ہو۔ اس سلسلہ میں بھی سودہ (دوسرے) درکار کو قبول فرمائی جائے اور شاہ  
فرمایا کہ ایسا ہی ہو گا۔ پھر وہ صورت کو میرے پوش ہو گئی۔ اور ہم نماز کے لیے  
مسجد کی جانب چلے ہی تھے کہ یہ آواز آئی کہ آپ کی صورت کو میرے پھر جلوہ افروز ہو گئی  
ہم پھر اس سمت گھومے دیکھا کہ اس مرتبہ بھی وہی صورت آئینہ میں تجلی ہونا شروع  
ہوئی بیان تک کہ پوری صورت ظاہر ہو گئی۔ اسی اثنا ایک سولہ سالہ جوان حاضر کیا  
گیا اور آنحضرت کی جانب سے ہماری طرف اور شاہ ہوا کہ اس جوان کو خرقہ پہناؤ۔  
میں نے آپ سے فرانے کے مطابق اپنی چادر اس جوان کو اڑھا دی۔ اور آنحضرت  
کی طرف سے بھی اس کو خرقہ عطا ہوا اور یہ سلام نہ پڑ سکے کہ وہ جوان کون تھا  
تاہو دست کراؤ اب سلیس بکد باشد

افراد کا یہ نہانہ چہرہ ہر ایک شخص میں رطلت خاص میں ملتا ہے اور ان کے ارشادات کا

مستقر تھا۔ آپ نے فرمایا کہ بعض نفوس کا عالم ہر رخ میں استغفار اس بات کا تقاضا  
ہو کہ جو کچھ وہ اس عالم میں چھوڑ گئے ہیں محفوظ رہے جو گواہیاب خارجہ اس  
کے منافی ہوتے ہیں۔ پس ایسا اور آگ ہو رہا ہو کہ سفیان ثوری رحمہ اللہ ان میر کی  
کتاب ابدالوں میں سے کسی کے پاس ہو یعنی وہ نفوس جن پر صرف قول ہے وحیہ  
غالب ہیں اور وہ سرور الہام فوقانیہ سے کام لے کر بے آواز ہو جاتے ہیں کتاب  
مذکور محفوظ ہو اور انجام کار وہ ہم کو اپنا رہے جس شخص کو پیشہ جات کی  
فلا یکن الامور فی الملکوت مطلوباً ام عالم ملکوت میں رہنے والے خلی کے  
علی غرارہ محتوماً علی سورۃ فیضی صفا ساتھ پیشا ہوا ہو تا کہ میر کی راہ اپنی  
الوقت تکایت استقامت غنہ و صبر کو حقیقت کے ساتھ پھر آواز حساب  
مطلوبہ علی غریب ان یثبت الشیء وقت اور کیفیت ہوتے ہیں صاحب وقت  
و لیکن لا لو انہم واسور مستقیلہ کے اسرار اور اس کا اثبات خوبوں پر  
قد من لو انہما وجہ دلائل منہا نپٹے ہوئے کا راز یہ ہے کہ ثابت ہو  
من وجہ فیصلح فی المحکمہ و یجعل من اس کے لیے شے اور ہوں اس شے کا  
الوانہم قطعاً و یمن بشیئہما مع ثبوت کے لیے لوازم اور امور ثبوتیہ اس کے لوازم  
الشیء و صور الکشف ان یکن ارجل من ایک اعتبار سے شمار کیے جاتے ہیں اور  
عدا و العدا الا علی فی حق خدمۃ الی اخیر دوسرے اعتبار سے نہیں شمار کیے جاتے  
لہ بعض اوقات عالم ملکوت میں کچھ امور ایسے ہوتے ہیں جن کا باطن ظاہر کے خلاف ہوتا ہے  
اور جو ولی صاحب وقت و اہل وقت پر تاہم وہ ظاہر کو باطن سے تیز کر لیا ہو اور اصل حقیقت کو کھمبہ  
پتھر میں اس طرح جو سر میں ظاہر باطن کے خلاف نظر آ رہا ہو کہ وہ صاحب وقت نہ تھا اور دوسرے ظاہر  
مطلوبہ پر مشغول ہوئے صاحب وقت نے کہا کہ میرے تالی کی تم کہ اللہ کے نہیں تھے اس لیے واقعہ کے  
ظاہر پر تہے رہے اس کی۔ (فقہ انوار)



فلا ارجو وكون انما انشاءه الملكة  
 بعد ان طعن عبد الله به وجعل  
 كل وجه مستقلاً بنفسه في حكم على ارجو  
 اذ قد دخل الخوفاً بالمال دوناً  
 في هذا الاستعداد احتج  
 اناس من وجهاء في غاية من  
 علاني في المنكوت قد غنى مولن بجمال  
 نجاء هم البيا شجاع الدين با  
 ولحقاد وشملي انهم ارجو في  
 وقال هذا الرجل اساء في  
 حقنا ومعنى بنا حيتي ضررنا  
 بتعليق فقره اذ قد راي بذا من  
 قال صاحب الوقت معاذ الله ان  
 يفعل هذا الحد معكروا من قهر  
 اهل سوا بن الاصلاح والداؤ  
 العلوية والهاكم المجلية  
 وان احد معنى بكم كيف  
 فكونا معيه بكم وقد  
 صفت نكر الحسنى في الاذني  
 والاخرى فتوجه الى السيد  
 ملاء الرضا بينين وقالوا

ايها السيد السيد بيننا  
 حلية الحال فقد غنى من حيا  
 في المقال فقال السيد كذا  
 اهل كوم واهل فضل ولا  
 نكر ممن ثبت له الفضل  
 بالوجه ولا يستبعد ممن  
 خص له بالكرم ذقارقة  
 فكان الامر في الملكوت  
 مطوي على غرضه مخفوماً على  
 هرجاء هذا الرجل  
 فكشف المستور واستخرج  
 المعموم وابرنا الشين من  
 الشين وابان الغث من  
 السمين ، فقام صاحب الوقت  
 وقال فضل كان هذا بقوتي  
 وهل فعلت ذاك بقدرتي  
 قال لا ولكنة كالحجامة  
 للتدابير الالهى وكل مشر  
 لما خلق له قال فماد نبى  
 اذن وما العيب على  
 فسكت السيد وقال القوم

جس پر اللہ کہ اور کوشش کی اس گوشہ  
 میں (جہاں ہم تھے) غور کو جوتے ہوتے  
 ہوئے اور ہم کو ذلت کی نگاہوں سے اچکے  
 رہے تھے صاحب وقت نے دیکھ کر کہا  
 معاذ اللہ آپ کے ساتھ کوئی شخص ایسا  
 سلوک کرے بخلاف کہ آپ لوگ مولن کا سلوک  
 اور بلند مرتبہ ہیں اور اگر کوئی اس کی کوشش  
 کرے تو اس کی کوشش کیسے یا تو بہرکتی  
 رہے گا کہ آپ کے لیے سابق ہو چکا ہو مرتبہ  
 حتی مرتبہ اول میں بھی اور مرتبہ آخری میں  
 بھی جس ملاء روحانین نے سید شجاع  
 الدین کی جانب متوجہ ہو کر کہا کہ لے سید  
 سند صورت حال کو ہمارے لیے واضح  
 کر دیجئے کیونکہ اس گفتگو میں مشکل پیدا  
 ہو گئی ہے جس سید نے کہا کہ ہم اہل کرم اذ  
 اہل فضل ہیں اور ہم انکار نہیں کرتے اس  
 شخص کا رکن نہیں ہیں جس کی بزرگی  
 بالوجہ ثابت ہو اور ان میں سے کسی کو  
 حیرت نہیں سمجھا جاتا ہم نے بے کرم کی نفس  
 موجود ہے یہ امر عالم ملکوت میں ہوتے  
 ہی والا تھا تقدیر الہی سے تھا پس یہ



اما هذا فقد صدق تحت  
ارحکایة ولاحول ولا  
قوة الا بالله

اس نے کھول دیہ سرمنفی روزگار اصل حقیقت کو۔ اور ظاہر کر دیا غیب کو غیبت  
اور کھولنے کو کھربے سے پس صاحب وقت کھڑے ہو گئے اور احتجاج کیا کہ کھنٹے دے دو  
نہیں یہ سب میری قوت تھی اور کیا اس کو میں نے اپنی قدرت سے کیا میں نے کیا نہیں  
وہ تو ہمارے لئے ہر شے سے ہو۔ اور ہر شے کے لئے وہ چیز آسان کر دی گئی جو جس  
کے شب وہ پیدا کیا گیا جو پس صاحب وقت نے کہا تو پھر اس وقت میرا کیا گناہ ہو  
اور غیب کا کھنٹے علم نہیں اور یہ چیز عالم غیب میں تعین ہو چکی تھی پس یہ فطرت  
ہو گئے اور تو نے کہا کہ اگر دانتا ایسا ہو تو انھوں نے صاحب وقت کی کج کہا  
افتادہ۔ حقایق آگاہ میرا و سید نبیہ علیہ السلام بریلوی قدس سرہ نے جو اکابر شاخ  
نفسینہ یہ ہیں بیان کیا کہ میں ایک بار رمضان کے زمانہ میں شاہ جہاں آباد  
لے عالم ملکوت ابدال ذات کا منظر جو عقول مینی اور ارج ملا کہ کامن ہوا اس وقت  
میں پیدا ہونے والے انھیں اس کی اور وہ بھی اس میں شکن پڑتی ہیں جن کو فرشتے  
جو وقت عالم ناسوت میں لا کر جم اور میں بھونکتے ہیں اور دوسرے فرشتے انھیں اس  
کے علم میں اپنے علم پر اطمینان رکھتے ہیں جو قدر و ان کی صفات انھیں اذلال سرزد کرتے ہیں۔ یہ  
شاہات الدین امر کے سر۔ میر ہونے کی وجہ سے عالم ام ہیں اس کو نہ کچھ سکے اور صاحب  
وقت کی شکایت سے کہ عالم ملکوت میں پہنچ گئے۔ (حق اور)

نے شاہ صاحب کے مطہرہ ملفوظ میں علم افادہ کیا جو کہ بعض قدیمی نسخوں میں علم ہر شاہ  
چہ علی وں حضرات صفات کو ذات سے وابستہ کر کے نام رکھتے رہے ہیں۔ جیسے کلمہ  
بسم اللہ۔ صبر اللہ اور احسان اللہ وغیرہ وغیرہ۔ (حق اور)

میں تھا۔ وہاں مشائخ صوفیہ میں سے ایک کے سامنے شب قدر کے اور اک کے  
سلسلہ میں اشتیاق ظاہر کیا۔ وہ صاحب اس کا وجہ سے بے انتہا تعجب ہوئے  
اور کہا کہ مجھے آخدا نامہ ہو گیا اور اس تمنا میں میں ہو چکا گیا میں نے کبھی اس کو  
نہ پایا تم کہاں سے پائے گئے۔ میں ان کے اس جواب سے نہایت افسردہ ہوا اور  
ماہوس ہو کر حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا اور صورت حال عرض کر کے شب  
قدر کے بارہ میں دریافت کیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ آنحضرت نے اپنے ایک  
صحابی سے فرمایا تھا کہ شب قدر میں یہ دعا بت پڑھنی چاہیے۔ اللہ اعانی اسما  
العقود والعافیة والمخافة فی الدین: اللہ نیاء والاخرة۔ اور اس آخدا  
میں فرمایا کہ جیسے ہمارے لیے ہی ارشاد فرما رہے ہیں اور شہادت ہے۔ جو ہیں بھر عرض  
کیا کہ وقت کون سا ہو فرمایا کہ آخر عشرہ کی طاق راتوں میں تلاش کرنا چاہیے  
پس تیسویں رات کو شب جمعہ بھی مدرسہ غازی الدین خاں میں شب  
بیدار کی کے ارادہ سے میں بیٹھا بیٹھے ہی زمین پر ایک نورانیت پائی۔ جب  
آسمان کی طرف سر اٹھایا تو دیکھا کہ مسجد کے اوپر مغرب سمت ایک عجب ہوا  
اور نور عظیم ظاہر ہوا جس سے اطراف و جوانب نور ہو گئے۔ اس مشاہدہ سے  
اپنے دل میں بے انتہا سرور پایا اور قوی ہمت کا احساس ہوا۔ پھر میں اٹھا اور اٹھا  
میں مشغول ہو گیا۔ اور وہ نور نصف گھڑی تک قائم رہا پھر آہستہ آہستہ ہلکا ہونے  
ہوئے غائب ہو گیا۔ اور ایک قسم کی ہمت اور خوشی حاصل ہوئی۔ یہاں تک کہ صبح  
کی اذان ہو گئی اور مناجات و مشاہدہ کے ذوق کی شدت میں مجھے یہ ہوش ہی  
نہ رہا کہ کب رات گزری۔ صبح کو حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر یہاں جو  
عرض کیا فرمایا کہ وہ شب قدر تھی۔ پھر آئندہ دوسرے سال رمضان میں حضرت  
اقدس نے اپنے رات قدر ہونے کی خواہش ظاہر فرمائی۔ حکم کے بموجب میں آپ کی



خدمت میں حاضر ہوا اور آپ کی بارگاہِ صحبت سے دوبارہ شب قدر کے نظارے میں شرف ہوا۔ الحمد للہ رب العالمین۔

افراد :- احمد شاہ ابدالی کے قفسہ میں جو عزیز الدین عالمگیر کے عہد میں ظاہر ہوا حضرت احمدؒ نے جو بکھڑا بن غیب سے فرمایا وہ بکم و کاست پورا ہوا۔ اول یہ کہ جب احمد شاہ ابدالی ہندوستان سے ایک دو پادشاہت کھا کر چلا گیا آپ نے بار بار فرمایا کہ اس ملک میں اس کا غلبہ ہوئے والا ہے لیکن وقت کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔ پھر جو عزیز الدین عالمگیر کے عہد سلطنت میں مسعود جنگ مذکور نے قفسہ کے بعد ہندوستان کا قصد کیا اور دریائے گنگا پر پہنچا اور امراتے سلطانی میں اس کا شہرہ ہوا بارہا رخاں بلوچ نے اس وقت اپنی جان و مال کے بندہ میں آپ سے انکشاف چاہا۔ آپ نے ان کو جان و مال و آبرو کی سلامتی کی بشارت دی پھر انھوں نے ابدالی کے سلسلہ میں انکشاف چاہا۔ آپ نے بت تصریح فرمایا کہ اس ملک میں اس کا مکمل غلبہ ہو جائے گا۔ عرض کیا کہ پھر ان ارکان سلطنت کا کیا ہو گا؟ فرمایا کہ ان کا حال نہ پوچھو، لیکن بہر حال تم محفوظ و سلامت رہو گے جس وقت ابدالی قریب پہنچا تمام ارکان سلطنت اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھے اور ان سے کوئی تدبیر نہ پڑی نہ چارہ بادشاہ وہ زبر نے حضرت اقدس سے رجوع کر کے اس کے بارہ میں عرض کیا کہ آپ نے بادشاہ عالمگیر سے فرمایا کہ تم اس قفسہ میں محفوظ رہو گے اور وہ یہ عماد الملک سے مبالغہ کے ساتھ فرمایا کہ جنگ ہرگز نہ کرنا چاہیے۔ تمہاری جان کے ہم مضامین ہیں۔ یعنی تمہاری جان محفوظ رہے گی لیکن تمہارے مال و دولت کے ہم ذمہ دار نہیں۔ جب نامہ شاہ درانی و دار السلطنت کے قریب پہنچا تو بادشاہ اور وزیر نے اس سے صلح کر لینے کے علاوہ کوئی چارہ نہ دیکھا۔ پس شہر سے باہر نکل کر بادشاہ کے ہمراہ ہو گئے۔ بادشاہ عالمگیر کی تعلیم و توفیق بجالایا اور رحمت شہابی پر

چھا کر سلطنت اس کے سپرد کر دی۔ اور حضرت اقدس کی پیشین گوئی پوری ہوئی اور باوجود اس کے کہ عماد الملک کے لیے جلاوطنی کے تمام اسباب موجود تھے اور ہر شخص نے چغلیوں سے اس کی شکایتیں کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی تھی لیکن بادشاہ نے اس کا تمام مال و اسباب ضبط کر کے نہ صرف اس کی جان بخشی کی بلکہ اسے ہندوستان کی وزارت پر بحال رکھا۔ (اور) جو کچھ حضرت اقدس نے اس کے حق میں زبان غیب ترہان سے فرمایا تھا وہ بے کم و کاست پورا ہوا۔ اور بہادر خان نے بھی بادشاہ کے وزیر کی معرفت جس کا نام شاہ ولی خان تھا صلح کر لی اور اپنی جان و مال و آبرو محفوظ کر لی۔ بلکہ بادشاہ کی نگاہ میں عماد الملک کے رفقا کو جو اعتبار حاصل تھا وہ کسی دوسرے کو حاصل نہ تھا۔ اور جس کو جتنا ازاد جاہ و حشمت حاصل تھا اتنی ہی زائد اس کو پریشانیوں اٹھانا پڑی اور دولت کی فراوانی کا فاسد مادہ جو ان سب کے دونوں امرا میں رنج میں گیا تھا اس کا مکمل تفسیر معافی ہو گیا اسی دوران اس خاکسار کو دالانامہ میں یہ ارشاد فرمایا کہ یہ افواہ پھیلی ہو کہ درانی راج بارہ کی طرف جارہی ہو جس کی وجہ سے فکر و تشویش و تعلق خاطر ہو بہر چند گمان غالب یہ ہو کہ پھلت و بدھانہ کی طرف ان کا رخ نہ ہو گا۔ (اور اللہ کے فضل سے اس کی پوری امید ہو کہ وہ ہم کو اور تم کو تمام آفات سے محفوظ رکھے گا اور اسی وجہ سے دل مطمئن ہو۔ حالانکہ ظاہری حیثیت سے اب بھلاظ بشریت، فکر ہوئی ہو۔ انتہی۔) جیسا ارشاد فرمایا تھا وہ مباحی ظاہر ہوا کہ درانی (فوج نے) قصبہ پھلت سے تین چار کوس کی مسافت پہنچ کر لوٹ مار کی لیکن قصبہ مذکورہ ہمہ وجود محفوظ رہا۔ اور اسی طرح قصبہ بدھانہ بھی۔ اور شہر شاہ جہان آباد میں محلہ کشک تھوڑا جو حضرت اقدس کی قیام گاہ پر لوٹ مار کرنے والوں کی دست برد سے اور دن تارافوں سے جو خانہ اپنے شہر پر لگ گئے تھے محفوظ رہا۔ اور کوئی تکلیف نہ پہنچی۔ خالصہ اللہ



ذکر حصہ اکثر یاد اٹھا ہر صدمہ

افادہ یہ ان ایام میں جب کہ دکنی فوج نے ابدالی افواج کو لاہور کے اطراف سے شکست دے کر ہندوستان سے باہر کر دیا اور اس کے تدارک میں اس طرف سے تاجر ظاہر ہوئی جس کی وجہ سے یہ مشہور ہو گیا کہ احمد شاہ ابدالی مر گیا اس خاکسار نے آپ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور اس بارہ میں کیا فرماتے ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ جو کچھ معلوم ہوا وہ یہ ہو کہ احمد شاہ اس ملک میں پھرتے گئے گا اور ان کفار کو نکال باہر کرے گا۔ اور اس کو بلوچوں اور اس قدر مظالم کرنے کے ذمہ دار رکھا گیا جو یہ بات گو کہ اس وقت بدظاہر اور بعید معلوم ہوتی تھی لیکن آخر کار ایسا ہی ہوا پھر جب دکنی افواج اپنے ملک لوٹ گئیں تو اس ملک داروں کو اطمینان ہوا۔ انھیں ایام میں اپنے ایک مکتوب میں جو اس عقیدت مند کے نام صادر ہوا تھا۔ ان الفاظ میں ارشاد فرمایا کہ اگر ایسا نظر آ رہا ہو کہ بہت بڑا فتنہ پیدا ہو گا اور ایک عالم تہ وبالا ہو گا۔ اور مبارک ہو وہ شخص جو اس وقت تسلیم و رضا کو اپنا شعار بنائے اور اسے ہاتھ سے نہ جانے دے۔ یہ بات بھی بدظاہر اس وقت ناممکن معلوم ہوئی تھی اور دوران کفار دکنی نے دوبارہ ہزاروں کی تعداد میں جمع ہو کر نجیب الدولہ افغان کے ساتھ جنگ کی پیش کش کی اور تقریباً تین ماہ اطراف بارہ میں ہنگامہ جنگ جاری رہا اس دوران ایک عالم قتل ہوا اور جو علاقہ انھیں کے اطراف و جوار تباہ و برباد ہو گئے۔ یہی ہنگامہ کہ دوران حضرت اقدس نے نجیب الدولہ کو اس مقام کا خط لکھا کہ اس امیر المجاہدین (آپ کے) کے حق میں دعائے خیر کی جارہی ہے اور ہاتھ غیب سے فتح کی بشارت سنی جارہی ہے۔ پس ان کفار نے ہر چند اس مقام پر کوشش کی جو نجیب الدولہ نے جنگ کے لیے تیار کر دیا تھا لیکن قابو نہ پاسکے اور جب دشمن کی فوجیں دیکھ کر گھبرا کر لاہور کے اس کے ملک میں داخل ہوئیں

لوٹ لاہور کی تو ایسا ملک شجاع الدولہ یورپ کی سمت سے افغانوں کی گنگ کو پہنچ گیا جس کی وجہ سے دشمن کی حالت خستہ ہو گئی اور پرتیانی کے عالم میں ہزار ہا آدمی دریا میں ڈوب گئے اور ہزار ہا قتل ہوئے اور ہر ایک جب وہ پنجب خاں پہنچ کر تھے کفار کے سردار قتل ہوتے جاتے تھے۔ ہر چند وہ زیادہ امیر مدد کو پہنچ گئے تھے لیکن کچھ بس نہ چلا اور اس دوران جب کہ یہ کفار و مسلمانوں کی جنگ ہو رہی تھی یہ خاکسار حضرت اقدس کی آستانہ وحی سے مشرف تھا ایک روز زبان غیب سے ارشاد فرمایا کہ دسلاوی اکچھ میں میں نے دیکھا کہ یہ دوزخیں کرناک عرصہ سے ہماری ضمانت میں رہا گیا تھا اور اسی سبب سے اس کے حق میں عاک جاتی رہی ہو اب ہماری ضمانت سے نکال لیا گیا ہے۔ اور اس وقت سے دعا کا سلسلہ بھی منقطع ہو گیا۔ پس بے اختیار نہ اس واقعہ کا ان احباب کے سامنے جو اس وقت موجود تھے انظار فرمایا میں نے کلام اب اس وقت جو لوگ موجود ہیں وہ اگر اس واقعہ کو یاد رکھ سکتے ہوں تو یاد رکھیں۔ میں نے اب تک اس واقعہ کو یاد رکھا تھا اب اس ذمہ داری سے سبک دوش ہو گیا۔ اور اس دوران یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ابدالی بارہہ کی طرف رخ کرے گا اور تمام وہیلوں کو اپنے ساتھ لے کر مرہٹوں سے جنگ کرے گا۔ اس وقت تک اس کا آنا غنی نہ ہوا تھا اس کے آنے کی کوئی بھی صحیح خبر نہ تھی۔ آگاہ ابدالی نے دریائے جمن کو عبور کر کے مرہٹوں کی فوج کو جو اس کے مقابلے سے ہراک کھڑی ہوئی تھی شیر کو قتل کیا اور بقیہ کو شکست فاش دی اور سہارن پور میں داخل ہوا۔ ذریعہ اور مرہٹوں نے اس کے مقابلہ کی آپ دہاکر شاہ جہاں آباد پہنچ کر جنگ کی تیاری کی اور شاہ ابدالی نے تمام وہیلوں کو اپنے ہمراہ لے کر شاہ جہاں آباد کا رخ کیا اس دوران وہ پریشان فتنہ شدہ میں سے ایک بزرگ کی سفارش سے حضرت اقدس



کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس کی دزداری کرتے ہوئے اپنی نیر شاہ ابدالی کے قلعہ میں حال کے بارے میں انکشاف چاہا۔ آپ نے بے وسر تک فرمایا تو بادشاہ غالب آئے گا اور کفار کی فوج کو شکست ہوگی اور تم بھی مغربہ جہزب کے نابین جو جگہ جو وہاں تہادہ جاؤ گے۔ اور اس سے قبل جو تم کو ہماری ضمانت میں دیا گیا تھا تو اس کی وجہ سے دل تمہاری طرف متوجہ تھا اور اکثر اوقات تمہارے حق میں دعا کی جاتی تھی لیکن اب تم کو ہماری ضمانت سے نکال دیا گیا ہے جس کی وجہ سے اب ہماری وہ توجہ بھی باقی نہیں رہی جو اور رہا بھی جس طرح پہلے کی جاتی تھی اب نہیں کی جاتی۔ دیر بہ جواب بن کر مایوس ہو کر چلا گیا۔ اور اس واقعہ کے تین روز بعد شاہ ابدالی اطراف سرحد میں بھیجا اور وہ پہلوں کو ساتھ لے کر وہاں اور مرہٹوں کی فوج سے جنگ کی۔ عثمان کادن پٹا جس میں کفار کی فوج کا سردار مارا گیا اور تمام فوج شکست کھا کر بھاگ کر پھرتی ہوئی۔ اس جنگ میں ہزاروں کفار جہنم داخل ہوئے اور وہ اس مقام پر جس کی حضرت اقدس نے زبان غیب سے نشان دہا کی تھی یکہ و تہادہ گیا اور جھاگ کھڑا ہوا بعد ازاں اس خوں ریز افواج نے شہر میں داخل ہو کر قتل و غارتگری شروع کی جس سے لاکھوں آدمی متون ہوئے اور ایک جہان تباہ و برباد ہو گیا اور حضرت اقدس کا مسکن بھی اس کے صدمہ سے محفوظ نہ رہا۔ اور وہاں جو آپ نے چلے فرمائے تھے گڑبارک ہو وہ شخص جو تسلیم و رضا کو اپنا شعار بنائے اس کی طرف اشارہ تھا اور میں ہر شاہوں نے اس کو دریاخت کر کے شہر کو برباد کیا لیکن اس دفعہ تو لی خاں علی جس نے مطلب و حکومتی اور جہزب کا حصہ ہوا نے یہ وہ مقام جو بہت ہو جس میں حب بفرما حب محبوب کو وہ تمام طاقتیں ملتا تھا تاکہ اس کے اوقات سے وابستہ رہیں۔ انھی روز

پنجاب کے حق میں ان صورتوں سے جلوہ گر ہوا۔ خالہ محمد علی علیہ السلام پھر آپ وہاں سے منتقل ہو کر شہر بنابہ کے اندر تشریف لے گئے۔ اور اس مقام پر یہ فرمایا کہ اب یہ نظر کرنا ہوگا کہ پڑنے شہر پر ترجیح کی کوئی دگرہی نظر میں ہے اور جنات ان اطراف میں پھیلے ہوئے ہیں۔ جب تک ہم اس حملہ میں رہیں وہ وہاں آمد و رفت رکھتے رہیں اور اس کی تشریح کسی مصلحت کی وجہ سے آپ نے ظاہر نہ کی تھی۔

افادہ:۔ سید الہیہ کے قلعہ میں اس سر کے فردیوں کی آمد چار حضرت اقدس نے وطن مالوف سے مع تمام اعزہ و اقرباء قصبہ بنابہ عاصی وہاں کے لوگوں کی سعادت اذلیہ کے تقاضے سے نیز بعض وجوہات اور مصالحت کی بنا پر کہ آپ خود انبیاء کے نماں وراثت پر مامور ہیں قیام کے ارادہ سے ہجرت فرما کر سامان سفر اتار دیا۔ اور ان عقیدت مندوں کو اپنی عنایت و کرم سے نوازا۔ اور اس خصوصیت سے ان کے پایہ افتخار کو بلند فرمایا۔ جب مادر مطلقا اہلبارک آیا تو حسب معمول قدیم اعتنا و تہجد کشتی فرمایا۔ اور آپ کی ابتداء ہی سے عادت شریفہ یہ تھی کہ اگر یہ خاکسار ان ایام میں شرف مجاہدہ سے مشرف ہوتا تو خلوت خاص میں بلا کر ان اوقات کے اسرار وار دہ سے متراز فرماتے۔ اور اگر اپنی بہ قسم سے اس شرف سے محروم ہوتا تو حضرت اقدس از خود ان تمام ادوات کے افادات اپنے اس قدری کو با تفصیل تحریر فرماتے اور شرف امتیاز بخشے۔ اس جلد میں گو کہ وہ اس سعادت سے مشرف نہ ہوا لیکن حضرت اقدس کے بے پایاں کرم عام نے اس دیرینہ خوگر عنایات کو محروم نہ رہنے کی خاصیت فی نسب ہماری جو لہذا اسم ذابکہ خانہ ظہور فلک مرتجی سے ہوتا ہے اور ہی اس کا رب ہو۔ انھی روز



رکھنا پسند فرمایا اور اعتکاف کے فتوحات یا تفصیل تحریر فرما کر عنایت و کرم سے  
سرفراز فرمایا۔ لہذا وہ اس رسالہ کو ان تمام واردات و کیفیات سے مزین کرتا ہے  
اور ہر مسئلہ کو لفظ واردہ سے معنون کرتا ہے۔

(د اس ۵۵) صوفیہ کے دریاہ بہ نسبت اتعالیٰ کی نسبت جو مبنی سرشار ہے  
مخلوط ہوتا ہے اور روح انس و انجناب کے ساتھ جب اس نسبت کے دونوں  
اجزاء میں تفکر کیا تو معلوم ہوا کہ یہ دونوں جزو عالم کبریٰ پر وسیع تکیہ رکھتے ہیں یعنی  
مشابہ سہر جبروت و انس پر تکیہ رکھتا ہے اور روح عالم ملکوت پر۔ پھر ان دونوں  
عالموں نے ایک باب عظیم کھول دیا۔ ان میں سے قدرے ان اوراق میں کھلا  
جاتا ہے۔

(افادہ) جگھے بتایا گیا کہ بہشت و قسریٰ جو اور لفظ بہشت کا اطلاق دونوں  
معنی پر مشترک امور کے لیے بطریق تشکیک ہے۔ ان دونوں قسموں میں ایک قسم  
اس بہشت کی ہے جس کے حصول کا دار و مدار اعمال پر ہو و تاں کہ الخلق اللہ  
اور مشفق و احسان کائنات قدوس۔ (اور میرا اس کے وجود میں نفس کی توبہ پر  
تہمیل بھی ساتھ طاعت موت کے بعد عالم مثال میں ہے۔ اعمال مذمہ اور انکسار  
نفس میں صور شاہد کے ساتھ ظہور کرتے ہیں اور اس بہشت کا تفصیلی بیان دوسری  
کتابوں میں تلاش کرنا پڑے گا۔ اور دوسری قسم بہشت کی وہ جو عناصر کے درمیان تو  
اور جناب کی آب و حیات و نباتات و حیوانات کے مزاجوں کی مطابقت کی مناسبت سے  
انسانی معتدل ہے۔ ایک جماعت افراد بشر ہیں سے عام بشر پس جو فرما ہے ان کی جو  
ایک کس ایک شدت اور ضعف کے ساتھ صادق آتا جیسے وجود واجب تعالیٰ پر شدت کمال اور  
اور یہ کہ ساتھ صادق آتا ہے اور ممکن ہے وجود کا صد فی ضعف و نقصان کے ساتھ  
صادق آتا ہے۔ (نقشہ اور)

جن کے طالع میں سعادت و سہولت اور عدم کوشش غائب ہو یعنی ان کی ولادت  
جوت جلدی اور نور میں جو بدوچ ہیں۔ اور اور نہیں  
جو کہ ان میں سے جو۔ ہوتی جو پس م تہی اس عالم کی کیفیات جو حیات دنیا  
کی تابع تھیں اور بہرہ و بہم ہو جاتی ہیں اور اس میں موائے زندگی کے کوئی کیفیت  
باقی نہیں رہتی۔ اس حالت میں نبض انہی اس کو تسکین دیتا ہے اور اس تسکین سے  
اختلاف لہر بزرگ و تباہی کہ وہ اس کیفیت سے مست ہو جاتا اور تمام حرکات و  
سکنات سے باز رہتا ہے اور تسکین کی کیفیت یہ جو کہ جس طرح کسی شخص نے موسم  
گرمی میں شدید جسمانی محنت کی ہو جس کی وجہ سے اسے مزید گرمی کی اذیت پہنچی ہو  
وہی حالت میں اس کو پرت کا شربت جس میں گلاب و شکر ملا ہو تیار کر دیا جائے  
گو ساری کھفت کا فورہ ہو جائے۔ اور اس تسکین کی کیفیت میں مست و سرشار ہو جائے  
اور یہ کیفیت اس عالم کی کیفیات میں ایک چیز ہے جس کو صورتوں کے خالق نے  
اسباب کے ساتھ وابستہ کر دیا ہے۔ اور اس اصل کیفیت میں اس نفس پر وہ کیفیت  
جوت جلدی اور بہرہ اور شتری سے میلاب کی طرح آکر افادہ فرماتی ہے اور  
اجزاء نے نسیم جو حالت تزعج میں مٹا رہے ہیں ایک قسم کی قوت علیہ سے  
اس کو کامل کر دیتی ہے کہ خواب و خور سے اور اس کی صورت بشریہ کو اس کے  
لئے عالم مثال میں اس طرح مخلوق کر دیتے ہیں کہ وہ نہیں جانتا کہ میں روح  
صورت بخرو ہوں اور بدن سے جدا ہو گئی ہوں اور کھانے پینے کی حاجت مجھے نہیں ہے  
بلکہ اپنے کو زندہ خیال کرتا ہے اور ان مواقع پر اس سے وہ مطلب لیا گیا کہ ابتدا  
میں بعض شاہان رولے زمین نے بعض معتدلی سرزمین پر اپنی خواہش کے مطابق  
ایسے مقامات بنائے تھے وہاں افراد سے بشریہ احساسات کا اذکار کر کے ان  
ارواح کا مسکن کر دیا گیا۔ غائبانہ ہندوستان کے جنوبی جزائر میں جو جہاں کی



آب و ہوا ہمیشہ معتدل رہتی ہو نہ ہر دو مشنری کے غلبہ اور احوال ارضیہ میں سے  
 دو سرے کے اور غلبہ کی وجہ سے ان کی روزی کھانا پینا و عالم مثال سے متعلق  
 مثالی ہو جو صبح و شام انھیں دیا جاتا ہو اور اس کام کے لیے ملائکہ غصہ تین اور  
 آدمیوں کی جیس ایک جماعت کو مقرر کر دیا ہو۔ اور ہر طریق ضرورت آدمیوں کی ایک  
 جماعت جو ابھی موت بطبعی سے مرہ نہیں ہوئی ہو ان کے پاس جاتی ہو اور قہر  
 کرتی ہو۔ جب اس بہشت میں میرا گزر ہو تو دیکھا کہ ہزاروں ملائکوں اور آواز دہ  
 موجود ہیں اور کسی کو کسی سے کوئی واسطہ یا رابطہ مضبوط نہیں ہو اور ایک دوسرے  
 سے بے تعلقی ہو نہ کوئی کسی سے یہ پوچھتا ہو کہ تو کون ہو اور کہاں سے آیا ہو اور آ  
 نہ نہیں ہیں اور نہ ان کو گذشتہ باتیں یاد ہیں نہ کوئی مرض ہو اور نہ بول و پرا نہ نہیں  
 تاک چھٹکنے کی ضرورت ہوتی ہو اور نہ کھانسی اور نہ تھوک آتا ہو نہ نفس نکلیں ہی نکلیں  
 ہو اور اس کے سوا کچھ نہیں۔ نہ وہاں اس کی فکر ہوتی ہو کہ میں کھ کیا کروں گا اور نہ  
 گذشتہ میں نے کیا کیا۔ اور کھانا پینا جادے سے پاس کہاں سے آتا ہو اور پاس قائم نہ  
 لانے والے کون لوگ ہیں اور ان کی غرض اس لانے میں کیا ہو۔ اس قسم کی باتیں  
 نہیں ان کے خیال میں نہیں گزر تھیں۔ اگر وہ حدیث نفس کو مانجا ہیں تو ممکن مانع  
 التفات ہوتی ہو ان فہات کے استحقاق کا سبب دراصل ان کے اعمال نہیں ہیں  
 بلکہ وہ شکل ملکی ہو جس نے ان کی پیدائش کے وقت معاملات و مناظرات کا  
 تعلق کیا تھا لہذا وہی معاملات ظاہر ہوں گے جس طرح ہم اگر سر و دگل کی  
 صورت بنائیں تو ہماری منظور نظر وہی صورت ہوگی نہ کہ کوئی اور۔ خواہ وہ مٹی  
 سے ہو یا ہم سے یا انٹ چونے سے۔ اسی طرح وہ معاملات و مناظرات ہر اس  
 مادہ سے جو ہر تاجر عقل ہوتے ہیں۔ اور بعض افراد میں وہ عقلیں جو درہم و لغن میں  
 نہ ہیں ان کو اپنی حالت میں اس حد تک عقلیت ہو جو سمجھ و بیان میں نہیں آسکتی۔

وہ اٹھائے ہوئے ہیں ان عقول کے حصول پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ اس لیے کہ ہر شخص  
 صورت جسم کو راہ راست پر لگا دیتی ہیں۔ اسی طرح میں نے طہارتوں کو اس میں  
 موخر دیکھا ہو اور کسی دوسرے عقل کا اس میں دخل نہیں دیکھا۔ اور ایک جماعت  
 ان میں بادشاہوں کی ہو جو تاج و تخت رکھتے ہیں اور ایک فوج ان کے ہمراہ ہے  
 اور ایک جماعت صاحب خانہ کی ہو جن کی اپنے خیمے مزاج کے مطابق ہوتی اور خاک  
 پر اور ان معتدل جگہوں پر وہ اجتماع رکھتے ہیں اور کھانا پینا تنہا یا متعلق  
 کھاتے پیتے ہیں۔

دوسرا دکانہ مجھے بتایا گیا کہ نبی آدم کی جماعتوں میں ایک گروہ ایسا ہو جن کا مزاج  
 تقریباً اسی منہج پر پیدا کیا گیا ہو اور ان کا نام ملائکہ الانس ہو وہ خلق کے درمیان  
 کائن و بائن موجود و غیر موجود ہیں ان پر تسکین غالب ہو۔ اہل و خیال مال و  
 دولت ہم نشین اور تکلفات معیشت اور پوشاک وغیرہ میں بہت معتدہ ایک  
 خاخر طرز رکھتے ہیں جو ان کے طالع (غیبہ) کا مقتضا ہو اور یہ ایسا نقش ہو کہ  
 کبھی ایک مادہ پر ہوتا ہو اور کبھی دوسرے مادہ پر۔ اسباب کے تفکر و تجسس میں نہیں  
 پڑتے اور نظرت و جبلت کے مطابق ایک خاص وضع کے خواہندگان رہتے ہیں۔  
 اس کی مزید تفسیر کرنے سے مجھوری ہے۔ اور ان قسموں میں سے ایک قسم ان لوگوں کی  
 ہو جو ایسی عورت کی طلب کرتے ہیں جو ان کے ہم مذاق ہو اور جماع سے قبل غسل کرتے  
 ہیں اور ابھی ان کے بال خشک بھی نہیں ہو پاتے کہ جماع سے فارغ ہو جاتے  
 ہیں اور پھر غسل کرتے ہیں اس جماع کو اپنے مزاج کے مخالف نہیں جانتے اور ان کی  
 غرض ان میں چند صفات سے مشغول ہوتی ہیں۔ ممکن نہ کہ فحاش بلکہ معودہ و ربک جو شہود  
 خوش شکل۔ میٹھا یا کھٹ میٹھا۔ جس میں اسل سابق از برنج سفید یا کھٹ سفید  
 چھ چوں کہ اس میں نہ ہرہ کا غلبہ ہو اور نہ طہارت کا شغاف ہو۔



کی برائی ہو اور اس میں گلاب پڑا ہو اور یا از قسم ترمیمہ جات جیسے انار، حبیب  
اور خربوزہ اور .... وغیرہ اور ان کی شرط یہ ہو کہ ان کی نیند رات دن کو  
چھٹا حصہ ہوتا ہو۔ اور ان کا کھانا چوتھائی پیٹ ہوتا ہو اور اللہ تعالیٰ ان کے  
لیے ایسے اسباب ہیا کرتا ہو کہ وہ جانتے بھی نہیں۔ اور وہ خوشی خاطر کے تابع ہوتے  
ہیں۔ دیگر لوگوں کے رسم و رواج کو معتبر نہیں سمجھتے، اور ان کی باتیں مختصر، مفید اور  
مفترض ہوتی ہیں۔ مصحاب منازل ہوں یا ملوک زمین۔ نگر کا ان کے قلوب پر گزرتا  
نہیں وہ ایک جماعت کو اپنے طالع کے مطابق مسخر کر لیتے ہیں اس بنا پر اس  
زمانہ کے زمانہ و سامان کی ضروریات ان کو اپنی طرف کھینچتی ہیں اور ایک گروہ  
بحسب اہم جہلی جو تو اسے نلکے سے نشوونما پاسے ہونے ہوں ان کا نسخہ پیش ہو جاتا ہے  
اس طرح اس اعتبار سے ان کی رعایت (سرکاری) کی صورت قائم ہوجاتی ہے۔

دوسرے۔ انہی آئی گو اس قسم کی نیکیوں کا سبب ہمارے عالم جہر میں بہت  
اس میں سے ایک نسخہ صادق کی طرف گہری نظر رکھنا ہے۔ اور اسی میں مقبول اور  
خوشگوار ہوا ہو اور اس میں سے فوم غیر منتقل ہو جو لطیف غذاؤں کے بخارات  
کے سبب سے یا کب فیتر سے حاصل ہوتا ہو اور اسی میں سے ملا کر تقریباً عظمیٰ  
کا تقرب اور ان کا اثر قبول کرنا ہے۔ اور انھیں خفہ نصیات میں سے مدد بخش ہے  
زمانہ و اد تک باز رہنا ہو اور انہی جھگڑوں وغیرہ سے بھی باز رہنا ہو وغیرہ وغیرہ  
دوسرے۔ نگہ تانیہ کیا کہ ملائکہ الانس اپنی اکثر حرکات و خیالات میں قوائے نلکے  
کے خواطر کے تقاضا پر چلتے ہیں۔ مثلاً کسی کے دل میں ہو کہ اس بقدری کے جو اس  
عورت کی طرف سے ہو جو اس کے طالع میں بڑا کاج کی خواہش ہو تو اسی صورت میں  
وہ خیال کو متوجہ کر دیتا ہو۔ اور اگر دل میں کسی عورت کی تعمیر کا خیال گزرتا ہو تو یہی  
نہ علی ہام پنا نا۔

مکان جو اس کے طالع میں مقرب ہو اس کے خیال میں متوجہ ہوگا اور اگر کسی لباس کا خیال  
آئے تو وہی لباس جو اس کے طالع کا مقتضی ہو اس کے دل میں متوجہ ہوگا علیٰ ہذا القیاس  
جب کوئی شخص ایسا پرتا ہو تو اس کا خیال مستہر ہوتا ہے اس کو مختصر۔ اجمال کہنے  
ہیں اور وہ خیال بمنزلہ خواب کے قابل تعبیر اور لائق اعتبار ہوتا ہے۔ فقیر کی والدہ نے  
ایک عجیب قصہ بیان کیا کہ وہ اپنے بچپن میں خاندان کی لڑکیوں کے ہراد گنیا کرتی  
تھیں اور اس وقت ہمیشہ دو گنلوں نے انگڑیاں کھیلنے کے لیے بتا با کرتی تھیں  
بعد ازاں خارج میں وہی صورت واقع ہوئی تھیں پڑھا ہے میں وہی دور کے  
ان کے پسندیدہ راہ لے۔ نیز والدہ اپنی نانا لدا کی ایک عورت کا نام یاد کرتی تھیں کہ وہ  
ہمیشہ ایک گڑیا بنانا کرتی تھی کرتے پہنے ہونے پر وہ کی شکل دے دیتا تھا اور اپنی  
انہا انگڑیاں پر ہمہ ہرنگی اور تمام عمر بچہ کی زندگی گزارتی رہی۔ نیز ایک دوسرا  
قصہ بھی یاد کرتی تھیں کہ میرے بچوں میں سے جب کوئی بیمار ہونے لگا تو وہ  
تو میرے دونوں پستانوں میں بڑی تکلیف دہ آگنی پڑا ہوا ہوتا ہے جس سے میں بچتی  
ہوں کہ میری اولاد میں سے کوئی بیمار ہوگا۔ اور جب میرے دونوں پستانوں کوئی سائل ہوتی  
تو تو میرے اپنے کو دیکھتی ہوں کہ میں نے لڑکا بنایا ہو یا لڑکی۔ وہاں صفت میرے ہر پستان  
کرتی ہو۔ فقیر ایک سفر میں تھا اور سخت گرمی و پیش میں رات چل رہا تھا جب لوٹ  
کر آیا تو بچہ نے بیان کیا کہ فقیر کی والدہ کی بار بے قرار ہو پڑی تھیں اور پھر  
سوز گرمی کے باوجود دوسو پڑے۔ باز ہمہ گیسو سارنگی کہ سب لوگ یہ بڑا شہت  
و خوشامد انھیں سارے میں لے گئے۔ جب میں نے حساب لگایا تو وہ روز و رات تھا کہ  
میرا راتہ میں تھا اور آفتاب کی تمازت و شدت کی وجہ سے بہت پریشان تھا  
۱۔ اور یہاں تک میں قیام نہ کر سکا کہ والدہ کی قوت اور جس کے اثرات کو انکار کیا ہو کر وہاں پر  
اور وہ قسم ہوتا ہو کہ وہ بگڑنا تھا میرے ہونے کے بعد وہاں پر۔ آتی اور







نمودہ ہو جو اپنی شکری اور دودھ پینے میں مشغول ہو اور لذات حسیہ سے موزا حاصل کرنے کے علاوہ ان کا کوئی اور مصلح نظر نہیں۔ اور ایک جماعت دندوں سے ایک قدم نزدیک تر ہو اور وہ دگرود ہو جو اپنے راتھوں پر غلبہ و حسد کرنے میں مشغول ہو ان کی محبت کا مصلح نظر ہو خود بینی و خود پستی کے اور کچھ نہیں ہو اور ایک جماعت حشرات الارض سے ایک قدم نزدیک تر ہو اور وہ دگرود ہو جو جھگڑے میں رہتا ہو اور جنگلی مافوروں کا شکار کرتا ہو اور خدا کا نام نہ دے اور اشیاء کی جماعت کی طرف ہو اور ایک جماعت شیائیں سے ایک قدم نزدیک تر ہو اور وہ دگرود ہو جو مسانی کے اکسار میں مبتلا ہو اور پشت اور پشت بھی ان کا کمر آتش شرب فروش اور مزارقہ کے یہ گرد و گرد کا سب مزیلہ سے روکنے کے بعد چند پشت گزرنے پر اعتدال کے ساتھ صورت ذریعہ انسانیہ کی طرف رجوع کرتا ہو۔

دوسرا آگاہی آتی جس طرح بہشت و دوزخ جو کمال کی مساوت کا سبب ہے واضح ہوئی اور بہشت جو ازاۃ و اعلیٰ پر مخلص ہو مکتوف ہوئی۔ اسی طرح دوزخ جو دوزخ جو مصلح کا سبب ہو اور دوزخ مجازات جو اعمال و ملکات کے ساتھ دالہ ہے جو مفری میں واقع ہو لیکن جو مکتوف کو حقانیت کا کشف بہ طریق ذوق ہوتا ہے نہ بہ طریق حرم مذاحمہ غیب نے ان مساوات کو تم سے موقوف رکھا۔

دوسرا آگاہی آتی کہ جس طرح وہ جماعت جس کا حال واضح ہو چکا سبب توحید و بہشت میں داخل ہوں گے اور مقامات عالیہ پر ننگن ہوں گے اسی طرح نہ کافر خدا کی ایک جماعت ایسی ہو جو ہمیشہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتی ہو اور اس کو خدا کے موعظہ و فیض شرا از ان کے ساتھ معاملہ واقع ہوتا ہے ان کے دلوں میں خدا کی طرف سے دلوں کی طرف سے ان کے دلوں میں ایک وسیع اور کشادہ واد ہو۔ اس جماعت کا نام امام جو اجنبی نے اس کا خاک میں ملایا۔

کو اس دنیا سے انتقال کرنے کے بعد چشم فورانی عطا کرتے ہیں اور مسجد حرام میں بیت اللہ میں یا مدینہ طیبہ میں چھوڑ دینے کا حکم دیتے ہیں۔

دوسرا آگاہی آتی کہ نفسانی امراض میں سب سخت تر رسائی کے اعتبار سے قیامت کے روز حقد و کینہ و شہوت خفیہ کی حقد سے مطلب یہ ہو کہ غصہ کا قضا پیدا ہو اور اس وقت اس کا اظہار ممکن نہ ہو یا منکرات مصلحت جانتا ہو تو نفس اسے اپنے میں بند کر لیتا ہو اور ظاہری اعتبار سے کان کو لم کین بنا دیتا ہو اور پھر غصہ علیہ سے (ظاہر محبت و دوستی کرتا ہو اور اپنے کو شائش و شائش رکھتا ہو پھر وہ قدرت پاتے ہی اپنا اقطاع لیتا ہو اور شہوت خفیہ سے مطلب یہ ہو کہ بقا حاصل و بشریت و شہوت پیدا ہو اور نفس اس پر عمل کرنے کی طلب اسے نیکن اس پر قدرت نہ ہو تو نفس اس کو اپنے میں جذب کر لیتا ہو اور کان کو مہر گن بنا دیتا ہو پھر صائین کا رنگ اختیار کرتا ہو یعنی ناز و درد نہ کرتا ہو اور مسجد میں بیٹھا ہو اور کتاب اللہ کی تلاوت کرتا ہو نیز دوزخ کی مجلس میں بیٹھا ہو اور ہر مکملہ جملہ سے جو شہوت کے مقابل ہوتا ہو تمسک کرتا ہو۔ پھر موقدہ طبع ہی شہوت پر عمل کرتا ہو۔ یہ دونوں (حقد و شہوت خفیہ) قیامت کے روز انتہائی ستر درساں ہیں اور دنیا میں ان دونوں کا علاج مشکل ترین علاج ہو۔

دوسرا آگاہی آتی کہ حضرت علی (ع) علیہ السلام کی روح کریمہ سے بیعت کے وقت جو کہ میرے طریقہ میں ہو آگاہی آتی کہ انبیاء علیہم السلام سے تمسک کرنے والوں کی دو قسمیں ہیں۔ ایک جماعت صرف مقلد ہو اور وہ عام مومنین کی ہو اور ایک جماعت نے عقل کی شہادت سے یہ پایا ہو یعنی وہ یہ سمجھتے ہیں کہ شرع کے احکامات اور ہر چیز میں جو معاد و ملکوت کے سلسلہ میں شرع میں وارد ہو اس عالم میں مصلحت کے مطابق اور سنت اللہ کے موافق ہو اور یہ جانتے ہیں کہ شریعت انسان کی صورت



وآخر کہ مطہرین وارد ہوئی ہو کل مولود یولد علی الفطرۃ وادھر مسورت باقی  
 فی تحقیق یہ اور یہ جماعت خاص نو مبین کی ہو اور امت میں بہت کم لوگ ایسے  
 ہیں جو شریعت کو شہادت بلقی و عقلی سے قبول کرتے ہیں ان دو در سے  
 صاحب یہ بتول اس طبیعت بشری عقل و تقلید سے صرف نظر کر کے نصیر ہر  
 کو چاہی ہو اور نہایت سے متصف ہوتی ہو اور اللہ تعالیٰ کے اس قول <sup>۱</sup> <sup>۲</sup> <sup>۳</sup> <sup>۴</sup> <sup>۵</sup> <sup>۶</sup> <sup>۷</sup> <sup>۸</sup> <sup>۹</sup> <sup>۱۰</sup> <sup>۱۱</sup> <sup>۱۲</sup> <sup>۱۳</sup> <sup>۱۴</sup> <sup>۱۵</sup> <sup>۱۶</sup> <sup>۱۷</sup> <sup>۱۸</sup> <sup>۱۹</sup> <sup>۲۰</sup> <sup>۲۱</sup> <sup>۲۲</sup> <sup>۲۳</sup> <sup>۲۴</sup> <sup>۲۵</sup> <sup>۲۶</sup> <sup>۲۷</sup> <sup>۲۸</sup> <sup>۲۹</sup> <sup>۳۰</sup> <sup>۳۱</sup> <sup>۳۲</sup> <sup>۳۳</sup> <sup>۳۴</sup> <sup>۳۵</sup> <sup>۳۶</sup> <sup>۳۷</sup> <sup>۳۸</sup> <sup>۳۹</sup> <sup>۴۰</sup> <sup>۴۱</sup> <sup>۴۲</sup> <sup>۴۳</sup> <sup>۴۴</sup> <sup>۴۵</sup> <sup>۴۶</sup> <sup>۴۷</sup> <sup>۴۸</sup> <sup>۴۹</sup> <sup>۵۰</sup> <sup>۵۱</sup> <sup>۵۲</sup> <sup>۵۳</sup> <sup>۵۴</sup> <sup>۵۵</sup> <sup>۵۶</sup> <sup>۵۷</sup> <sup>۵۸</sup> <sup>۵۹</sup> <sup>۶۰</sup> <sup>۶۱</sup> <sup>۶۲</sup> <sup>۶۳</sup> <sup>۶۴</sup> <sup>۶۵</sup> <sup>۶۶</sup> <sup>۶۷</sup> <sup>۶۸</sup> <sup>۶۹</sup> <sup>۷۰</sup> <sup>۷۱</sup> <sup>۷۲</sup> <sup>۷۳</sup> <sup>۷۴</sup> <sup>۷۵</sup> <sup>۷۶</sup> <sup>۷۷</sup> <sup>۷۸</sup> <sup>۷۹</sup> <sup>۸۰</sup> <sup>۸۱</sup> <sup>۸۲</sup> <sup>۸۳</sup> <sup>۸۴</sup> <sup>۸۵</sup> <sup>۸۶</sup> <sup>۸۷</sup> <sup>۸۸</sup> <sup>۸۹</sup> <sup>۹۰</sup> <sup>۹۱</sup> <sup>۹۲</sup> <sup>۹۳</sup> <sup>۹۴</sup> <sup>۹۵</sup> <sup>۹۶</sup> <sup>۹۷</sup> <sup>۹۸</sup> <sup>۹۹</sup> <sup>۱۰۰</sup> <sup>۱۰۱</sup> <sup>۱۰۲</sup> <sup>۱۰۳</sup> <sup>۱۰۴</sup> <sup>۱۰۵</sup> <sup>۱۰۶</sup> <sup>۱۰۷</sup> <sup>۱۰۸</sup> <sup>۱۰۹</sup> <sup>۱۱۰</sup> <sup>۱۱۱</sup> <sup>۱۱۲</sup> <sup>۱۱۳</sup> <sup>۱۱۴</sup> <sup>۱۱۵</sup> <sup>۱۱۶</sup> <sup>۱۱۷</sup> <sup>۱۱۸</sup> <sup>۱۱۹</sup> <sup>۱۲۰</sup> <sup>۱۲۱</sup> <sup>۱۲۲</sup> <sup>۱۲۳</sup> <sup>۱۲۴</sup> <sup>۱۲۵</sup> <sup>۱۲۶</sup> <sup>۱۲۷</sup> <sup>۱۲۸</sup> <sup>۱۲۹</sup> <sup>۱۳۰</sup> <sup>۱۳۱</sup> <sup>۱۳۲</sup> <sup>۱۳۳</sup> <sup>۱۳۴</sup> <sup>۱۳۵</sup> <sup>۱۳۶</sup> <sup>۱۳۷</sup> <sup>۱۳۸</sup> <sup>۱۳۹</sup> <sup>۱۴۰</sup> <sup>۱۴۱</sup> <sup>۱۴۲</sup> <sup>۱۴۳</sup> <sup>۱۴۴</sup> <sup>۱۴۵</sup> <sup>۱۴۶</sup> <sup>۱۴۷</sup> <sup>۱۴۸</sup> <sup>۱۴۹</sup> <sup>۱۵۰</sup> <sup>۱۵۱</sup> <sup>۱۵۲</sup> <sup>۱۵۳</sup> <sup>۱۵۴</sup> <sup>۱۵۵</sup> <sup>۱۵۶</sup> <sup>۱۵۷</sup> <sup>۱۵۸</sup> <sup>۱۵۹</sup> <sup>۱۶۰</sup> <sup>۱۶۱</sup> <sup>۱۶۲</sup> <sup>۱۶۳</sup> <sup>۱۶۴</sup> <sup>۱۶۵</sup> <sup>۱۶۶</sup> <sup>۱۶۷</sup> <sup>۱۶۸</sup> <sup>۱۶۹</sup> <sup>۱۷۰</sup> <sup>۱۷۱</sup> <sup>۱۷۲</sup> <sup>۱۷۳</sup> <sup>۱۷۴</sup> <sup>۱۷۵</sup> <sup>۱۷۶</sup> <sup>۱۷۷</sup> <sup>۱۷۸</sup> <sup>۱۷۹</sup> <sup>۱۸۰</sup> <sup>۱۸۱</sup> <sup>۱۸۲</sup> <sup>۱۸۳</sup> <sup>۱۸۴</sup> <sup>۱۸۵</sup> <sup>۱۸۶</sup> <sup>۱۸۷</sup> <sup>۱۸۸</sup> <sup>۱۸۹</sup> <sup>۱۹۰</sup> <sup>۱۹۱</sup> <sup>۱۹۲</sup> <sup>۱۹۳</sup> <sup>۱۹۴</sup> <sup>۱۹۵</sup> <sup>۱۹۶</sup> <sup>۱۹۷</sup> <sup>۱۹۸</sup> <sup>۱۹۹</sup> <sup>۲۰۰</sup> <sup>۲۰۱</sup> <sup>۲۰۲</sup> <sup>۲۰۳</sup> <sup>۲۰۴</sup> <sup>۲۰۵</sup> <sup>۲۰۶</sup> <sup>۲۰۷</sup> <sup>۲۰۸</sup> <sup>۲۰۹</sup> <sup>۲۱۰</sup> <sup>۲۱۱</sup> <sup>۲۱۲</sup> <sup>۲۱۳</sup> <sup>۲۱۴</sup> <sup>۲۱۵</sup> <sup>۲۱۶</sup> <sup>۲۱۷</sup> <sup>۲۱۸</sup> <sup>۲۱۹</sup> <sup>۲۲۰</sup> <sup>۲۲۱</sup> <sup>۲۲۲</sup> <sup>۲۲۳</sup> <sup>۲۲۴</sup> <sup>۲۲۵</sup> <sup>۲۲۶</sup> <sup>۲۲۷</sup> <sup>۲۲۸</sup> <sup>۲۲۹</sup> <sup>۲۳۰</sup> <sup>۲۳۱</sup> <sup>۲۳۲</sup> <sup>۲۳۳</sup> <sup>۲۳۴</sup> <sup>۲۳۵</sup> <sup>۲۳۶</sup> <sup>۲۳۷</sup> <sup>۲۳۸</sup> <sup>۲۳۹</sup> <sup>۲۴۰</sup> <sup>۲۴۱</sup> <sup>۲۴۲</sup> <sup>۲۴۳</sup> <sup>۲۴۴</sup> <sup>۲۴۵</sup> <sup>۲۴۶</sup> <sup>۲۴۷</sup> <sup>۲۴۸</sup> <sup>۲۴۹</sup> <sup>۲۵۰</sup> <sup>۲۵۱</sup> <sup>۲۵۲</sup> <sup>۲۵۳</sup> <sup>۲۵۴</sup> <sup>۲۵۵</sup> <sup>۲۵۶</sup> <sup>۲۵۷</sup> <sup>۲۵۸</sup> <sup>۲۵۹</sup> <sup>۲۶۰</sup> <sup>۲۶۱</sup> <sup>۲۶۲</sup> <sup>۲۶۳</sup> <sup>۲۶۴</sup> <sup>۲۶۵</sup> <sup>۲۶۶</sup> <sup>۲۶۷</sup> <sup>۲۶۸</sup> <sup>۲۶۹</sup> <sup>۲۷۰</sup> <sup>۲۷۱</sup> <sup>۲۷۲</sup> <sup>۲۷۳</sup> <sup>۲۷۴</sup> <sup>۲۷۵</sup> <sup>۲۷۶</sup> <sup>۲۷۷</sup> <sup>۲۷۸</sup> <sup>۲۷۹</sup> <sup>۲۸۰</sup> <sup>۲۸۱</sup> <sup>۲۸۲</sup> <sup>۲۸۳</sup> <sup>۲۸۴</sup> <sup>۲۸۵</sup> <sup>۲۸۶</sup> <sup>۲۸۷</sup> <sup>۲۸۸</sup> <sup>۲۸۹</sup> <sup>۲۹۰</sup> <sup>۲۹۱</sup> <sup>۲۹۲</sup> <sup>۲۹۳</sup> <sup>۲۹۴</sup> <sup>۲۹۵</sup> <sup>۲۹۶</sup> <sup>۲۹۷</sup> <sup>۲۹۸</sup> <sup>۲۹۹</sup> <sup>۳۰۰</sup> <sup>۳۰۱</sup> <sup>۳۰۲</sup> <sup>۳۰۳</sup> <sup>۳۰۴</sup> <sup>۳۰۵</sup> <sup>۳۰۶</sup> <sup>۳۰۷</sup> <sup>۳۰۸</sup> <sup>۳۰۹</sup> <sup>۳۱۰</sup> <sup>۳۱۱</sup> <sup>۳۱۲</sup> <sup>۳۱۳</sup> <sup>۳۱۴</sup> <sup>۳۱۵</sup> <sup>۳۱۶</sup> <sup>۳۱۷</sup> <sup>۳۱۸</sup> <sup>۳۱۹</sup> <sup>۳۲۰</sup> <sup>۳۲۱</sup> <sup>۳۲۲</sup> <sup>۳۲۳</sup> <sup>۳۲۴</sup> <sup>۳۲۵</sup> <sup>۳۲۶</sup> <sup>۳۲۷</sup> <sup>۳۲۸</sup> <sup>۳۲۹</sup> <sup>۳۳۰</sup> <sup>۳۳۱</sup> <sup>۳۳۲</sup> <sup>۳۳۳</sup> <sup>۳۳۴</sup> <sup>۳۳۵</sup> <sup>۳۳۶</sup> <sup>۳۳۷</sup> <sup>۳۳۸</sup> <sup>۳۳۹</sup> <sup>۳۴۰</sup> <sup>۳۴۱</sup> <sup>۳۴۲</sup> <sup>۳۴۳</sup> <sup>۳۴۴</sup> <sup>۳۴۵</sup> <sup>۳۴۶</sup> <sup>۳۴۷</sup> <sup>۳۴۸</sup> <sup>۳۴۹</sup> <sup>۳۵۰</sup> <sup>۳۵۱</sup> <sup>۳۵۲</sup> <sup>۳۵۳</sup> <sup>۳۵۴</sup> <sup>۳۵۵</sup> <sup>۳۵۶</sup> <sup>۳۵۷</sup> <sup>۳۵۸</sup> <sup>۳۵۹</sup> <sup>۳۶۰</sup> <sup>۳۶۱</sup> <sup>۳۶۲</sup> <sup>۳۶۳</sup> <sup>۳۶۴</sup> <sup>۳۶۵</sup> <sup>۳۶۶</sup> <sup>۳۶۷</sup> <sup>۳۶۸</sup> <sup>۳۶۹</sup> <sup>۳۷۰</sup> <sup>۳۷۱</sup> <sup>۳۷۲</sup> <sup>۳۷۳</sup> <sup>۳۷۴</sup> <sup>۳۷۵</sup> <sup>۳۷۶</sup> <sup>۳۷۷</sup> <sup>۳۷۸</sup> <sup>۳۷۹</sup> <sup>۳۸۰</sup> <sup>۳۸۱</sup> <sup>۳۸۲</sup> <sup>۳۸۳</sup> <sup>۳۸۴</sup> <sup>۳۸۵</sup> <sup>۳۸۶</sup> <sup>۳۸۷</sup> <sup>۳۸۸</sup> <sup>۳۸۹</sup> <sup>۳۹۰</sup> <sup>۳۹۱</sup> <sup>۳۹۲</sup> <sup>۳۹۳</sup> <sup>۳۹۴</sup> <sup>۳۹۵</sup> <sup>۳۹۶</sup> <sup>۳۹۷</sup> <sup>۳۹۸</sup> <sup>۳۹۹</sup> <sup>۴۰۰</sup> <sup>۴۰۱</sup> <sup>۴۰۲</sup> <sup>۴۰۳</sup> <sup>۴۰۴</sup> <sup>۴۰۵</sup> <sup>۴۰۶</sup> <sup>۴۰۷</sup> <sup>۴۰۸</sup> <sup>۴۰۹</sup> <sup>۴۱۰</sup> <sup>۴۱۱</sup> <sup>۴۱۲</sup> <sup>۴۱۳</sup> <sup>۴۱۴</sup> <sup>۴۱۵</sup> <sup>۴۱۶</sup> <sup>۴۱۷</sup> <sup>۴۱۸</sup> <sup>۴۱۹</sup> <sup>۴۲۰</sup> <sup>۴۲۱</sup> <sup>۴۲۲</sup> <sup>۴۲۳</sup> <sup>۴۲۴</sup> <sup>۴۲۵</sup> <sup>۴۲۶</sup> <sup>۴۲۷</sup> <sup>۴۲۸</sup> <sup>۴۲۹</sup> <sup>۴۳۰</sup> <sup>۴۳۱</sup> <sup>۴۳۲</sup> <sup>۴۳۳</sup> <sup>۴۳۴</sup> <sup>۴۳۵</sup> <sup>۴۳۶</sup> <sup>۴۳۷</sup> <sup>۴۳۸</sup> <sup>۴۳۹</sup> <sup>۴۴۰</sup> <sup>۴۴۱</sup> <sup>۴۴۲</sup> <sup>۴۴۳</sup> <sup>۴۴۴</sup> <sup>۴۴۵</sup> <sup>۴۴۶</sup> <sup>۴۴۷</sup> <sup>۴۴۸</sup> <sup>۴۴۹</sup> <sup>۴۵۰</sup> <sup>۴۵۱</sup> <sup>۴۵۲</sup> <sup>۴۵۳</sup> <sup>۴۵۴</sup> <sup>۴۵۵</sup> <sup>۴۵۶</sup> <sup>۴۵۷</sup> <sup>۴۵۸</sup> <sup>۴۵۹</sup> <sup>۴۶۰</sup> <sup>۴۶۱</sup> <sup>۴۶۲</sup> <sup>۴۶۳</sup> <sup>۴۶۴</sup> <sup>۴۶۵</sup> <sup>۴۶۶</sup> <sup>۴۶۷</sup> <sup>۴۶۸</sup> <sup>۴۶۹</sup> <sup>۴۷۰</sup> <sup>۴۷۱</sup> <sup>۴۷۲</sup> <sup>۴۷۳</sup> <sup>۴۷۴</sup> <sup>۴۷۵</sup> <sup>۴۷۶</sup> <sup>۴۷۷</sup> <sup>۴۷۸</sup> <sup>۴۷۹</sup> <sup>۴۸۰</sup> <sup>۴۸۱</sup> <sup>۴۸۲</sup> <sup>۴۸۳</sup> <sup>۴۸۴</sup> <sup>۴۸۵</sup> <sup>۴۸۶</sup> <sup>۴۸۷</sup> <sup>۴۸۸</sup> <sup>۴۸۹</sup> <sup>۴۹۰</sup> <sup>۴۹۱</sup> <sup>۴۹۲</sup> <sup>۴۹۳</sup> <sup>۴۹۴</sup> <sup>۴۹۵</sup> <sup>۴۹۶</sup> <sup>۴۹۷</sup> <sup>۴۹۸</sup> <sup>۴۹۹</sup> <sup>۵۰۰</sup> <sup>۵۰۱</sup> <sup>۵۰۲</sup> <sup>۵۰۳</sup> <sup>۵۰۴</sup> <sup>۵۰۵</sup> <sup>۵۰۶</sup> <sup>۵۰۷</sup> <sup>۵۰۸</sup> <sup>۵۰۹</sup> <sup>۵۱۰</sup> <sup>۵۱۱</sup> <sup>۵۱۲</sup> <sup>۵۱۳</sup> <sup>۵۱۴</sup> <sup>۵۱۵</sup> <sup>۵۱۶</sup> <sup>۵۱۷</sup> <sup>۵۱۸</sup> <sup>۵۱۹</sup> <sup>۵۲۰</sup> <sup>۵۲۱</sup> <sup>۵۲۲</sup> <sup>۵۲۳</sup> <sup>۵۲۴</sup> <sup>۵۲۵</sup> <sup>۵۲۶</sup> <sup>۵۲۷</sup> <sup>۵۲۸</sup> <sup>۵۲۹</sup> <sup>۵۳۰</sup> <sup>۵۳۱</sup> <sup>۵۳۲</sup> <sup>۵۳۳</sup> <sup>۵۳۴</sup> <sup>۵۳۵</sup> <sup>۵۳۶</sup> <sup>۵۳۷</sup> <sup>۵۳۸</sup> <sup>۵۳۹</sup> <sup>۵۴۰</sup> <sup>۵۴۱</sup> <sup>۵۴۲</sup> <sup>۵۴۳</sup> <sup>۵۴۴</sup> <sup>۵۴۵</sup> <sup>۵۴۶</sup> <sup>۵۴۷</sup> <sup>۵۴۸</sup> <sup>۵۴۹</sup> <sup>۵۵۰</sup> <sup>۵۵۱</sup> <sup>۵۵۲</sup> <sup>۵۵۳</sup> <sup>۵۵۴</sup> <sup>۵۵۵</sup> <sup>۵۵۶</sup> <sup>۵۵۷</sup> <sup>۵۵۸</sup> <sup>۵۵۹</sup> <sup>۵۶۰</sup> <sup>۵۶۱</sup> <sup>۵۶۲</sup> <sup>۵۶۳</sup> <sup>۵۶۴</sup> <sup>۵۶۵</sup> <sup>۵۶۶</sup> <sup>۵۶۷</sup> <sup>۵۶۸</sup> <sup>۵۶۹</sup> <sup>۵۷۰</sup> <sup>۵۷۱</sup> <sup>۵۷۲</sup> <sup>۵۷۳</sup> <sup>۵۷۴</sup> <sup>۵۷۵</sup> <sup>۵۷۶</sup> <sup>۵۷۷</sup> <sup>۵۷۸</sup> <sup>۵۷۹</sup> <sup>۵۸۰</sup> <sup>۵۸۱</sup> <sup>۵۸۲</sup> <sup>۵۸۳</sup> <sup>۵۸۴</sup> <sup>۵۸۵</sup> <sup>۵۸۶</sup> <sup>۵۸۷</sup> <sup>۵۸۸</sup> <sup>۵۸۹</sup> <sup>۵۹۰</sup> <sup>۵۹۱</sup> <sup>۵۹۲</sup> <sup>۵۹۳</sup> <sup>۵۹۴</sup> <sup>۵۹۵</sup> <sup>۵۹۶</sup> <sup>۵۹۷</sup> <sup>۵۹۸</sup> <sup>۵۹۹</sup> <sup>۶۰۰</sup> <sup>۶۰۱</sup> <sup>۶۰۲</sup> <sup>۶۰۳</sup> <sup>۶۰۴</sup> <sup>۶۰۵</sup> <sup>۶۰۶</sup> <sup>۶۰۷</sup> <sup>۶۰۸</sup> <sup>۶۰۹</sup> <sup>۶۱۰</sup> <sup>۶۱۱</sup> <sup>۶۱۲</sup> <sup>۶۱۳</sup> <sup>۶۱۴</sup> <sup>۶۱۵</sup> <sup>۶۱۶</sup> <sup>۶۱۷</sup> <sup>۶۱۸</sup> <sup>۶۱۹</sup> <sup>۶۲۰</sup> <sup>۶۲۱</sup> <sup>۶۲۲</sup> <sup>۶۲۳</sup> <sup>۶۲۴</sup> <sup>۶۲۵</sup> <sup>۶۲۶</sup> <sup>۶۲۷</sup> <sup>۶۲۸</sup> <sup>۶۲۹</sup> <sup>۶۳۰</sup> <sup>۶۳۱</sup> <sup>۶۳۲</sup> <sup>۶۳۳</sup> <sup>۶۳۴</sup> <sup>۶۳۵</sup> <sup>۶۳۶</sup> <sup>۶۳۷</sup> <sup>۶۳۸</sup> <sup>۶۳۹</sup> <sup>۶۴۰</sup> <sup>۶۴۱</sup> <sup>۶۴۲</sup> <sup>۶۴۳</sup> <sup>۶۴۴</sup> <sup>۶۴۵</sup> <sup>۶۴۶</sup> <sup>۶۴۷</sup> <sup>۶۴۸</sup> <sup>۶۴۹</sup> <sup>۶۵۰</sup> <sup>۶۵۱</sup> <sup>۶۵۲</sup> <sup>۶۵۳</sup> <sup>۶۵۴</sup> <sup>۶۵۵</sup> <sup>۶۵۶</sup> <sup>۶۵۷</sup> <sup>۶۵۸</sup> <sup>۶۵۹</sup> <sup>۶۶۰</sup> <sup>۶۶۱</sup> <sup>۶۶۲</sup> <sup>۶۶۳</sup> <sup>۶۶۴</sup> <sup>۶۶۵</sup> <sup>۶۶۶</sup> <sup>۶۶۷</sup> <sup>۶۶۸</sup> <sup>۶۶۹</sup> <sup>۶۷۰</sup> <sup>۶۷۱</sup> <sup>۶۷۲</sup> <sup>۶۷۳</sup> <sup>۶۷۴</sup> <sup>۶۷۵</sup> <sup>۶۷۶</sup> <sup>۶۷۷</sup> <sup>۶۷۸</sup> <sup>۶۷۹</sup> <sup>۶۸۰</sup> <sup>۶۸۱</sup> <sup>۶۸۲</sup> <sup>۶۸۳</sup> <sup>۶۸۴</sup> <sup>۶۸۵</sup> <sup>۶۸۶</sup> <sup>۶۸۷</sup> <sup>۶۸۸</sup> <sup>۶۸۹</sup> <sup>۶۹۰</sup> <sup>۶۹۱</sup> <sup>۶۹۲</sup> <sup>۶۹۳</sup> <sup>۶۹۴</sup> <sup>۶۹۵</sup> <sup>۶۹۶</sup> <sup>۶۹۷</sup> <sup>۶۹۸</sup> <sup>۶۹۹</sup> <sup>۷۰۰</sup> <sup>۷۰۱</sup> <sup>۷۰۲</sup> <sup>۷۰۳</sup> <sup>۷۰۴</sup> <sup>۷۰۵</sup> <sup>۷۰۶</sup> <sup>۷۰۷</sup> <sup>۷۰۸</sup> <sup>۷۰۹</sup> <sup>۷۱۰</sup> <sup>۷۱۱</sup> <sup>۷۱۲</sup> <sup>۷۱۳</sup> <sup>۷۱۴</sup> <sup>۷۱۵</sup> <sup>۷۱۶</sup> <sup>۷۱۷</sup> <sup>۷۱۸</sup> <sup>۷۱۹</sup> <sup>۷۲۰</sup> <sup>۷۲۱</sup> <sup>۷۲۲</sup> <sup>۷۲۳</sup> <sup>۷۲۴</sup> <sup>۷۲۵</sup> <sup>۷۲۶</sup> <sup>۷۲۷</sup> <sup>۷۲۸</sup> <sup>۷۲۹</sup> <sup>۷۳۰</sup> <sup>۷۳۱</sup> <sup>۷۳۲</sup> <sup>۷۳۳</sup> <sup>۷۳۴</sup> <sup>۷۳۵</sup> <sup>۷۳۶</sup> <sup>۷۳۷</sup> <sup>۷۳۸</sup> <sup>۷۳۹</sup> <sup>۷۴۰</sup> <sup>۷۴۱</sup> <sup>۷۴۲</sup> <sup>۷۴۳</sup> <sup>۷۴۴</sup> <sup>۷۴۵</sup> <sup>۷۴۶</sup> <sup>۷۴۷</sup> <sup>۷۴۸</sup> <sup>۷۴۹</sup> <sup>۷۵۰</sup> <sup>۷۵۱</sup> <sup>۷۵۲</sup> <sup>۷۵۳</sup> <sup>۷۵۴</sup> <sup>۷۵۵</sup> <sup>۷۵۶</sup> <sup>۷۵۷</sup> <sup>۷۵۸</sup> <sup>۷۵۹</sup> <sup>۷۶۰</sup> <sup>۷۶۱</sup> <sup>۷۶۲</sup> <sup>۷۶۳</sup> <sup>۷۶۴</sup> <sup>۷۶۵</sup> <sup>۷۶۶</sup> <sup>۷۶۷</sup> <sup>۷۶۸</sup> <sup>۷۶۹</sup> <sup>۷۷۰</sup> <sup>۷۷۱</sup> <sup>۷۷۲</sup> <sup>۷۷۳</sup> <sup>۷۷۴</sup> <sup>۷۷۵</sup> <sup>۷۷۶</sup> <sup>۷۷۷</sup> <sup>۷۷۸</sup> <sup>۷۷۹</sup> <sup>۷۸۰</sup> <sup>۷۸۱</sup> <sup>۷۸۲</sup> <sup>۷۸۳</sup> <sup>۷۸۴</sup> <sup>۷۸۵</sup> <sup>۷۸۶</sup> <sup>۷۸۷</sup> <sup>۷۸۸</sup> <sup>۷۸۹</sup> <sup>۷۹۰</sup> <sup>۷۹۱</sup> <sup>۷۹۲</sup> <sup>۷۹۳</sup> <sup>۷۹۴</sup> <sup>۷۹۵</sup> <sup>۷۹۶</sup> <sup>۷۹۷</sup> <sup>۷۹۸</sup> <sup>۷۹۹</sup> <sup>۸۰۰</sup> <sup>۸۰۱</sup> <sup>۸۰۲</sup> <sup>۸۰۳</sup> <sup>۸۰۴</sup> <sup>۸۰۵</sup> <sup>۸۰۶</sup> <sup>۸۰۷</sup> <sup>۸۰۸</sup> <sup>۸۰۹</sup> <sup>۸۱۰</sup> <sup>۸۱۱</sup> <sup>۸۱۲</sup> <sup>۸۱۳</sup> <sup>۸۱۴</sup> <sup>۸۱۵</sup> <sup>۸۱۶</sup> <sup>۸۱۷</sup> <sup>۸۱۸</sup> <sup>۸۱۹</sup> <sup>۸۲۰</sup> <sup>۸۲۱</sup> <sup>۸۲۲</sup> <sup>۸۲۳</sup> <sup>۸۲۴</sup> <sup>۸۲۵</sup> <sup>۸۲۶</sup> <sup>۸۲۷</sup> <sup>۸۲۸</sup> <sup>۸۲۹</sup> <sup>۸۳۰</sup> <sup>۸۳۱</sup> <sup>۸۳۲</sup> <sup>۸۳۳</sup> <sup>۸۳۴</sup> <sup>۸۳۵</sup> <sup>۸۳۶</sup> <sup>۸۳۷</sup> <sup>۸۳۸</sup> <sup>۸۳۹</sup> <sup>۸۴۰</sup> <sup>۸۴۱</sup> <sup>۸۴۲</sup> <sup>۸۴۳</sup> <sup>۸۴۴</sup> <sup>۸۴۵</sup> <sup>۸۴۶</sup> <sup>۸۴۷</sup> <sup>۸۴۸</sup> <sup>۸۴۹</sup> <sup>۸۵۰</sup> <sup>۸۵۱</sup> <sup>۸۵۲</sup> <sup>۸۵۳</sup> <sup>۸۵۴</sup> <sup>۸۵۵</sup> <sup>۸۵۶</sup> <sup>۸۵۷</sup> <sup>۸۵۸</sup> <sup>۸۵۹</sup> <sup>۸۶۰</sup> <sup>۸۶۱</sup> <sup>۸۶۲</sup> <sup>۸۶۳</sup> <sup>۸۶۴</sup> <sup>۸۶۵</sup> <sup>۸۶۶</sup> <sup>۸۶۷</sup> <sup>۸۶۸</sup> <sup>۸۶۹</sup> <sup>۸۷۰</sup> <sup>۸۷۱</sup> <sup>۸۷۲</sup> <sup>۸۷۳</sup> <sup>۸۷۴</sup> <sup>۸۷۵</sup> <sup>۸۷۶</sup> <sup>۸۷۷</sup> <sup>۸۷۸</sup> <sup>۸۷۹</sup> <sup>۸۸۰</sup> <sup>۸۸۱</sup> <sup>۸۸۲</sup> <sup>۸۸۳</sup> <sup>۸۸۴</sup> <sup>۸۸۵</sup> <sup>۸۸۶</sup> <sup>۸۸۷</sup> <sup>۸۸۸</sup> <sup>۸۸۹</sup> <sup>۸۹۰</sup> <sup>۸۹۱</sup> <sup>۸۹۲</sup> <sup>۸۹۳</sup> <sup>۸۹۴</sup> <sup>۸۹۵</sup> <sup>۸۹۶</sup> <sup>۸۹۷</sup> <sup>۸۹۸</sup> <sup>۸۹۹</sup> <sup>۹۰۰</sup> <sup>۹۰۱</sup> <sup>۹۰۲</sup> <sup>۹۰۳</sup> <sup>۹۰۴</sup> <sup>۹۰۵</sup> <sup>۹۰۶</sup> <sup>۹۰۷</sup> <sup>۹۰۸</sup> <sup>۹۰۹</sup> <sup>۹۱۰</sup> <sup>۹۱۱</sup> <sup>۹۱۲</sup> <sup>۹۱۳</sup> <sup>۹۱۴</sup> <sup>۹۱۵</sup> <sup>۹۱۶</sup> <sup>۹۱۷</sup> <sup>۹۱۸</sup> <sup>۹۱۹</sup> <sup>۹۲۰</sup> <sup>۹۲۱</sup> <sup>۹۲۲</sup> <sup>۹۲۳</sup> <sup>۹۲۴</sup> <sup>۹۲۵</sup> <sup>۹۲۶</sup> <sup>۹۲۷</sup> <sup>۹۲۸</sup> <sup>۹۲۹</sup> <sup>۹۳۰</sup> <sup>۹۳۱</sup> <sup>۹۳۲</sup> <sup>۹۳۳</sup> <sup>۹۳۴</sup> <sup>۹۳۵</sup> <sup>۹۳۶</sup> <sup>۹۳۷</sup> <sup>۹۳۸</sup> <sup>۹۳۹</sup> <sup>۹۴۰</sup> <sup>۹۴۱</sup> <sup>۹۴۲</sup> <sup>۹۴۳</sup> <sup>۹۴۴</sup> <sup>۹۴۵</sup> <sup>۹۴۶</sup> <sup>۹۴۷</sup> <sup>۹۴۸</sup> <sup>۹۴۹</sup> <sup>۹۵۰</sup> <sup>۹۵۱</sup> <sup>۹۵۲</sup> <sup>۹۵۳</sup> <sup>۹۵۴</sup> <sup>۹۵۵</sup> <sup>۹۵۶</sup> <sup>۹۵۷</sup> <sup>۹۵۸</sup> <sup>۹۵۹</sup> <sup>۹۶۰</sup> <sup>۹۶۱</sup> <sup>۹۶۲</sup> <sup>۹۶۳</sup> <sup>۹۶۴</sup> <sup>۹۶۵</sup> <sup>۹۶۶</sup> <sup>۹۶۷</sup> <sup>۹۶۸</sup> <sup>۹۶۹</sup> <sup>۹۷۰</sup> <sup>۹۷۱</sup> <sup>۹۷۲</sup> <sup>۹۷۳</sup> <sup>۹۷۴</sup> <sup>۹۷۵</sup> <sup>۹۷۶</sup> <sup>۹۷۷</sup> <sup>۹۷۸</sup> <sup>۹۷۹</sup> <sup>۹۸۰</sup> <sup>۹۸۱</sup> <sup>۹۸۲</sup> <sup>۹۸۳</sup> <sup>۹۸۴</sup> <sup>۹۸۵</sup> <sup>۹۸۶</sup> <sup>۹۸۷</sup> <sup>۹۸۸</sup> <sup>۹۸۹</sup> <sup>۹۹۰</sup> <sup>۹۹۱</sup> <sup>۹۹۲</sup> <sup>۹۹۳</sup> <sup>۹۹۴</sup> <sup>۹۹۵</sup> <sup>۹۹۶</sup> <sup>۹۹۷</sup> <sup>۹۹۸</sup> <sup>۹۹۹</sup> <sup>۱۰۰۰</sup> <sup>۱۰۰۱</sup> <sup>۱۰۰۲</sup> <sup>۱۰۰۳</sup> <sup>۱۰۰۴</sup> <sup>۱۰۰۵</sup> <sup>۱۰۰۶</sup> <sup>۱۰۰۷</sup> <sup>۱۰۰۸</sup> <sup>۱۰۰۹</sup> <sup>۱۰۱۰</sup> <sup>۱۰۱۱</sup> <sup>۱۰۱۲</sup> <sup>۱۰۱۳</sup> <sup>۱۰۱۴</sup> <sup>۱۰۱۵</sup> <sup>۱۰۱۶</sup> <sup>۱۰۱۷</sup> <sup>۱۰۱۸</sup> <sup>۱۰۱۹</sup> <sup>۱۰۲۰</sup> <sup>۱۰۲۱</sup> <sup>۱۰۲۲</sup> <sup>۱۰۲۳</sup> <sup>۱۰۲۴</sup> <sup>۱۰۲۵</sup> <sup>۱۰۲۶</sup> <sup>۱۰۲۷</sup> <sup>۱۰۲۸</sup> <







سفید ہو اور دوسری نالیش میں وہ ملائکہ ملازما علی کے احبار خلیہ کا مہل پر اس کا رنگ شہنشاہ یزید کا مہل پر سفیدی ہو اور دوسری نالیش میں بنی آدم کے احبار بکتہ کا مہل پر چمکی صورت (روشنی) آفتاب کی روشنی کی طرح یا بادلوں کی روشنی کی طرح جو غروب آفتاب کے وقت منکس ہوتی ہیں اور اس کا رنگ ہوا کے دھک کی طرح مائل بہ سرخی ہوتا ہے۔

دارالحدیث ۱۰۔ آگاہی آئی کہ جو طرح آفتاب اپنی جد ذات میں شعاع دکھاتا ہے کائنات پر موجود ہوا ہر اسی طرح ذات سے ایک شعاع نکلتی اور عوالم کے سر سے تک جلی گئی جو جب یہ شعاع خیال عرش سے لفظ معنیہ پر پڑی (تو وہ تہی کل کی اصل ہو گئی) پھر جب آسمان و زمین و ممالک و فوس و فلک و ملا و علی و آدمین پیدا ہوئے تو وہی شعاع ریش کر کے عرش پر پستی ہو گئی اور چون کہ ایک طرح کے قدور و قہر و کثرت و وحدت نے بنی آدم کے عظم میں تین نالیش سے ظہور کیا۔ یہ رنگ ہر حال اور میں سے دو سب سے پیدا ہوئے۔ ایک آفتاب سے وہ سب عالم بہ دوام حق ہو اور ایک ہی چیز سے ہے اور ایک آفتاب سے متعدد ہے۔ آسمان و زمین کی تخلیق کے بعد تمام عالم پیدا ہوئے۔

دارالحدیث ۱۱۔ آگاہی آئی کہ جو صورت فطری طور پر ایک اعتبار سے اس بلور سے شہادت دکھائی جو جس کی شکل ایک گیند کی ہو جو شخص اس کی طرف دیکھتا ہو اس کی نظر اس گیند کی طرف تھوڑی کرتی ہو اور جو شخص اس میں دیکھتا ہو اولاً (بنی) ہی صورت دیکھتا ہو اور نظر کا نفوذ آخر کہ تک اپنے چہرہ کے عکس کے ساتھ محفوظ رہتا ہو۔

دارالحدیث ۱۲۔ آگاہی آئی کہ ایک حجر بکتہ جو کسی کال میں پیدا ہوتا ہو اس کا رنگ تمام عالم پر ثابت ہو جس نے حق کو خلق کے نزدیک کر دیا ہو۔ (یعنی اس اکال) کا جو بکتہ نے خیال کو حد و حد سے لایا یعنی اس کا خیال کو کلام ہو کر۔

حق کو خلق کے نزدیک کر دیا ہو) دارالحدیث ۱۳۔ آگاہی آئی کہ طلسم آئی کی اس صفت کے ساتھ معرفت کہ اس کی حقیقت اور اثبت واضح ہو اور اس کے اسرار و رموز اور نالیش ظاہر ہوں خاص طور پر یہ نالیش جو شش کوہ بلور ہم نے بیان کی وہ اعلان کرنے والی ہو معرفت طلسم الہی کے دورہ کو ختم کرنے کی ابھی تک یہ معلوم نہیں کہ اس کے بعد آثار قیامت ظاہر ہوں گے یا کوئی دوسرا دورہ شروع ہو گا۔

دارالحدیث ۱۴۔ آگاہی آئی کہ جو طرح مراتب ترقیات تکوین میں مصلحت بصورت نبات اور نباتات بصورت حیوانیہ اور حیوان بصورت انسانیہ مقتضی ہوئے (فیصلہ یا حکم کیے گئے) اسی طرح مراتب تشریع میں میں تہی تہی اعظم کے سامنے ایک دوسرے سے پہلے صفت بت ہو گئیں اور ایک خاص وضع پر نزول فیض کی آماجگاہ ہو گئیں اور یہ فیض ملت متاخرہ ہو گیا پس ملت مجوسہ دعوت تھی بدائم و اخلاق و ملکات محمودہ کے اصول کی پھر زمانہ گذر نے کے بعد ملت یہودیہ آئی اور ملت یہودیہ دعوت تھی حدود و اخلاق مقتدرہ تم تیر منزل اور ریاست مدنیہ اور اعلیٰ ملت صدق (تبلیغ کی) اور ملت نصرانیہ دعوت تھی حکمت تہذیب نفس اور تقانی الرسول کی جب یہ سب تہی تہی اعظم کے سامنے خطیرۃ القدس میں قائم ہوئیں تو شرفیہ مجوسہ کے نزول کی استعداد رکھنے والی پیش خیمہ آ ہو گئیں اور بدائم کا خلاصہ ملت مجوسہ سے اور اخلاق و حدود کا خلاصہ ملت یہودیہ سے منتخب کر لیا گیا اور فنا فی الرسول کو ایک جہت سے کہ متابعت کی گئی معتدل کر کے برگزیدہ کو لیا گیا اور

لے اثبت ملت سے مصلحت کو سمجھا دیا جیسے آفتاب سے صحراب کا علم ہوتا

لے اثبت مصلحت سے ملت کا علم حاصل کرنا جیسے دھوپ آفتاب کا علم ہوتا (تہی نور)

لے معاشی کو مشق

یہ شہری انتظام



ان سب کا مجموعہ کتب محمدیہ جو کئی اور زبچرا افضل الانبیاء پر جو افراد بشر میں سے  
زمانہ ماضی میں منزل مولیٰ ذلک تقدیر الہیہ از الحکیم۔

افادہ۔ ان ایام میں جب کہ شاہ درانی اور غیب الدولہ کفار کھن کی افواج سے مقابلہ کر رہے تھے اہل علموں کی ایک فوج شاہجہاں آباد پر بھی مسلط تھی اور وزیر عماد الملک نے ایک شخص کو برائے نام تخت سلطنت پر بیٹھا دیا اور بادشاہ ان علموں کے عیصرہ اور توپ خانہ ان کی کثرت سے سخت پریشان ہو گیا تھا ان دنوں حکیم ابوالوفا کشمیری نے جو حضرت اقدس کے تلامذہوں میں سے تھے آپ کی خدمت میں ان حالات کے انجام کا استکشاف کیا۔ فرمایا کہ فقیر کے دل میں جو افکار گیارہویں صدی کے ملکی مصاحیح میں بادشاہ کی پریشان خاطر ی اور دہشتہاں سے پریشانی میں پڑنے اور اپنی کسی کوشش کو کلامِ منہرہ بانہ پانے اور کچھ عرصہ کے لیے اس کا بد نصیبی اس وبالِ ظلم کی وجہ سے ہیں جو اس نے شہر کے مسلمانوں پر ڈھائے ہیں بعد میں نئے اثرات ملائکہ عالیہ کی جانب سے ظاہر ہوں گے جو تختِ دہلی کے لیے مقرر ہیں۔ سابق وزیر بڑی ذلت اٹھائے گا اور کفار بھی ذلت اٹھائیں گے۔ بعد ازاں بادشاہ ختم ہو جائے گا اور سلطنت کا کام ایک دوسرے شخص کے قبضہ میں چلا جائے گا۔ اس شخص کے تعین کے بارے میں ملا علی میں غیر تعارف الفاظ میں بحث ہو رہی تھی۔ یعنی فریون کو ہم بھر تخت پر بیٹھا دیں گے۔ اس بات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس سب سے اس کی اصلاح مقصود ہے اور شخص معذور و مفرد اولاد ملوک میں ہو گا۔ خصوصاً وہ شخص جس کا باپ ظلم و ستم سے ملایا گیا۔ اتنی۔ پس ایسا ہی ہو کہ کفار باوجود کثیر تعداد کے اور تعداد بھی کسی نہ ہزاروں لاکھوں کی تعداد تھی اور سائن جنگ بھی بے شمار ہوا تھا۔ سترنگوں ہوئے جس وقت کہ غازیان دین اور خیران شجاعت آئیں مقابل ہوئے تھوڑی سی

ہی جنگ میں حواس باختہ ہو گئے اور شکست کھا کر مفرد ہوئے۔ کاشفہ حصہ مستنقر  
 قوت میں کسوسا۔ اور اس بھاگنے میں ہزار ہا لوگ جہنم داخل ہوئے اور ان  
 کے تمام مردار فی النار و المستقر ہوئے اور جو باقی بچے وہ قید ہوئے اور جس کو تخت  
 سلطنت پر ٹھایا تھا وہ پھر قید ہو گیا اور وزیر نے فرار ہو کر قلعہ میں پناہ لی اور باؤڑ  
 باوجود اس فتح کے جودہ چاہتا تھا اس پر تابو نہ پاسکا اور پھر اپنے ملک لوٹ گیا۔  
 بعد ازاں شاہ عالم عالی گوہر میرے عالمگیر شہید ملک ہند کے لڑائی میں تخت پر بیٹھ کر  
 شاہجہاں آباد کی طرف جو اس کا موروثی تخت گاہ تھا متوجہ ہوا۔ اسی زمانہ میں  
 نواب زینت محل والدہ شاہ عالی گہر نے حضرت اقدس کی خدمت میں اپنے اور پر  
 گزرسے ہوئے مظالم کا تفصیلی خط لکھا۔ آپ نے جواب میں تحریر فرمایا کہ حق  
 بات تو یہ ہے کہ آپ کے خاندان عالی شان پر جو ظلم ہوا ہو اس کے شرارے افق  
 کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچ چکے ہیں۔ تو ہی امید یہ ہو کہ عدل الہی اور بشارت  
 و تحقیر قتل مظلوماً اقتضیٰ جلا لولیہ سلطنتاً فلا یصرف فی القتل انہ کان  
 منصف و ثبات ہوگی۔ فقیر و عاؤں میں مشغول ہو اور قبولیت کا منتظر۔ بات غیبی حصول  
 مراد کا افادہ فرمایا ہو بلکہ وہ تدبیر بھی گوش ہوش میں ڈال دی ہو جو صاحب معاملہ کو  
 تین چار سال کی مدت میں کرنا چاہیے اور وہ تدبیر بھی جو سات آٹھ سال بعد  
 مطلوب ہوگی۔ ان تدبیروں کو انشاء اللہ وقت پر لکھا جائے گا۔ اسی دوران جب مسلم  
 افواج اور کفار کی فوجوں کا تصادم ہوا۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ہر

لوگوں کو یہ خط بھیج دیا ہے اور شہر چھوڑ کر چلا گئے ہیں ۲۹ مئی کو ۲۰۱۷ء

عبد اور جو شخص ظلمے مارا جائے تو ہم نے اس کے وارث کو قاقائے قصاص لینے کا اختیار دیا ہے تو اس کو چاہیے کہ خون کا بدلہ لینے میں زیادتی نہ کرے کیونکہ واجب بدلہ لینے میں ایسی اس کی جیت ہے۔ ۵۰۔ نبی اسرائیل کو عرض ۴



شب شبہ کو واقعہ میں دیکھا کہ گویا مسلمانوں کو مشرکین پر فتح یاب ہونے میں درگاہ  
 رہی جو جس کی وجہ سے ایک قسم کی نکلوا حق ہو اور یہ چرچا ہو رہا ہو کہ لڑائی طول  
 کھینچ گئی۔ میں نے کہا کہ میں نے اس سلسلہ میں خال دیکھیں جائے حضرت سلطان نظام  
 الدین اویار کے لفظوں میں موجود ہیں اس کو میں نے خال کے لیے جیسے ہی کھولا ہے  
 ہی صفحہ پر حضور نکلا کر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب بدر کی جانب تشریف  
 لے گئے تو ایک شخص نے حضور تک خیر پینچائی کہ ظلال کا فر حضور کو قتل کرنے  
 کا قصد کر رہا ہے آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اس کو اس بات پر قادر نہ کرے گا۔  
 اور اگر وہ سامنے آجائے تو میں اسے قتل کر دوں گا۔ بعد ازاں ارشاد فرمایا کہ  
 اس خواب کی تعبیر خود واضح ہو لیکن وجہ ان کے مطابق اس کے متبر ہونے کی  
 وجہ یہ ہو کہ ان ملعونوں کی نکتہ عالم ملکوت کی بلند یوں میں تاحال یقینی ہو  
 اس قدر ہے اب طلاء اعلیٰ کے ذریعہ نزول کیا ہو اور اہل ملیں کی اور اس نے  
 اس داعیہ (پیش کشی) کو قبول کر لیا ہے۔

دوسرا دعا۔ اسی دوران حضرت اقدس نے اس خاکسار کو سر فرزند غایت  
 فرمایا اور اس میں یہ تحریر فرمایا کہ تین تلواریں مشہور ہوئی ہیں اول تو وہ  
 تلوار جو کفار پر اٹھی اور کفار سے مراد یقیناً مرہٹہ اور جاٹ ہیں جن غائب  
 یہ ہے کہ وہ ایسی ذلت و محبت انھیں گئے کہ کبھی اس کے مثل نہ دیکھی  
 ہوگی اور لوگوں کو کبھی اس کا گمان بھی نہ گورا ہوگا۔ اور دوسری وہ تلوار  
 اس شیعہ فرد پر اٹھے گی جو ہندستان میں ہو وہ بیت ذلت و خواری انھیں  
 گا اور اس کی جیت منشر ہو جائے گی اور ان کا زوال ہو جائے گا۔

اور تیسری تلوار ان بغضین اہل دالے پر اٹھے گی جو انجیل بھری سے  
 اپنی دالے کو غالب اور مذہب کو مغلوب رکھتے ہیں اصلکھا ثابت و فرمایا  
 احاطہ لکھے صفحہ ۱۰

فی السحاب فقیر کون تینوں تلواروں کے اٹھانے پر مامور کیا ہے اور اہل  
 اس عزیمت سادہ کے جاری کرنے کا داعیہ اور طلب رکھی ہو۔ دائرہ علی انقول کہیں  
 افتادہ۔ ماہ رمضان ۱۲۸۵ھ میں جب کہ حضرت اقدس نے تصدیق ہذا میں  
 اعتکاف فرمایا اور اس اعتکاف میں جو بھی حقائق اکتیہ کو نبیہ اور معارف اہل  
 شریعہ صادر ہوئے ان میں سے مشتے نمونہ از خروارے حسب فرمائش دالما اس  
 خاکسار کو تحریر فرما کر عنایت فرمائے۔ پس وہ تذکرہ التکالیف والحوالات والاشذ  
 ذابنگ البواشات اس کی تحریر سے اس کتاب کو زینت بخشا ہو اور ہر مقدمہ  
 کو ایک لکھ سے معنون کرنا ہو دائرہ ولی التوفیق۔

لاحظہ۔ شخصی اکبر کے نفس منطبقہ نے پیدا کی صورت قبول کی جس شخص اکبر اس  
 پانی کے حوض کی طرح ہو جس کے وسط میں عین نصرت الہیہ کے دقت آفتاب  
 کی صورت منطبقہ و منکسر ہوئی ہو اور اس کا احوال ان شعاعوں سے پر ہو جانا  
 ہو اس کی مثال ایسی ہو جس طرح آفتاب حقیقت کا طور اول شخص اکبر کے  
 نفس میں ہو اور اس کی مشابہت سے آفتاب کی شعاعیں تمام افلاک الہاک  
 کے نفوس میں نیز نفوس قدسیہ انسانیہ میں ظاہر ہوئی ہیں۔

لاحظہ۔ شریعت سادہ میں مکمل فطرت انسانیہ کے مطابق واقع ہوا ہو اور انسان  
 کی فطرت میں مجرد نفس کی معرفت نہیں رکھی ہو۔ جب آدمی کو اپنی فطرت پر چھوڑ  
 دیتے ہیں تو وہ اس کو خارج از قہم کر دیتی ہو اور خارج سے مادی اوجات تک  
 ان مجردات ان کی سمجھ میں نہیں آتے اور وہ مادہ و مدت کے مادیات سے  
 ایک نکتہ کاشیہ لے شاہ صاحب کی کہ اول دالے سے وہ طبقہ ہو جو عقل کو دلیں مقام دیتا  
 ہے اور وہ ان اور قوت باطنی سے قطع نظر کرتا ہو۔ دائرہ علم۔ (تقی نور)

نہ جو چیز عمل سے حاصل ہو وہ لکھ ہے۔ (تقی نور)



تجارت نہیں کرتا۔ میں دعوت شروع ہی تھی پر مقصد یہ دیکھی ہوئی، کہ جو قاریج میں واقع ہو اور اس تہلی کے ماوراء اسم ماوراء اقصاء کو جو میں نے ذکر کیا ہے اس کی صفہ سے مخصوص ہوئے۔ اور یہی تہلی حجاب نور ہو۔ حجاب اللہ نور کو کشفہ لا حرقہ حجاب وجہ ما انتقص الیہ بصری ما من خلقہ (میں نے یہ عجاہا ذات حق کو دیکھا حال ہی نفس انسانی کی رت کی گردش احوال کے اعتبار سے اس تہلی کے علاوہ مشہور نہیں ہو۔ لیکن نفس انسانی کی ترقی فہم و عقل کے اعتبار سے مجرد نفس ہو۔ بواسطہ عینک پہنچتی ہو بغیر اس کے نہیں جس طرح وہ توحید جو قرآن عظیم نے بیان کی ہو وہ توحید عبادت جو نہ کوئی اور۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کی معرفت جو قرآن عظیم میں بیان ہوئی ہو یہی تہلی کی معرفت جو نہ کوئی اور۔ قوموں (لوگوں) ہوتے چاہا کہ اس معرفت کو مجرد عقل سے تخلیق کریں اور اس توحید کو توحید جو دنیا و آخرت احباب جو یا توحید خلق پر تخلیق کریں (اور جنہوں نے ایسا کیا) وہ جہل ابد میں پڑے رہ گئے (دعا جہل میں مبتلا ہو کر اسے)

ہرگز اور انداز اور ذوق  
الاجنبی صید است اور ہجو تر  
لاحظہ۔ جس طرح انسانی صورت یا گھوڑے کی صورت جو ہمارے ذہن میں موجود  
ہوتی ہو وہ دیکھ کر کہتی ہو ایک وجہ وجہ دہر دہر جی کے مقابل ہے جس سے غرض ہمارا  
تفسی ناطقہ ہوا ثنائے محسوس کے رنگ کی طرح اور دوسری وجہ سے انسان و فرس  
کا ادغام ہوا۔ انسان و فرس کی حقیقت اس دور کے اور دور کے سے قطع نظر کے  
اسی صورت سے ظاہر ہوئی ہو اور وہ صورت خارجہ کے علاوہ ہی اسی طرح اس صورت  
شعور اس پر ایمان و تہیہ اور اس کی کیفیت میں شغول نہیں ہوتے۔

یہ اس کا حجاب ایک نور ہو گا گو وہ اسی کو بناوے تو اسی کے چہرہ کا جمال اسی کی مخلوق کو حجب بن جائے۔ جس کی زہر شرف و شہ کی پرتو صفات : تو میں ذات ہی نوری و رحیمی۔

عقلیہ میں جو فلک اعظم کے نفس منطبع نے قبول کیا ہو وہ طرح (اسے) موجود ہو ایک  
وجہ سے تو وہ فلک کے نفس منطبع کا کمال ہو اور دوسری وجہ سے مبادی اولیٰ کا  
وجود۔ حادث کو اس تجلی سے دو قسم کی معرفت حاصل ہوتی ہے صوفی اور حکیم اس  
وجود ذہنی کی طرف رغبت کرتے ہیں جو وجود ذہنی کی مانند ہو اور کیا ملائکہ علویہ اور  
اور کیا سفلیہ اور نفوس انسانیہ وہ جس طرح انہی حرکت انقلابیہ کی طرف مائل ہیں  
اسی طرح انہی معرفت تصور یہ کی طرف ذہنی مائل ہیں جس کا وار و مدار حرکت انقلابیہ  
پر مشتمل ہے حرکت جو انہی جو وجود خارجی کے مقابل امتدادیہ خارجی وجود پر نظر تشریف  
ہے مائل ہو جیسے ملائکہ علویہ و سفلیہ اور نفوس قدسیہ انسانیہ فستقہ

لائے۔ حدیث میں آیا ہو کہ لوگ آسانی چاہیں گے جہاں تک کہ وہ اس جگہ کہیں گے کہ  
خلق اللہ المخلوق فمن خلق الله۔ اور ایک روایت میں یہ بھی آیا ہو کہ شیطان دس  
ڈالے گا خلق اللہ المخلوق فمن خلق الله کا۔ جب یہ حالت پیش آئے تو چاہیے کہ  
اپنے دل کو روکے اور بٹھلے رکھے۔ یہ حدیث ظہر اشارت کے اعتبار سے اس بات پر  
دال ہے کہ جب حق تعالیٰ بندہ کے لیے غیبی المخلوق یا عقید میں تبدیلی کرنا ہو  
تو اس بندہ کو چاہیے کہ اس بات کی طرف متوجہ نہ ہو کہ یہ تبدیلی کون سے مومن میں  
ہے اور اس تبدیلی سے اشارہ حقایق جبروت میں سے کون سی حقیقت ہو اور وہ متوجہ  
کے لیے کس استعداد سے تبدیلی ہوئی ہو کہ خلق اس فکر سے خلاوت لیتا ہو واپس نہ دے  
یہ جو کہ جس طرح کتاب دیکھنے والے کی نظر کتاب کے صفحہ پر ہوتی ہو نہ کہ جینک پر  
کہ وہ کس چیز سے بنائی ہو اور کس طرح بنائی ہو اسی طرح یہ عار و خجالت بحث کی نظر  
متوجہ ہوتا ہو اور تبدیلی کو بغیر رائی جینک کے بنانا ہو اور تبدیلی کے احوال کی تفہیم

مکہ اشجئے خلق کو پیدا کیا تو اللہ کو کس نے پیدا کیا۔



لا ائحة۔ قرآن عظیم میں جو اللہ نور السموات والارض آیا ہو تو اس میں ایک بار یک کثرت جو یعنی اللہ جو اپنی تعلیمات اور اپنے جبروت کے اعلان کے ساتھ ذات صرف ہو وہ آسمانوں اور زمین کا نور ہو یعنی یہ نور تعلیمی وہی حقیقت و حاکمیت جو یہ نہیں کہا گیا کہ نور السموات والارض هو اللہ اس لیے کہ نور انوار میں اللہ تعالیٰ اذان نور السموات والارض ہو گیا۔ پھر ترتیب خارجی کی رعایت کی شکل کو کثرت فیہا لمصباح۔ یعنی اس تعلیمی آلہ نور السموات والارض کی مثال ایک روشن نقشہ کی جو جو اپنی شعاعوں سے مہراب کو منور کرتا ہو اسی طرح اس نقطہ بسیطہ نے جو شخص اکبر کے وسط میں ظاہر ہوا ہو تمام آسمانوں و زمینوں کو اپنی شدت نور کے گیسو میں لے لیا ہو۔ (اس لیے) المصباح فی سرجہ کما لیا اور کثرت کونۃ فیہا انما جلجلۃ مصباح نفسی کہا گیا اس لیے کہ بات آسمانوں و زمین کے کاروں کو اپنے نور سے مسخر کرنا۔ المصباح فی زجاجة کا ذکر غزالی کلام جو تسبیح کے بیان میں دخل نہیں رکھتا۔

لا ائحة۔ یہ شخص معین جو زید جو یا غلام و غلامہ ہو ایک طبقہ گوشت و ہڈی کا ہے اور اس طبقہ تسبیح یعنی دوت ہوائی کا جو حال قوی ہو اور تسبیح طبقہ روحانیت کا جو جو قوائے سیارات سے ظہور پذیر ہوا ہو اور عالم کے نفس غلیظہ کی سطح میں منتقل ہو گیا ہو جیسا نفس کل اس نفس جزئی کی شکل میں برآمد ہوا تو اس روحانیت نے غالب میں ظہور کیا۔ جب ان افراد بشر میں سے کوئی فرو ہو جاتا ہو اور گوشت و ہڈی کا طبقہ ختم ہو جاتا ہو اور منہ اور روحانیت غلیظہ باقی رہ جاتی ہو تو اگر منہ نے روحانیت غلیظہ کا عکس حسن و جمال قبول کیا تو عالم بزرگ میں ملوثی ہوا

حاصل کیے بغیر خیر رحمت کو اک کی سعادت جلی کی وجہ سے ظہور کرتا ہے اور بعد ازاں اس نفس میں عالم مثال کے ساتھ امداد کرتا ہو جیسا کہ قدرے اس موضوع پر احکامات سابق کے بیان میں لکھا گیا ہو اور اگر منہ نے روحانیت غلیظہ کا حکم باحسن و جود قبول نہ کیا تو عالم بزرگ میں جنت اعمال میں آئے گی۔ و تلك الجنة التي اذ را ثقوها عاكفتم فعملون۔ ملکات و اسخار اور وہ اعمال جو ملکات کے مشابہ ہیں جنہیں منتقل ہوتے ہیں گویا عجب الذنب کی حد شریفیت میں ایک مثال دی گئی ہو جو انسان کے قوائے ثلاثہ اصلہ یعنی عقل و قلب و نفس کی حال ہو سکتی ہو۔ اگر اجزائے بدن میں سے کچھ بھی گوشت و پوست باقی ہو اور خیال نفس اس کے ساتھ چلیاں ہو تو وہی جزو جسد انسانی کی تکوین کا معاد میں اصل ہوگا اور اگر وہ باقی نہیں ہو تو جس جزو سے وہ چلیاں ہو وہی جزو جسد معادی کی تکوین کا اصل ہوگا۔ اس بدن سے نفس کا تعلق ثنات کی تکمیل کا مقتضی ہے اس لیے کہ ثنات (ان) ملکات و اعمال کے تعلق کا تقاضا کرتی ہو جو نفس کے جوہر میں سرایت کر گئے ہیں۔ اور اس کی مثال اس وقت کی طرح ہو جس کی شاخیں کٹی ہوئی ہیں اور اصل تنہ باقی ہو اور فصل بیج میں اس کے قوائے ناسیہ حرکت کرتے ہیں اور بارش سے اس نفس باقی کے سار اجزاء کا ظہور پورے طور پر ہو جاتا ہے۔

لا ائحة۔ ملت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰات و التسلیمات کو مثل ایک چڑیا کے تصور کر دو کہ بارش کا پانی اس کے پاؤں میں پہنچا ہو اور اس کو تھوڑی دیر بعد اپنے سے جھٹک دیتی ہو یا مثل دریا تصور کرو جس میں باد ہائے مخالف بصورت امواج ظاہر ہوتی ہیں پھر چند ساعت بعد فطرت آبل ان تمام امواج کو لے کر عادات و خصائص جو نفس انسانی میں مستح ہو گئے ہیں۔



ختم کر دیتی ہو۔ اسی طرح فقہاء صوفیاء و متکلمین جب ملت محمدیہ میں بالتحقیق کلام کرتے ہیں تو وہ ان کے تفکر و تجسس کا اقتضا ہو نہ کہ اصل ملت کا اقتضا بلکہ ہر فرقہ کی تقلید نے اپنے نسخے کی تحقیق و انکار کو مزید بڑھا دیا جیسے بادشہ کا پانی ایک چوایہ تک پہنچا ہو یا بہت سی امواج ہواؤں کے چلنے سے پیدا ہوتی ہیں۔ ملت کا اصل ان ظلمات کا اٹا اور بکیر نا اور ان امواج کا برہم کرنا اور ڈالنا ہو اور اس برہم کرنے کا کام مجھ ضعیف کے ذمہ کیا گیا ہے ع مصطفیٰ رات تہتے براہوتے جبریتہ اند اس زمانہ میں ٹوٹا امام مالک پر عمل کرنا اصل مراد ہو۔ اور تحریکات کی پُرکاری اور ظاہر حدیث پر انکشاف ملت عرب کے جانتے دانے کے نزدیک تراوش کرتا ہو اور انکار و بدیہ سے غفلت نہ باتہ کور وک ویک ہے اور اسی طرح حق سے مراد اس زمانہ میں صوفیاء کے مکاشفات اور اشغال وادرا کو دیکھنا ہے زخار میں بنا دینا ہے سے دوسرے گزور یا پو سستگی وکی پند و دوسستگی

ایں قدر میں بود جمائی را عاشق رند لایا باقی را  
و ننگ ہی اہلیانہ المفاصل طار اور یہ وہی قیامت ہو جس کا کھ سے دھ  
کیا گیا ہو۔ ارشاد ہی جانے کہ ان مجاہدات فطیر میں کیا جیٹیں ہوتے سے

اگر تم شکر گزیر کروں حاشاں خیر و ساقی بہر سائیم و نیادش بزم  
لاحتہ و صفت کہیں اس کہیں ہر کہ نقطہ مبطل عالم کی صراحت کے لیے صفت شعاع نیر  
نہ وہ جن کو ثبات اور یقین، لیکن دل دوست کی محبت اور ارد سے ہر برا عاشق  
رند وانی کے لیے میں آتا ہوں کافی ہے۔

نہ اور یہ وہی قیامت ہے جن کا کھستہ و عہہ کیا گیا ہے۔

تجہ اگر غم عاشقوں کا خون جانے کے لیے شکر کش کرے تو میں اور ساقی باہم فی کس  
کی بنیاد کو ہا ہا ہا۔

کو تا ہی ہر زمانہ میں ایک نئی شکل اور نیا رنگ دکھاتا ہو جس طرح آفتاب کی شعاع جسم صیق اور جسم کدر میں اور وہ شعاع جو گھر میں ہو اور وہ جو کمرہ میں ہو خلقت طبعی ہے اور جسے رکھتی ہو اسی طرح آفتاب حقیقت کی شعاع عالم میں خلقت طبعی رکھتی ہو اس طرح ہر گھر اشعری کی تحقیق حق ہو اور وہ آفتاب حقیقت کی شعاع سے نازل ہو لیکن چون کہ خیر اور مرجع وغیرہ کے شہادت سے عالم بھرا ہوا تھا۔ لہذا لوگ انہیں شہادت پر مطمئن ہو گئے تھے اچانچہ اس شعاع نے ان کے درمیان طرح طرح کے معارضات و منافات پیدا دیئے تاکہ ان کے اطمینان کو درہم و برہم کر دے اور فقہا کی وہ تحقیق بھی حق ہو جو احادیث بلدان سے قبل کی تھی۔ اور وہ بھی شعاع حقیقت سے نازل ہوئی ہو لیکن اس وقت مسلمانوں کے درمیان احادیث بلدان جمع نہیں ہوئی تھیں اگر اس جماعت (فقہاء) کا فتویٰ ظاہر ہوتا تو نماز و روزہ کی تقسیم کیسے ہوتی اور مقدمات کس طرح فیصلہ ہوتے اور ان کا درع و فتویٰ کون سی شکلوں میں مقیم ہوتا ہو گیا کے اشارات و دجرات بھی حق ہیں اور وہ بھی شعاع حقیقت سے نازل ہے ہیں لیکن سمجھدار آدمی اگر تمہارا کہتہ نہ سمجھ پائے تو اپنی مشغولی کا حق اس اصل کے ساتھ اور کر کے گا جب اور پائے حقیقت نے اپنی موجوں کو شکست دی تو وہ مری صورت ظاہر ہوئی سے

چوں باک و حدیث ہی کاں دشتی موشی و فرعون و ارد آشتی  
لاحتہ۔ حدیث شریف میں آیا ہو کہ الانبیاء و پیغمبر علیہم السلام و صلوات علیہم  
شستہ۔ یہ وہ اصل صفت کلیہ ہو جو نقطہ مبطل سے نکلا ہو اور خلالت شستی  
استعداد و حال ہو جن پر شعاع پڑتی ہو اس قیاس پر دین محمدی کے مجدد و مہولات میں  
شہ جیت میں اور بہت تک پہنچے جو تھا و مقصود ہو تو وہاں میں اور فرعون و موشی و  
نہ انبیاء علیہم السلام باہم طاق جمائی ہیں ان کا پایہ ایک ہو اور انہیں خلقت۔



اور دین منقول جو حضرت سرور انبیاء علیہ الصلوٰۃ والسلام سے جو ان کا پاس ہے اور عالم کے اوضاع مختلفہ جو کہ شریعت محمدیہ کے اسباب بیان کے تقدیر کے مقتضی ہیں اور قوم کو ان شبہات سے روک دینا جو گمراہی پیدا کرنے والے ہو سکتے ہیں وہ علت مستحق ہیں۔

لاحظہ :- اللہ تعالیٰ نے رسولوں کی بعثت پر نزول کتب کا بھی ارادہ فرمایا جو اور عالم غیب سے عالم شہادت کی طرف علوم حقد و صحیح علوم جو باطل نہ ہوں، کے انکشاف سے صلاح عالم و اصلاح عالم کی اصل حاصل ہوتی ہو لیکن بعض احوال میں قوم کے شبہات خواہ اور تاریک انکار سے پیدا ہوتے ہیں۔ ان شبہات کا سبب یہ ہو کہ ان کے نفوس علوم حقد غیبیہ کی اطاعت کر رہے ہیں اس سبب ان اعتبار سے ان لوگوں کے شبہات کا رد مقصود بالعرض ہوتا ہے (وہ کہ مقصود بالذات) اور ایسی حالت میں قوم کے اہل ایمان کا ختم ہو جانا ایسے شبہات و دیکھ کی وجہ سے ضرور ہو جاتا ہے۔ خداوند متعال کے ساتھ ہر بات مقدمات خطاہر کے ساتھ (یعنی اس کے مقدمات یقینی نہ ہوں) وہی وجہ سے قرآن عظیم میں بعض مقدمات خطاہر کی وجہ سے غماضت واقع ہوئی جیسے قوم خواد سے کہ وہ فرشتوں کو ان کی بیٹیاں کہتے تھے (ملائکہ بنات اللہ) اکمل الذکر و لا الانثی (تھوڑے سے بچے مرد ہوں اور اس کے بچے عورتیں) کہہ کر غماض کیا گیا حالانکہ اگر اس کا نقض کیا جائے یعنی دلیل کو توڑا جائے یہ دین و دینوں سے تنزیہ کرتے ہوئے یعنی اللہ و درجہ سے پاک اور حیثیت برتری کہ اشتبہاتون لکھ الیہ دین والیہ جلیہ ولا اشتبہاتون لکھ الیہ دین والیہ جلیہ (کیا تم اپنے بچے دین و دینوں میں ثابت کرتے ہو اور اس کے بچے دین و دینوں میں نہیں ثابت کرتے) تو انہیں مقدمات پر نقض ہوتا ہے اور انہیں مقدمات پر صلاح عالم کو قیاس کرنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ نے انبیاء علیہم السلام کی نیابت میں محمد دین

ملت کو مقرر کیا ہے اگر وہ لوگ جو نیابت کے قائل نہیں ہیں اس کو تسلیم نہ کریں اور ان کی نیابت کو توڑ دیں اور یہ لوگ (ناہن) اس کے رد پر قادر نہ ہوں تو مجبور ہو کر شریعت ظاہری کی طرف رجوع کریں۔ گو مطلب حاصل ہو جائے گا۔ اسی طرح کوئی فقہ جب کوئی فقہ قوم کے واسطے مرتب کرے ہر چند اس میں استحضارات اور تحریجات جو پند یہ نہیں ہیں داخل ہو جائیں تو اس مجدد کی دیانت داری ارکان اسلام کے ساتھ اور گناہ کبیرہ سے اجتناب اور اصل قضا کے فیصلے اپنی جگہ مسلم ہیں اسی قدر پر اکتفا کرنا چاہیے۔ اور تمیز کا حل تلاش کرنا کسی دوسرے مجدد کی مرضی نامرئی پر چھوڑ دینے مجدد دین کا کلام خطا اور غلط فکریہ سے پاک ہونے میں انبیاء علیہم السلام کے کلام کی طرح ہو۔ (یعنی مجدد دین کی باتیں انبیاء علیہم السلام کی باتوں کی طرح ہیں کہ وہ خطا اور غلط فکریہ سے پاک ہوتی ہیں) سہ ہر سخن و سخن و ہر کلمہ ممکنہ دارد۔ اسی طرح صوفی کسی قوم کے لیے جب کوئی طریقہ مرتب کرتا ہے تو ہر چند کہ اس جگہ بعض مکاشفات کو مقامات سلوک کے ساتھ مشتبہ کر دیتا ہے اور بعض اشارات کو جو تنزیہ ذہن کی آمیزش سے اور وحدت الوجود کے بعض معارف اور تنزیلات خمسہ جو نظر کی حکمی غلطی سے دوام ذکر اور انصراف ہمت کے ساتھ غیب کی حجاب پیدا ہوتے ہیں اصل سلوک میں داخل کرتا ہے (حالات کمال) اصل توجہ بلکہ الی اللہ ہو اور مقامات کی اصل ان تخلیقات کے ضمن میں حاصل ہوتی ہے۔

لاحظہ :- عارف جس انفال کا قصد کرتا ہے (وہ) نفس و سرور و انجذاب روح جو پاکشہد و سرور ہے جو خواہ وہ کسی وقت ہو۔ اگر سر اپنے کام سے باز رہتا ہے تو روح میں انس باقی رہتا ہے اور نفس اس (انس) میں سے کوئی چیز اچک لیتا ہے (لہذا ایسی صورت میں خود کوئی فیصلہ نہ کرے بلکہ اس کا فیصلہ کسی دوسرے مجدد پر چھوڑ دے) لہذا تنزیلات خمسہ احدیت۔ وحدت۔ واحدیت۔ الوہیت۔ رحمانیت۔ تقویٰ اور



اگر اس میں عجب غائب ہو تو وہ شطح کہے گا اور اگر عجب غائب نہیں ہو تو لذات حیہ میں سے ہر چیز میں ایک سرور و انس پائے گا حتیٰ کہ سبز رنگ جو درختوں کے پتوں میں دیکھے گا اور حوزوں (ابھی) آواز میں سنے گا اور سمندر کی وسعت میں جو بھی مشاہد کرے گا حیرت انگیز انس و سرور اور اک کرے گا اور اس استراق میں اگر شہوت خفیہ بھی سر یک ہو گئی تو امدادوں کی صورت بھی لذت تام دے گی۔ یہ جو بعض عارضین کا بعض اشیاء مذکورہ سے اشتغال کا سبب۔

لاحظہ۔ وجود کی قسموں میں تقیث کرنے والوں نے سلوک کی ایک راہ اختیار کی ہو اور اس کے لیے ایک تربیت قرار دی ہو۔ انھوں نے کہا کہ جو قسموں میں ایک قسم انسان کی ہو اور اس سے بالاتر حیوان ہو اور اس سے بالاتر نامی ہو اور اس سے بالاتر جوہر ہو (اللہ) جو کچھ کہہ سب اسی سلسلہ میں داخل ہو اور جو کچھ وہ جس کے احساں کا مبادیات عالم میں تقاضی ہو اس کے علاوہ بھی راستہ ہو اس کی دید کو ہم بیان کرتے ہیں۔ اس جگہ حیوان جنس عالی ہو حیوان کے تحت انسان ہو اور پیل ہو اور گھٹا اور دندے اور جو پائے اور پھاڑ کھانے والے پرندے (یعنی لفظ حیوان کا اطلاق ان سب پر ہو سکتا ہے) اور کبوتر اور گرگیاں اور مرغی اور بٹ اور کوسے

وہ خنک کے جانوروں اور آبی جانوروں میں ہیں یہی تفصیل ہو معنی وہ بھی مثل پیل اور گھٹے وغیرہ کے ہیں ان پھر اس میں پیلوں کی بھی قسمیں شامل ہیں جیسے پانچوٹے اور جنگلی گائے اور بھینس اور اونٹ اور پالتو بکری اور جنگلی بکری وغیرہ وغیرہ اور ہر ان اہل پرہنگا سب سینگ رکھتے ہیں اور وحشی ہوتے ہیں (انسان سے بھانگے ہیں)

نہا می شہوت پانے والے جنی نباتات

نہا میات حیوانی مرقن بالفاظہ و غیرہ

نہا میات و نباتات و حیوانی مرقن بالفاظہ و غیرہ

اور غول کے غول ہوتے ہیں اور ان کا نزدیک اودہ پرکتھانیں کرتا اور فرس بھی اس میں ہی کی ایک قسم ہو (یعنی فرس) کے معنی ان سب کو شامل ہیں) اور پالتو گدھے اور جنگلی گدھے یہ سب سینگ نہیں رکھتے اور وحشی نہیں ہوتے اور کھروالے ہوتے ہیں اور بحیثیت جنس سب یکساں ہیں بچے (الہی ہوں یا دشتی) اور درندوں کی بھی ایک جنس ہو جن میں شیر پتیا بھڑیا اور گیدڑ شامل ہیں اسی طرح پھاڑ کھانے والے پرندے جن میں باز ہو۔ عقاب ہو اور شکر اور ایک قسم ان جانوروں کی جو جو بیٹ کرنے والے ہیں اور اپنی غذا زمین سے کھود کر حاصل کرتے ہیں مرغ، شاہین اور چکرو سب اس میں داخل ہیں۔ اور بٹ جو پانی کا پرند ہو اس کی بھی کئی اقسام ہیں۔ بعض ان میں مرغی کی طرح بعض کبوتر کے مشابہ اور بعض چھوٹی چیزوں کی طرح ہوتی ہیں۔ اور بعض اس جنس کے مشابہ ہیں جو بیٹ کرنے والے جانوروں کو کھا جاتے ہیں اور کو آ اور جو اس کے مشابہ ہو۔ اسی طرح نباتات کی بھی بہت سی اقسام ہیں ایک ان میں جیرا یعنی سبزہ کا چر جانے کے بعد پھر آگ آتا ہو اور وہ درخت جو خشک نہیں رکھتے جیسے سیب اور ہیں وغیرہ اور ایک قسم ان کی جو جو زمین پر پھیلے ہوئے ہیں جیسے ماش اور ایک قسم ان کی جو چرپے تنہ پر قائم ہوتے ہیں جلی ہذا القیاس۔ اور ہر دو جنس میں اختلاف پیدا ہوتا دھتار ہو۔

ہر جنس کے لیے متعدد نوع ہیں اور ہر جنس کے لیے ایک رب النوع ہے دو جنسوں کے اختلاف سے پیدا ہونے والی جنس ملعون ہوتی ہے کہوں کو اور کارب النوع نہیں ہوتا کیونکہ جن جنسوں کا اختلاف سے وہ پیدا ہوا ان جنسوں کے علاوہ غلط وہ رب النوع ہیں اور اس ملعون کو ان میں سے کسی ایک سے منسوب کرنا غلط ہو۔ آنحضرت نے امیہ بن صلیب کا یہ شعر سنا







افادہ :- ۲۳ ذی الحجہ شب و شب کو ارشاد فرمایا کہ میں نے واقعہ میں دیکھا کہ  
اپنے گھر سے غم و باہر نکل گیا ہوں اور حضرت والدہ محترمہ قدس سرہا پچھلے پچھلے فقیر کی اس  
حرکت پر گھر سے باہر نکل جانے پر ناراض ہیں ہر چند ان سے عند معقول کر کے ان کو تسلیم  
شعبہ ہا میں وقافلہ کو ہا ہوں کہ گھر سے باہر نکل آنے کا سبب کسی قسم کا رنج و ملال نہیں ہو کر  
یہ دنیا میں کا کام جو آپ چند روز کے لیے اس کی اجازت دے دیجئے کہ میں چند ایام گھر  
سے باہر گزاروں، اسی اثنا میں دیکھا کہ حضرت خشت کا جم فقیر جن میں شیخ عبدالحق اور شیخ  
نگوئی کے تھے جن میں حضرت شیخ محمد اور شیخ حمید اللہ قدس سرہا بھی موجود ہیں اسی پر غصہ ہوا  
کہ گھر میں جاؤ کسی اور جگہ جانے کی ضرورت نہیں، ان سے بھی میں یہی اندر کر رہا ہوں کہ گھر  
پر نظرت نہیں کرے کسی بنیاد کے سبب گھر کی سکونت ترک کر دوں۔ اس قسم کی حرکت نہ کہ  
آدمی سے معاذ ہوتی ہیں میرے تعلق پر خیال نہ فرمایا جلتے لیکن میرے اس سبب گھسنے کے  
باوجود میرا کوئی اندر قابل قبول نہ ہوا اور آخر کار وہیں ٹوٹا کہ گھر چھوڑ دیا پھر دیکھا کہ بڑا گناہ  
جنت کے حضور میں غفلت سے منع ہوا۔ مجھ میں نے کہا کہ اس وقت گانے کا موقع نہیں ہے  
میں نے پاس ادب کوئی بات سماع کے جواز اور عدم جواز پر نہ کہ سکا۔ ہی شش و پنج میں ان  
حضرت کی ضیانت کا خیال آیا خواہر عبدالمکرم سے میں نے کہا کہ اس وقت گھر سے تو ان کی  
ضیانت کا انتظام ممکن نہیں بلکہ اس سے احتیاج وغیرہ آؤ۔ اور تقریباً چار سو روپوں کی  
فرانز کی بھر پوری آٹھ کھل گئی، جاننا چاہیے کہ اس واقعہ کا تصور ان ایام میں ہوا جب حضرت  
قدس نے فقہ ابراہیم کے سبب میں سے ہجرت فرمائی اور یہ حال میں قیام فرمایا کہ اردان حضرت  
شیخ بزرگ شاہ عبدالحق قدس سرہا کے عرس کا نماز آگیا۔ خواہر عبدالمکرم مذکورہ کے دل میں گویا ایسا  
ہوا اور انہوں نے چار سو روپاں باندھ سے خرید کر ان کے اشرافین سے جاکر خوار و کفر میں  
افادہ :- خواہر عبدالمکرم نے بیان کیا کہ ایک بار میں نے مشرو میں دیکھا کہ جناب حضرت علی مرتضیٰ  
قدس نے اپنے اس مقامات کی حالت تحریر کرنے کا حکم فرمایا ہے اور میں اس کام کو انجام دینے کے لیے

اپنے کو قاصر سمجھتے ہوئے عرض کر رہا ہوں کہ کس طرح لکھوں ارشاد فرماتے ہیں کہ لکھ میں نے  
عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو سید آدم بزرگی کے مقامات کے مثل لکھوں فرمایا کہ وہ بھی لکھ اس  
دوران یہ سمجھ میں آیا کہ حضرت کا مقصد دوسرے ہی قیام کا یہی پھر میں نے دیکھا کہ  
طفت خاص خلوت کا تقاضا یہی چاہتا ہے آپ ایک سمت چلے اور غلام کو بھی اپنے ساتھ لے  
چلے چلے چلے ایسی جگہ پہنچے جو لوگوں سے بالکل الگ تھی وہاں کھڑے ہو گئے اور یہ معلوم  
ہوتا تھا کہ وہ مبارک کو ازراہ انکار چھپا رہے ہیں اور دیوار کی سمت توجہ ہو کر فرار ہو  
ہیں کہ لکھ۔ کیونکہ اس حضرت کے عوض ہر زمانہ میں ایک شخص پیدا ہوتا تھا جسے وہ اس شخص  
سے ارشاد اس وقت یہ نفس نفیس اپنی ذات کی طرف تھلا غلام سمجھا کہ تمام مجھ سے بڑے  
میں ارشاد فرما رہے ہیں لیکن پھر آپ کی مراد اس ارشاد سے یہ سمجھ گئی کہ یہ مقام تمام مجھ سے  
بھی بلند ہو۔ اور یہی طرح کتنی ہی بار ایک ہی دن میں طفت و محرمیت خاص کے مشاہدہ کا  
اپنے حق میں ان اشارات و بشارات سے اتفاق ہوا۔ و اللہ اعلم بحقیقہ کمال۔

افادہ :- حضرت اقدس نے ایک بار بعد اعتکاف عشرہ تحریر فرمایا کہ عزیز القدرین یہ وارث  
مکاشفات کے قبیل سے نہ تھے جن کی تشریح کی جا سکے بلکہ ان حالات کے قبیل سے ہیں  
صرف اسرار و روز میں بیان کیے جاسکتے ہیں اور مختصر یہ ہو کہ جراح بعض حوادث کو ان  
دن میں عالم میں جو واقعات رونما ہوتے ہیں، میں سستی پیدا کرتے ہیں اور اس سستی کی شرح اس  
مستی کے علاوہ نہیں ہو سکتی اس سستی و بخودی کا اندازہ اس محسوسات سے ہو بخودی کے بغیر  
نہیں ہو سکتا، ان چند اشعار پر التفکا جاتی ہو :-

کہ باور دار و اس حزن از فقیر خاکسار ۔ کہ خلق عالم قدس است افکار قبول آؤ  
یعنی فقیر خاکسار اس بات کو نہیں کہے گا کہ اس کے افکار اور اس کی قبولیت عالم قدس کا خلق ہو  
اس کی انکا اس کے باطن میں آئینہ کی طرح کوئی رنگ نہیں ہو اور اس کا فکری اور فصولی قسم حیرت  
ڈوبہ ہو اور جی بھرت کے باعث اس کی انا بھی نہ بنے ہو گئی تو آفتاب کی شعاع ہی اور دن کی راہ سے  
باقی لکھ صفحہ ۳۳۴







افادہ۔ محمد جو ادبیان کرتے ہیں کہ میں حضرت اقدس سے صحیح بخاری پڑھا کرتا تھا میں سے کچھ باقی رہ گیا تھا کہ رمضان شریف آگئے۔ اور ماہ مذکور ختم ہونے کے بعد بخاری جانے کا قصد تھا۔ ایک روز میں حضرت اقدس کو حضور کا ہاتھ کہ میرے دل میں یہ خطہ آیا کہ بخاری شریف کے جو چند جز باقی رہ گئے ہیں اگر اسی رمضان میں وہ بھی ختم ہو جاتے تو بہت اچھا تھا لیکن اس کے اظہار سے مجھے شرم آئی۔ اچانک حضرت اقدس نے صبر مبارک اٹھایا اور فرمایا کہ بخاری شریف کو رمضان میں ہی ختم کر لو۔ بسن شروع ہوا اور تھوڑا تھوڑا پڑھا شروع کیا۔ ایک مدد جب اوراق شمار کیے تو معلوم ہوا کہ اس طرح پڑھنے میں تو وہ رمضان میں ختم نہ ہو پائے گی۔ میں نے دل میں کہا کہ اگر کسی وقت بھی بسن ہو تو جلد فراغت ہو جائے گی۔ آپ نے پھر اسی وقت متوجہ ہو کر فرمایا کہ ابھی تو بہت سے اوراق باقی ہیں۔ دوسرے وقت بھی پڑھا کہ وہ حضرت اقدس کے سامنے اس قسم کے خطرات سے میں بہت شرمندہ و نادم ہوا۔

افادہ۔ شیخ عبدالعزیز صاحب جو حضرت اقدس کے خلع الصدق ہیں بیان کرتے ہیں کہ ایک بار رمضان میں ایک جگہ سے ایک سو روپیہ حاصل ہوئے تھے۔ جو رقم سب سے پہلے پانچ سو تھیں اور کچھ بچ کر رہ گئی اور بچائے اس کے دوسرے خانگی امور کے لیے وہ انکے گئے۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ میں جب اللہ تعالیٰ کو یا تمنا اتی کہہ کر پکا رہا ہوں اقدس کے واسطے سے مجھے جو کچھ عطا ہوتا ہے وہ میں اپنے اہل و عیال پر خرچ کرتا ہوں اور جب یا تمنا اتی کہہ کر پکا رہا ہوں اور اس سے جو کچھ عطا ہوتا ہے تو اسے فقراء و محتاجوں پر صرف کرتا ہوں اور یہ طریقہ دینی ہے۔ اسی قبیل سے ہے۔

## واقعہ جاں کاہ غم پر سوز و اندہ دالم

### حضرت اقدس قدس سرہ الاطہر

جاننا چاہیے کہ حضرت اقدس نے زبان غیب ترجمان سے ارشاد فرمایا کہ انہوں میں سے ایک شخص نے (اور اس سے اشارہ خود اپنی ذات اقدس کی طرف فرمایا) اپنی عمر کے تین کے بارے میں معلوم کیا تو معلوم ہوا کہ پچیس سال ہوگی۔ ایک بار اُسے ایک سخت مرض نے آگھیرا۔ اس میں اس نے یہ شاہدہ کیا کہ ایک جسم آسمانی پرانا دوسرے ہو ایک فرشتہ نے اس کے ہر ہر عضو بند بندہ کو جسد کیا اور پھر اس کے ایک ایک زردہ میں تجسس و تلاش کر کے اس میں سے ایک چھوٹا سا جزو آسمانی سفید و براق روشن و چمکدار جس میں زہرہ کی میرات تھی نکال کر اسی شخص کے دامن کے اوپر رکھ دیا۔ اس عمل سے اس کی مقررہ عمر میں اضافہ ہو گیا اور وہ ساٹھ سال ہو گئی اور عمر میں بیسیا دینی شخص نہ رہی وہ جسے ہوئی۔ اس کے بعد اس مقدار عمر پر بعض اروج کی بولگات اس اعلیٰ نازل ہوئیں کہ گویا ان اروج مذکورہ نے اس شخص کے نفس کو اپنا ذکر قرار دے دیا ساٹھ سال سے بھی د ایک سال مزید بڑھ گئی اس پر کے ارشاد کے بموجب جب ما سال گزر گئے اور سن شریف لے حضرت اقدس اپنے شاہدہ کو اعداد سال پر بیان فرما چکے تھے۔ اس وقت سالیں میں سے کوئی نہ کہہ سکا تھا۔ ناظر ہو صفحہ ۱۷۱۔



آکٹھ سال ہوا اقدس میں دیکھا کہ حضرت باعلیہ السلام آپ کی مسجد میں جو شاہجہاں آباد  
میں ہو تشریف لائے اللہ جسم اطہر سے کچھ سے آمار کر تین بار خاک پر لوٹے اس کے  
بعد اس جگہ ایک جدید مسجد تیار ہوئی۔ انھیں ایام میں ایک رات حضرت شاہجہاں  
تہجد کے وقت بیٹھے ہوئے تھے کہ غیب سے ایک آواز سنی کہ احسان اللہ کا واقعہ  
ہو گیا اس سے سخت متوحش اور متفکر ہوئے پھر معلوم ہوا کہ اس سے مراد اسم حضرت  
تھی پھر حضرت اقدس نے ماہ شعبان ۱۰۸۰ھ کو در میں حسب معمول قصبہ بڑے علاقہ میں  
اعتکاف فرمایا جس میں سخت ریاضات و عبادات فرمائے جب رمضان کی تاریخ ہوئی  
آپ کے بارہویں اور پیدہوا اور اتنا شدید ہوا کہ ناقابل برداشت ہو گیا تو بغیر غلطی  
فلوت کو قوت فرمایا اور علاج کے بعد جب وہ دروہائی ہو گیا تو پھر خلوت اختیار  
فرمایا دوبارہ پھر مرض نے خود کیا اور پھر علاج سے دفع ہو گیا لیکن بھوک تقریباً ختم ہو گئی  
اور فرماتے ہوئے کہ ایک سختی پیدا ہو گئی اور نفس لاحق ہوا اور سوزا لقیہ پیدا ہو گیا  
آپ اس کے علاج میں مشغول ہوئے کبھی اس میں تخفیف ہو جاتی تھی اور چند روز  
بعد پھر خود کرتا تھا یہ حالت دیکھ کر نام فداام پر خون و اضطراب طاری ہوا پس  
آنحضرت کے متقدمین میں ایک صاحب جو فن طب میں ماسر تھے شاہجہاں آباد بنکر  
علاج میں مشغول ہوئے انھیں ایام میں ایک روز شاہجہاں آباد فرمایا کہ سب رات باہمی حضور  
مرادمت کی نشانیاں مجھ پر ظاہر ہوئیں جس کی وجہ سے بعض علما اسباب مفتوح ہوئے  
میں نے دیکھا کہ زندگی کو ختم کرنے اور باقی رکھنے والوں کے درمیان مزاحمت و  
مخاصمت رہا ہم کش مکش واقع ہوئی اس کی مثال بالکل رسی ہی تھی جس میں ملا علی  
کہ درمیان ہوتی ہو یہ صورت حال نصف شب تک رہی پھر اس کے بعد زندگی کو  
باقی رکھنے والے اسباب غالب آئے یعنی تضایعات نفاذ نافذ ہونے والے فیصلے  
لے مقدمہ مستشار

نازل ہوئے۔ اگرچہ بقا کی مدت بھی معلوم ہو چکی ہو لیکن اس کے اظہار کی اجازت  
نہیں ہو پھر ارشاد فرمایا کہ اس عالم سے انتقال کے بعد اخلاق و زلیہ و حمیدہ کے  
ماہن بھی مخاصمت واقع ہوتی ہو کبھی ایک فریق دوسرے کو بالکل فنا کر دیتا ہو اور  
کبھی ایک فریق دوسرے کے حکم کی تعمیل کو روک دیتا ہو یا اس مخاصمت کے نہا  
یا چوتھائی حصہ کو فنا کر دیتا ہے۔ ایسی صورت میں جو کیفیت پیدا ہوتی ہے  
تضایا بقا اسی صورت سے نازل ہوتی ہو اور وہ کیفیت کی صورت اس شخص کا  
مستقر اور مقام ہو جاتا ہو اور قرآن مجید میں جو یہ واقعہ ہوا ہے کہ تخاصم اہل اللہ  
اس سے اشارہ اسی تخاصم اخلاق کی جانب ہو اور اسی کی مثال دیتے ہیں۔  
انھیں ایام میں ام المہدین یعنی صاحبزادہ کی والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ  
میں نے خواب دیکھا کہ ایک بلند مقام ہے اور اس مقام پر ہم بیٹھے ہوئے ہیں  
اور ایک شخص طویل القامت سیاہ وازھی سبز رنگ کا ایک کپڑا فضل میں دبائے سامنے  
بیٹھا ہے اور اسی مقام پر ایک دوسرا شخص بھی صاحبین کی صورت کا بیٹھا ہے  
اسی اثنا میں فرزند عزیز عبد القادر آکر کھڑے ہو گئے وہ شخص جو سامنے بیٹھا ہوا  
تھا اس کی طرف دیکھ کر کہنے لگا کہ یہ دنیا سے چلا گیا اور نہ اپنے لاکے کی خود تعلیم  
حریت کوتاہی میں نے اس کی یہ تلخ بات سن کر نہایت غصہ سے اس سے کہا کہ تم جو  
کچھ کہہ رہے ہو کیلہ ہمارا گھر برباد اور ہم کو بے سرو سامان کرنا چاہتے ہو کہنے لگا کہ  
یوں خواب ہو گا اور کموں برباد ہو گا میں جتنا ہی اس کی باتوں پر غصہ کر رہا ہوں  
وہ اتنا ہی اپنی بات پر اڑا ہوا ہے اس سے کسی شخص نے کہا کہ ان بچوں سے  
قطع نظر کر کے کچھ خیال دین کا بھی کرنا چاہیے پھر وہ کہنے لگا کہ دین کا کیا نقصا  
ہو یہ لوگ جب اس عالم میں چلے جاتے ہیں تو ان کی محبت دین کی بقا کے لیے  
دوسرے کو برباد کر دے اسی اثنا میں حضرت اقدس تشریف لے گئے اور اسی پہلے



شخص کی طرف متوجہ ہو کر اس کے پاس چھ گئے اور اس سے خند و پیشانی سے بے ہوش  
 کرنے لگے یہ دیکھ کر وہ دوسرا شخص کہنے لگا کہ اب تو حضرت اقدس سے اس سے  
 ملاقات کریں لیکن بات پر مصاحبت ہو جائے گی۔ جب اس خواب کے بعد  
 میری آنکھ کھلی تو نہایت متفکر ہوئی اور یہ خواب حضرت سے بیان کیا تب نے  
 اس وقت تو مسکوت فرمایا اور دوسرے دن یہ فرمایا کہ ناسوت و ملکوت کے ماحکوم  
 ملاوٹ سے حکم مل چکا ہو۔ اور اس کی وضاحت نہ فرمائی۔ پھر ایک دوسرے موقع  
 پر فرمایا کہ موت جہلی چند وجوہات سے ہوتی ہے بعض کامل افراد کا صورت ہی انتقال  
 ہو۔ آپ کا یہ فرمانا اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ بعض کاملین در نہ موت کو کلمہ کہہ کر  
 در نہ اس دنیا سے انتقال کے بعد ایک اور زندگی اس دنیاوی زندگی کی طرح عطا  
 ہوتی ہو اور وہ وہاں سے اس دنیا کے بعض امور کی طرف توجہ کرتے ہیں جبکہ  
 انہیں ایام میں ہی سلسلہ میں ایک بار صاحبزادوں سے ارشاد فرمایا کہ بچپن میں سال  
 بعض تھیں تقسیم تربیت کے لیے ہم کو عطا فرمائے ہیں۔ جب مرض نے شدت اختیار کر  
 تو بعض فردوں کی عرضداشت پر یہ رویہ کچھ کوتاہی سے آیا کہ طرف ہجرت فرمائی وہاں  
 تمام اطباء حاضر ہوئے ہر ایک نے اپنی تشخیص کے مطابق مختلف ترابیر کیں اور  
 جو کچھ ممکن تھا وہ کیا لیکن کوئی خاطر خواہ قائل نہ ہوا۔ ایام میں آپ کی  
 رقت قلبی اتنی زبردستی تھی کہ اگر کوئی دوا سے نازک بات بھی زبانِ حقارت  
 و جہان سے نکلتی تو آپ پر نہ گزرتی بلکہ ہوتا کہ اپنے کو بڑی مشکل سے روک پاتے  
 اور ضبط کر کے بات کو پوری فرماتے اور شاعر کے اس قول کے مصداق معلوم ہوتے تھے  
 کہ است کن دلی نازک چو شبنم کو گزبانے بچند بار شد از ہم

لے جنم کی طرف نازک دل عطا فرمائیے کہ اگر ہوا بھی اس کو جنبش دے تب بھی اور  
 پھر کا ذکر ہے۔

اور یہ حال تمام حاضرین مجلس میں سرایت کر گیا تھا۔ انہیں ایام میں ایک دفعہ یہ فرمایا  
 کہ حضرت خواجہ مبارک الدین نقشبند قدس اللہ سرہ العزیز بیشتر اوقات ہماری نظروں  
 کے سامنے جلوہ گر رہتے ہیں (یہ دیکھ قائم رہتی ہے) اور جس وقت بانی کا گلاس ہاتھ میں  
 لیتا ہوں یا کھانے کی کوئی چیز سامنے لائی جاتی ہو تو دیکھتا ہوں کہ وہ موجود ہیں اور اس  
 سلسلہ میں اہتمام فرمادہ رہے ہیں۔ انہیں ایام میں ایک افغانی شخص محمد بیگ نام دھوا  
 آپ کا مرید تھا ایک رات آپ کے پائے مبارک پر ہاتھ رکھا اس حالت میں اسے غنودگی  
 آگئی دیکھا تو حضرت امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ دھوا آپ کے سر مبارک کے قریب کھڑے  
 ہوئے فرما رہے تھے کہ روانہ ہو چلیں اسی وقت وہ جاگ بڑا اور جو دیکھا تھا  
 خدمت اقدس میں عرض کیا فرمایا کہ وہاں وہ تشریف لائے تھے۔ انہیں ایام میں  
 ایک روز مزاج مبارک نہایت متغیر ہوا ایسا کہ ہاتھ پیر سرد ہو گئے اور نبض غائب  
 ہو گئی اور سانس انتہائی تیز چلنے لگی۔ یہ دیکھ کر سب پر قلق و اضطراب طاری ہوا  
 اور حکما بھی نابوس ہو کر روتے ہوئے اٹھ گئے حضرت اقدس نے جب یہ صورت حال  
 ملاحظہ فرمائی تو انہی حالت پر جو عہد ہو کر تمام حاضرین کو تسلی دینے لگے اور  
 فرمائے گئے کہ اللہ کی قدرت اور رحمت اسے ناامید نہ ہونا چاہیے ع

باشد کہ ان میں حال افاقہ بخشد  
 اور اس وقت غلام کی کیفیت کو ملاحظہ فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا  
 کہ بے ہوشی کہ غل کیستی فارغی گر مردہ گزریستی

اور بعض احباب (مخصوصین) نے انتہائی مضطرب ہو کر عرض کیا کہ یہ ہماری شامت  
 اعمال کا خمیازہ ہو۔ ازلیک حضرت اقدس ہماری پشت پناہ ہیں یہ تکلیف ذہن  
 ملکی صفات ہماری ہی وجہ سے ہو۔ آپ نے یہ سن کر فرمایا کہ یہ تمام امور عالم بشر سے

لے اگر تم یہ جان لو کہ کس کا سبب ہو تو موت و ذلت کے خیال سے فارغ ہو



کے لوازم ہوتے ہیں بھرا شاد فرمایا کہ ہاں کبھی کبھی خانگی معاملات میں شرکت صحابہ  
جلسہ کے ساتھ بھی ہوا خیرہ کو ایک دو ستر سے واجب کرتی ہو اٹنی جب ایک  
سے پریش ہوئی ہو تو اس کے ساتھی سے بھی کی جاتی ہو جو اس خانگی معاملات میں ہونے  
دشمن ہو تا ہو جیسا کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہو نہایت انا اس لایستوی  
الوضیع فلیس علی صلواتی دوگوں کو کیا ہوا کہ وہ ابھی طرح وضو نہیں کرتے اور  
پروردہ و نہیں سمجھتے اس ارشاد سے تمام حاضرین نہایت متعجب ہوئے کہ اس طرح  
میں اس قسم کی دقیق معرفت کے ساتھ ظلم کی ناکسی انسان سے ممکن نہیں اس وقت  
آپ کے بڑے صاحبزادہ میاں محمد صاحب انتہائی مضطرب و بے چین ہو رہے تھے اور  
لوگ انھیں تسلی دے رہے تھے اتنے میں حضرت اقدس نے اس خاکسار کی طرف توجہ فرما کر  
ارشاد فرمایا کہ کیا سمجھتے ہو اس مسئلہ میں جو کچھ بلوچان پانچوں بھائیوں پر ہی مومنہ  
حضرات نے آپ کے اس فرمانے سے ارشاد فرمایا کہ اس سے مراد یہ ہو کہ یہ پانچوں بھائی  
ملاقات کے سخت ہیں پھر آپ کو اتفاق ہو گیا۔ نبی وہاں ایک روز شیخ عبد العزیز سے  
دیکھا ہوا دہلوی پر حلیہ سے آپ کے حقیقی جانشین ہیں فرمایا کہ ہمارے  
حضرت قبلہ کاٹنے جب اس عالم سے رحلت فرمائی تھی تو ہم تھائی ہی طرح کے تھے اور  
میں اہل اشد میں آپ کے بزرگوار و رفیع الدین کی عمر کے تھے اور اکثر اوقات ہم  
مذہب شریف پران کی وصایت کی طرف توجہ ہو کر بیٹھتے تھے اور حقیقت کی اور ہم پر  
کھل جاتی تھی یہ واقعات بیان فرما کر اپنی قرب رحلت کی طرف آگاہ فرمایا  
ایک روز فرصت کے اوقات میں اپنے چچا خاندان گرامی کو ان شہادت طفیلہ  
سے نواز شیخ عبد العزیز صاحب سے فرمایا کہ میرے فرزند شیخ محمد کی نسبت سے ہی  
شہادہ میں کہ نسبت کے بتائی گئی ہیں کہ وہ قلم بھول گیا اور تمہارا نام ملا اعلیٰ میں  
سمجھتا ہوں کہ یہ شیخ الدین کا نام اہل اصحاب میں منہ مسموع کے سزاوارتہ ہے جو کون کی

زبان سے نکلے گا دیباچی واقع ہوگا اور عبد القادر کا نام معین اسحق ہو جو حجتہ اللہ کی گئی  
طرح پر اعانت کرے گا مال سے یا کسی دوسری طرح سے اس پر شیخ عبد العزیز نے عرض  
کیا کہ کیا مجھے ولایت حاصل نہ ہوگی فرمایا تم نہیں سمجھتے اللہ تعالیٰ کی مراد پوری کرنے میں  
حجتہ اللہ چاہتا ہے کہ ہوتا ہو کھڑے کہ ان بشارات کے آثار ان میں سے ہر ایک میں ظاہر  
دیا ہو۔

جب عرم اکرام شہید کی آخری تاریخ ہوئی اور عمر شریف کا یا شہداں  
سال شروع ہوا بیچ کر کے روز صبح کے وقت حضرت مرزا جان جانان (حضرت مرزا  
مظہر جان جانان) جو سلسلہ نقشبند یہ احمدیہ کے مشہور مشائخ میں سے ہیں مع اپنے  
اصحاب کے عیادت کو آئے ان کی آمد پر تجلیہ کر دیا گیا اور بجز چند محضوہین کے جن کا  
طفیلی یہ غلام بھی تھا کوئی اور نہ تھا حلقہ مراقبہ ہوا اور تقریباً آدھ گھنٹہ صحبت  
مکرم رہی جب مجلس مراقبہ ختم ہوئی اور مرزا صاحب نے رخصت چاہی اسی وقت  
مزارع شریف تغیر ہوا اور آنا نا نا آثار وصال ظاہر ہوئے اور اسی روز وقت  
ظہر ظاہر روح پاک نے عالم قدس کی طرف طیران فرمایا اور رفیق اعلیٰ سے  
واصل ہو گیا

### نظم

آں ہادی زمانہ روح اندر نقاب کرد  
زیر شیوہ خانماں جہاں را خراب کرد  
در روزگار عمر نہ دید است ای چنین  
زیر مصعب تر غمے کرد و لاغی آپ کرد  
ہر کس کہ نالہ ہائے جگر ریش ناشنید  
شب را تمام روز قیامت حساب کرد  
خود فضل پرگزیدہ و بیابان فراق داد  
خود بادہ خوردہ و جگر باکیاب کرد  
غرض کہ اس مصیبت کی کیا شرح کہ جائے  
اور اس غم کے ماتم کا کیا حال بیان

لے اگر تم یہ جان لو کہ کس کا سایہ ہو نور و درمیت کے خیال سے قادر ہو جاؤ۔



کیا جاکے کہ من لہر مرض بقضائی و لہر بصاہر علی بلای غلیظہ سنا  
 بعد ازیں دلچسپ من تحت قضاائی کی وعید شدیدہ دل کو خون کے دہی ہو  
 اور زبان کو حرکت کی سکت نہیں دیتی جس رات حضرت اقدس نے اس واقعہ فانی  
 سے اعلیٰ علیین کی طرف رحلت فرمائی یا افضل اللہ جو آپ کے مخصوص خلفائے  
 نماز تہجد پڑھ رہے تھے اسی ماہین دیکھا کہ حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم قدس  
 سرہ کے مقبرہ کے اندر تین مزار ہیں اور وہاں لوگ بیٹھے ہوئے قرآن پڑھ رہے  
 ہیں۔ انھوں نے پوچھا کہ یہ قیسرازار کس کا ہو۔ انھوں نے کہا کہ یہاں حضرت  
 نظام الدین اولیاء دفن ہیں انھوں نے کہا کہ حضرت نظام الدین اولیاء کا مزار  
 تو شہرے باہر ہے کہیں لگے کہ نہیں وہ اسی جگہ دفن ہوئے ہیں۔ یہ دیکھ کر ان  
 کو نہایت رنج ہوا جب دن ہوا تو ظہر کے وقت یہ واقعہ جہاں کاہ رونما ہوا پھر  
 آپ کا مزار پڑا اور اسی جگہ بنا جہاں کا انھیں مشاہدہ ہوا تھا۔ نیز جس روز حضرت  
 اقدس نے وصال فرمایا ایک مرد صالح (جس کو آپ سے ملاقات کا اتفاق نہ ہوا  
 تھا) نے خواب دیکھا کہ حضرت سرور کائنات اور صحابہ کرام ایک مقام پر  
 تشریف فرما ہیں اور یہ شخص بھی اس مقام پر حاضر ہو گیا گاؤں حضرت صلی اللہ  
 علیہ وسلم اور صحابہ کرام وہاں سے اٹھ کر ایک جانب تشریف لے گئے اس نے  
 پوچھا کہاں تشریف لے گئے لوگوں نے کہا کہ شاہ ولی اللہ آ رہے ہیں ان کے  
 استقبال کو تشریف لے گئے ہیں۔ ایسا ہی ایک دوسرے شخص کا بھی واقعہ کہ  
 جو تین منزل راہ پر تھا اس نے خواب دیکھا کہ ایک بہت بڑا چوڑا ہو جس پر فرش  
 بکھا ہوا ہے اور اس پر حضرت اقدس انتہائی حسین شکل میں لباس فاخرہ زیب تن کیے

لہو ویرہ قضا پر انھیں درو اور میرے بلو میرے کہتا تھا چاہے کہ میرے علاوہ کوئی اور  
 وہ بلا تھا کہ اور میرے آسمان کے نیچے سے نکل جاوے (حدیث قدسی)

ہوئے تشریف فرما ہیں اور یہ دانی خواب دیکھنے والا بھی خدمت اقدس میں  
 حاضر ہوا گاؤں آنحضرت کی سوا دی تہی جس کا ہر دن انتہائی پر تکلف میں جملہ  
 عہد کی ہوا اس کو اس چوڑے کے قرب آرا۔ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چہرہ  
 مبارک اس جگہ سے باہر نکال کر حضرت اقدس کی طرف متوجہ ہوئے اور فرماتے  
 گئے کہ ہم محض انھیں کی وجہ سے آئے ہیں اور حضرت اقدس کے بڑے صاحبزادہ  
 شیخ محمد صاحب نے فرمایا کہ وہ سال کے دوسرے روز حضرت اقدس پہنچے نظر  
 میں مثل ہوئے آپ کی بدخ ہمارے سامنے آئی اور فرماتے گئے کہ جس وقت  
 میرا انتقال ہوا تو مجھے عالم مکرت میں سے ان عالم سے جن کی کسی کو اطلاع  
 بھی نہیں ہو دور دور لے گئے۔ انتقال کے وقت سے لے کر پوری رات کتاب  
 جگہ دنگڑی دن تک ہم کو نہ تمہاری طرف توجہ تھی اور نہ تمہارے حال کی کوئی  
 خبر نہ تھا اب ہم تمہاری تربیت کی طرف متوجہ ہیں۔ پھر چند ساعت بعد دیکھا  
 کہ اس عالم کے معاملات کی طرف متوجہ ہیں جیسے کوئی تخت شاہی پر بیٹھا  
 رہا اور وہی اور سزا دہی ایک ایک کام صادر کرتے میں مشغول ہوتا ہے۔ اور اسی دن  
 ایک جوان طالب علم نے یہ خواب دیکھا کہ حضرت اقدس نور عباس میں  
 لباس تشریف فرما ہیں اور میاں شیخ محمد صاحب اس واقعہ جہاں کاہ سے  
 نہایت بے قرار اور مضطرب ہیں یہ دیکھ کر حضرت اقدس نے فرمایا کہ کہوں  
 بہر شان ہوتے ہو کیا موت کا گمان کرتے ہو اس کے کون سے آثار ہم میں  
 ہیں۔ اگر جسم سے روح کا انقطاع کیجئے تو تو دیکھ لو کہ ہم (خود) موجود ہیں اور  
 بیٹھے ہوئے ہیں اور اگر تمہارا مطلب نقل مکانی ہے تو چوں کہ وہاں گری  
 تھی اس لیے ہم وہاں سے منتقل ہو گئے اور بدخانہ سے چلے آئے ہیں۔ اور  
 آپ کے سیوم کے اندر جب کہ انہو عظیمہ مجمع کثیر تھا اور تمام مشائخ عظام



دعائے شہر و جود تھے شیخ محمد صاحب نے اسی درمیان بحالت بیداری یہ مشاہد کیا کہ عالم اعلیٰ کا ایک جم غفیر صحن مسجد میں جہاں مجلس میوم منعقد تھی موجود تھا اور ان کی آغوش کثرت ہے کہ ہجوم کی وجہ سے ان کے بدن کا صرف نصف اوپر ہی حصہ دیکھا جاتا ہے وہ بے ہیں، ان میں بعض بوڑھے ہیں اور بعض لکھنؤ تنظیم جوان۔ بعض ضعیف و نحیف ہیں اور بعض گہری بانڈھے ہوئے ہیں اور ایک طرفت کے سر پر بڑے بڑے بال ہیں اور تبہ بند بانڈھے ہوئے ہیں اسکی آتما میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی اسی طرح سر اقدس پر بڑے بڑے بال اور خلی تبہ بند بانڈھے ہوئے مجلس میں تشریف لائے اور حضرت اقدس بھی حاضر ہوئے۔ شیخ موصوف فرماتے ہیں کہ میرے اس وقت آتمانی مہقرار ہو کر عرض کیا کہ یا حضرت جم کو کس کے سپرد کیے جاتے ہیں فرمایا کیوں پریشان ہوتے ہو فلاں رشاد محمد عاشق تو موجود ہے اور اپنے اس خاکسار میں منی مولف کتاب ہذا کی طرف اشارہ فرمایا اور میاں اہل اللہ جو حضرت اقدس کے بار آور ہو ہیں وہ بھی موجود ہیں۔ پھر جم نے کہا کہ آپ ہی ہمارا ہاتھ پکڑ کر ان کے سپرد کر دیں حضرت اقدس نے پانچوں بھائیوں کے ہاتھ لے کر اپنے اس خاکسار مولف کے ہاتھ میں دے دیئے۔ پھر ناگہ میوم وغیرہ کے اختتام کے بعد بموجب اشارہ دو کلام کرامت نظام سے بھیجا گیا تھا دستار سجدہ مشیق اشاد عبدالعزیز کے سر پر و نیز دستار خلافت اور دیگر صاحبزادگان کے سروں پر بانڈھی اور جلسہ القہر کلام کی انجام دیا اس بندہ مولف نے ملکہ ذہن عاجز اول اس وقت عمر کیا تھی اس کا قیاس نہیں کیا جاسکتا یوں لانا اور بحسن لائقہ صاحب تھے ہیں کہ ششہ میں آپ کی عمر اٹھائیس یا اسیس سال ہوگی مگر نظر ۱۱۵۰ ہاتھ والی دہائی پچھلے ہے حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی عمر ۷۰ سال کی تھی بعض روایات کہ وہ ۷۵ سال تھے تب حضرت شاہ ربیع الدین صاحب کی عمر ۱۰۰ سال اور حضرت خواجہ عبدالقادر صاحب کی عمر ۷۵ سال تھی اور جوئے صاحبزادہ شاہ عبدالغنی اتفاقاً دو سو ایک کی عمر تک اس وقت پانچ سال کے تھے اور کلام پاک پڑھا کرتے تھے حضرت شاہ عبدالغنی صاحب کے ایک مکتوب بنام حضرت شاہ امجد علیہ الرحمہ میں یہ معلوم ہوا کہ آپ نے







ایک شخص نے کلام پاک سے نبی المفسر عن الہدی تاریخ نکالی جو  
از مولوی محمد صدیق اعظم کشمیری

چہ قبلہ گاہ خلائق چاہ محل پائندہ ازین خوابہ دنیا بہ جنت موعود  
بہ سایہ رحلت آں شاہ مار فانی است جنید عصر رفت از جہاں نافرود

ایضا

قلہ سالکان و فخر نہ من	کعبہ رہروان خیر جہاں
راخ العلم و کامل العرفاء	کوہ تکمین و کان مجد و جلال
انفہ اسفل و رفیع و اصول	علم اناس در حرام و حلال
شہ دلی اشارتیں کرد و صفش	عقل تعالیٰ است ناظر لال
یاد فرمود موطن اصلی	کرد منزل بہ یار گاہ وصال
اہل جنت بہ سال رحلت او	از ملائک نمود اند سوال
گفت ربوب الایں پے تاریخ	بود ماہ سائے فضل و کمال

ایضا از مولوی محمد دائر علی

شاہ ولی اللہ تاج اہل فضل چوں بہ جنت رفت آں فرخندہ خو  
ترا رہش تامل ساختہ گفت رضواں شاہ دار الخلد گو

ایضا از مولوی حضور اللہ کشمیری بہ تعینہ

بکر عرفان مشہ ولی اللہ کو از حق بہر خلق رحمت بود  
عبد ارشاد و رہنما دیں سولے خلیہ بریں چو رحمت نمود

کو مذکورہ بالا خواب کی حالت میں دکھایا گیا تھا وہ اس مشاہدہ کا مصداق  
ہو اتقوا ثبات چار اپنی ساعت بھی حال۔ ہا۔ جب اس حالت سے اس کو افادہ  
ہوا یعنی اپنے ہوش و حواس میں آیا، تو اس سے اس کیفیت کے بارے میں  
پوچھا گیا تو کہا کہ ماری نے جب بیچ آیت شریعت کی تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ  
میری پشت سے کوئی چیز نکلائی اور قبر شریف کی طرف سے ایک جاذبہ  
آیا اور مجھ کو اپنی جانب کھینچنے لگا۔ میں نے دیکھا کہ قبر مبارک شوق ہوئی۔ اور  
صورت مبارکہ ایک طلسم کی طرح نمودار ہوئی اور اس سے ایک نور مثل آفتاب  
نایاب و درخشاں میری نگاہوں میں سما گیا اور وہ طلسم صورت ان شعاعوں  
میں پوشیدہ ہو گئی۔ اور اس وقت آپ کے وجود کا ایسا یقین تھا کہ گویا سانس  
بیکھے ہوئے ہیں۔ اور جو کچھ آفتاب مجھ پر القاء فرماتے تھے وہی بے اختیار میری  
زبان پر جاری ہو رہا تھا۔ بغیر اسے اپنی طرف نسبت دے رہے ہوں (یعنی میرے علم  
و ارادہ و اختیار کا اس میں مطلق دخل نہ تھا، اس وقت میں ایسا سمجھ رہا تھا  
کہ آپ اس کے منتظر ہیں کہ جب یہ تمام احوال القاء ہو چکیں تو توجہ فرمائیں۔ جب  
وہ القاء پورا ہو چکا تو وہ نور پوشیدہ ہو گیا پھر مجھے افادہ ہوا اور میں اپنی اصل حالت  
پر واپس آ گیا۔ اسی اصل اس وقت بکثرت سوال و جواب و بیان میں لوگ  
کرتے رہے اور حضرت اقدس اُس جوان کی زبان سے وہ بیان، افادہ فرماتے  
رہے اس دوران کسی شخص نے اس مجھ میں یہ بھی پوچھا کہ کیا اس سے قبل بھی  
کبھی اس قسم کی باتیں ظاہر ہوئی ہیں جواب دیا کہ نہیں یہ ہمارے ہی لیے مخصوص  
ہے کیا تم نے یہ آیت نہیں پڑھی اِنَّ اللہَ یُؤْتِیْ مَلٰئِکَہُ مِنْ لَیْسَ لَہِ  
حضرت اقدس کی بعض تادمہ کلمات وصال جو مختلف قدروں نے  
موتوں کی ہیں لکھ جاتی ہیں۔



بے دلی ساک سال او گفتا  
باتھے وارث جوت بود

ایضا از خواجہ احمد جہاز کشمیری

یادگار ملت امام خلعت      کہ بستر بُرد در قیام و سجود  
دل و دشتش بہ عیقل ارشاد      ز نگہ آئینہ بایں خلق نمود  
عاقبت نفس سرخ الاحرار      شدہ راضی بہ جنت و عود  
حال وصال وصال شیخ اجل      از عزیزان یکے سوال نمود  
من بہ امام حق یاد گفتہ ام  
آن دلی نقشینہ ثانی بود

ایضا از حسن خان کشمیری

شاہ عرف دلی برحق      آن دہ تہائے شامع دیں  
آن صد نقشین بزم ارشاد      دلی صاف خمیر و صدق آئیں  
در او سلوک بود دائم      منزل گیر او مقام تکلیں  
از منطق دوازہ صفت و تعمیر      در مدح و بہر داشت بزرین  
معلوم نہ کرد عقل کلی      افتادہ علم او بہ شخص  
افسوس ہزار حیف بہ بات      کہ گوشت آسمان پر کیں  
رفت از دنیا بہ سوئے عقبی      آن پاک تہاد عاقبت میں  
از بہر خاک آرمیدہ      در خشت محمد نمودہ بالیں  
لے چرخ سترگ جفا جوی      خاکت بر سر چہ کرد کم آیں

زین واقعہ کہ درست افزا      ہر جا کہ دلیر بہت نکلیں  
مگر سقبت فلک قدر عجیبیت      طغیان کرد بہت اشفاقین  
آن مجتہد زمانہ در خصلہ      تا گشت انیس آل یا سین  
از بہر وصال او ز ہاتھت      تا رخ طلب نمود تخمیں  
ناگاہ ز غیب آمدہ آواز      او بود امام اعظم دیں  
بادار رحمت بہ روح پاکش  
آئیں آئیں تم آئیں

ایضا

در یغارت از دنیا بے ثانی شاہ دلی      دلی برحق بہر طریقت شہ کامل  
ز آل افضل و دانش خضر بودہ است دانش      ماندہ در جہاں دیگر نشان جوہر قابل  
زمانہ می نمود انیس برتے نور تم تخمیں  
بہ تحقیق آن دلی اللہ بودہ شاہ اہل دل

و نیز ایضا بہ تعمیر

قطب زمانہ شاہ دلی اللہ آل کہ خلق      از دے علوم دیں بہ جہاں کتاب کرد  
جہاں در اجتہاد چو اصلا خطا نہ داشت      او کا پر شمع راست بہ جگر صواب کرد  
بہرستہ داشت میل طبیعت سولے معاد      از عالم معاش از اس اجتناب کرد  
چو دشت پاک او شمع از بہر رخ قدس      رضوان بہشت را خمیر فتح یاب کرد  
تا کہ ترک دور دورہ ز عمر او      از بہر ضبط سال و لم یفج و تاس کرد



آگہ حسن تعبیر چوں گشت پیر عقل  
سلخ بر محرم و تنہ حساب کردہ

### رضاء از حافظ محمد تقی

آہ و بیات دست یار دل پائے کال شہ عرفان و گنج علم و دین  
شد نہاں در خاک اندر آفتاب خاک بر سر کرد جسم رخ بخت  
از فراش عالم دل چاک کرد جگر بخت غمگین و جست و خیز  
بر میدان و غلغلہ آتش می شد قیامت قائم اندر حسن و دین  
پائے پائے کرت و دوا حسرتا آمد از ہر سو گشت اندر حسن  
شد جہاں زبرد و زبیر دافہ خیر عالم شد و عالم بایقیس  
غیت جزا از صبر و دماستہ دیگر این جراحت را بدنام این چنین  
آینا صبر واجب لا دافہا رہنہ اندر غلغلہ مینائی و اصابا برین  
سال تار و پند وصال از خیر و سلامت کردم بگو تا چیت این  
گردا فوس و گفت از پیر سال  
آفتاب دین شدہ تیر و دین

دوای محمد صدیق نے اسی تاریخ کو رباعی میں کتنا اچھا نظم کیا ہے  
آن را بہر شام عرفان و یقین سوز نگہ خویش ساخت چوں خلد برین  
تاریخ وصال او ز بافت خست فرود شد آفتاب دین زیر زمین

لہذا کہ ہر کوئی محرم و تنہ ہے کم کو تا چاہیے۔

### تاریخ دیگر بہ تعبیر

آن دل اللہ امیر ملک دین بودہ آتش بحسب فیض سردی  
سال تاریخ وصال او بخت باقی از بار گاہ ایزدی  
از ہر دنیا دہل آن گزشت  
آفتاب شرع دین احمدی

### تاریخ دیگر از خواجہ رحمت اللہ ممتاز

آن شاہ دلی کہ در سخن لایق بود در علم کلام جتیش با حق بود  
پیرست بہ رحمت حق شد تاریخ در علم حدیث ایں دلی خالق بود

منشی محمد فاروق کشمیری نے آفتاب کے مرقعہ میں ایسے اور دامنہ اور  
سوز انگیز تر نامے نظم کیے ہیں وہ بھی تحریر کیے جا رہے ہیں۔  
روزے کہ ایں خبر ز قضا بار زبان قضا سخت آتش بہ جان من تا توں قضا  
دہ چشم روزگار قیامت پرید مشہد بر فرق اہل زرد سگڑا سماں قضا  
چوں شمع بسکہ شعلہ آہم غنہ شد شبت شرر بہ مژدہ قدریاں قضا  
تظرات غم زہیدہ کرد بیاں چکیہ چوں گوہر قیمہ ہونے جہاں قضا  
ایں تہ باد غم کہ فرو ریخت ترک و تاز یارب چہ شعلہ بود کہ بارغ جاں قضا  
میناے دل نکستہ دگرہ انم پستہ ایں بار غم کہ اچھ من اندر جہاں قضا  
یعنی کہ خاک پائے شہ دین پناہ من  
جنت فرد ز گشت ازیں خاکداں گمن

کشتی نکستہ بخدا طوفان مصیبتاہ برفاک ریخت آب عزیزاں مصیبتاہ



این صدد زخم خورده درین شست پاید  
آواره گشت کوه و بیابان مصیبت  
این برق خلد سوز متاع تنگی با  
برآورد آتش سوزان مصیبت  
آن شهود درین زبکن خانه خراب  
بیرون زده است خیمه فقیان مصیبت  
آن سرده خوش خرام ازین برتانی خشک  
سوت جنان زان شده یاران مصیبت  
دارم بدنگ و شسته قانون زهر زبان  
فریاد آه و ناله و انفاس مصیبت  
دا حیرتا که آن سرده بر خیزد بر خاک  
یادان زخیمه جان مصیبت چاک

آه آن زمان که مهر خورشید نقاب شد  
و هلال غم کشان مصیبت کباب شد  
یارب صیبه عجب آوده رویه ما  
کز صدمه اش زانانی طاق خراب شد  
زمین داغ تازه آبله دل که بسته بود  
دریا ناست و بر رخ پاکش صاب شد  
نویز اشک ده گول که به جگر گماشتیم  
مایه خول چیده و دریا سراب شد  
در غل غشت تا که این چرخ نیلگون  
در ماتش و چشم میخا بد آب شد  
احیاب از گریه نه و غم چه رسته داد  
از آه و ناله ام که دل رنگ آب شد  
ایم آه و دناک برگردول دیده است

میلاب خون ز دیده بی جمل دیده است

آه ای زمان که هر کویست گزیده کنم  
بر خانقاه و مسجد پاکت نظر کنه  
چون بود و بهار به چشم مجر نشان  
بر خاک آستانه تو دیده ترکنه  
خاک را به جانی خاص تو نیم ز خود روم  
چاکه زخم به سینه و خاک به سر کنم  
از خون دلی به روح مزارت رقم کشتم  
دار آب دیده فرشت ترا به گم کنم  
چون غنایب بر نفس از آه آتش کشتم  
رو به عزادان زده به خون جگر کنم  
در زلفه دست به ششم مندا قدم  
این قصه دراز مگر نفس کشتم

کاش این جهان نیامده اندر جهان  
ربا و ادب و سر و سامان جهان

یاد آن زمانه که تو بوی تو بهار  
می داد مخلصان ترا تا خوار  
آن مدرسه که خاک شریفش فیض خاص  
بوده است خاک دیده در باب افتخار  
بر خاک غم شسته و از غم بویا  
مردم کشید خنجر کین بر دل نوگار  
محراب مسجد از خیمه ابرو که تو خیمه  
باز است چشم حلقه در بار انتظار  
از فیض درین لطف اشارت خاص تو  
سامع گرفت شاید مقصود در گستر  
عالی ز فیض صحبت تو فطرت بلند  
ردش ز خاک در که تو چشم اعتبار  
باز آنچه خاک پا به ترا تو می کنم  
بنشانت بهشت و در دیده جا کنم

از گریه تو دانه در چشم تر هنوز  
باشد باده گداز تو شست سر هنوز  
آشت زلف سنبل از دخت بوی گل  
دآن سرده خوش خرام نیامد بر هنوز  
رگس شکفت دیده با دام شد سفید  
زان چشم پر خمار نیامد خبر هنوز  
آرامت زهره و بختن نجم آسمان  
آن ماه و لغو زده شد جلوه گر هنوز  
شاق شوق خون ز دلی غرض می خوردند  
در کوسه فروش ز کردی گداز هنوز  
گل شکفت و سبزه دید و صبا وزید  
شاید نسیم صبح نه کردش خبر هنوز

سرود سخن به دیده پر غم نشسته اند

در باغ انتظار چه خیمه نشسته اند

شاه جهان عالم از تو رفیع از کای بیا  
جائ تو در بهشت برین جاودان بیا  
در انتظار چشمم اسیدم سفید شد  
چون نور دیده در نظرم آلبان بیا  
قراب چشم سب تو جان دل و قرار  
رگ و سر و طاقث ناب تا توان بیا



سافر گشتان در محبت در انتظار  
برنگ بے خدی نہ منیا جان بیا  
اصحاب در جہاں لب انداز پرالے تو  
لے عیسی زانہ و قطب زماں بیا  
از مطلع امید چو خورشید خادری  
رخاکیان غم زدہ پر تو فشاں بیا  
چشمان غکشاں ہمہ جاخوں گریستہ  
از ہیر آں کہ بے تو چرا در زیستہ  
منشی خوش گریہ ات از بحر کلاں گشت  
آہ جگر شکافت تو بر آسلاں گشت  
ایں دایہ سینہ سوز کہ بزدل ترا رسید  
تہا ز تو رہہ اہل جہاں گشت  
لے تیرگی ہاں کہ بزدل جا گرفتہ است  
بیرون چہ نالہ از نفس آنجاں گشت  
ایں ماتم طرب کہ رودادہ از قضا  
نشیندہ کہ بر ہمہ دوتاں گشت  
یہلاب موج غیر سر شکم پیر طوف  
درنگ رخسہ کرد چو آب زل گشت  
قری صفت زنانہ نیا سودہ ام فے  
آہ آں زماں کہ سر و تو زیں بوستاں گشت

ایں چرخ نا بکار ہماں بے ہوت ہست

ہر صبح دم کہ خندہ زند برق آنفست

افادہ :- مزامیر کے حلال جاننے والوں میں سے ایک شخص نے مجھ سے کہا کہ تم مزامیر کی آوازوں سے غلطو ظہوتے ہو یا نہیں۔ اس کے اس سوال کا یہ مطلب سمجھ میں آیا کہ اگر تم ان نغمات کے حسن (خوبیوں) سے واقف ہوتے تو ان کے اہل سماع سے نہ انکار کرتے اور نہ استراذہ میں نے کہا تم نے جو بس سلسلہ میں بات بھی ذرا غور سے سنو اور سمجھو اگر سمجھ سکتے ہو۔ اس کی خوبیاں میں سمجھتا ہوں اور اس سے بہت زائد لذت حاصل کرتا ہوں لیکن اگر چند ہی روز اس کی پابندی کروں تو اس کا خوف ہے کہ کہیں اسی میں گم نہ ہو جاؤں (اور کسی دوسرے کام کا نہ رہوں) اور تمام اشغال سے باز رہوں

چیزیں اس سے مانے ہیں ایک شرعی دوسری طبعی۔ مانع شرعی یہ ہے کہ ہر چند اپنی حدقات میں عموم و اطلاق رکھتا ہوں اور کجیم مطلق نے اپنے کرم بے علت سے شرع کا لباس بچھ پینا ہے موافق شرع باتوں سے ایک ایسی لذت الفت عطا فرمائی ہے اور خللات شرع باتوں سے میرے دل میں نفرت ڈالی ہے وہ الفت و نفرت اس ایلیت کی اجازت نہیں دیتی کہ میں انھیں قسم کی چیزوں میں مشغول رہوں۔ اہل مانع طبعی یہ ہے کہ میری شرافت نفس اس کی اجازت نہیں دیتی کہ میں اور عفت ہوئے ہوئے جلسوں میں بیٹھوں یا مردوں اور نامحرم عورتوں سے کچھ سنوں یا کسی غیر شریف عورت کو اپنے عقد نکاح میں لاؤں۔ شرافت نفس سے مطلب اعراض ہے جو اصل فطرت کے مطابق میرے اذنیع حیثہ کو اس قسم کی حرکات (چیزوں) سے روکنے والا ہے۔ اور اگر اپنی عقل و فہم درست کرو تو ایک دوسرا نکتہ اس سے بھی زائد دقیق جان کرتا ہوں جس طرح یہ نفس شرافت رکھتا ہے اسی طرح میری جان جان بھی جو میری جان کا خلاصہ ہے شرافتہ کھتی ہے اور اس کی شرافت یہ ہے کہ وہ طبعی طور پر اس سے مانع ہوتی ہے اس وجہ سے کہ میری جان جان میں تجلی غلظہ کے علاوہ (دوسرے) نقوش تجلی ہوں۔ بلکہ میری جان جان فطرتاً اسی لیے پیدا ہوئی ہے کہ اس میں (شر) تجلی غلظہ کا ہی نقش بنطیع ہو جس طرح آگ کو شعلے کے نقوش کا نوم میں ثبت ہونا اور تجلی غلظہ کے نقش کے علاوہ ہر نقش کے انطباع سے میری جان جان انکار کرتی ہے اور موافق چیزوں سے الفت اور مخالفت چیزوں سے نفرت رکھتی ہے اور یہ وہ سر ہے جو بچے سید البشر و شفیع یوم الحشر علی الصلوات والتسلیمات سے دانستہ ملا ہے۔ قال صل اللہ علیہ وسلم الا ان اللہ تعالیٰ اتخذ فی خلیلا







ہے رب انی یكون لی غلاما کما سؤل کیا اور جب حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ملا کہ نے  
ظاہر ہو کر فرزند کی بشارت دی تو اس پر انھوں نے فرمایا ایشب یسوعی  
علی من مستخنی الکبر۔ حضرت اقدس نے فرمایا جو عظم مبارک فیاض سے  
مترشح ہوتا ہے اس کا پہلا عبور لطائف کا منہ پر سے شکل ہر اور روئی کے  
اور اس حالت میں استغراق کے وقت ہر چند ان علوم کی حفاظت میں  
شہر نہیں رہتا لیکن اس کیفیت سے افاقہ ہونے کے بعد حال ہر شے  
ہوتا ہے تا وقتیکہ قلب پر اس کی زیرش ہو۔ پھر جب قلب اس سے  
بہرہ مند ہو گیا تو یقین کلی حاصل ہو گیا۔ اور شہ زائل ہو گیا۔ اس لئے کہ  
اطمینان کے معنی یہ ہیں کہ لطائف بارزہ ان واردات سے چرچو کر آئی کے  
ہم رنگ ہو جائیں اور دل کو یطمئن قلبی سے ہی مراد ہے۔

نیز خواجہ مذکور بیان کرتے ہیں کہ حضرت اقدس نے ذکر نفی و اثبات  
کی تعلیم کے موقع پر اپنے اصحاب میں سے ایک سے فرمایا کہ حقیقت وہ وہ  
(جو سمی بہ اللہ اور مدبر السنوات والارض اور خالق مخلوقات و رزاق  
مزدوقات ہے) کی جانب توجہ راست رکھنا چاہیے۔

نیز وہ بیان کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا "ہمارے نزدیک یہ بات  
محقق ہے کہ سالک نے جب اپنے مبداء کی طرف توجہ درست کر لی  
اور اذکار السنوۃ والارض کی صفت کے ساتھ پہچان لیا تو اس  
سالک کا ہر آگاہ ہو گیا۔ اور پہلی صورت جو اس پر منکشف ہوتی ہے وہ  
عرش تکوینی کی صورت ہے جو عرش اعظم کی صورت مثالی ہے (اس وقت)

اسے میرے پردہ دگار رب یہاں دکا کیسے ہو سکتا ہے بلکہ کیا ہم جھکو ایسے  
وقت اس بات کی بشارت دے رہے ہو جیکر میں بڑھاپے کا سن رہا ہوں شیخ جگہ ہوں  
میں تاکہ یہ اقلب یطمئن ہو جائے۔

وہ اپنی طبیعت سے آگاہ ہوتا ہے اور اس کے الوان و انوار کو زہرہ و میانی  
سے تشبیہ دیتا ہے حالانکہ عرش تکوینی مجردات سے ہے اور الوان و انوار  
کی نسبت خصوصیات سے مخصوص ہے لیکن وہ صفت جس کو اس کے ساتھ  
تعبیر کر سکتے ہیں وہ اس کے علاوہ نہیں ہے کہ نور سفید کو نور زہرہ کے مثل  
بیان کرے۔

نیز خواجہ مذکور بیان کرتے ہیں کہ ایک بار آپ نے نسبت اور نسبت کا  
ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ ارواح سے اخذ فیض دشوار ہے اور ہر شخص کے قلب کی  
بات نہیں اور زندگیوں سے استفادہ کرنے کے مقابلہ میں مردوں سے  
ہر شخص استفادہ نہیں کر سکتا۔ جو چیز اس شخص کے جزو دنیا کے موافق  
ہوتا ہے اسی ایک چیز کی موافقت و مناسبت سے استفادہ کیا جا  
سکتا ہے اس جگہ نہ کلام و حکم ہے اور نہ تعلیم و تعلم۔ اگرچہ افراد میں سے  
بعض ایسے ہیں جو شے کی مناسبت سے اردن سے مستفید ہوتے ہیں۔  
لیکن شاؤناور۔

نیز یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ ایک بار آپ نے درود شریعت کے فضائل  
بیان کرتے وقت یہ بھی فرمایا کہ اس کے فضائل میں سے ایک یہ بھی ہے کہ  
اس کا پڑھنے والا دنیا کی رسوائی سے محفوظ رہے گا۔ اور کوئی آفت اسے  
نہ گھیرے گی۔

افادہ :- تجلی صوری کی حقیقت شیخ کے ساتھ خزانہ خیال میں  
صورتوں اور لباسوں کے ساتھ یادداشت مجدد ہے کیونکہ حکمت الہیہ  
نے بحسب نشاء مثال اس کی تخصیص فرمائی ہے اور شیخ کے ساتھ تجلی معنوی  
کی حقیقت خزانہ و ہم پر معنوی و وہی صورتوں اور لباسوں کے ساتھ



یادداشت مجر دہے اور حکمت الہیہ نے اس کی تخصیص کی ہے اور ان دونوں صورتوں میں عارف کا نفس مجرد حقیقت مجردہ فعالہ کے ساتھ آشنا ہو جاتا ہے اور اس سے ایک علیحدہ رنگ اس میں منطبق ہوتا ہے جس طرح انگور کی لہو و نگار موم میں آمیز جاتے ہیں اور اس مردے قوائے علیہ و علیہ اس کی اتباع کرتے ہیں اور لطیفہ روح میں ایک انس و انجذاب پیدا ہوتا ہے اور لطیفہ ہر اس حقیقت مجردہ کے ساتھ ان لباسوں اور پردوں کے بیچ میں دیدہ ویر ہو جاتا ہے اور ایک عجیب اتصال اور عجیب حالت ظاہر ہوتی ہے۔ اگر ہم تجسس (کھوج) کریں تو یقینی پر تخصیص کا سبب ان صورت خیالیہ و دہمہ کے ساتھ جو اس کا لباس ہو گیا ہے تین چیزیں ہوں گی ایک تو رقوم مستحجنہ۔ دوسرے اس عارف کی استعداد فطری جس کا اقتضایہ ہے کہ خاص صورت دکھائے بلکہ اس خاص صورت میں تخصیص کرنا ہے جیسے اپنی ہڈی کو علیحدہ کرنا۔ تیسرے قوائے افلاک جو عالم پرانہ ہوتے ہیں وہ ان دونوں خصوصیتوں کو مخلوط کر دیتے ہیں جسے صنف کا تعین افراد نوع میں جن خواص سے وہ صنف قائم ہے۔ اور اگر ہر ایک کی ایک مخصوص مثال ہم قائم کریں تو یہ کہیں گے کہ آئینہ و لیغینہ والا جب آئینہ دیکھے تو اس میں تین قسم کی خصوصیات جمع ہوں گی۔ اول یہ کہ دیکھنے والے انسان کا صورت گھوڑے اور گائے کی صورت نہیں ہوگی بلکہ وہ عمر و دہر کی صورت سے ممتاز ہوگی۔ نیز ذات آئینہ کو اس کے سامنے جو کچھ گے ہوگا آئینہ متحدہ صورت قد بر ظاہر کرتا ہے اور آئینہ منقرعہ صورت منقرعہ

یعنی صورت خیالیہ و دہمہ کو باوجود کثرت کے وحدت کے نور سے دیکھنا۔ ثانی یہ کہ اس کا کھرا صفت۔ مثلاً نیچے کا گہرا صفت۔

تیسرے یہ کہ آئینہ کی صفائی و سمائی بھی صورت کے ظہور پر ایک متاثر رہتی ہے اور یہ معلوم ہے کہ جب کوئی شخص سرخ عینک (یعنی آنکھوں پر لگائے تو عینک چہرہ پر بھی نظر کرے گا وہ سرخ دکھائی دے گی اور اگر سبز رنگ کی عینک ہوگی تو سبز رنگ نظر آئے گا۔ اور اگر کسی گنبد پر مختلف رنگوں کے شیشے نصب کئے جائیں تو جس وقت سورج اللہ کے سامنے آئے گا تو اس کی مخلوط شعاع انہیں رنگوں سے گھیر کر (گنبد کے اندر نظر آئے گی)۔ الحاصل ہر تجلی صورتی و معنوی کا ایک مقام ہے اور یہ صورت خاص اسی سے نکلی ہے محقق عارف کو اسی مقام سے کام ہے نہ اس صورت کا نہ فاسدہ سے۔ جو ایک وقت تو جوش زن ہوتی ہے اور دوسرے وقت ساکن۔ اور محقق عارف کے نزدیک جب تجلی صورتی جوش مارتی ہے اور پھر ساکن ہو جاتی ہے تو اس کا مقام منکشف ہو جاتا ہے اور نیز تجلی معنوی بھی جو اس کی ہم عا اور دوش بدوش ہے معلوم ہو جاتی ہے۔ اور جب تجلی معنوی جوش مارتی ہے اور ساکن ہو جاتی ہے تو اس کا مشار (مقام) منکشف ہو جاتا ہے۔ اور تجلی صورتی بھی جو اس کی دوش بدوش ہے معین ہو جاتی ہے۔





## دوسری قسم ارشادات کے بیان میں

جانتا چاہیے کہ حضرت اقدس کے کلمات قدسہ جو ارشاد موعظانہ  
لاہوتیہ و جبروتیہ اور معارف لطائف انسانیہ اور احکامات شرعیہ کے بیان میں  
واقع ہیں ان میں مشترک اس سے بلند ہیں کہ اہل ذوق و وجدان کے ذہن ان کے  
اس کے دامن تک پہنچے اس کتاب میں ان کے تحریر کر کے ان کی بنیاد  
عوام و خواص کا افادہ ہے کوئی قائلہ نہیں۔ اور اگر کوئی صاحب استعداد ان  
حقائق و معارف پر مطلع ہونے کا شائق ہے تو اس کو چاہیے کہ آپ کی تصانیف  
تغیبات الہیہ۔ حمۃ اللہ الی اللہ۔ غیر کثیر لمعات۔ جماعات۔ الطواف اقدس  
اور فصوص الحرمین وغیرہ کا مطالعہ کرے۔ لیکن بعض انفس افسوسناک و روز کے  
سلسلے میں اور مبداء اسکوگ اور وسط و انتہا (مبتدی۔ متوسط۔ منتهی)  
کے آداب کے بارے میں جناب ولایت، تاب کے مستفیضین کے ارشاد میں  
تحریر یا تقریراً صادر ہوئے ان کی تحریر سے خواہ وہ روایت لفظی ہو یا لفظی  
اس رسالہ کو مزین کیا جاتا ہے۔ واللہ تعالیٰ هو السولی الموفق۔  
افادہ۔۔۔ بعد صوری (ظاہری دوری) مرشد اور مسترشد (ارشاد و  
ہدایت حاصل کرنے والے) کے بائیں اگرچہ افادہ فیض دینے میں مرشد  
کے لئے (کو مفعول مانع) نہیں ہے لیکن استفادہ (فیض حاصل کرنے والے  
کے لئے) مفعول (حاصل) ہوتا ہے اس لئے کہ افادہ بعد کی صورت میں

یوجد کی صادر ہوتا ہے اور اس کے اہل کے لئے نفع بخش صورت ہے  
کہ حیرت کے طریقہ پر جو اس کے باوجود اگر دور کی صورت میں کسی فیض  
دینے والے سے استفادہ (فیض حاصل کرنا) چاہے تو اس کا طریقہ یہ ہے  
کہ ایک وقت، دلی فراغت کے اوقات میں سے اور خواہشات میں اعتدال  
کے ساتھ مقرر کرے اور ایک جگہ جو شور و شغب سے خالی ہو وہاں با وضو  
اور کھسو ہو کر جس قدر ممکن ہو نماز پڑھے پھر اس کی جگہ بیٹھ کر اس کی صورت پر  
جس سے فیض حاصل کرنا چاہتا ہے اپنی ہمت کو دفع خطرات کے ساتھ  
متوجہ کرے اور اس (مرشد کی) صورت میں اپنے کو اس حد تک محو کر دے  
کہ وہ صورت، اس کے خیال و تصور میں قائم ہو جائے اور اس کی اس طرح  
مداومت (پابندی) کرے کہ مستفیض اور مفعول کے علاوہ تمام احوال و خیالات  
و خطرات یک لحظہ فنا ہو جائیں اور یہ حالت پہلے روز یا دوسرے روز یا تیسرے  
روز ہی سے حاصل ہونے لگتی ہے اور اس دوران ایک قسم کا موت اور  
جسم کی سستی پیدا ہوتی ہے اور کسی ہی حالت ہو جاتی ہے جیسی نیند  
کی حالت ہوتی ہے جس وقت یہ کیفیت حاصل ہو جائے تو سمجھ لو کہ  
اس کو ایک نسبت اس روحانیت سے فیض کے ساتھ پیدا ہو گئی  
اور اس کا لوح قلب صاف ہو گیا۔ پھر اس (مرشد کی) صورت سے التجا  
اور استفادہ کے بعد اس ملاحظہ کو روک کر (شغل برزخ سے فارغ ہو کر  
ذکر کو لازم کرے) نواہ دہ ذرا اسم ذات ہو یا لفظی و اثبات۔ لیکن ضربات  
تویر (ذکر جہر) اور دہجی کے ساتھ اگرچہ جس دم نہ ہو۔ اور ان اللہ  
محبوبہ و ان کا محبوب سواہ پر اس حد تک غور (ملاحظہ) کرے کہ  
نہ اللہ اس کا محبوب ہے اور اس کے سوا کوئی محبوب نہیں۔







اگرچہ وہ مجرد اور شوقی و توحید کے معنی سمجھنے کی لیاقت رکھتے ہیں لیکن طبیعت کے حسب حال سفلیات کی کشاکش میں بزرگراس کو قبول نہیں کرتے اور اس وجہ سے ان کے حال میں گریں بڑھ جاتی ہیں اور مختلف قسم کے مشکوک پیدا ہو جاتے ہیں۔ غرض کہ یہ سمجھ میں آیا کہ لوہاروں اور بادشاہوں کو یکساں نہیں سمجھا جانیے۔

افادہ :- سینہ سے بچہ تمام کمال کر اور توجہ کے ساتھ بے حرف و صوت امر مجرد کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ غلبات جمعیت اور قلب کے یکسو ہونے میں توفیق و اثبات کے ساتھ بلا صرف اثبات کیسے متوجہ مشغول ہونا چاہیے جب یہ بات نصب العین ہو جائے تو سانس کو زیر ناف مقید رکھ کر اس نصب العین کی اس وقت تک محافظت کرنا چاہیے جب تک طبیعت ساتھ دے اور جب کسی قسم کی گرفتاری (قبض) محسوس ہو تو اس کو ترک کر کے اثبات مجرد کی طرف رغبت کرنا چاہیے جب نصب العین ہو جائے تو دوبارہ سانس کو زیر ناف مقید کر کے اس کی محافظت کرنا چاہیے۔

افادہ :- امر منزہ کی طرف متوجہ ہونا چاہیے اور یہ جان لینا چاہیے کہ علم حصولی جس سے مراد شعور محض ہے امر منزہ مجرد تک نہیں پہنچتا جب تک علم الحکم اسکو محیط نہ ہو جائے۔ جب ہم علم العلم تک پہنچتے ہیں تو اس سے اعراض کرتے ہیں یا حصول و موضوع کر کے ایک حکم اس شے کے ساتھ شامل کر دیتے ہیں کہ جب ہم اس سے روگرداں ہوں تو اس کا حیلہ یہ ہے کہ حصولی بحث کے علم کو جدا کرنا چاہیے اور دل کو نفوس کو نیزہ سے اس طرح آزاد کرنا چاہیے کہ علم حصولی اس سے اٹھ جائے۔ اس طریقہ سے یہ سمجھنا چاہیے کہ انا کیا ہے اور اس کی شناخت کرنا چاہیے کہ یہ انا کہاں تک پہنچ جاتی ہے۔

لے لے لا الہ۔ اثبات۔ لا الہ۔ اثبات مجرد ہو۔ توفیق اور

اور اس کی اصل کیا ہے۔ اس امر کے احکام کے بعد علم حصولی کو بھی حضرت حق کی طرف مصروف کرنا چاہیے۔ ہم کو اس بات میں شک نہیں کہ ایسے وقت میں علم حصولی منزہ قابل حصول ہو گا۔ اور جب علم العلم کے ساتھ مجرد کی طرف توجہ کرے تو اس کا علاج یہ ہے کہ علم العلم کو چھوڑ دینا چاہیے اور علم صرف کو اختیار کرنا چاہیے اور یقین کے ساتھ یہ جان لینا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ کے مجرد کے متعدد درجات ہیں۔ سب سے اوپر درجہ جو ہے وہ زمان و مکان سے اس کا مجرد ہے اور محض اس مجرد کی ولت اس کے بارے میں ہو اللہ کہہ سکتے ہیں حاصل یہ کہ اس کی کوشش سے کہ مدد کو تلفظ و احساس اور عقل و توہم کے قیود سے آزاد کر دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صورت کا ظہور (حصول) ہو گا اور دل برداشتہ نہ ہونا چاہیے اور نہ ناامید ہونا چاہیے۔

افادہ :- اکثر و بیشتر اوقات بزرگم زاعم حضور مجرد حاصل ہو جاتا ہے حالانکہ وہ واقعی حضور مجرد نہیں ہوتا۔ اس کے لئے کہ آئینہ مقرر کیا ہے کہ زمین کیثیف ہے اور پانی لطیف۔ اور اس کی طاقت تلون یا اثر کا اکل نہ ہوتا ہے گو اس کو چار یا چھ حصوں میں تقسیم کیا جائے۔ اور ہوا اس سے بھی (الطف) زائد لطیف ہے اور الطیفہ کے معنی میں ان دونوں صفات کا انتہائی درجہ ہے۔ اور تمام صفات نفیہ ہیں۔ پیاس اور غصہ یہ سب ہوا سے بھی لطیف ترین ہیں اور ان سے سیدہ ترین کیفیت کے معنی یہ ہیں کہ نہ تو ان کو تقسیم کیا جاسکتا ہے اور نہ وہ کسی شے میں سما سکتے ہیں اور صورت انسانیہ کلید انسانوں کے مخصوص اوضاع و اشکال

میں جسکو ہم ایسے درجہ میں مجرد سمجھتے ہیں وہ مجرد نہیں ہے۔



سے قطع نظر کرتے ہوئے ایک سیدہ امر محمد ہے جو صفات نفیسہ بھی زیادہ  
الطیف ہو چکے اور اس کی الطیفیت کے معنی کسی ایک شخص یا خصوصیت  
سب عام تخصیص اور تمام ائمہ اور وحدت کے ساتھ اس کی نسبت کا استواء  
سے ملے و کو ہمہ استیفاء میں الاشیاء الخائرجیہ خارجہ و احدا  
اور حق تعالیٰ کی ذات مجرہ ان سب سے زیادہ الطیف ہے اور اس  
الطیفیت کے معنی کسی شے میں مخلوق نہ ہو سکتا ہے یا وجود اس کے کہ  
اس کی نسبت تمام ممکنات کا استواء کئے ہوئے ہے۔ بحسب وجود علیٰ ان  
حق تعالیٰ واحد۔ اسی طرح ان امور کو تدریج ملاحظہ کرنا چاہیے۔ اور اپنے  
امر و جدائی کو ان میں سے ہر ایک پر قیاس کرنا چاہیے تاکہ ایسا نہ ہو کہ  
مجرد کو مجرد و خاص کرے

افراد:۔ یقین کرنا چاہیے کہ آدمی سے مراد دراصل اس کی صورت  
تصویر ہے جس کو نفس ناطقہ کہتے ہیں اور وہ صورت جو جہ لطیف اور دھن  
موتے کے ہر شخص کو معلوم نہیں ہوتی۔ ہم جو اثر اس پر ڈالتے ہیں اسکا  
طریقہ یہ ہے کہ اس کی کیفیات پر لازمہ اثر ڈالیں تاکہ اس کی تبدیلی سے  
جو نفس کی تبدیلی مندرگتے اور نفس کے خاص لوازمات یہ ہیں جسکو  
ہمت کہتے ہیں۔ کوئی باہمت جو تابت اور یوں کم ہمت، علم و ادراک  
اور تمام صفات نفسانیہ سب ہمت کی ہی تفصیل ہیں سب عظمت  
تراکیست کہ اگر یا بد۔ اس سبقت خانہ میں اسانی اور تدریس نزدیک  
نہیں اور۔ یا ہمت کی تبدیلی کا ہم یقین کریں تاکہ علم ضروری مشکل ہو جائے

یہ اس کا تو نا اشیاء عالم میں سے ایک خارجی چیز ہے۔ یعنی اللہ کے ساتھ جو ہے مخلوق  
میں سے کس تک میاں لگی۔ اسی طرح کہ نسبت اس میں بھی ہے۔ یہ تو دنیاوی اس راہ  
میں اصل چیز نسبت ہے اور غیر نسبت کے۔ دوسرے میں ہوگی۔

اور میں جان و علی کی یاد میں شجاعت غضب اور طرح طرح کی لذتوں کا التنازع  
اور مراد اسے عطیہ میں سے کسی ایک طرف انجذاب یہ تمام چیزیں شکست  
اور باطل و جہالت کی وجہ سے ہو کر اس کا علم ہو گیا تو میں نفس ہو گیا کہ تمہاری ہمت  
قابل ہوگی جو یہ بات دیکھو کہ تحقیق اثبات ہو جائے تو کل اسی شام کو جان  
ہوئی کہ کلمۃ اللہ ضرور اللہ و غیر فنا کے ہمت کی کثرت کے صلے کو حاصل  
ہو جائے گی یہ نہ ہو کہ آدمی ناامید ہو جائے اور اس سے زیادہ کوشش کو  
ناممکن سمجھے اور تفصیل بیان کرنے سے غرض یہ ہے کہ اپنی ہمت و دلور  
کو اللہ میں فنا کرو دینا چاہیے اور خوب اچھی طرح غور کر کے یہ بات ذہن میں  
کر لینا چاہیے کہ ہمت کیا ہے اور اس کی فنا کیسے ہوتی ہے اسے اے بلور  
تو میں اندیشہ مابقی تو استخوان داریش گر گل است انلیث تو گلشنی  
در بود خار بند تو گلشنی اس قیاب و مفارقات حق معنوں صفت کی طرح جسکی  
زبان اور آنکھیں خشک ہو گئی ہوں اس حالت میں اگر اس کے سامنے  
کھانا لایا جائے تو اس کوئی لذت و مزہ نہ ملے اور اگر کوئی مشروب دیا جا  
تو باوجود سمانتی حواس اور ذاتی نشاط اسکی شیرینیت اور تکلیفیت اسے  
کوئی امتیاز نہ کر سکے حاصل یہ کہ اگر ہم خود اپنے میں اچھی طرح غور کرے تو یقیناً  
یہ جانتے گا کہ اس کے دل کو ہر طرف رغبت ہے اور وہ رغبات متعدد  
اسکی ہمت کا تقاضا کرتے ہیں جب ہمت لیک (کیو) ہو جاتی ہے  
اور ایک ہی ہمت رجوع کرتی ہے یعنی کسی اور ہمت کو جو نہیں دیتی تو  
بیشک یہ ہوتا ہے کہ آدمی مزہ بلا کھانا کھاتا ہے اور خوش فائدہ مشروب  
پیتا ہے اور بہتر نفع منظر دیکھتا ہے لیکن اپنے میں اس کی کوئی لذت نہیں

ملنے کے بعد ان کو اسی واقعہ میں اٹھایا جا کر جو کچھ تم میں کیا سمجھاؤ گے اس پر دودھ غرضہ پڑی اور اس سے اگر تو اسے کو بیوں سمجھا کر کچے کو بیوں نظر آئے گا اور اگر تیرا واسطہ ہو گیا تو اسے کاشا جائے گا تو تو اسے کاشا سمجھتا۔



پانا اسلے کہ جب محبت ایک جانب چلی گئی تو اس کے پیچھے پیچھے اور اگلا چلا  
 تبھی چلے جاتے ہیں۔ اگر آدمی اپنے میں بھی ایسا اس بات کا تصور کرے کہ کلام  
 کرے یا نظر انداز کر دے یا کہے پہنچے تو اپنے میں اس کا شوق و استعساں پائے  
 نہ اس لیے کہ وہ سچو شش اور بے حس ہے بلکہ اس کو جو قوت مستحسنہ حاصل ہوئی  
 ہے اور کسی امر مفید کی وجہ سے اشتیاق پیدا ہوتا ہے وہ اسے ان تمام  
 چیزوں کا طبع کو جبر کرنے سے روکتا ہے جو جائیداد وہ حسد غضب اور  
 مہلکات ذریعہ وغیرہ میں پڑے اور اسی طرح شوق و ارادہ بھی۔ اور جزئیات  
 محبت میں سے ہر چیز گم ہو جاتی ہے اور آدمی ایک رو و یکجہ رہ جاتا ہے  
 مجھے یاد ہے کہ ایک شخص نے کہا کہ ایک شاعر نے اپنے غزلوں کے متعلق شعر  
 کہا اور ان کے حالات بیان کئے تو یہ بات شعر میں اس کی قوت مستحسنہ کی  
 قنایت پر دلالت کرتی ہے جب ہوگی طور پر اپنے سے باہر بھل گیا تو اس  
 وقت خدا بالمشافہہ بھلی ہو گا اور اگر چہوں میں سے کوئی جہت باقی نہ رہے  
 تو سبھی شفا ہی محال ہے۔ کہے درمیں کا ہی قلب جوید۔ اضلاع المعرفہ  
 طلب الحال۔

افادہ :- حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ اس حالت  
 کو ارادہ کی فنا کہتے ہیں اور ایہ سید کمال اسکی مثال اس کوڑہ سے دیتے ہیں  
 کہ جب تک اس میں باقی ہے وہ قنوت کے باقی نہیں ہے اور خواجہ نقشبند  
 نے اس کو وجود سے نامزد کیا ہے کہ عباداننا شکی و محسناک و اجذ  
 و کل ابی ذالک الجمالی و شکر۔ تمام اوقات یعنی صبح و شام دن و رات  
 بنشست و برخاست میں اس بات کا خیال رکھ کر محبت تاد کے وصف  
 اور ایسی تجرید کامل ہیں سے کہ غفلت اور غیر کی محبت کا کسی طرح دخل نہ ہو اور

سب نیست ہو جائیں یا درداشت میں مشغول رہنا چاہیے سے یا بخود انش  
 تو ان نزد یاد لے باید گذاخت۔ گرد ماغ عشق واری اس قدر اگر دل است  
 حضرت حق سبحانہ اس وقت تک ہر طلب کے لئے مورد جمع نہیں ہو سکتا  
 جب تک جگر خون نہ ہو جائیں (طلب شرط است و غواہی کہ نقد آری بہ کوی  
 و رزہ۔ صدف را کے پسند آید کہ آوارہ شود گوہر) مولوی تاج الدین جگر کا کوئی  
 اور تھیں خاک میں لی کر یکساں نہ ہو جائیں اور اس سعادت غنمی کے نزدیک  
 اس وقت تک نہیں پہنچ سکتا جب تک کہ ہر قصد و ہمت جو اپنے میں  
 پانا ہو معدوم نہ ہو جائے حضرت ثریا اگر اس عادت مستحضر غرق افراد میں  
 سے کسی ایک کے بارہ میں واقع ہو جائے تو وہ خود حساب سے باہر اور  
 مستثنی ہے۔ اس کا وظیفہ یہ ہے کہ راضی بہ رضا رہنا چاہیے اور ادب  
 کے ساتھ مقامات آئندہ کا طلب کار رہنا چاہیے۔ اور جواد ختم بزرگ فرمے -  
 افادہ :- کھانے کی غفلت اور روزوں کی مداومت اگر مزاج بر بار ہو تو  
 اس کو مزاج کے موافق کرنا چاہیے ایسا ہو کہ طبیعت کی تازگی اور مستغنی  
 و خصیت ہو جائے کیونکہ کام اسی سے وابستہ ہے تخیلات تشبیہ  
 تخیلیہ اگرچہ حق الحق الہیہ یا امور عادیہ کے اور ان میں ہوں تو اس سے  
 مغلوب۔ اور متاثر ہونا اور اس کی طرف کھینچا کاروبار کے مانع ہے۔ اس  
 بات کو اپنی طرح غور کر کے سمجھنا چاہیے اگر اضطلال موجودات کے معنی  
 ایک وجدانی بیضا امر کے تحت اس طرح ہے یا میں۔ اوپر نیچے سے پوش  
 کریں کہ اس سے علیحدہ ہونے کا گنجائش نہ ہے تو اس کی طرف محبت تدر

نہ اپنی خودی میں آگ لگا دینا چاہیے یا کھنے والا سوز و گداز والا دل چاہیے۔  
 اگر عشق کا داغ تم رکھتے ہو تو یہ کنایہ پڑیگا۔ تہ و خیالات جو قوت خیال کی مدد سے ہو کر رہتے  
 ہیں۔



کے دماغ کے ساتھ ہمت کو جمع اور دوسرے تمام باقیوں کو جمع کرنا اور اسے  
 ہر لمحے رغبت کرنا یہ ہے اور اگر اس حد تک جو شہادتیں دینی اور  
 روحانی قوت حاصل ہو جائیں گی۔  
 تو بہتر یہ ہے کہ تعلقات اور پسند و ناپسندوں کی نفی اور ہمت کو  
 کی دماغ سے جدا کر دیا جائے جو سب سے پہلے اپنے کو قبول  
 کر لے گا چاہیے اس وقت تک تکلیف نہ ہو۔ اس معنی کو کیفیت کا سلسلہ نظام  
 اور بار بار دہرنا ہو جائے اور خود پر اتنی سختی نہ کرنا چاہیے کہ جو اس پرانے  
 موبائیں اور نشانہ جس کو ہندی زبان میں اسنگ کہتے ہیں منہ نہ ہوتا  
 کیونکہ ہم ان سے دانت سے بصورت عزائم کی نگہداشت جو اس کی ہر  
 طاقت قلبی اور نفسی نیت باقی رہنا چاہیے اور کسی مسرت کے وقت  
 شادی کے یہ شعار بڑھ کر ظہور میں تو آئے گا چاہیے فقیر نے خود بھی  
 اذن و شوق کی کیفیت میں یہ دو شعار پڑھتے تھے اور ان کی تائید  
 تحریر کیا تھا ہے

دستِ دست آمدن دوست زین پس گوئی ماحیات یا

فقیر نے کثرتِ نشاط میں یہ دو شعر پڑھے ہیں اور ان کی تاثیر بھی دیکھی  
 ہے دست توئی عیدہ بیانی من ہم آرت و شوق الی و دماغی من  
 مستم تویم تولی غمید من و اندوہ اندوہ و غلبہ الی من

اور اندوہ اندوہ و شوق الی و دماغی من و اندوہ اندوہ و غلبہ الی من

مکمل دست میری حیات و شوق میری قوت و طاقت میری سادہ الی میری  
 حضور و طاقت میری سادہ الی میری قوت و طاقت میری سادہ الی میری  
 الی میری سادہ الی میری قوت و طاقت میری سادہ الی میری

افادہ و سادہ الی جب خلوت ہے اختیار کرے تو شوق کے نسل و کرم پر بھروسہ  
 رکھے اور اصحابِ کھن سے عبرت لے کر کس طرح انھوں نے صدقِ ہمت  
 اختیار کیا اور ان کے رب نے ان کے ارادہ کے مطابق ان سے ویسی ہی  
 معاملات کی یہ کہ یہ کہ یہ میں اور شوق کہ وہاں سے زلف و ہمت و بیادہ  
 من دون الله فانوا الی انکھن۔ بیشتر لکھ رہے ہیں وحیہ و شوق  
 لکھ من امونکہ ہر نجات اور جانا چاہیے کہ آدمی کی ایک عقل معاش ہے  
 جس سے اور حاشیہ انجام پاتے ہیں اور دوسری عقل مادیہ جس سے وہ خود  
 کو اس دنیا میں اور اعمال خیر پر آمادہ کرتے ہیں اور مادیہ مادیہ و ہمت اور ایک  
 اور عقل نفسی ہے جس سے اس کی معرفت ہمت و شوق ہوتا ہے لاف  
 ان عقلوں میں سے ہر ایک کا وجہ ایک دوسرے سے ممتاز نہ کرنا چاہیے کہ یہ  
 ہے اور جب تم نے ان سے اور ان لوگوں سے جو خدا کے سوا غیر کے تھے وہی شوق کرنا  
 تو یہ لوگ تھے جو ہر شوق تھا اور ہر وجہ کارائی داشت کا سایہ ہر چیز کا اور ہمارے  
 اس امر اور میں سہولت کے سامان مینا کرتے گا

عقل کے تین اقسام ہیں عقل معاش عقل مادیہ عقل معانی مادیہ و ہمت  
 تصور کرتی ہے اس کا عقل معاش اور اس کا ہمت ہے اور اس کے ہر حکمت مادیہ  
 عقل مادیہ و ہمت اور اس کا عقل معاش اور اس کا ہمت ہے اور اس کے ہر حکمت مادیہ  
 کہ ہے اور اس کے ہمت ہے اور اس کا عقل معاش اور اس کا ہمت ہے اور اس کے ہر حکمت مادیہ  
 کا عقل معاش ہے۔ دلائل کے ذریعے شوق ظہیر یا ایک ہے اور ہمت ہے  
 عقل معاش اور اس کا عقل معاش اور اس کا ہمت ہے اور اس کے ہر حکمت مادیہ  
 کہ ہے اور اس کے ہمت ہے اور اس کا عقل معاش اور اس کا ہمت ہے اور اس کے ہر حکمت مادیہ  
 کہ ہے اور اس کے ہمت ہے اور اس کا عقل معاش اور اس کا ہمت ہے اور اس کے ہر حکمت مادیہ



معرفت طاعت کی کبھی ہے جب عقل معاش کو ترک کر دیتا ہے تو عقل  
معاش کا کام عقل معاد سے پڑ جاتا ہے۔ اس وقت اہل و عیال اور مال  
و ہوا کی الفت و محبت اس کے لیے محل نہ ہوگی (لیکن) مگر یہ کہ محبت  
کمال اور اس کی احادیث نفس باقی رہیں گی اور جب عقل معاد سے  
بھی کنارہ کشی اختیار کر لی تو وہ عقل الہی کے ساتھ باقی رہ گیا۔ پس  
وقت کوئی خطرہ اور حدیث نفس اس کا واسطہ نہ ہوگا۔ پس پس منہ  
اور نیت ہی محض کی طرف ترقی و بغیر تالیف کے میسر آجائے گی اور عقل معاد  
و معاد کا ترک ان دونوں کی معرفت اور ان دونوں میں امتیاز کا بعد  
حالت عقل کے وقت اتنا مشکل نہیں ہے اور اس سلسلہ میں نفی اثبات  
فی حدوت ان دونوں کی نفی کا طریقہ دھونڈنا چاہیے اور یہ معلوم کرنے  
کی ہوشی و نا چاہیہ کہ عقل معاش کیا ہے اور اس کا کیا مقصد ہے اور  
وہ کس چیز میں تصرف کرتی ہے اور اس کے ہر کام کا وزن کیا ہے نیز  
اسی طرح عقل معاد کیا ہے اور وہ کس چیز میں تصرف کرتی ہے کیا نہیں  
جانتے کہ وہ بانی ہے انکے شعریہ عالم کے علاوہ ہے۔ جب یہ بانی رائے نیست  
ہو جاتی ہے اور شعریہ رائے غالب آجاتی ہے یا اگر اس کے برعکس ہوتا تو  
ان دونوں کی رائے یہ بانی کو جو افکار پر ہائے کامیاب ہے۔ ان کے مبادیے  
درخت اور چھتیاں اس پر عمل کرتا ہے اور علوم پر ہائے کے طلب کرنے  
فی اہل توحید کو ہے اور بقدر قہر یہ عقل سمجھ سکتا آجاتے ہیں۔

اخلاص۔ سالک جب حالت اختیار کرے تو اس کو قوی و اجبت ہونا چاہیے

لے ہر بانی رائے عقل یا عقلی امور

لے شعریہ رائے۔ غیبی امور

اور سینہ سے ایک زور و طاقت باہر نکالنا چاہیے تاکہ وہ وقت حاصل ہو  
جائے کہ مدرک اور مدرک ایک ہو جائیں اور متوجہ و متوجہ الیک کا حجاب  
درمیان سے اٹھ جائے اور حیرت عالمہ و حیرت میں ڈالنے والی حاصل  
ہو جائے اور قناتے کلی ظاہر ہو۔ اس وقت تجلیات آئیں اس وقت۔ تاکہ  
پر چکنے لگتی ہیں۔ مدرک و حیرت گریک دانہ باشت حاصل دہتا ہے۔ اس وقت  
سالک کا قصد ہاں الکل اچھا ہاں امیر کی طرح ہوتا ہے جس نے تمام اسباب جنگ پیدا  
کر لیے ہوں اور فتح و ظفر سے بس کے احوال ظاہر ہوں۔ اور فریقین کے باہین  
مقابلہ و قتالہ پڑ گیا ہو۔ اس وقت اس کو نئے سرے سے زور لگانا چاہیے اور  
اپنی جان پر کفیل جانا چاہیے۔ نہ یہ تمام سامان جنگ اور فوج و اجتماع  
بے کار ہوگا۔ سادۃ الشہ من ذالک۔ اس کا علاج یہ ہے کہ احوال بحیرت و  
دقت و گت شعریہ کے تلام کے وقت مدرک۔ اور اک۔ اور مدرک کے احوال  
توانہ و بکلی رکھنا چاہیے۔ اور اس میں نیز نگی خیال سے مردانہ دار باہر آنا  
چاہیے۔ کہیف لاہا السوجودات کلھا قشورک۔ فی المجرور المطلق لادن  
لوهو و ام امتزاجی دھن من احول البید بھیات الوسا ان و تروا  
هذا المقوم حقيقة لولا لما مع الافتراع الیس ان تکلم بحقیقۃ  
الوحدۃ و وحدۃ القسوی لا تقل ولا تکثر فیہا الاما تشبہ الوحدۃ  
الخیال و الاختیار۔ اور ہم کتب تک و ہم و خیال میں متبہ کر کہہ رہی گے

لے کہ خود ہم نام و نہات نہ کہ ہیں اور عقلی میں ہر قسم و انداز میں

ہر وقت و ہر نام سے ہے کیا یہ ایک حقیقت نہیں ہے الیہ نہ ہو کہ ہر

کرناتنا ہر نام نہ ہو کیا وہ حقیقت و ہر وقت و ہر نام میں ہے جس کا ہر نام و ہر نام

ایک نہ گزرت مگر ایک و ہر و ہر الیہ اور اعتبار کے لحاظ سے۔



اور غفلت و غفالت سے غمزدار رہیں گے۔ و احسن ماہ اولیاء۔ اگر اس ماہ اولی  
 کے لباس کو ہم چاک نہ کریں اور اس دہائے وحدت میں جہاد و جدوجہد  
 رک کا تقابل و مسامحت سے ہم غور نہ کھائیں حتیٰ کہ یہ خوشی و آفرین  
 یہاں تک کہ یہ نامہ انسان باقی نہ رہے (جس طرح انسان کے اوہام جلیلہ اور  
 افعال ناپذیر و عہد ہمارے نزدیک لاشے ٹھنسی ہیں اسی طرح جگہ اس سے جو  
 زائد و فاضل اور وہ شخص یہ وہی اور من و نونی جو نفس جہالت سے پیدا ہونی  
 حقیقت خصوصاً اور وحدت کبریٰ کے نزدیک لاشے ٹھنسی اور بیس صورت اور  
 جو ہم بحث ہے یہ مملکت اللہ۔ ایک خیالی ہمارا راستہ روک رہا ہے اور ہمارا دل  
 و جانب راست رہا ہے اور ہم کو رہتا نہیں ہونے دے رہا ہے۔ حالانکہ اس  
 کار کا ہر اور اس کی شہادتیں ہوں کو خیرہ کئے ہوئے ہیں اور غفلت  
 و غایت سرگردان اور غفلت۔ و حقیقت تصور کی تلوار سپر سلا کرتا ہے اور  
 اس کا سر کاٹ لیتا ہوتا ہے اور اس کی نسبت دنیا و دکر و دنیا جہالت  
 وہ بھانپتے ہیں اور غم اللہ کی شہادتیں ہوں کو خیرہ کئے ہوئے ہیں اور غفلت  
 سلا ہونی اصل و نفس کے ساتھ آکر مل جاتی ہے دیکھنا پاتے کہ اس وقت  
 نفس جو من و مہم جگہ اتر آتی ہے رہتے ہیں کیا وقت نہ کھتے ہیں اور نفس تو  
 نہ تو آتے کرتے ہیں۔ **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 اگر اس ماہ اولیٰ کے عہد ہمارے جہاد و جدوجہد و مسامحت کے  
 لیے اگر کھڑا ہو اسے ہم غمزدار ہیں تو خدا کی مخلوق میں سب سے کمزور و ناتوان  
 ہم کو ملے گا۔ خدا کا ارشاد ہے **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 نہ تو آتے کرتے ہیں۔ **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 اس کے غفلت و غفالت سے غمزدار رہیں گے۔ و احسن ماہ اولیاء۔

اور غفلت و غفالت سے غمزدار رہیں گے۔ و احسن ماہ اولیاء۔ اگر اس ماہ اولی  
 کے لباس کو ہم چاک نہ کریں اور اس دہائے وحدت میں جہاد و جدوجہد  
 رک کا تقابل و مسامحت سے ہم غور نہ کھائیں حتیٰ کہ یہ خوشی و آفرین  
 یہاں تک کہ یہ نامہ انسان باقی نہ رہے (جس طرح انسان کے اوہام جلیلہ اور  
 افعال ناپذیر و عہد ہمارے نزدیک لاشے ٹھنسی ہیں اسی طرح جگہ اس سے جو  
 زائد و فاضل اور وہ شخص یہ وہی اور من و نونی جو نفس جہالت سے پیدا ہونی  
 حقیقت خصوصاً اور وحدت کبریٰ کے نزدیک لاشے ٹھنسی اور بیس صورت اور  
 جو ہم بحث ہے یہ مملکت اللہ۔ ایک خیالی ہمارا راستہ روک رہا ہے اور ہمارا دل  
 و جانب راست رہا ہے اور ہم کو رہتا نہیں ہونے دے رہا ہے۔ حالانکہ اس  
 کار کا ہر اور اس کی شہادتیں ہوں کو خیرہ کئے ہوئے ہیں اور غفلت  
 و غایت سرگردان اور غفلت۔ و حقیقت تصور کی تلوار سپر سلا کرتا ہے اور  
 اس کا سر کاٹ لیتا ہوتا ہے اور اس کی نسبت دنیا و دکر و دنیا جہالت  
 وہ بھانپتے ہیں اور غم اللہ کی شہادتیں ہوں کو خیرہ کئے ہوئے ہیں اور غفلت  
 سلا ہونی اصل و نفس کے ساتھ آکر مل جاتی ہے دیکھنا پاتے کہ اس وقت  
 نفس جو من و مہم جگہ اتر آتی ہے رہتے ہیں کیا وقت نہ کھتے ہیں اور نفس تو  
 نہ تو آتے کرتے ہیں۔ **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 اگر اس ماہ اولیٰ کے عہد ہمارے جہاد و جدوجہد و مسامحت کے  
 لیے اگر کھڑا ہو اسے ہم غمزدار ہیں تو خدا کی مخلوق میں سب سے کمزور و ناتوان  
 ہم کو ملے گا۔ خدا کا ارشاد ہے **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 نہ تو آتے کرتے ہیں۔ **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 اس کے غفلت و غفالت سے غمزدار رہیں گے۔ و احسن ماہ اولیاء۔

وہی جو ہم بحث ہے یہ مملکت اللہ۔ ایک خیالی ہمارا راستہ روک رہا ہے اور ہمارا دل  
 و جانب راست رہا ہے اور ہم کو رہتا نہیں ہونے دے رہا ہے۔ حالانکہ اس  
 کار کا ہر اور اس کی شہادتیں ہوں کو خیرہ کئے ہوئے ہیں اور غفلت  
 و غایت سرگردان اور غفلت۔ و حقیقت تصور کی تلوار سپر سلا کرتا ہے اور  
 اس کا سر کاٹ لیتا ہوتا ہے اور اس کی نسبت دنیا و دکر و دنیا جہالت  
 وہ بھانپتے ہیں اور غم اللہ کی شہادتیں ہوں کو خیرہ کئے ہوئے ہیں اور غفلت  
 سلا ہونی اصل و نفس کے ساتھ آکر مل جاتی ہے دیکھنا پاتے کہ اس وقت  
 نفس جو من و مہم جگہ اتر آتی ہے رہتے ہیں کیا وقت نہ کھتے ہیں اور نفس تو  
 نہ تو آتے کرتے ہیں۔ **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 اگر اس ماہ اولیٰ کے عہد ہمارے جہاد و جدوجہد و مسامحت کے  
 لیے اگر کھڑا ہو اسے ہم غمزدار ہیں تو خدا کی مخلوق میں سب سے کمزور و ناتوان  
 ہم کو ملے گا۔ خدا کا ارشاد ہے **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 نہ تو آتے کرتے ہیں۔ **وَاللّٰهُ قَدْ عَلَّمَ هٰذَا الْغَيْثَ وَهٰذَا الْمُسْتَعِيثُ**  
 اس کے غفلت و غفالت سے غمزدار رہیں گے۔ و احسن ماہ اولیاء۔







اگرچہ انسان کے جس میں نفس ہے لیکن نفس کے مختلف اعراض و احوال ہیں۔  
 وگزار اس کے اعراض سے اس کے لباسوں کو بہانہ بنا جاسیے تاکہ جس سے کسی کی  
 استعداد حاصل ہو اس کی مثال اس شخص کی طرح ہے جو پانی کو برائے تہویر  
 کرنے کا ارادہ کرے۔ اس کی تدبیر یہ ہے کہ اس کی ٹھنڈک کو حرارت سے  
 تیرا کر دے۔ اسی سبب التجویر یا خشکی بعلی ذلک استعداد و انعام جس میں  
 پانی پر سبب تبدیل ہو جاتا ہے اسی طرح عریض کی خرابی اس کی تدبیر سے ہے کہ  
 نفس کے ہر مختلف اعراض جو تعلقات فقیر ہیں نفس کو ثوب الملی کے انواع سے  
 محال کر دیں اور یہ چیز اگرچہ مشکل ہے لیکن جس پر توحید ظاہر ہو گا اور اس  
 کے ایلا و دینہ ائیں بائیں سے احاطہ کر لیا اس کے لیے آسمان اور جہت جو  
 آسمان سے جو وہ کسی نکتہ نفس ہے یعنی ایک طرف بھی اسے ٹانوں پر نہ  
 دے۔ اس کا ارادہ ہے کہ وہ بصرہ و بصرہ اذنی۔ اس لیے کہ آدمی جس حالت  
 میں گواہی طرح موجود بھی ہو گا، کا مقدر قوت تعیشون (جس طرح توں گے  
 اسی طرح اٹھالے جاؤ گے) اور قیامی موت ہے اور بقا بعشر جب وہ دم کر  
 کے ساتھ فانی ہو جائے گا تو حضور و ائیں کے ساتھ بقا حاصل ہو جائے گی  
 اور اس اند میں قصہ یافتہ ہے وہ یہی ذکر ہے کہ فیث کے بعد فیثی اس  
 میں نہایت ہیں بلکہ اس طرح جو جو اس کے منور و نفس کا مستوجب ہو تو  
 بھی اسے مستوجب اور کامل نصیب دے گا۔ پس اس حد حقیقہ میں جس  
 پر توحید ظاہر ہو اور قیامی موت ہے وہی اقامت میں ظاہر ہو  
 گے جس سے کمال تعلقات میں ہے اس میں شریک کے اخلاص سے جس طرح توں گے  
 نے خود کو ہر نہایت چھان کمال ہو گا۔

لئے ان کے لئے ایک ایسا راستہ ہے اور ان کے پیش رو

ہے کہ علم و حدیث بعد کلم شریف ہیں کا سرا بھی اس پر شرف تھا یہ کیا ہے اگر  
 ملے۔ اصل علم یہ ہے کہ اولیاء اللہ کے رجوت و انکسار ان کی خواہش جو یہ  
 خدا ان سے بزرگوار کی بنیادوں کو انکار پھینکنے والا ہے  
 گو خدا اہل کبر پر وہ کس اور میاش اندر اللہ پاکال اہل  
 افتادہ۔ ہماری اتفاق ہوتا ہے کہ سالک کی گرفت علم توحید و توحانی  
 شرعیہ یا حکمیہ کی شمولیت سے ہوتی ہے اور یہ اس سے بہتر ہے یہ خیالات  
 توحید کی شمولیت لفظ طور پر تو انکار ہوتا ہے کہ ساتھ حاصل ہوتی ہے اور یہ  
 سے دوسرا ہے اور اس سبب کا سبب یہ ہے کہ اس مرد کا میل نہیں شعریہ اور انکار  
 حکمیہ میں صورت و صورت کے ساتھ توحانی ہو گیا ہے جب جو ہر نفس پر انکار  
 واقع ہوتا ہے تو یہ انکار انکار کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے  
 (اسکی توحید کر لیا ہے کہ صاحب کمال کا کام ناسخ و بانی کے اصنی اور ان  
 وفاق اور حکمتوں کی وہی صورتوں کو مشاہدہ سے فہم کر لیتے اور  
 ..... شیخ اشعراف نے اس کا نام ناسخ رکھا ہے اور مولانا دوم نے فرمایا ہے  
 کہ کاش کہ وہ دے و گزشتہ۔

وكان اذ وقع العراق في المأزق  
غير عشيق اذ تماشى الى يده  
والعراق قد نشت ثقبه ايها الملك  
بالطرائف الشعرية يدو باليد  
عشيق تهرمه يزد سوره الى يده  
ويستقبل في زوغه انزعاجا

اور حالت میں دل کی محبت سے اس لیے کہ آپ کی خدمت میں  
 کے مضامین پڑھنے سے احترام و احترام رہی ہے۔ انہیں یاد رکھیں کہ جو سانس  
 بچھڑاؤں سے تالی وہ مضامین استغفار پڑھنا چاہیے۔  
 افادہ : خالص نفس اور صفائے نفس دونوں لازم و ملزوم ہیں۔



فلا حقیقت کی وجہ سے خالقیت میں، فیہ صفائی کے مقہور ہو جائے اور نفس کلہا  
حسبہ سے اس حد تک مجرور ہو جائے کہ وہ آئینہ بن جائے صفائی کا آئینہ ہے اس  
آئینہ میں مبادی عالیہ کے علوم کی صورتیں منطبق ہوتی ہیں لیکن نفس کی  
اس حد تک صفائی محال ہے۔ وَكَذَلِكَ أَتَتْكَ آفَاتُكَ فَعَلَيْكَ مَا كُنْتَ عَصِيًّا  
لَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ سِتْرُكَ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝۱۱ (طہ) اور وہ تو توں متحقق  
غیر وہ توں صفائی ہے۔ اور اسی طرح ان سب کا ملکہ کیوں کر یہ دونوں متحقق  
نہیں ہوتے مگر محسوس شدہ یہ کہ ساتھ بندہ اور اللہ نزدیک اور ہی کی طرف  
کے درمیان لیکن حضرات عوہ فیہ نظر تھوڑے سے اس مقام پر فرق کرتے ہیں اور  
صفائی نفس کے درجات کو زیادہ کہتے ہیں جیسے شراب کو جب وہ آتش یا  
سہ آتش کر ہی توں حال میں صورت خمر یہ باقی رہے گی اور کہہ دو توں نہ  
فدوات ہوں گی اور لطیف سے لطیف تر اثرات پیدا ہوتے رہیں گے  
اور جب شہاب میں شام شامل کر دیں گے تو صورت خمر یہ باقی نہ رہے گی۔  
اسی طرح جب سالک طائف حیات سے مجرور ہو جائے تو اس میں محبت جاو  
اور لطیفہ آتا ہی رہتے ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ سالک کا تقید اور  
تقیق اس کی دو گانگی کا اثبات کرتا ہے ایسی حالت میں جب جاو کے  
باعث وہ عوہ اللہ الوہیت کا مرکب ہوتا ہے لیکن کامل صفائی مستلزم  
نہ ہے کیوں کہ معرفت نسبت جو عید و مہر کے درمیان واقع ہوتی ہو  
کثرت ذات کے ہے اہم صفت اور اسی سے لطیفہ ناکی فنا ہوتی ہے۔  
اور اس جگہ راز یہ ہے کہ عرفہ میں علم فعل ہے ذکر افعال۔ لہذا جو چیز  
علاقہ کی ہے بندہ پر اضافہ ہوتی ہے صورت علیہ اس علم کی ظہر ہوتی ہیں۔ اور اگر  
سالک کے جو ہر نفس میں خشکی چھلے نمود کرتی ہے تو وہ لطائف سے کی توجہ



ساری صفت ہو گئی۔ اور مقدس ایک متحرک ہو گئی (جنگہ حاصل کر لی) لا محالہ سلووات  
مقدسہ کی صورتوں کا اس میں چھپ جانا (منزور) تحقیق ہو جانا ہے حاصل یہ کہ  
غداور صفحا کا فرق یہ ہے اور مراد کے فرق کے مثل ہے اور ہر مراد کا آخر دوسری مراد  
سے وابستہ ہے۔

اخلاصہ۔ فانی وہ قسمیں ہیں ایک شفا ہی اور دوسرے حجابی۔ پہلی قسم سالک کے  
نفس نا طلقہ کا تحقیق ذات کے رنگ میں رنگ جانا ہے یعنی وہ تجلیات  
میں سے ایک تجلی ہے اور فانی کی یہ قسم نہایت پر غصہ ہے اور وہ جلت سالک  
کی صورت مزاج کی سختی ہے کہ وہ تجلیات نکڑہ (سیٹھنے والی) یا جذبہ ہی  
کے بغیر غور نہیں کرتی۔ جانا ہے کہ سالک کی تمام قوتوں اور تدابیر اور  
غالب ہوا اور اس وقت تک غالب و قاهر ہے کہ مرحد کمال کا حصول ہو جائے  
اور دوسری قسم جو حجابی ہے وہ جو ہے ہوتی ہے حجاب یا قوفانی کی طرف سے  
ہوتا ہے یعنی اس کی خاطر ظن طر میں تحقیق ہوتی ہے نہ کہ حال میں اور فانی  
حوادث سے مغلوب ہو جاتی ہے یا اس کا مغلوب فنا سے پہلے ختم ہو جاتا ہے یہ  
جذب کا تصور ہے بلکہ حجاب اس وجہ سے ہوتا ہے کہ اس کی فنا اس میں سے  
کھسکا ایک ہم نہیں ہوتی ہے فانی نہیں ہوتی۔

اخلاصہ۔ یہ ہم نے ابھی فرمایا کہ کیا قلت شفا ہی کے سوانح کے بارے میں  
جس میں سے چند چیزیں ہم نے پائیں۔ ایک یہ کہ مرحد کی مرادات مغلیہ میں سے  
کوئی مراد باقی نہ گئی ہو۔ لا محالہ اس کی نہ تک نفس نا طلقہ اس سے علاوہ  
نہیں۔ اور اگر اس کی حالت میں جذبہ طاری ہو تو فانی حجابی ہو گئی۔ دوسرے  
یہ کہ مرحد کی محبت زوج اور اہل جنوں سے غلو ہو گئی ہو وہ ہر چند تمام  
انوقات سے علاوہ گئی ہو تو اس کی جو غلو و اسرار کی حد سے ہو اس کی

فانی شفا ہی نہیں ہے۔ نہ اپنی بات کو بعض اقوال میں سلاخی مزاج اور  
اور انشاؤں کے ساتھ ہم نے مشروط کیا ہے۔ دوسرے یہ کہ باریک طبع ملاذتیا  
اور تفسیر اور تکت نہیں دلیطفہ گوئی سے طفا بھول ہو تا ہے جو اس کے  
ایک کام لذتوں سے زائد لذت بخش اور محبوب ہوتی ہے اور وہ سبک  
ہوتا ہے اور اس کی دقیقہ فہم بھی اس کے و قیقلوں کے مطابق ہوتی ہے  
شفا ہی نہیں ہوتی۔ صفحا ایک امر محید ہے لیکن باریک طبعی اس کے علاوہ  
ہے اور فانی کی حالتوں میں ہونے کے علاوہ غور نہیں ہے۔ دوسرے  
یادداشت دائم اس کو حاصل نہ ہو یا یادداشت ضعیف رکھتا ہو اور یہ عقلی  
دوسری حالت میں دہی یادداشت ہے فاذا اضعفت طمعت القلب۔  
دوسرے یہ کہ اپنے کو دیکھنے سے قبل فانی ہو جائے اور یہ مثلاً بہت ہی باریک  
سے تصور یہ کہ فرو پہلے حال میں مستغرق ہوتا ہے اور اس کی نگاہ و حال  
کے ساتھ اس وقت تک محیط نہیں ہو سکتی جب تک اس میں مہارت نہ پیدا  
ہو اس وقت اپنے میں غور کرے اور حالی کو اپنے میں گم پاوے اور  
اس کا ہی گرفت میں لے لے۔ اس وقت دوسری ہوا چلے گی اور اس کو  
اس کی سبک سے لے جائے گی۔ اور اگر عقلی چارہ ہو گا اور اس بیان سے قصد  
وہ سوانح بجز گناہ میں جس سے بصیرت رکھنے والا احتراز کرتا ہے  
نہ کہ اس نے کہا ہے کہ سالک کو واپسی کو شش اور روش پر قائم رہنا  
چاہیے تاکہ اپنا مقصد پورا ہو۔ بعد ازاں بقینا علم روشن اس ناچیز کو عطا  
فرمادے گا۔ ہمیں کسی دوسرے کو بھی عطا کیا گیا۔

غور یہ جانا چاہیے کہ جو شخص مایوس بہ احساس ہے وہ اپنے اور اک  
ہر شخص کو تا کہ اس کی فتنہ اس کو علم یقینی سے پہچان لیتا ہے۔ پھر جب



اس حالت سے ترقی کرتا ہے تو ان علوم کا یقین حاصل ہوتا ہے اور اس  
 برادری سے محبوب و لذیذ معلوم ہوتی ہے اور اسرار و معارف ظہور  
 کرتے ہیں وہ ان کو سب چیزوں پر اختیار و اختیار کرتا ہے اور ترقی و  
 کمال کو یقین ہو جائے کہ اس کوئی چیز نہیں ہے جو کہ کمال ہی  
 وہ ہی یقین ہے اسی پر سلوک کا راستہ ظہور کرتا ہے اور حق بات معلوم  
 ہو جاتی ہے پھر وہ پروردگار نہیں کرتا محسوس ہو ہر دم متخیل و محال و زیادت  
 کرنے والے صحت کی اور اک سے اور وہ وہ یاد حق ہے جس میں مالک  
 مستغرق ہو جاتا ہے اس حیثیت سے کہ اس کو نہیں جانتا یہ کہ اس کو اور  
 وجوہ سے علم و اور اک کے ذریعہ احاطہ کر لیتا ہے اور یہ معنی باطل مغز میں  
 ہرگز آسان نہیں ہاں وہ یاد حق اور وہ علم جس کو عقل اور اک سے حاصل  
 کیا ہے شروع شروع میں وہ تشکل ہو جاتے ہیں اس وقت مالک  
 اہل تشاغل و علامت کا علاج ہو جاتا ہے تاکہ اس کے ذریعہ حق و  
 باطل میں اختیار حاصل کرے اور وہ اہل تشاغل ہمارے نزدیک نفس کا نام  
 علوم سے فوج ہو جاتا ہے علامت و شہ کی محبت کے یکے بعد دیگرے اذان  
 سے غلامی اس وقت باطل ہو اور حق علم ہو جاتا ہے اور تجربہ نام  
 اور غلبہ محبت کی زیادتی حاصل ہوتی ہے اور یہ اہل تشاغل ہمارے یکے سے  
 نہ خواص اور سمجھدار لوگوں کے لیے ہیں بلکہ اہل تشاغل و غلبہ محبت کی  
 صورت اور جو آفتاب میں اور اس میں اشغراق فیض کے اور اک کے احاطہ  
 سے بھی باہر ہے کہ یہ ایسی حیرت حال و ہے جو ان کے نزدیک  
 انظر من نفس ہے

آئندہ ہر مالک کو بھی تشویش نہیں آتی ہے اور یہ چیز تا ابدی قلب

کی تشکی اور غم کا باعث ہوتی ہے جس کا کوئی سبب نہیں ہوتا اور وہ غیر  
 داخل رہ جاتا ہے لاچار تشویش کے اسباب اور وجود کا غلبہ ہوتا ہے  
 علاج ضروری ہے تحقیق یہ ہے کہ تشویش کا تصور وہ جو وہ ہے کہ سبب  
 وہ فنا فی اللہ کے قبیل سے ہے یا وہ فنا اور فنا سے مراد اس جہل و غفلت کے  
 نفس باطن کا اللہ کے رنگ میں رنگا جاتا ہے اول وجہ تشویش  
 قلب کے قبیل سے ہوتی ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ پانی شہر ہو جاتی ہے کہ جس  
 محبت و شوق کے تضاد سے ہوتی ہے اس کی کیفیت یہ ہے کہ وہ مالک  
 کا اہل مالک کی بقائے نشاۃ ہے جو ذات حق میں ہے اور وہ  
 اس ایک امر ہوتا ہے اور اس کے انحصار سے ذات حق میں نہ مل سکتا  
 ہے جب ہنس رہا ہے یا غایت شاد گراں اور لازم کرتے ہیں وہ سبب  
 نہ ہو کہ وہ تشویش اختیار کرتے ہیں اور نفس کو اس کے ماحولیات سے  
 یکدم مقید کر دیتے ہیں تو یہ بات ان کے انقباض خاطرنا سبب ہے  
 حال ہے اور حق سے وہ شوق جو اس سے قبل وہ کہتے تھے سبب تصور  
 جو اس تشویش غم سے بدل جاتا ہے اور ان کو اس انقباض بالکلی اٹھائی  
 نہیں دیتا اور اس کا کوئی سبب ہوتا ہے اور اس کا علاج یہ ہے کہ ہر  
 خواہشات نفس اور ریاضات شاد (ہن سے تصور جو اس پیدا ہو کرے  
 سے لگام کو اس دلت تک روکے رکھے جب تک کہ وہ تشاغل کی کیفیت ہو  
 نہ کہ وہ تشویش کی کیفیت نفس و اشبات مع التوحید کی فکر کے ذریعہ پھر  
 سے حاصل کرے اور نشاط کی محافلت اور اس کی بقا کو لازم جائے اور  
 تشویش اس کو ذات حق میں ضم کرے تو فنا ہو جائے گا اور کبھی اس کا  
 سبب و وجہ تشویش کہ نفس اور اس کی محفلت پانی رہ جاتی ہے اور مالک



کے جوہر میں جو فی الجملہ ذہین ہوتا ہے اسی وجہ سے اپنے نفس کو مشرب  
 حصہ مدد کی طرف راغب نہیں پاتا بلکہ خلوہ نفس سے ایک خلعت اجمالی  
 اس کے عالم میں ظاہر ہوتی ہے۔ اور اس کو اس بار یک بات کی خبر بھی  
 نہیں ہوتی۔ اس لیے وہ حیران و سرگرداں رہ جاتا ہے اور اس خلعت کی  
 سے اس پر غم و یاس غالب ہو جاتا ہے اور اس کو اس کی خبر بھی نہیں ہوتی  
 اس کا علاج صرف تشنگی نفس ہے خواہ ذکر کیلئے ہو یا تصفیہ کے جوہر  
 کو سخت مزاج ہے اس کے لیے تزکیہ زائد مناسب ہے۔ یا بچوں وہ اور  
 جن میں ذلت اور فناء چاہ کا اتفاق ہو جاتا ہے یہاں تک کہ وہ نفس پر  
 گرداں گزرتا ہے اور اس سے ایک قسم کی کراہت اور انقباض حاصل ہوتا ہے  
 اور جو ضعیف المزاج ہے اس کے حق میں تصفیہ زائد بہتر ہے اس لیے کہ  
 اس کی خلعت ضعیف ہے۔ فریب ہے کہ وہ ذکر کی مدد اور خلوت  
 کی شرائط کے ساتھ فناء ہو جائے گی۔ اور کبھی تشویش و بزدلی کی وجہ سے  
 ہوتی ہے جو سناٹک کی طبیعت میں لوجہ و سہ۔ جب طویل مسافت اور  
 دست کی اور یہ نظر کرتا ہے تو ناامید ہو جاتا ہے۔ اور اس کا نفس رک  
 ناواقفیت کی طوٹ موزہ نہیں ہوتا۔ اسی وجہ سے اس کو فکر و غم لاحق ہوتا  
 ہے اس کا علاج ترغیبات و ترہات اور حق وعدہ میں مقصود کے پائے جانے  
 کے لیے کہ اس کی طبیعت و ذہن کے لیے ہوتا ہے۔ اور اس کی دل کی تھک  
 کی حالت سے بچاؤ کے لیے مناسب و خواہ کے نہیں ہوتا۔

نفس کی اصل چارہ پندرہ ہے۔ اور اس کے چارہ نفس نامہ و غلوہ نفس  
 ہے۔ تصدیق کی ذیل کہ فیہ من اسما فی قدس سے پاک کرنا۔ اور بجز حق کے کسی اور  
 اپنے بار میں کہ نہ دنیا۔ نہ کہ آخرت۔ نہ کہ کتب میں۔ یعنی حق  
 عہدہ اور۔ اور نہ کہ اور

اور امید دلانے والی حکایات متفا اور اپنے حالات کو حق میں بنانا اور کسی  
 پر حیرت اور جزا ات اختیار کرے۔ اور کبھی اس کا صیب یہ ہوتا ہے کہ اس کا  
 رہنمائی کے طریقیں اور فضول باتوں اور دیگر اشیاء سے بھاگتا ہے۔ اور  
 نفس کو غیر اس کے لوح ذہن میں آہستہ آہستہ قائم ہو جاتے ہیں اور اس کو  
 اس کا کوئی شعور نہیں ہوتا۔ اور جب یہ مرض سرحد کمال پر پہنچتا ہے تو سناٹک  
 اجمالی اذیت پاتا ہے اور ان نقوش کو محبت و شوق کے ترک ہونے کی وجہ سے  
 بالتحقیق اور انک نہیں کرتا۔ اور اس کا علاج گوشہ نشینی اور عدم محبت  
 خلوت اور جمعیت کے ساتھ ذکر کی مدد و مست پر ہے تاکہ ان نقوش میں  
 کمی ہو اور جب وہ پورے طور پر دفع ہو جائیں گے تو فنا حاصل ہوگی اور  
 حق سبحانہ تعالیٰ تعالیٰ ہو گا پھر اس کو کوئی چیز نقصان نہ پہنچے گی اور کبھی  
 ان افکار کی محبت سے ہوتا ہے جو شیطان اس کے دل میں ڈال دیتا ہے  
 شکار طبیعت کو وصول سے ناامیدی کی طوٹ مائل کر دیتا ہے یا بعض نفیس  
 دینے والے امور میں عیب جوئی اور قدح کرتا ہے۔ اس کی مثال دُش شیطان  
 کا سوتے میں ڈرنا ہے اور اس کا علاج ہمت کو کمال کی حد تک بڑھ  
 کر لینا ہے اور ان خیالات و برائیوں کو عزم یا بھروسہ کے ساتھ چھوڑ دینا ہے  
 اور وہ سری وجہ یہ ہے کہ فناء کے بعد تشویش کا غلوہ ہوتا ہے۔ پس وہ فناء کے  
 بے نفس کے باقی رہنے کے سبب سے وجہ تک کہ نفس کا غلوہ والی کی طور  
 پر ثابت ہو گیا ہو وہ بجا ہے۔ اس طرح فناء حاصل ہوگی بلکہ فناء کے بعد  
 اس کو ایک قسم کا ترتیب پیدا ہو کر مستحکم ہو گیا۔ پس اس کی آفت ظہر ہوگی  
 اور علاج تشنگی ہو گیا اور دنیا و بعض حدیث مشورہ و اعمال رہتا ہے۔ جب  
 اس کا نفس غالب آجاتا ہے تو دنیا کی محبت میں مبتلا ہو جاتا ہے۔



جب اس کو محتاجی اور لاد کی موت اور اپنے پشیمانی میں ذلت کے مصائب  
گھیر لیتے ہیں تب اس کا حال صاف ہو جاتا ہے۔ پہلی حالت میں اس  
محبت و شوق کی وجہ سے جو اس کے دل میں ہے ایک تنگ دل پیدا  
ہو جاتا ہے اور دوسری حالت میں وہ دایلا کرتا ہے یعنی نفس کو  
کسی حالت میں راحت نہیں ہے اس کا علاج وہ ہے جس کا یہ  
سید کلال قدس سرہ نے اشارہ فرمایا ہے اور اشارہ اس کے بعد اس کا  
ذکر کیا جائے گا حاصل یہ کہ اس سے (مختار اب خاطر اور میلان بہ فردج کا  
انتظار کرنا چاہیے) منتظر رہنا چاہیے جب یہ بات و چیز حاصل ہو جائے  
تو سو د احوال و اولاد وغیرہ سے بھر پور نہ ہو کرنا چاہیے تاکہ اس کو  
کسی چیز سے تنہا باقی نہ رہے پھر محبت اور حاصل کرنے کا حکم دینا چاہیے  
نیز ذاتِ قویہ پرورش کرنے کا تو اس کے لیے سخت ہر حکم دینا چاہیے اور  
اس کے قلب میں تقویت محبت اور ملاحظہ بالیاں اکھلا کر اللہ کے ذکر کے  
قویہ تدبیر کرنا چاہیے۔

احادیث کا۔ امیر سید کلال قدس سرہ مثالی لیتے ہیں کہ جب تک کوڑا  
وجود خلوت کو ان سے خشک نہ ہو جائے تعمرت کے خدائیں ہیں، کھنے کے قابل  
نہیں ہے اور ان میں سے بعض کوڑے ٹوٹ کر نکلتے ہیں جن میں تعلقات کی غما  
بولڈی ان کا علاج یہ ہے کہ پھر اس کو باریک کرے اور دوسری میں  
مثال کرنے شاہ اس بار خاطر اور پاکیزہ نیکے فرطیکہ جو شخص ایک بار چھ  
میں متعلق ہو گیا۔ اگرچہ اس کی فضا بھی ناخوش ہے لیکن اس کے لیے  
ایک قسم کا تہ تیہ پیدا ہو گیا۔ پھر وہ بارہ اس کو خدا ان تعمرت میں جس سے  
مطلب کلام نہیں دے سکتے لیکن اس وقت جبکہ طبیعت مصالہ قویہ

ظاہری و باطنی کے تضاد کے بعد رجوع جو تضاد و صدمہ خود دانی سے ہو  
یا اولاد سے یا بھلائی و عفو و کبھی رجوع کا باعث ہو جاتا ہے۔

مطلب بعد اللہ و عنک و لقا ہوا و قسکب عینا و الدروع لقا ہوا  
بعد نہیں ہے کہ کامل طور پر رجوع ہونے کے بعد پھر ذوق و شوق کی  
کیفیت پیدا ہو جائے۔ اور اس بار محض و تصور کے اعتراض کے بعد حضرت و آ  
ایک راہ عطا فرمائیے۔ اطباء کہتے ہیں کہ ذوق اللہ و لقا ہوا میں جب تک  
پورے طور پر نہ آجائے اس کا علاج و تدریج کرنا غلط ہے اور کامل ہونے کی  
علامت عدم یافت ہے شوق یافتہ کے عدم کے ساتھ اس کے بعد ممکن ہے کہ نئے  
سر سے راستہ اختیار کیا جائے۔

افادہ۔ حق سبحانہ کا ارادہ کرنے والا اگر تمام اشیائے ثانیہ کے اضطلال کو  
دعا ہونے کو اللہ کے وجود میں بجا ہے اس کی شرح کے رکھنے تو موافق  
ہیچنا ہے۔ زمین اگر تمام اشیائے ثانیہ کے وجود کو ہم باری تعالیٰ کے وجود  
میں نیست خیال کریں تو یہ درست ہے اور اگر نہ ہو تو حضور پر طریق  
اصول صورت اس کی شرح کی جگہ پر نہیں تو بھی تھیک ہے (یعنی حصول  
صورت تمام اشیاء کا اس کی ذات میں نہ ہو تھیک تو بھی صحیح ہے) ان سب  
کا اندر کہ نہ حسن ظاہر ہے اور نہ حسن باطن اور نہ قلب جو کہ منبع و خلاق  
اور صاحب احوال ہے مثلاً خوف اور جاہ و محبت و صلابت اشیاء کے  
اور میں ایک اور دیگر ہے جو نہایت اعلیٰ اور اکمل ہے اس سے یہ بہت عجیب  
شے ہے کہ اس کی انگریزی اور ہیچنا نہ ہو تاکہ تم دل میں اس کا اور نہ دیکھو  
اور نہ جانتی ہو تاکہ وہ ملک و پادشاہ و خزانہ کسی

مالکوں کے ہوتے ہوئے ہر بار کی آخر تو دشمنی ہے ان کو خدا کے ساتھ  
(حق و حق)



بات ہے کہ عادت کو اس سر کے ساتھ جب اس کی جنس باطن طبیعت کے اقرا  
 سے قلب کو تشویش میں ڈال دے کیونکہ انسان کی فطرت ہی انشراح و  
 پیدا کی ہے کہ اس کا دل انشراح و انشراح کے درمیان ہے۔ تو وہ کہتا ہے کہ یہ  
 تشویش میں ڈال دے۔ حقیقت یہ ہے کہ جب قلب مطمئن ہو تو اس کی مثال ایسی  
 ہے جیسے بادشاہ کوئی کام کر رہا ہے اور اس کی فوج اس کی اتباع کر رہی ہو  
 اور اس طریقہ سے ملتی ہو اور انجام پایا ہے ہیں اور جب قلب شوش ہو تو اس کی  
 مثال ایسی ہے جیسے بادشاہ ایک کام کر رہا ہے اور کسی کام کا حکم دے رہا ہے  
 لیکن کوئی اس کی بات پر معقول نہیں سن رہا ہے لیکن بادشاہ کی ذات کسی  
 حال میں تغیر نہیں ہے۔ اگر وہ شکایت کرے تو غالب سے کرے ذکر نفس ناظر  
 سے اور یہ حال میں دل کو مضبوط رکھنا چاہیے۔

اشارہ : چنانچہ چاہیے کہ آدمی کا قلب و جنس کی دو انگلیوں کے درمیان ہے  
 ایک انگشت جلال۔ دوسری انگشت جلال۔ تو ضروری ہے کہ ان دونوں  
 کا متعین اصول ہو۔ انسان کی ان دو عشقوں کو اس کی اشتیاق سے بھرا چاہیے  
 اور یہ دشت ایک دوسرا ہی انشراح لاتی ہے۔ اگر تم کو یقین نہ ہو تو اس کا  
 تجربہ کر لو۔

گوئیہ رنگ نعلی شہرہ و قریب : اگرے شود ایک بے بخوان جگر شہرہ  
 اگر فو کوئی تو معلوم کر لیں گے کہ طبیعت کو تعلق دینے والی دشت  
 جو اس نے جلال کے انشراح سے ہوئی ہے وہ دوسری ہے۔ یہ دشت ایک  
 انشراح ہے رنگ کی دشت اور انشراح کی دشت یہ فطرت اول کے جیسے ہی  
 طبع کو چھوڑ دیا اور اپنے کو وہ سمجھ لیا تو دشت اول معدوم ہو جائے گی۔  
 لہذا یہی دشت ہے جس میں اصل ہو جاتا ہے۔ ان ہو جاتا ہے لیکن اگر فوج نہ ہو

یہاں اس کے  
 قیاسی چلے  
 کرے یا  
 اس کے  
 سے اور  
 چیزوں کا  
 مبالغہ کات  
 حجت  
 مجھے یاد  
 کیا اور  
 قنایست  
 وقت  
 تو شمل  
 طلب  
 افاد  
 کو ارادہ  
 کہ جب  
 نے اب  
 وکل  
 نشہ  
 اور

اس وقت اگر دشت بزرگی تو دوسری قسم کی بزرگی ہے  
 جس کے کوئی دشت شکل ہے اور یہ سوسہ اوی فیش جنس اور طلب  
 جب کسی فعل کا کام نہ ہو کہ وہ زمین و آسمان سے اس کا عمل نہ ہو  
 قسم ہو جاوے تو کیا نہ جاتا ہے سوا اس کے کہ ہر حال ایک ہوا شاد کا ہے حال  
 جلال و سرا ہے اور جلال جلال اور سرا جب ہر فعل ایک حقیقت سے کتابت تو  
 بخشش بارہ ہے بجز انفعال کے فحاش کے شام و میں اور گہوے سے اور جلال  
 رہا ہے میں۔ لیکن اس سے لذت حاصل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ ایک  
 بخشش ہے اور بخشا دوسری بخشش جب ہوا الی حلق سے الی اس سے است سے یکے  
 اور ایک سمت سے آتے ہیں تو ان سب کو اسباب و معل کہہ سکتے ہیں۔ ان اسباب

دشت ہے  
 ایک نعل مست و قیاسی خلیہ نوو : تو موی را ز غل او تب اور  
 اشارہ : اپنے کو قیام لیں اور سبق باطنی کا لڑتے شہرہ اور شہرہ لکھنا  
 ہے اگر کسی وقت خطرات کا هجوم ہو تو یہ ذکر کرنا چاہیے یعنی شہرہ لکھنا  
 ہے۔ یہاں انشراح کی دل پر ضرب کر دے اس حال کہ شب و دل پر نہیں ہے  
 اور میں کہیں اور عہدہ کو حق سبحان کے اور پر جوش کے کہ یہ مانکر ہے  
 جس کے یہ سبحان انشراح صفات حدت سے تزیین ہے اور عہدہ انشراح جلال  
 جو یہ حدت جو دے مناسب ہیں اس کے کہ یہاں فعل نہ کہ جو ترائ  
 کہ یہاں تک اپنے میں ایک انشراح کی طبیعت رکھے اور اس کے کہ یہ  
 انشراح ہو اور ہے اور ہے میں جلال و کمال انشراح ہے اور عہدہ  
 انشراح کہ جلال اور ہے اور ہے میں جلال و کمال انشراح ہے اور عہدہ  
 انشراح کہ جلال اور ہے اور ہے میں جلال و کمال انشراح ہے اور عہدہ















ظاہر او باطناً حقیقی عین  
فی ذلیم انشراح او فی قلب  
انوحیا افریکان ایتل کل  
یو ہر مروت او مروتین و فیقہ  
ایضاً ان یتو خا و یصلی ما  
قد انعم یتو حیا الی بعض  
الصوفیۃ المستعین برحمہ  
ظاہر او باطناً یتو فی  
قلبیہ ادباً و خضوعاً و یو  
بنا انکالت معالجۃ مروتہ  
الذی اعتراہ فلا بد ان  
یفتح اللہ علی صانہ او فی  
صحبہ ما یتبعہ فاذا احسن  
ذلک ترجع من ساعتہ الی  
الخلوۃ و یقیل علی الذکر  
و یجہد فیما یشغل  
کل یوم بخطاۃ کتابین  
کتاب القوم و کتاب العوارض  
والاحیاء و الخیرات  
اولی مصلحتہ و یو جیع  
الی اللہ تعالیٰ بقیہ فاذا

رکعے اور ہر اوقات یہ بھی بھیجے  
ہوئی ہے کہ مروت کی طرح چلتے رہے  
اپنے سے اپنی مال سے جدا ہونے کی  
تصور کرے۔ اور لا الہ الا انت  
دل میں کہے یا ہر آواز بلند کرے  
اس بات کی نیت کرتے ہوئے کہ اس  
کے عباد میں کوئی قطع غیبہ و خیر  
اور اظہار باطنی عبادت ہے  
کی طرف مشغول ہو جائے کہ کسی  
اپنے قلب میں انشراح اور نفس میں  
انحراف اور روزانہ ایک بار مروت  
دیا جائے کہ اور بیات میں اس کا  
نفع دے گی کہ دھوکہ دے گا  
بھرنا پڑے۔ چہ جلی ان سے ہوا  
کی طرف متوجہ ہو جائے ہر روز  
عروج اپنے رب سے مدد حاصل  
ہو۔ اور ہر مصلحت کے ساتھ  
اپنے دل میں شوق پیدا کرے اور  
خاص خیال رکھے اور اپنے رب  
و حق کے عباد کے مستحق اس کی  
مدد و کار کا رہے پس بقیہ اس کا

۱۰۳۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ راہ حقیقت کے سالک کو بہت  
سی چیزیں پیش آتی ہیں ان میں سے بعض مقامات ایسے ہیں جن کو عبور کرنا سالک میں خود  
ہے اور بعض احوال وہ ہیں جو ان مقامات کی صورت و شیان ہیں ان کا حصول سالک کیلئے  
فراموش ہے کہ مخلوقات مقامات کے عبور سے ہے نہ کہ احوال کے عبور سے مثلاً انسان کے  
الہ میں غفلت ہے شباب ہے اور عیش و فراہ ہے اور ہر ایک کا ایک مقام ہے  
لیکن وقت غلبہ اور بے فراہی شباب میں احوال سے ہے کہ بعض میں بے فراہی رکھتے ہیں  
اور بعض میں نہیں۔ اس میں قول اول ان کا رہنا نہیں میں مشغول رہتا ہے۔ اور یہ  
پڑھنے و سونے کی حق میں غفلت ہے۔ اس کے شل سے اس کا شاد مقامات میں نہیں ہے۔  
پس اس وقت بہت سے کہ قلب کا اثر سے دو مقام تھے ہے اول اسکی توجہ ہر حق کی  
اثر ہے جس سے مروتا سوسو اس سے قطع غفلت ہے۔ اور یہ وہ مقام ہے جسکو حاصل کئے  
پس اس کی کم کا مشورہ نہیں ہوتا۔ اور اس مقام پر عجیب غریب حالات اور واقعات  
حدت اور غرر و غیب اور انش و بہت خیر و استقامت بعض کو پیش آتے ہیں  
اور بعض نہیں۔ اور اس سے مروت توجہ انہی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے  
جسکی وجہ الی کا انشراح و موت و درگاہ کے تمام عبادت کو یہ بھی نہیں  
پس انہی احوال کے عبور کی نسبت تمام اور اہل علم و حکمت و دانش و ادب اور ہر وقت  
توجہ ہوتے ہیں یا اپنے فیہ میں ایسے سالکوں کو ان کی کی حالت سے مروت و شہود  
کے ساتھ کہیں ان میں مال و نسب ہوتا ہے۔ اور اس مقام کی حالت میں جس سے  
توہین و توقیر ہے۔ اور یہ مقام حاصل ہونے کے بعد بعد تحقیق سے ان احوال کے  
عبور و گزیر مروت سالک کا نقصان نہیں ہے مثلاً کسی کو غلبہ کی توجہ مروت  
و مقامات کے عبور کے میں جو وہ مقامات ہیں وہ بھی ہوتی ہیں اگر توجہ مروت  
انہی کی مروت کی غلبہ کا وہ مقام ہے کہ توجہ انہی کی توجہ توجہ توجہ  
ہوتی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ وہ توجہ میں تمام مروت کے حصول کی حالت  
ہے۔ اور اس کا عبور و مروت پر ہے۔ ایک توجہ کہ تمام دنیا کا عبور میں مشغول  
ہو کہ تمام دنیا میں مشغول ہو کر ہے۔











اس کے وقت کے مناسب ہو پڑے۔ اور واقعی دیر تک پڑے جتنی دیر میں سرور  
 اور اس کے مشق اور کوئی صورت پڑھی جائے۔ اور جس حصہ کی فصل اور کوئی  
 سے ملاحظہ کرنا چاہیے۔ پھر نظر و عقلی قلب میں جہاں تک ہو سکے مشغول رہے۔

پھر سارا لا الہ الا اللہ محمد بن عبد اللہ اور سبحان اللہ و بحمدہ اللہ کے ہر  
 کتاب بند ہونے میں حضرت حق کی طرف سے عقلی قلبی سے مشغول رہے۔ پھر وہ کتب پڑھے  
 اور کتاب کلام ہوئے کچھ چار رکعت تیسرے بعد عشاء سو بار تہلیل میں کیا اور  
 پھر اذان پڑھے۔ پھر سارا ملک یا سہارا میں سے کوئی صورت پڑھے پھر  
 جائے۔ اور صورت پڑھ کر دو وقتوں یا وقتوں کو پھر ملک کر لیتے پڑھتے ہیں  
 افادہ ۵۰۔ ایسی حال میں تو یہ کیفیت حق میں تصور نہ آتا چاہیے۔ اور یہاں  
 کوئی حالت میں شہادہ اور علم باللہ سے مستثنیٰ رکھنا چاہیے۔ کہ یہ کیفیت کی طرف  
 ہے۔ اور ہمیشہ تفسیر کے واسطے کو لازم رکھنا چاہیے۔ اگرچہ دوسرے اس کی  
 اور جتنی دماغی بہادری کی نسبت میں اپنے کو معائنہ نہ رکھنا چاہئے اگرچہ  
 مانتا نہ ہو جو عبادات کا مغز ہے تو اور زمانہ بہت ہے۔ اس لئے رہنمائی  
 مشتاق ہے۔

افادہ ۵۱۔  
 یہ حالت احوال میں کہانی شکر اور از عشق نسبت مانی  
 مشغول یہ نہ ہو کہ یہاں نسبت کشاکش میں نہ آئے  
 معائنہ میں اس کی صورت یہ ہے کہ لوگوں کو مشغول باطن میں ہی قائم رہنا چاہیے  
 اور یہ غنیمت میں سے مطلب غیبت ہے میرا ہے تو اس کو توجہ کے ساتھ میں ہے  
 سب سمجھنا چاہئے۔

افادہ ۵۲۔ سالک کو بارگاہ الہی کی طرف توجہ اور مشغول رہا نہ کہے  
 جو کیفیت حاصل ہوتی ہے۔ اور اس کا نفس اس سے مشغول ہو جاتا ہے۔ اس کی نسبت  
 و کیفیت کے یہ۔ اور نسبت کی کیفیت میں۔ اور جو وہاں اس کی طرف توجہ

بہت سے حالت میں رہے ہیں۔ اور ہر قسم میں ایک خاص اثر ہے۔ اور ملاحظہ طریقہ میں سے  
 اور حضرت پیر میں سے ایک حضرت سے جس کی طرف توجہ ہو کر سالک کا نفس نافذ ہوتی نظر  
 کے معنی اس کے انکسار و نکالات کا نفس پذیر ہو جاتا ہے۔ اس کی مثال اس آیت کی  
 کی ہے کہ جب اسکو شمال کے مقابل کیا جائے تو شمال کے تمام ستارے اس میں منکسر چلے  
 گئے۔ اور جب اُسے جنوب کی جانب پھیر دیا جائے تو جنوب کے تمام ستارے اس میں اُتر  
 آئے گئے۔ اور نسبت چرخہ میں سے ایک نسبت موجودات کی وجود و احد میں شکلاں  
 کی نسبت ہے۔ اور نیز تمام اشیاء کا اس میں انداز و قیام۔ اور اس نسبت کا اثر  
 کافی ہے جہت تفرع میں ہے غیر و شر کے درمیان فرق کرنے سے انہی شرکیہ حالت میں زمانہ  
 رہا ہے۔ اور اس استعداد کا اثر نفس مرتبہ اطلاق کا انکسار اور اس خصوصیت کا انکسار  
 ہے۔ اور نکالات الہی میں سے اس کی دل کا منہج ابداع و خلق ہے جس سے مطلب شہادہ و توحید  
 کی ہے جس کا اول قسم حق ہے پھر وہ اس کے بعد نفس میں کے بعد ما۔ اس کے بعد  
 و توحید ہے۔ اور دوسری انسان کی نسبت ہے۔ اور وہ اس کے بعد ہے ج و توحید  
 سے مطلب ہے۔ ایک ان الفاظ کا مطالعہ جو طہارت و تزکیا کا رہے نامی ہوئے ہیں۔ دوم  
 نسبت میں کہ ان خصوصیات و تعلیم کے وصف سے مطلع ہوئے ہیں مطلب تہذیب الہی ہے ج  
 و توحید کی صورت و استعداد کے مطابق صورت غیر سے نہ لے ہوئی ہے۔ اور اس کی نسبت  
 وہی حق الہی ہے۔ اور اس کا اثر جز اسے اول کے مطابق طہارت کا بیوہ جانا ہے نہ  
 انسان کی نسبت اور اس شخص کے بدن و نفس میں راحت۔ نسبت جس کا حصول اور  
 اس کے الفاظ احوال کا انکسار اور حدیث شریفہ اللہ تعالیٰ اجعل فی ہجرتی نوراً و فی  
 حق لا نوراً اس پر دلیل ہے۔ اور یہ حدیث و احسن خطایا و بالاء و النجی و البور  
 اس کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ اور اس کا اثر استعداد کے جز ثنائی کی طہارت مساوی  
 صورت حق کی رویت ہے چنانچہ یہ حدیث شریفہ اللہ تعالیٰ اجعل فی ہجرتی نوراً و فی  
 حق لا نوراً اس پر دلیل ہے۔ اور یہ حدیث و احسن خطایا و بالاء و النجی و البور

لے کہ اس میں نور و جلال میں روح و جلال ہو جو دھویں رات کے چاند کا اثر کم کرے تو اس میں نور



ان ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم فلو ان الشئ انفس خود رسا۔ اس پر ایمان  
 رکھتی ہے۔ اور حقیقت اللہ تعالیٰ کی وہ کجی جو آج کے دن بھی گئی۔ اور وہی ہے جو  
 کوئی کرم عمل اللہ تعالیٰ سے فرمایا۔ اگرچہ حق اللہ کے ساتھ ہے۔ لیکن اس  
 وہی ہے کہ وہ دنیا میں ان کا مشاہدہ کرے گا۔ وہ ستم اس ستم کو کہ اللہ کے ساتھ  
 تیسرے نسبت نظر لایا جو اس پر دلی ہوئی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ  
 اس و تشریح۔ اور تشریح کا تہو را در حقیقت ملک کا اختیار ہے۔ اور اس کا اثر  
 و ستمات صدقہ اور برکات ظہور اور توجہ و تالیف۔ اور لوگوں کو اپنے  
 ان شیا کے مشاہدہ کرنا جو اس کے دل کے ظہور و کائنات کرتی ہیں۔ اور اس کا تہو  
 و حقیقت اللہ سے ہے۔ جو نئے نسبت حقیقی یعنی حق و حق ہے۔ اور اس کی نسبت کو  
 میں جن کے تہو و تفرقا میں ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے اصل حقیقت۔ اور اپنے  
 نسبت کی طرف میں ہے جو ذات پرست ہے۔ اور ان میں سے بعض ہیں۔ اور بعض  
 اور بعض عادیہ۔ اور وہی اویام و غیرہ مرکب جو تہو میں تو سب پر ایک خاصیت  
 غالب ہوتی ہے جس میں حق ہے۔ اور وہی ہے جو تہو و تالیف ذات ہے۔ اور  
 ذات و الیبت کریم۔ اور اس نسبت ذاتیہ کا تہو و تالیف ذات ہے۔ اور  
 وہ ہے جو صورت ظہور کی توجہ کے سبب ہے جو اور نہ کہ جو تہو و تالیف  
 کے نفس و تفریق میں اس ذات تو دلی کرتی ہے میں حق کی تہو و تالیف ذات  
 ہر اویام جو۔ اور اس میں آفتاب کی روشنی منطوق ہوئی ہو۔ اس طرح حقیقت  
 تفریق نہ ہی تہو و تالیف ذات ہے جو حقیقت نہیں کرے۔ اور اس سے مراد تہو و تالیف  
 میں باہر ہے۔ تفریق تفریق سے تہو و تالیف ذات ہے۔ اور تمام کائنات اس کا  
 تہو و تالیف ذات ہے۔ اس کا اثر صورت تہو و تالیف ذات ہے۔ اور اس کا تہو و تالیف

وہ ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم فلو ان الشئ انفس خود رسا۔ اس پر ایمان  
 رکھتی ہے۔ اور حقیقت اللہ تعالیٰ کی وہ کجی جو آج کے دن بھی گئی۔ اور وہی ہے جو  
 کوئی کرم عمل اللہ تعالیٰ سے فرمایا۔ اگرچہ حق اللہ کے ساتھ ہے۔ لیکن اس  
 وہی ہے کہ وہ دنیا میں ان کا مشاہدہ کرے گا۔ وہ ستم اس ستم کو کہ اللہ کے ساتھ  
 تیسرے نسبت نظر لایا جو اس پر دلی ہوئی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ  
 اس و تشریح۔ اور تشریح کا تہو را در حقیقت ملک کا اختیار ہے۔ اور اس کا اثر  
 و ستمات صدقہ اور برکات ظہور اور توجہ و تالیف۔ اور لوگوں کو اپنے  
 ان شیا کے مشاہدہ کرنا جو اس کے دل کے ظہور و کائنات کرتی ہیں۔ اور اس کا تہو  
 و حقیقت اللہ سے ہے۔ جو نئے نسبت حقیقی یعنی حق و حق ہے۔ اور اس کی نسبت کو  
 میں جن کے تہو و تفرقا میں ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے اصل حقیقت۔ اور اپنے  
 نسبت کی طرف میں ہے جو ذات پرست ہے۔ اور ان میں سے بعض ہیں۔ اور بعض

بہ نسبت یہ جسے کائنات وہی ذات الہی ہے۔ اور میں وہ وہی جو نفس کی نسبت پرست  
 یہ ان میں سے جو حقیقت میں ہوتی ہیں۔ لیکن یہاں تہو و تالیف ذات ہے۔ اور  
 افراد۔ اور معرفت اللہ سے تہو و تالیف ذات ہے۔ اور میں وہ وہی جو نفس کی نسبت پرست  
 ستم میں بندہ با عیاض ظہور فرمائی ہیں۔ اور ہر باہر کے ذہن میں اس کا تہو و تالیف  
 ذات یہ تہو و تالیف ذات ہے

وہ ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم فلو ان الشئ انفس خود رسا۔ اس پر ایمان  
 رکھتی ہے۔ اور حقیقت اللہ تعالیٰ کی وہ کجی جو آج کے دن بھی گئی۔ اور وہی ہے جو  
 کوئی کرم عمل اللہ تعالیٰ سے فرمایا۔ اگرچہ حق اللہ کے ساتھ ہے۔ لیکن اس  
 وہی ہے کہ وہ دنیا میں ان کا مشاہدہ کرے گا۔ وہ ستم اس ستم کو کہ اللہ کے ساتھ  
 تیسرے نسبت نظر لایا جو اس پر دلی ہوئی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ  
 اس و تشریح۔ اور تشریح کا تہو را در حقیقت ملک کا اختیار ہے۔ اور اس کا اثر  
 و ستمات صدقہ اور برکات ظہور اور توجہ و تالیف۔ اور لوگوں کو اپنے  
 ان شیا کے مشاہدہ کرنا جو اس کے دل کے ظہور و کائنات کرتی ہیں۔ اور اس کا تہو  
 و حقیقت اللہ سے ہے۔ جو نئے نسبت حقیقی یعنی حق و حق ہے۔ اور اس کی نسبت کو  
 میں جن کے تہو و تفرقا میں ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے اصل حقیقت۔ اور اپنے  
 نسبت کی طرف میں ہے جو ذات پرست ہے۔ اور ان میں سے بعض ہیں۔ اور بعض  
 اور بعض عادیہ۔ اور وہی اویام و غیرہ مرکب جو تہو میں تو سب پر ایک خاصیت  
 غالب ہوتی ہے جس میں حق ہے۔ اور وہی ہے جو تہو و تالیف ذات ہے۔ اور  
 ذات و الیبت کریم۔ اور اس نسبت ذاتیہ کا تہو و تالیف ذات ہے۔ اور  
 وہ ہے جو صورت ظہور کی توجہ کے سبب ہے جو اور نہ کہ جو تہو و تالیف  
 کے نفس و تفریق میں اس ذات تو دلی کرتی ہے میں حق کی تہو و تالیف ذات  
 ہر اویام جو۔ اور اس میں آفتاب کی روشنی منطوق ہوئی ہو۔ اس طرح حقیقت  
 تفریق نہ ہی تہو و تالیف ذات ہے جو حقیقت نہیں کرے۔ اور اس سے مراد تہو و تالیف  
 میں باہر ہے۔ تفریق تفریق سے تہو و تالیف ذات ہے۔ اور تمام کائنات اس کا  
 تہو و تالیف ذات ہے۔ اس کا اثر صورت تہو و تالیف ذات ہے۔ اور اس کا تہو و تالیف

وہ ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم فلو ان الشئ انفس خود رسا۔ اس پر ایمان  
 رکھتی ہے۔ اور حقیقت اللہ تعالیٰ کی وہ کجی جو آج کے دن بھی گئی۔ اور وہی ہے جو  
 کوئی کرم عمل اللہ تعالیٰ سے فرمایا۔ اگرچہ حق اللہ کے ساتھ ہے۔ لیکن اس  
 وہی ہے کہ وہ دنیا میں ان کا مشاہدہ کرے گا۔ وہ ستم اس ستم کو کہ اللہ کے ساتھ  
 تیسرے نسبت نظر لایا جو اس پر دلی ہوئی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ  
 اس و تشریح۔ اور تشریح کا تہو را در حقیقت ملک کا اختیار ہے۔ اور اس کا اثر  
 و ستمات صدقہ اور برکات ظہور اور توجہ و تالیف۔ اور لوگوں کو اپنے  
 ان شیا کے مشاہدہ کرنا جو اس کے دل کے ظہور و کائنات کرتی ہیں۔ اور اس کا تہو  
 و حقیقت اللہ سے ہے۔ جو نئے نسبت حقیقی یعنی حق و حق ہے۔ اور اس کی نسبت کو  
 میں جن کے تہو و تفرقا میں ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے اصل حقیقت۔ اور اپنے  
 نسبت کی طرف میں ہے جو ذات پرست ہے۔ اور ان میں سے بعض ہیں۔ اور بعض  
 اور بعض عادیہ۔ اور وہی اویام و غیرہ مرکب جو تہو میں تو سب پر ایک خاصیت  
 غالب ہوتی ہے جس میں حق ہے۔ اور وہی ہے جو تہو و تالیف ذات ہے۔ اور  
 ذات و الیبت کریم۔ اور اس نسبت ذاتیہ کا تہو و تالیف ذات ہے۔ اور  
 وہ ہے جو صورت ظہور کی توجہ کے سبب ہے جو اور نہ کہ جو تہو و تالیف  
 کے نفس و تفریق میں اس ذات تو دلی کرتی ہے میں حق کی تہو و تالیف ذات  
 ہر اویام جو۔ اور اس میں آفتاب کی روشنی منطوق ہوئی ہو۔ اس طرح حقیقت  
 تفریق نہ ہی تہو و تالیف ذات ہے جو حقیقت نہیں کرے۔ اور اس سے مراد تہو و تالیف  
 میں باہر ہے۔ تفریق تفریق سے تہو و تالیف ذات ہے۔ اور تمام کائنات اس کا  
 تہو و تالیف ذات ہے۔ اس کا اثر صورت تہو و تالیف ذات ہے۔ اور اس کا تہو و تالیف



و شوق کا پلور اس کے بغیر نہیں جوتا ہے۔  
 خواہی کہ نے صرف محبت کو شوق  
 دل را ز خیالات جہاں صرف کنی  
 اس میں اشارہ ہے بجز محبت اور فکر پر قدم اور زہد تہذیب کی پر  
 در مشق تو از جہد جہاں بجز محبت  
 مقصود حق سہ ہر جہد حق تو نیست  
 اندر طلبت اولی و عیال بجز محبت  
 اس میں اشارہ ہے انسانے ذکر میں یا زشت کی طرف دفعہ بعد دفعہ بجز محبت  
 دائم دل میں نہیں تو حاضر باشد  
 در غیب ما شریک علی مست قریب  
 اس میں اشارہ ہے دوام یا و داشت کی جانب  
 والی چہ بود سبیل کثیر البرکات  
 تقبیل علوم است یہ سلی مانع  
 در غیبی خواہد در مستہ جہاں است  
 دم غیب کو کہتے ہیں یعنی نسیان ماضی اور وجود عدم ملکائیت کو کہتے ہیں اور کما

اصول شذ کا حلیہ اس سے مراد یہی خواہی ہو کہ اس سے مراد اور کی وہ تفسیر ہے کہ اس سے مراد  
 جس ایک تمام تھا جس سے کہ بدلتا تھا۔ اور یہی ہے کہ اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد  
 عند ملاحظہ ہوتے ہیں اس تمام پر غور و جملہ متعلقانے اپنے بندوں کے لئے عہدہ دار یا پھر  
 انھیں بروی تہذیب و تمدن اور یہی ہے کہ اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد

مل جلوت۔ اس سے مراد وہ قوت ہے جس سے کہ اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد  
 جس کو تمام پر اثر ہے یا اس کو بھی نگاہ داشت کہتے ہیں۔ اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد  
 اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد  
 اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد  
 اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد

صل ارادہ کی جنگی اور بہت میں ہے اور دل سے ہر چیز کا جھگڑا دینا ہے  
 خوش آں کہ با افکار و فتنوں است  
 غم پر دل و فتن خواہد خواہی  
 بنیست اور رکشی دل اور از انظرات میں متحدہ ہر جہاں است بہت سے خواہد کہتی

تھیں عدم اگر نہ دانی کردن  
 اس دنے عصال را دو آہ ازین  
 بی می گرد و کی نظر قبولیت عدم کے حصول اور خیالات پریشان کے دفعہ کے لئے  
 یہ بیان ہے۔

آنکہ زادانی بھی درستند  
 فیض قدم از بہت ایشان موجو  
 یعنی روح در کج تہذیب میں شائستگی اور اس طہر کی طرف متوجہ ہونا ہے شاعر نے  
 رنما ہے۔

اس ذات کہ از قید جہت پر داشت  
 ہر جہد از اس ذات نشانے دارد  
 ہر جہد کہ شہر منقلبہ آید از غیب  
 دل و دل در ثبوت کئی صورت او  
 تو نے بجا بہت احسن من موصوف  
 شغفے کہ ازین قوم قدم پیش بنیاد

اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں  
 خواہد نقشبند قدم سرہ نے اشارہ فرمایا ہے۔ اور وہ حضرت حق کی صورت زہد کی ہے  
 اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد  
 اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد اس سے مراد



















بعد ازاں یہ آیت ولا تقو فی نفسی ذی قیامہ علی ذالک علی الان بشاہدۃ  
 نازل ہوئی اور حضرت سلیمان علیہ السلام قیامہ حقیقت استقامت سے تھکتے تھے  
 باوجود انکا استقامت کے ترک پر عائد ہوا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے انکا  
 زخم میں یہ کہا کہ ان کا خلع میں اس بات پر وہ عتاب کے لئے۔ ان کا کیا کیا  
 کے درنا کے ظاہر سیر فی اللہ و بانہ سے فراغت حاصل کرنے کے بعد خصلت کی سیر  
 مانا جوتے ہیں۔ اور میں سب کا سر پر ہے کہ سب ایک کوس کی نفس غفلت کی سیر  
 بنادہی جاتی ہے پس انبیاء اور ان کے دشمن و اہل بیت میں کسی شخص پر غفلت  
 ہونے میں ان کی قوت علیہ تنہائی طاقت درہوتی ہے۔ اور ان کی غفلت سیر  
 قوت کے باوجود دیکھ کر ان سے زنگی اور اس سے تاثیر ہوتی ہے۔ اس پر ان کی  
 جو بالیٹ مانا بندہ ہی ہے ہوتا کے بعد جو صورت ان کو عطا کیا جاتی ہے تو وہ ایک  
 پر جندی اور قوت سیر کا قوت علیہ کے ساتھ رنگ جاتا ہے۔ بخلاف ان کی غفلت  
 اور قوت اس کو ان کے افعال غفلت کے ایمان میں وجہ ہے۔ حضرت غفر غفلت  
 یہ تحریر فرمایا ہے

موسیٰ اللہ و ذلک ایشید وید ہیز تری شدہ اس وقت ازاد  
 شہوت و اس مرد و صاحبہ لایعین و اس میں چشیں تک  
 ورنہ جو غفلت کے بعض متبعین نے کہا ہے کہ غافل و باقی غضب غافل غضب سے نہ  
 سمیت ہے۔ اور سید علیہ السلام جیلانی خاص سر فرماتے ہیں کہ قوت و باقی حاصل ہونے  
 بعد ایک دوسرا جہاد پیش آتا ہے۔ جو یہم و تبارہ نفس کی شکست کی لازم ہوتی ہے۔  
 ان میں سے ہر ایک نے ایک مقام کی خبر دی ہے۔ اور افعال کا اختلاط احوال کا  
 کے غلط ہے۔ اور یہ معلوم ہو کہ کی باطنی میں سے ہے۔ غفلت جو غفلت

افادہ ۱۰۔ ایک سال نے حضرت اقدس سے یہ سوال کیا کہ میں نے دیکھا ہے  
 کہ ہم اندہ غفلت میں کسی کی شکل میں نازل ہوا اور وہ کو اسیہ یا آپ نے  
 فرمایا کہ ہم ہر ایک انکا دلکھت کے خصلت میں نہایت سیر میں سے ایک غفلت

اور عام مثال میں اسکی ایک تعلیم شان ہے۔ اور یہ واقعہ اس کی بعض حقیقتات مثال  
 کے لحاظ سے ہے۔ پھر اس نے عرض کیا کہ میں نے واقوں دیکھا کہ اس شخص غفلت میں  
 جانی کے سیلان کر رہا ہے۔ آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ یہ غفلت خیریت  
 فہم ہو جاتے ہیں تو نفس ناخدا اپنے عام حضور کی ساتھ آدمی کی مدد تھکتے ہو  
 مستحق ہو جاتا ہے۔ پانی کا سیلان کسی حکم حضور کی ناسخ ہے۔ پھر اس نے سوال  
 کیا کہ میں نے واقوں دیکھا کہ اپنے کو خود جان رہا ہو یا آپ نے فرمایا کہ سیر  
 کی انتہا ہے۔ حق قول حال میں سالک کی نہیں ابھرتا۔ مثلاً ہے۔ جہ نہیں ہوتا  
 اور پھر آخر میں اس شخص کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور اگر اسے میں ظاہر و غفلت کے  
 و سیلان فرق کرنے کے ساتھ نظر کرے اور یہ سمجھ لے کہ قوت سیر نفسی ہے اور ازل  
 و ازل میں دیکھنے اس معنی کے ساتھ کہ سیر سیر اس کو دیکھ و لطف تھا یا اسے نفس میں  
 دیکھتا تھا بغیر کسی دوسری چیز کے مواظف کے دیکھ لے۔ پھر تو یہ تو اس کو نہیں ہے  
 جی ڈالتی ہے۔

افادہ ۱۱۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی میں غفلت و غفلت  
 ازل پر دوست کرے اور یہ کہ اس سے نہ کہ غفلت کوئی کہ اس میں غفلت کوئی  
 میں درغالی سے انتقال کرنے میں تو ان حوالوں کو اپنے ساتھ لے جائے۔ اور اسے یہاں  
 لکھتے ہیں۔ اور یہ نظر استقامت اس کو منظور رہنے میں اس میں غفلت نہانے کے بعد دوسرے  
 ناز و دل اس سے اشتغال اختیار کرتے ہیں اور اس پر نہانے اور حد تک۔ جہ  
 ان کا دل اور دماغ میں ایک قوت سیر پیدا ہو جاتی ہے۔ جس کو کوئی غفلت  
 کے سیر سے جو جہاں بھی کے سیلان کا غفلت کا رہا تو اس کے آثار و برکات کی سیر  
 رہوں کے۔ اور ان میں دیکھنے کے معنی دوسری جہاتوں سے انکار ہے تو کوئی غفلت  
 یہ دیکھ لے اور یہ اسرار الہیہ میں سے ہے۔ اس میں اس کو کوئی غفلت  
 نہیں ہے بلکہ ہر وہ دعا جو اس وقت سے اس میں نہانے ہو کہ اس کی غفلت  
 اس میں اس ملک عرب میں غفلت ملک میں سے اشتغال لکھتے ہیں۔ اور کوئی غفلت











ساقیہ کا غبار کھینچے ہو۔ بیگ نے بیگ بزرگ میر سبط الدین (جو کابل میں تھے)  
 اور ایک واسطے ان کی نسبت حضرت خواجہ غلام محمد لاہوری سے نفصل ہوئی ہے  
 کا نام لیا۔ اور ان کے والد کا ایسی بے محاش نسبت جس کے حقوق کا خیال نہ کیا جائے  
 بیان کی جائے حضرت قدس نے اس کی تسکین کے لئے فرمایا کہ اتنی ہی نسبت کافی ہے  
 جو نے جس کے یاد رکھے گا اگرچہ وہ یاد رہے اس کا حاصل یہ ہے کہ ان لوگوں  
 و بزرگوں کا دامن پرکھنا اور ان سے عہد بیت کرنا ایک عہد علیہ مرتبہ اگرچہ ان  
 و سمان کے حقوق کی رعایت کا حق ظہور نہ کرے بلکہ یہ ممکن نہ ہو کہ ان سے بڑھ کر کسی  
 حق کا ان کا منکر کھدوان آپ نے یہ بھی بیان کیا کہ نسبت نقشبندیہ خلوت کے خاندان میں جو  
 زائد و فوق یا کمتر ہے بر خلاف دوسرے اکثر کی نسبتوں کے کہ ان کی نسبتوں کی  
 صورت میں بیت زائد ہے۔ اور خلوت کی رعایت ان کے نزدیک بیت زائد ہے۔  
 نسبت قدیم نقشبندیہ اس وقت دو خاندانوں میں بغیر زیادتی و کمی کے پائی جاتی ہے یہ  
 خاندان خواجہ محمد غلام محمد کا۔ اور دوسرے خاندان میر ابو اعلیٰ کا۔ ان کی اصل علی بن  
 لونی تھیں۔ جو بر خلاف دوسروں کے کہ ان میں طریقہ میں کچھ تشبیہی نکلی ہے  
 افادہ ۵۰۔ میں نے عرض کیا کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ میں نے  
 اللہ تعالیٰ کی کسی بندہ کو دوست رکھنا ہے۔ تو حضرت جبریل کو حکم دیا ہے کہ اگر  
 بندہ کو دوست رکھتا ہوں تم بھی اس کو دوست رکھو۔ اور تمام ملک ملکات قبول  
 اور دوست زمین و آسمان کو تمام ارواح و جسم میرے بندے کی امانت ہے  
 ہو جائیں۔ اور جو بندہ کہ وہ میرے خاندان کی جانتا ہے کہ وہ میری اس کے نام پر  
 پیکر جاتا ہے کہ یہ میرا ہے۔ یا کوئی دوسری تادیب ہے یا آپ نے رشتہ اور  
 کہ اگر وہ جو نہیں ہے ہر فرد کو ذکر خواہی اس کے نام کے نہیں کے ساتھ ہر فرد میں  
 ہے بلکہ یہ انبیاء علیہم السلام اور اولیائے کاملین کا مرتبہ ہے۔ اور اس سے مراد اس جو  
 اشخاص ہمارے اور مسکات مہر کے تشریف ہے۔ اصل میں جو اس شخص کا قصد ہوگا ہے۔  
 اور ان ملکات۔ افعال کی حقیقت اللہ تعالیٰ کی مرضی سے ہوتی ہے۔ اور وہ اس راہی

جو ہے۔ اس کی یہی رضا مندی کو محبت سے تعبیر کیا ہے۔ اور یہی دو جانیں محبوب ہیں  
 کی پہنچ کا سبب اس شخص کو سب سے۔ واللہ اعلم  
 افادہ ۵۱۔ ایک بار دوران تقریر میں حدیث شریف میں ترقی فی اللہ نام  
 حضور آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے معنی شاد و فرحانہ کہ ہمارے نزدیک حضرت  
 کو بھیجا و طرح پر ہے۔ ایک روایت ہے کہ دوسرا روایت ہے کہ روایت الیہ  
 روایت ہے کہ روایت آئینہ کی طرح ہے۔ اور علامہ میں نے ساتھ ہی روایت مذکور  
 ہے۔ اس وجہ سے حضرت کی روایت کریم میں آئینہ میں شگس ہو جاتی ہے۔ اور وہ کچھ  
 کے حق میں میں قسم کا خوب بشارت فقیر اور اس شخص کا نقصان ہو جاتا ہے۔ اور  
 بیتا ہوتا ہے۔ اور روایت ہے کہ اس کا دیکھنے والا کمال محبت کے سبب سے  
 حضرت کی نسبت رکھتا ہو تو وہی محبت کی صورت کو حضرت کی صورت میں خوشی ہو  
 کہ گویا آپ پر بعد خیم و خرم صوبہ و سلام بھیجا کہ میں بڑا دوست کہنے والا کی  
 وہ فقیر و محرم حضرت کی صورت کے ساتھ کشمیر میں اس کی آخر میں جلوہ گر ہوئی۔  
 یہ بیان فرماتے ہوئے آپ نے مثلاً یہ فرمایا کہ ایک خاص صورت کے جس نے اپنی  
 سادگی عرض اعلیٰ میں کیا۔ ایک شب خواب میں دیکھا کہ ایک بچے والا اس سے  
 کہہ رہا ہے کہ اپنے کو تیرا رکھو اے حضرت سرور کائنات جیسا کہ ہے۔ یہاں تقریر  
 میں نے جب وہ بیہوش ہوئی تو چار سے چار ہتھ بندھے ہوئے۔ اور وقت آنحضرت صلی  
 اللہ علیہ وسلم کے دل میں سوچا کہ تمام سہاگت کی ہے کھرت و در کر دینے۔ اور آپ  
 کے برتنوں کو توڑ ڈالا۔ اور صبح میں سے چار سے چار کپڑے لٹکانے لگا۔  
 میں بیٹھ گئی۔ اور خواب کی حالت میں حضور کے جمال جہاں انار سے مشرق ہوئی۔  
 اور اس کے چہرہ ماہ بعد میں زندہ رہی اس۔ میں نے وہی ناقہ قدی اور استغاث  
 سے کمر بستہ رہی اور اعمال خیر کی توفیق یافتہ ہمارے عزیز کے درجہ پر فائز ہو گئی۔ وہ

اللہ تعالیٰ کے فضل سے ہے۔ اور ان کے ہاتھوں میں ہے۔ اور ان کے ہاتھوں میں ہے۔ اور ان کے ہاتھوں میں ہے۔



تو یہ بھی روایات الہیہ کے قبیل سے تھا **ذات فضل** اللہ یوسد من عتہ  
ذو الفضل العظیم

**افادہ** یہ حضرت قدس نے ارشاد فرمایا کہ نسبت پیری و عمر پیری و جوانی کے لئے  
پائی پر ہے اس نسبت کی رعایت اور اس ربط کی حفاظت لازمی ہے جس وقت اس  
ان کے سے کوئی تعرض ہو جائے جو باپ کی رعایت کی کاسب ہو تو اس کی وجہ سے نہ ہو جائے  
میں نعل پڑے گا اور اس حرکت کی وجہ سے باپ اس کو اپنی فرزندگی سے ناگوار ہو جائے  
برہنہ وہ باپ کی مرضی کے خلاف ہے لیکن اس کی وہ نسبت باقی رہے گی اس لئے کہ  
مرید سے کوئی تعرض ہو جائے تو شیخ کو چاہیے کہ وہ اس کے ساتھ ایسی سعادت کہیں  
نہ کے اور اس کے مطلب کے درمیان حجاب ہو جائے رکھ کر یہ اس کو شرف و عزت میں  
جات چاہیے اور ان کی ترشخوں سے دور گئے اور عزت و تکرار کرنا چاہیے اور اس  
اور میں اس کا سادہ شکل پر رہا قرۃ العظمیٰ رکھنا چاہیے اور میں یہ حلقہ و سبب  
اس کی قابلیت میں ہے اس کو اس کام میں مخلص نہ کرنا چاہیے اور اس میں اس  
کی قابلیت سے جو وہاں سنوئی میں مست نہ کرنا چاہیے اس میں میں اس کے لئے یہ  
بیان فرمائی کہ ایک شخص میں نے ہم سے رابطہ بیعت کا کیا تھا اور اچھا فی سہولت  
تو بقضائے تقدیر ایک وقت میں اس شخص اس نے چھوٹ گئی اور ایک میں اس کے  
میں سے سرزد ہوئی کہ حد شرعی کا مستوجب ہوا چنانچہ ہم نے اس کو سزا دیے کہ  
جھٹ کی سیکن ہمارے سے اور اس کے درمیان جو نسبت تھی اس میں اس کو نہ ہرگز کی نہ  
دیا اور اس سے دل ہٹا جو اس وقت اس کی شدت حاجت مزید تھا اور اس کو  
کی بات ہوئی اگرچہ وہ محتاج تھا تو باور زائد محتاج ہو گیا اور اس کو  
اس حالت میں اور زائد اصلاح و ترمیم کا منتفی ہوا اور اسی قسم کی بات میں شیخ  
قدس سرور کی بیان فرمائی کہ اپنے بعض صحابہ سے کچھ ناگواریاں ہوئی کے ساتھ

لہذا وہ دل فرمایا جب چند روز اسی ناراضگی میں گئے تو ایک دن حاضرین سے  
فرمایا کہ میری رعایت کی خاطر اس کی نسبت اس نے نہیں ہے کہ وہ اپنے اصل مقصد سے دور  
ہو جائے بلکہ یہ مقصد شخص اس کی اصلاح ہے تاکہ وہ متغیر ہو کر آئندہ اس قسم کے  
خلاف سے پرہیز کرے یعنی اس کو وہ کا حال اس شخص کی رعایت سے نہ ہونا چاہیے اور  
اس حلقہ چوڑے کر مرید اور مریدوں کے سے مطلب میں سمجھاتے ہیں کہ درمیان رکاوٹ  
نہ جائے کہ عینہ و صحت اور یہ حدیث شریف بھی اس پر دلالت کرتی ہے **تھبتہ**  
**لقد ات حد کما عیدہ ان تعظیہ عافنا انما بشر خای عیسیٰ بن آدمین آدمینہ**  
**العتہ او عیدہ انما جعل حالہ صلیۃ و ذکر و کوفہ و قومہ عروبہ** **عیدہ**  
**عیدہ**

**افادہ** یہ حضرت قدس نے ارشاد فرمایا کہ سعادت و نبوی کی سعادت نہیں یہ  
اس میں سے ایک سعادت نفسانی ہے اور اس سے مراد نشاۃ قلب و سکون و عینیت  
نہ اور عینا ظاہر کا دوام اور باطن کی عدم توشیح ہے اور اس کی سعادت نہ ان کی  
بہت رعایت اور ظاہر کی تندرستی ہے اور میری سعادت سب سے شایع ہے اس  
ہے اس طرح کہ حج و عمرہ کی سعادت اس کے حال کو پریشان نہ کریں اور اپنے  
ہر طرف اور چمنوں میں سعادت و ابرو سے گزرے ہو اور یہ بھی سعادت سکون و  
سب کی جان کے لئے وجود اور ادب و پانچویں یہ کہ ملک و مال اور دنیا جو چشم حاصل ہو کر  
کا ہوئی ہو تو تعلیم میں سے وابستہ ہے چنانچہ ان تمام سعادتوں کا با استیجاب  
میں میں سے جو نمانا ممکن ہے اس نے ان میں سے جو سعادت بھی آدمی کو نصیب ہو جائے  
ان نسبت کیے اور انہ کا شکر ادا کرنا رہے

**افادہ** در حقیقت الحقائق کی طرف میلان جو آدمی کے دل میں پیدا ہوتا ہو  
اس کے کام بہت زائد ہے اس کا منش بہت ہی خاص کا پسند اس کے ساتھ تہ  
اس کی طرف توجہ اب اس کو مطلق کے ساتھ وجود و بقیہ کے انصاف کا باعث ہوتا ہے







کی شفاعت میں حرکت ایسے وجدان سے ظاہر ہوئی ہے کہ جب گنہگاروں کا عذاب اور  
 مستوجب ہستی ہوں تو اسی لیے مقتضائے رحمت گنہگاروں کے گناہوں کا امر  
 کی شفا اور عذاب سے نجات ہے ان کی تھوڑی فرماوے اور اس واسطے کہ مسرت و تازہ  
 دلیلیا کے ایوان پر تیرے میں منتظر ہوگی اور یہ تو کا سدا قطب عالمی عیال ہی پر  
 ہوؤں کے لئے شفاعت کا سبب ہے (اعتنا کی معنی غور و فکر) اور یہاں شخص جو گنہگار  
 گنہگاروں کے در حضرت قائم الایمان علیہ السلام ہوئے ہے پھر نہ کہ بعد از مرگ  
 اولیائے کاملین پھر اور پھر اور ۔

افراد ۱۵۰ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ اولیائے کاملین کو بھی میری ہوتی  
 ہے لیکن ایسی میرت نہیں جو حق و اضطراب پیدا کرے ۔ یہاں دینی سرفست میں شک و گمان  
 بلکہ ان کی میرت کیفیتاً و تلبیہ کے اندر ہونے لگا دوسرے ہے ان کے اسی اختیار پر جو  
 قلب کے اندر سے خدا ہے اور یہ مسئلہ اس طرح ان کی کیفیات کا بڑا اثر ہے  
 لی جانتے ہو تو کہتا ہے اور دعائیں اس کی تعمیر سے عاجز آکر میرت میں پڑ جاتا ہے اور  
 اس پر جو خلق و اضطراب کے خیریت تعمیر کرتا ہے لیکن یہ حق وجدان کی لذت و راحت  
 کے مافی نہیں ہے بلکہ وہ جب زیادتی لذت ہے جیسا کہ حافظ شیرازی فرماتے ہیں  
 ۱۵۱ شے بر لب لے خوش رفت در ستار و مشت  
 و نہ دل بر لب و نہ خوش نالیاں داشت

لیکنش و عین و حق میں کمال و قربا و جیسے  
 لعلت و جود مستشرق و راہ داشت  
 افراد ۱۵۲ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ میرت و دل بزرگوار اور دم قسم

نہ کہ میرت و دل بزرگوار اور دم قسم  
 نہ کہ میرت و دل بزرگوار اور دم قسم

قدس سرہا تسکین و اضطراب کے مسئلہ میں جو اہل وجدان کی اصطلاح ہے مختلف فرماتے تھے  
 جہاں سے حضرت اقدس صفت خلق کو ہر حال میں اس واسطے کہ اس کے لئے عزت و رکھنے  
 تھے اور اس کیفیت کا اندازہ کہ اچھے کی اور خوں حالوں و نشانات میں اس کو روکنا  
 سمجھتے تھے اور یہ حضرات اسی کے حضرت تم تھوڑی سرے تسکین و آرام اس ذمہ کی  
 سادہ دینی سمجھتے تھے اور فرماتے تھے کہ عارف و مہول کے بعد ہمیشہ ہمیشہ سکون و آرام  
 میں رہنا ہے اور مطلوب کی یافت ہوئے حق و اضطراب سے محفوظ ہو جاتا ہے اشتیاق  
 نام کے مسائل کا حل اور ان دونوں کے درمیان مطابقت یہ پائی گئی کہ ہر سحر  
 اقدس کی راقص و اضطراب کے لئے عورت شوق و مشتیاں کی کیفیت ہو سکتی ہو  
 یوں کہ یہ بات نکاح و کیفیت شوق ان عزیزان کی پیشانی کی ذاتی صفت جو اس لئے کہ  
 لعلت و تلبیہ کا کمال اس صفت کے کمال کے ساتھ وابستہ ہے پس حقیقت شوق کی کیفیت  
 کا اندازہ کہ اچھے یا جہاں اس واسطے سے یقیناً مسئلہ بابر نکاح ہوا ہے خواہ اس عالم  
 میں جو یا اس عالم میں و شوق کی زیادتی ان حضرات کے حال کیلئے اعزہ رہی ہے اور  
 حضرت تم بزرگوار اقدس سرہ کی مراد لعلت و تسکین سے خاصا تلبیہ بشری کا احوال اور یہ  
 لعلت و تلبیہ نام و تلبیہ نام و تلبیہ نام سے ملنے والی اور تلبیہ نام و تلبیہ نام  
 راحت اس کے لوازمات ہیں اور حقیقت الحقائق سے اتحاد و اتصال اور حضرت میرت  
 کے ساتھ ایک ذاتی ہوگی پس لامحالہ یہ حوالہ موجب تسکین و آرام اور لذت و راحت  
 ابھی ہیں اور ان کی اصطلاح میں حق و اضطراب سے مراد وہ دلجوئی و تلبیہ نام  
 و رکاب شوق خدا اختلاط فی الحقیقتہ و تسکین یہ اختلاط صرف عقلی ہے حقیقت  
 میں کمال اختلاط نہیں ہے

افراد ۱۵۳ یہ ایک روز عارفین میرت ایک شخص نے یہ ہندی شعر جو حضرت  
 محبوب صمد بن سیدنا ابوالفضل اقدس سرہ کی جانب منسوب ہے پڑھا  
 ۱۵۴ دانا نہ صبر نہ پا جائی دانا نیکی جو جہو یہی قسم ناک  
 آپ نے اس کے سنی اس طرح بیان فرماتے کہ دن سے مراد مرتبہ ظہور اور رات سے مراد



بطون ہے۔ ان کی مثال عالم شراوت ہے اور ان کی مثال عالم غیب ہے اور  
 بر خلاف تمام دن کی تاریکی سے مراد ہے عالم شراوت میں کی لالت غیب کا عالم ظہور  
 اور ان کی لالت کی پوشیدگی تاریکی سے نسبت پائے ہوئے جو اور روشنی نسبت شراوت  
 ہے عالم غیب کے مقابلہ میں ان کا غایت ظہور اور اس نسبت  
 میں ان کا غایت بطون میں وجہ ہے جو وہ نور و ظلمت سے تعبیر کیا گیا ہے۔

بحقیقۃ الحال

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ہماری نسبت کا حصول اور اس  
 انتظار کی زیادتی اور کمال نسبت پر موقوف ہے۔ اور ہماری نسبت تمام نسبتوں پر  
 جامع نسبت ہے۔

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ حضرت شیخ تاج الدین سہروردی  
 کا سالہ اواد کا و اشغال ملوک و اودان نقشبندیہ کے بیان میں ہے اس کو بے چین  
 حضرت الدیاب مذکور سرور ہے پرمعاقتا میں درجہ کہ ان اعمال و اشغال کا غرض  
 گینا ہے اور یہ نسبت الہی میں قائم ہے جو در ہر اشغال میں ہے باوجود اس کے کہ  
 خیال کے مشابہت و طریقت کے ذکر و اشغال و اعمال پر بھی اطلاع چلتی ہے اور نسبت  
 و طائرانی ہے لیکن رقت ولی اور نسبت قلبی بیشتر انھیں اشغال نقشبندیہ کی نسبت  
 ہے۔

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ نسبت اویسیہ یعنی انحضرت  
 کے ساتھ سب سے زیادہ ملکہ و تقویٰ و عبادت کا اثر ہے۔ اور اس نسبت و ملکہ  
 منہ و انما میں ان میں سے ایک جماعت ان اویسیوں کی ہے جن کو حضرت علی رضی اللہ عنہ  
 سے براہ راست فیض حاصل ہوا ہے اور اپنی ترقی کو یقین کے ساتھ اسی مرتبہ پر موقوف  
 ہیں اور کائنات میں سے کسی اور کی طرف رجوع نسبت ظاہری میں اس خیال کے ساتھ  
 ہے قائم رکھتے ہیں۔ شیخ علی اور تمام مشائخ کے مسائل کا بھی انحضرت علی رضی اللہ عنہ  
 ہی میں پس جو شخص بھی آپ کے فیضان ہو گیا اے دوست کی تربیت کی ضرورت نہیں

اور دعا لانگو اس کا موجب حقیقت کا رہے ناواقفیت ہے۔ اس نے کو فیض دینے والا ہے  
 کہ جان کی لالت ہے لیکن اس نسبت کا استفاضہ غیر لطیف روحیہ کی قوت کی وساطت  
 کے نہیں ہے۔ پس یقیناً ان کو ان کی لالت کا افاضہ ہو گا جو اسی طریقہ سے نسبت  
 رکھتے ہیں۔ اور نیز استفاضہ روحانی طبعی پر جو تاب کہ اس میں ایک نسبت سے  
 دوسری نسبت کی طرف منتقلی اپنے ارادہ و اختیار سے نہیں ہو سکتی پس یہ شخص دور  
 نسبتوں کے استفاضہ کے لئے جو لطائف اخروی تک پہنچانے والے ہیں تکمیل میں مرشد  
 ظاہری کا محتاج ہے۔

افادہ در ایک موقع پر تائید صحبت کی مثال دیتے ہوئے فرمایا کہ ایک  
 شہر اور فقرا و مسکین و تیر و غیر فقرہ کی صحبت رکھتا تھا۔ ایک روز ایک شاہ اور پھول  
 پانچویں سیکر حاضرین مجلس کے سامنے لایا (اور یہ کہا) کہ اگر تائید صحبت مقصود ہے اور  
 اس کی کوئی اہمیت ہے تو یہ سہارے جو اس پھول کے ہم صحبت ہیں اس کی خوشبو اور  
 اس کا رنگ قبول کریتے۔ ایک جوگی جو اس مجلس میں موجود تھا اس نے دیکھتے ہوئے  
 شاہ پھول کے سیکر دروازہ دروازہ کر دی اور پھر اسے ایسا مسلا کہ وہ ایک ذات  
 اور ایک رنگ و بو ہو گئے۔ اور سب سے دماغ کی تیر و در میان سے اٹھ گئی۔ پھر میں کو  
 شہزادہ کے سامنے رکھ دیا وہ سمجھ گیا کہ اس کی بات کا جواب ہے پھر جوگی کی بیطرفی  
 غلاب اسے کہا کہ بال یسین بڑی شہادت اور دقتوں کے بعد۔

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ بیت اللہ کی زیارت کی حقیقت  
 یہی ہے تو ہمیں اور اب میرانی کی کیفیت اس بقعہ شریف میں اور اب ہونی یسین  
 ان کے اس گم کے بارے میں جو چہر اور اینٹ کا بنا ہوا ہے حیات کے تسیم کرنے  
 والا رہا یا پھر میں بتا رہا ہوں اور ہر فقر غار میں کو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ اس  
 مکان و بیت اللہ کی ابتدا اے تیر سے سیکر اس وقت تک تمام ملا اعلیٰ کا عظیم و توفیر  
 کی حقیقت کے ساتھ اسکی طرف متوجہ ہیں اور انھیں دعا و اللہ کا اس دوران کی ہمت  
 کے لئے اعلیٰ ملا اس میں ایک قوی تائید سہارہ کر دی ہے۔ اور تمام عالم کا



















ہے جن کے لئے یہ دنیا اور دین اور خزان اور مہشت اور مہشت سے اور  
 گروہ عزیز اور جو اور دور ہے اور شاد علی سلام تھے ان کے حال کے سلسلہ پر  
 ہی فخر فرمایا ہے وانشاء بیک ہے اور یہ گروہ عرفا یا سید کا ہے حقیقت اس کے  
 کے مشاہدہ جس کا تم جو تہہ ہم میں سر ہوا ہے اس جہان سے اگر کوئی بڑا  
 میں اور مہین کریم میں شاد نے صحن یعنی منارت سے قبوہ کوئی کے جاہات کو ان کے بڑے  
 بصیرت سے واقف اور ان کے دیکھ کر یہ پس وہ فخر سے موعودہ جو سر ہوا کو ان کی  
 بڑی منت و شفقت سے حاصل ہوتی ہے ان کو دنیا کی ہر ہر مشقت و تکلیف و  
 عذاب فرمائی۔

افساد ۵۰ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ اللہ کے جہن جہ سے یہی وہ  
 اس کے کوئی نسبت عطا فرمائی لیکن خود ان کو اس کی خبر بھی نہ ہوئی اور اس دنیا میں اس  
 نعمت کو ان سے پوشیدہ رکھنے میں مصلحت تھی یہ ہے کہ ان کا واسطہ خدام کے تالی پہنچ  
 اس دنیا میں تمام کی وجہ کے قابل ہو جب وہ اس دنیا سے انتقال کریں گے تو خود  
 اس حقیقت کا بے پردہ شاہد کریں گے اور جہن بند گمان خدا ایسے ہیں ان کی ہر  
 ہر گناہ فرمائی اور سخت کا علم و شہود بھی ان میں عطا فرمایا تاکہ اس آیت ترمیم و است  
 بعدہ بہت حدت کے مطابق نعمت کا شکر ادا کریں اور اس کے عطا فرمائے والے کی  
 قدر و منزلت پہنچائی۔

افساد ۵۱ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ قبول نہ کی میں نہیں ہی بلکہ  
 ذکر فرمائی اور نہ ہی ذکر بھی خبری تو بہت حدت است غرور کی طرف اور یہ جنوں کو  
 میں سب سے اعلیٰ قسم ہے۔

افساد ۵۲ یہ سلسلہ کی ہفتی غرضوں کے ازالہ کے سلسلہ میں حضرت اقدس نے  
 ارشاد فرمایا کہ پہلے یہ دیکھنا چاہیے کہ سادہ اگر صاحب منہ و قلب ہو تو اس کو کیا پایا

جائے اور اس کے فضاں ذمہ کے جزئیات و کلیات پر اس وقت نہ پابا ہے اور اس  
 کی بری باتوں پر اسے متنبہ کرنا چاہیے اور وہ انکو افعال جو اس کے حال کے سب سے  
 شہر کرنا چاہیے تاکہ وہ ہند بہ ہو جائے اور وہ نہ تہہ نہ ہو اس سے دور ہو جائے  
 اور ارادہ مقام قلب سے روت و لک طرف گذارنے والا ہے تو اس کے اس کے حال پر مہر  
 دیا جائے اور اس کے حال سے کوئی تعرض نہ کرنا چاہیے بلکہ جب وہ اپنے عقائد عقلی  
 و عقل ہو جائے گا تو یقیناً یہ اوصاف اس میں پائی نہ رہیں گے اور صاحب سر و روح  
 سے بہت وقت کی نجات نہیں ہے کہ تو اس کے خلاق خواجہ و تہر ہی ہو جائے ہیں اور  
 اس کو رسانی تہذیب و نفس بہر ہو جاتی ہے۔

افساد ۵۳ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ غفلت سے دنیا میں بات کو غور کی  
 سمجھتے ہیں وہ دور دیتے ہیں کہ دل کے تعلق کا مہر یہ سمت۔ دوسری سمت نفس کے تعلق  
 سے ہے بلکہ وہ فخر ہو ایک سمت دل کی طرف اور دوسری سمت دوسری طرف ہو وہ خلاق  
 ان کی برتری ہے ہرگز نہیں بلکہ یہ دو خوں مسوئیں ان کو راہ ہے بلکہ یہوں میں اور  
 اس بات نے ان کو سیدھی راہ سے دور کر دیا ہے اس نے کہ دل کا نقص نہ ہو جس  
 بلکہ یہ ہر تہہ تو بحر تشویش و توفیق کی زبان کی کچھ حاصل نہیں ہوتا اور وہی  
 دلی اسوہ ایمان و پریشانی کے کوئی فائدہ نہیں دیتی خصوصاً سلوک و تصوف میں۔  
 جب تہہ نفس یکساں دیک رو و جیسو نہ ہو گا یعنی ساری توجہ ایک ہی جانب ہو تو نہ ہو  
 کہ اس کی مقصد پر مہر بہت نہ رکھے گا تو یہ سمجھ لیا جائے کہ وہ اپنی باطن  
 اس میں پر لکھتے ہوگی اور توضیح اوقات کی اس قسم کے آدمیوں سے کسی چیز کی کوئی  
 فائدہ نہ لکھا جائے کیوں کہ وہ غفلت راستہ پر بڑھ کر گرہا رہے ہیں۔

افساد ۵۴ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ زمانہ کے مشائخ کی غیرتیں جن کے  
 ہم نے مہر کی یاد کر ہے اس سے یہ سمجھیں آتا ہے کہ اس گروہ نے نفس کے باقی رہنے  
 والے جو ان کا نام غیرت لکھا یا ہے اگرچہ کہ برصغیر سے اس سلسلہ میں کچھ چیزیں متداول  
 ہیں لیکن ان کے بارے میں کچھ نہیں لکھا چاہیے کہ تو ان میں اس کے ساتھ ساتھ دیکھا نہیں



میرا وہاں اوصاف محمود ملے۔ اور انہوں نے ایسے کارنامے انجام دیے جن کو میں نے نہ  
 میں واقع ہوا بہت مشکل ہے۔ صرف کا دور کے عزیزوں میں یہ بہت ہے کہ وہ  
 کہ بہت کا صرف عزیزوں کے بارے میں فقر خدا ترسی اور درستی سے نہ بہت کم  
 یعنی جو بہت مستعد ہیں ان میں کئی رہنمائی ہے لیکن انہوں نے یہ کہہ  
 میرا وہاں کا مشاعرہ نسبت ہے۔

میزبان کا مشاغلہ نسبت ہے۔  
۵۰  
۱۰۰ حضرت اندھی نے مشافہ فرمایا کہ وہ درویش جس کے اور میں  
اصطفت کی غیبت پیدا ہو اور وہ انی ہری کے پیر کے جس میں کہے کہ یہ بھاد میں  
لکھتے اللہ کے لئے ہے تو اسے قبول کیا کرنا چاہیے اور نہ اس کی بات کا اعتبار کرنا چاہیے ہاں  
وہ جس وقت شیطان کا مقول بن بھاد ہو گیا ہے اس سے کہ اصطفت کا جو دوا اور منت و  
نقشا جس منت کے اندر اس سے بھاگتی کے ساتھ کسی میں واقع نہ ہو گا سو اجرت ہم  
میں کی تفریقوں کے کہ وہی بھاد میں سے کہ وہ وہی سروں و بالوں کے کہ وہ کہوں  
جو کہ کے وہ ان کے حوالہ داس کہ کہی ہو کہ کی ان باتوں کو جس کے کہ وہ کہوں  
عدان کرنا چاہیے کہ یہ داس کی غیبت و دلوں و دھم میں اداست و اداست نسبت  
کے مرتبہ ان کی کوئی غیبت نہیں ہے۔

افراد کا یہ تصور اسی نے رشاء فرمایا جو عام کی جامع بر فضیلت مراد  
 میں درست ہوئی گو وہ عام فروع میں محدود اور نیکو فوج و لشکر میں  
 اوجہ کی جامع ہو اور حکومت و مملکت استیضات سے بیجا ہے اور انکار و  
 معجزہ کے احتجاج سے کھو جاوے اس وقت یہ عام المراد جامع بر فضیلت رکھے جائے  
 اور اگر ایسی ہے کوئی ایک میں جس عام سے فوت ہو جائے تو اس عام میں فضیلت  
 و برتری کا شائبہ بظاہر ہی نہ ہو کہ یہ عام غیب علی کے عام کے لئے ہے اور اول  
 اس امر میں کہ جس عام میں برتری و برتری میں کا عام عام مستعمل ہے یہ وہاں  
 میں برتری کا شائبہ نہ ہو کہ علی علیہ السلام کا عام ہے اور عام کی جامع ہے

یہاں پر ایک عجیب و غریب منظر تھا۔ ایک طرف ایک بڑا سا پہاڑ تھا جس پر ایک عجیب و غریب مندر تھی۔ مندر کے سامنے ایک بڑا سا دریا بہا رہا تھا۔ دریا کے کنارے ایک بڑا سا شہر تھا۔ شہر کے گھر گھر پر ایک عجیب و غریب مندر تھی۔ مندر کے سامنے ایک بڑا سا دریا بہا رہا تھا۔ دریا کے کنارے ایک بڑا سا شہر تھا۔ شہر کے گھر گھر پر ایک عجیب و غریب مندر تھی۔

[illegible]

فہم حضرت علیؑ نے انہیں لے کر باغ میں لے جاتے ہیں اور حضرت علیؑ



عمری کی اثرات میں (معدوم) کے جسم پر ہوتا ہے جب وہ لکھا جاتی ہے اور  
 بھی غیر غاشی (سبب و ذرائع) اور عبت کرتا ہے اور یہ بات اہل کمال میں  
 نہیں ہے بہر تقدیر یہ انجذاب عبادات کا خواہاں ہو گیا ہے اور عبادات کے  
 کوئی کرنا والی اور تربیت کرنے والی ہوتی ہے اور گناہ وغیرہ اس کے خلاف  
 عوارض کو روکنے والے ہیں پس اس نے اس لطیف کے انتہا کو حق تعالیٰ سے جڑ  
 لیا ہے اس نے کہ حق ایک لطیف ہے جو دنیا میں ذات حق کا نمونہ ہے

**افادہ** یہ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ آدمی اپنے مقام میں ثابت  
 کے اختلاف سے قبل دام سلوک کا مسئلہ ہے اور تعلیم کی تلاش میں گرفتار رہتا ہے  
 اور خواہشات و مرادات اس کے حال کو پریشان کرتے رہتے ہیں اور جب وہ اپنے  
 جہت سے اپنے میں ثابت کے شعور پر فائز ہو جاتا ہے تو تعلیم اور دوسری تمام باتوں  
 کی تلاش سے فراغت حاصل ہو جاتی ہے اور عین ثابت کے مشاہدہ سے اس میں طلب  
 حیرت وجود کے پورے سے حیرت کی طرف اس میں جذبہ ایسا پیدا ہوتا ہے کہ تمام  
 چیزیں کو فراموش کر دیتا ہے اور انہیں غیورانہ طور پر دیکھنے کے بعد اور اس مقام  
 کے تعلیم کے بعد اپنے کو حضرت وجود کے غریب مقرر پاتا ہے اور اس راہ میں ایسا  
 دستور اس کو کھیر پڑتا ہے جس کی وجہ سے دوسری شخصیات لطیفہ اور مرادات کسی  
 تعلیم نہیں ہو سکتی اور پریشان نہیں کرتے کیونکہ اس کے احکامات و ماموریتوں کے  
 لئے مقصود ہو چکے ہیں و بموجب ایسا تعلیم ہو جاتی ہے کہ تمام مرادات ہوتے ہیں

**افادہ** یہ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ بعض معارف و تعلیم کا کشف الہی  
 واقع ہوتا ہے جس سے فحش و سرور میں مبتلا ہوتا ہے اور اس ابتلا کا  
 وجود اس کے خلاف کرنے پر مجبور ہوتا ہے کہ اس کو بار بار کھینچے جائے اور  
 متعدد بار بیان کر چکے ہیں لیکن اس کا بیان آداب و بارہویہ گریں ہے تو

یہ حضرت جعفر علیہ السلام نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص اپنے آپ کو خدا کا بندہ سمجھے

وہ کوئی سرور و سرور علی کرتا ہے کہ کوئی سرور دے دے والے اختیار اور پور  
 پڑتا ہے اور وہ جو جو کچھ کا کشف و اور اس کی اشاعت ہے اور اس کے ساتھ اپنے  
 عمر کا عہدہ اور اپنا مقام و فیض ان کے علم کے علاوہ رہے اور وہ تمام ایسا  
 مشاغل میں گرتا اور اس بات کا مشاہدہ ہو کہ انہوں نے اس اور زمانہ کے بعد  
 سے کون کا تقدیر میں غلطی ہوتی ہوگی اور عقلی اعظمی ملوں علم کے تقدیر کو  
 مطلب ہے کہ انہیں یہ عبادت میں کام ہے اور وہ صومہ اور اس کے بعد وہ عالم ہوگا  
 اور معلوم یعنی یہ شخص اس کی شہادتیں اور شیون ہو جاتا ہے پھر ذات کی تعمیر اپنے  
 نفس کے ساتھ علم حضور ذات معلوم ہو جاتا ہے پس اس صورت میں وہ جب یہ ہو گیا تو  
 زمانہ ممکن ثابت ہو گئی اور عبادت بندہ دوم ہو گیا اور سوا قدیم و جدید کے  
 باقی نہ رہا سفر ختم ہو گیا اور نقطہ تعلیم اپنی اصل سے لیا

**افادہ** یہ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ انسان اپنے وجود میں جس  
 بات کی محالیت رکھتا ہے اور کبھی اس کا ارادہ نہیں ہوتا وہی پرہیزگار کے ان  
 کے ممکن ہوتا ہے لیکن عبوریت کا مقصد چونکہ کائنات و مشقت کے بار کا تسکین نہیں ہے  
 اور ایک قسم کی طاقت و زلی سے اس بار کے برداشت کیا اس کو طاقت دیتے ہیں  
 تاکہ اس کا دل سے خوشی خوشی گوارا کرے چنانچہ بعض تفریق کے بار سے اس سے  
 مشاغل سے کہ وہ ترک عبادت پر مامور ہوئے اور انہوں نے اپنا غریب صلیب کے علم  
 کے مطابق اس امر کی فطرت کو دریافت کرتے ہوئے اور حق پر ہوتے اور متبعین  
 کے علم کو فوجی ہوئے اور عبادت و قدوم کے کارخانہ کے علم کو سمجھتے ہوئے  
 یہ دعائی کوئے علم کو ترک عبادت اور ترک عبوریت کی تعلیم سے محذور کہ  
 کچھ میری راحت و آرام تو میری بندگی ہی میں ہے یہ وہی علم عبادت  
 باریات کی پابندی میں ہونے سے خود اسحق سے قدم پر چارہ اور اس کے

یہ ان جہانوں میں رہی وہ جس نے خدا کو خدا کا بندہ سمجھا



ایمانت و مشقت و غیرین کو چھین نہ آیا۔ اور اس جگہ یہ معلوم ہوا کہ ترک عبادت کے حکم سے مراد سکو غیر ملک کرنا نہیں تھا بلکہ عبادات و ریاضات میں اس کی کوتاہی نہ کرنا تھا۔ اور ارادہ تھا کہ اگر یہی مشقت عین اس کی رادت و مسرت ہو جائے۔ اور ایسا ہی ہو۔  
 دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمانا ہے عرفین کی رزقاً بطولہ سنۃ لجمعہ لایدر۔  
 اور یہ اس بات کی مشرت ہے کہ نعم اور خوشحالی کا ترک اختیار کی جوتا ہے اور۔  
 وحبس من اللہ عتاقی سے مطلب جو لطف و انعام اور اس محبوب رب کا اور غیر خیر و سلام کے حق میں اس کا اختیار دینا ہے۔ ہر چیز کو آنحضرتؐ کیسے فرمودہ۔  
 انہیں اس کے علاوہ یہ چاہا کہ اپنے اختیار سے اس بات کو اپنے لئے ترجیح دے کہ  
 بھیریت کا مشتقا و جو میں آجائے اور مشقت عین لطف ہو جائے۔ اس لئے علم کی  
 فقر آپ کا اختیار ہی تھا۔

**افادہ ۳۵۔** زید کریم رحمہ اللہ بنی الامین الصلوٰۃ الخ کا نام ہے جو  
 علیہ فی یوم کان منہ ارد الف سنۃ کی تفسیر میں حضرت اقدس کے جو من  
 انادات محفوظ رہے یہ جو کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ او وار متعجب کی تم میرے نواسہ  
 میرے بہت سے اقتفاء ہیں یعنی ایک دورہ کے اختتام کے بعد جب دوبارہ دورہ  
 کا کثرت و عقبہ دہوتا ہے تو تمام احکام و آثار و اوضاع و احوال اس دورہ کے اقتفاء  
 کے مطابق ہیں اعظم کے برزہ مثلاً یہ ہے کہ کثرت عام شالی میں ہے اور اور  
 کے احوال و اوضاع کا سبب و منشأ بمقتضای مصلحت کثیر و قدر و قدر کے ہوا کرتا ہے  
 کی طرف اتفاق کرتا ہے۔ اور یہ سارا عالم ان احکام و آثار کے رنگ کے تحت ہے  
 رنگ جاتا ہے۔ جب تک یہ دورہ باقی ہے اس کی مقتضیات اس سلسلہ میں ہوتی ہیں۔

یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے  
 عبادت کے لئے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے  
 یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے

ہوں گی۔ اور جب اس کی بہت زیادہ کو پہنچ گئی اور وقت نہ تھا تو وہ نام نہاد ہوں  
 و عبادت مقتضیات اس کی تھیں ہو جائیں گی۔ اور حیثیت اجتماعیہ کے ساتھ عالم شالی سے اپنے  
 بعد کی طرف غور کریں گے۔ اور ان کے اصل الاصول کی طرف رجوع کرنے کے بعد اس  
 کوئی کو دور نا چھوڑنے کے احکام کے نزول کی بھی ضرورت پڑے گی۔ اور اسی طرح ہونا  
 کہ جب تک استدعا ہے کہ اور اس نزول حکام کو بعد از اس کے لئے وقت سے تعبیر  
 کیا ہے اور اس کے اس رجوع اور اپنے مبداء میں لی جائے تو تم جیسا کہ ایسے کے لکھ  
 سے ظاہر فرمایا۔ و اللہ اعلم

**افادہ ۳۶۔** ایک بار میں نے اس حدیث شریف کے بارے میں دریافت کیا  
 جو لوگوں میں مشہور ہے **أَفْضَلُ عِبَادَةٍ لِّلْعَبْدَةِ أَنْ يَكُونَ فِيهَا قَلْبُهُ**۔ آپ کے ارشاد  
 فرمایا کہ عبادت کی کتابوں میں گو یہ حدیث جلیلہ ثابت نہیں ہے لیکن اس کے مثل دوسری  
 حدیث صحیح پائی جاتی ہے **قَالَ اللَّهُ أَفْضَلُ عَلَى الْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ فِيهَا قَلْبُهُ**۔  
 حضرت حکم۔ جو اس کے ساتھ ساتھ ہر زمانہ میں موصوفہ کا ایک فرد و سیما یہ ہوتا ہے  
 کہ باوجود ادنیٰ حد میں بھی کے اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے ان کے گناہوں کو بخش دیتا ہے  
 اور تکمال اعمال کی توفیق دیتا ہے۔ الحاصل یہی ہے افراد کے حق میں رحمت الہیہ بیکسر تھی  
 توبہ کے بھی گناہوں کی مغفرت کا سبب ہو جاتی ہے۔ اگرچہ یہ نا دور ہوتا ہے اور  
 جتنوں کو توبہ اور تہمت کی توفیق عطا کر کے ان کے گناہوں کی عافی کر دیتا ہے  
 اور بجاست و میں پس سے پاک و صحت کر دیتا ہے۔ اور اس بات کو شاکہ ہو سکتی  
 وجہ سے شرع نے اس کا اعتبار نہیں کیا۔ اور نہ اس قسم کی باتوں سے توفیق کیا ہے۔  
 کہیں تین اس کی مثال دیتے ہوئے یہ ارشاد فرمایا کہ ہم نے اپنے سب سے افضل کو خواب  
 میں دیکھا کہ وہ کبیرہ کا مرتکب ہے۔ اس شخص نے ہماری طرف متوجہ ہو کر ہم سے ان کی

یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے  
 عبادت کے لئے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے  
 یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے



ظرف نخل کی اور اس کے پتوں کی طرف نظر کرنے سے یہ بھی جیسا کہ اس میں ہے  
 وقت رک جاتا ہے لیکن جو کچھ بھی ان میں ہے وہ سب خیر ہے  
 اور ان میں سے اس کے نقش کو موت نہیں لیا۔ اس بلکہ یہ بات کہ جس کی طرف  
 سے ہوتے ہیں کہ ان میں بھی کچھ نہیں کرتا۔ اور ان کو نقص نہ پہنچا ہے۔  
 یہ بات نہ کہ ہوتی گوشت کہ ہوتی ہے۔

افادہ ۱۰۔ ایک دن میں نے عرض کیا کہ آنحضرت کی صورت اگر ہمارے  
 میں کسی طرح مشابہ ہو جیسا کہ میں نے لکھا ہے شکل نمودار ہے۔ اس کے  
 میں لکھا ہے دیے والی صورت عرف مثالی ہے اس کی صورت سرور پر ہوتی ہے  
 خالق ہے اصل صورت کتنا بعید از حق ہے۔ آپ نے ہم سے کہیں لڑا نہیں  
 نہیں تو یہ ایسے ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے اس کی قدرت عطا فرمائی ہے کہ ان کی ہر  
 کو رابطہ ملک کی قوت ہے جس سے وہ اس صورت کو ظاہر کرتے ہیں یا قوت کرتے ہیں۔  
 اس صورت کے ساتھ دیکھنے والے کی نظر میں اپنے کو دکھاتے ہیں۔ پس پتہ انحراف  
 کی رو سے رابطہ اس رابطہ قیہ سے صورت جیسے شہا دیہ کے شکل و شکل میں ہوتی  
 ہے۔ ان کے استعداد کی رو سے صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہے۔

افادہ ۱۱۔ اس حدیث میں جو کہ میں نے لکھا ہے وہ اس کی رو سے ہے۔  
 عائشہ رضی اللہ عنہا قاتل و قاتل علی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہے۔  
 صلی اللہ علیہ وسلم قاتل و قاتل علی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہے۔  
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قاتل و قاتل علی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہے۔

۱۲۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 کہ وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔

عائشہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 کہ وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔

افادہ ۱۳۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 کہ وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔

وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔

۱۴۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔  
 کہ وہ تھے۔ اس حدیث میں ہے کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔



# فصل فی تمیز الملتین

افادہ ۱ :- حدیث متواتر میں آیا ہے خیر القرون قرنی صدر النبی  
یومئذ یومئذ یومئذ ۱۰ اور صحابہ کرام کی فضیلت کا ارادان و کون  
جوان کے بعد جو ہے یہ کہ وہ واسطہ ہیں پیغمبر اور اس جماعت متاخرہ کے اور  
فخر اسلام کی وجہ سے جو ان کے ذریعہ جو انیزان کے ذریعہ علم حاصل ہوا  
سکتے ہو کہ اہلسنت کی مشابہت اس ذریعہ کی ہے جس کی اوپر کی ہر اینٹ نیچے کی  
پر مبنی ہوئی ہے اور اس کے قیام سے مکہ ذریعہ ہے یہاں تک کہ کام یا یہ تحقیق  
پیدا جائے اسکا فرق ہر قرن متاخر قرن منقسم کی منت پذیر ہے میں اسلام کو  
عموم ہدایت اور نرسنگ میں احسان مند ہے تا کہ عام پیغمبر علیہ السلام مکمل ہو  
جو اللہ تعالیٰ کی جانب سے شریعت کو جو واسطہ لائے کیا تم نہیں دیکھتے کہ کوئی کون  
اگر آج مسلمان ہو نا چاہے تو اس کو کون اور دوسرے کفر سے بچنے کے لئے اس قدر سخت  
نیت و تہجد ہی کرنا پڑے گی اسلام کی ابتدا الی باتیں مسلمان یا دکرے اور ان  
سے متعلق و متعلق ہو جائے لیکن اپنے افلاک و عادات چھوڑ کر اسلام کے افلاک و عادات  
اقتیار کرے اللہ تعالیٰ بہار سے اساتذہ اور مشائخ کرام پر رحمت نازل فرمائے  
جنہوں نے ہر کو اپنے افلاک و تربیت میں پرورش کیا یہاں تک کہ ہر کو سکون پا کر  
منا اور پیدا کر کے جو ہر کو بتایا وہ اسلام کا فرقہ تھا اور دشوار گزار استغیث جارا  
میرے اور کر کے جو ہے اسے آسان یاں پیہ فرما کر میں دست و مضبوطی لکھا  
و دنیا کی پیچیدگی اور کاف جنتیں ان پر کی گئی جو ان کے ہمارے ان ساتھ و شریعت  
کرام کو اپنے افلاک و تربیت کے لئے کہانت شاکرے آواز دیا اور اسی طرح سلسلہ

حدیث کی خدمت میں ملوث تھے اور تجلیات کا دلچسپی اور ہر وہ مسلمان جو ہمیں بھی  
اسی متعلق سے مستفید ہوں علم اور عمل ایسا ہی سمجھنا چاہیے اور ہمیشہ دل جان  
سے ان کا احسان مند رہنا چاہیے تاکہ اپنے آپ اسے ظاہر کیا جائے کہ ساتھ ہمیشگی  
کرنے رہیں اور ان کی نافرمانیوں سے دور رہیں و اللہ اعلم بقرب العیون

افادہ ۲ :- خدا و احوالہ اللکھ صنی - خدا و احوالہ اللکھ صنی -  
مروجہ کا انکشاف و ولایت خاصہ کے ارکان میں سے ایک بہت بڑا کلمہ ہے اور ایک  
علم شریف لیکن جب حد سے تجاوز ہو جائے اور توت سید اس کی موافق بن کر اس  
کو دہریت کی جانب گھٹنے اور رب و مرلوب کے علم کا نام غلط طور کر دے اور حقائق  
پیدا شدہ کے قوانین کو افکار سے تویر سم قائل ہو جاتا ہے

افادہ ۳ :- درع و تقویٰ تہذیب نفس کے اصولوں میں سے ایک دوسرے  
کے بہت مشابہ ہیں لیکن جب وہ حد سے تجاوز کر کے تو ایک قسم کا دوسرا پیدا ہو جاتا  
ہے جو حقیقی کر دیتا ہے اور وہ اس کو درع کہتا ہے اور اپنی اس غلطی پر دیتا ہے تب  
ہوئے کے لئے سو کھا جاتا ہے

افادہ ۴ :- جب کوئی علم بہ انیاض سے ریش کرنا ہے تو اس نفس کیسے  
اس جگہ سے مستعد تمام فزوری سے اس لئے کہ کبھی عقلی لڑائی حسب استعداد ہوتی ہے  
اور جب مستعد تمام ہو تو ممکن ہے کہ یہ علم خیال کا تراشیدہ ہو دیباں سوال و منا  
اور اشتباہ پیدا ہو کہ اس کا فیصلہ کیسے کیا جائے اور اس اشتباہ کا فیصلہ یہ ہے  
لڑائی نفس ہے جس کو تمکین تمام کے ساتھ یہ لیا سے عموم متعارف اس کو مشور  
میں کرتے اس کا مرکز ہر مس مستقیم کی تیز کے لئے جو عام میں پیش آوے ایک  
تاک کہ ہے اس علم کو اس کے لئے پیش کرنا چاہئے اور وہ صورت حال کو سمجھے دیکھے  
اور اپنے ہر جہر شعاع کو متاثر کرے تو اس قدر سے ایک چمک رہی نکلے گی اور دیکھا کہ  
دو افکاروں میں سے ایک کی تصحیح کرے گی اس کے سوا اس کا کوئی علاج نہیں ہو

افادہ ۵ :- قواعد طب سے ثابت ہو گیا ہے کہ آدمی کے بدن میں سو دھاتیں



اور اس کو مطلق کر دیتا ہے جس دے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ فیہند میں ہے حالانکہ وہ جائی ہوتا ہے اور اسے یہ محسوس ہوتا ہے کہ وہ تہا ہے حالانکہ وہ جس میں ہوتا ہے اس قسم کے آدمی پر آنے والے حادثات اور دل کی پوشیدہ باتیں ظاہر ہو جاتی ہیں اور وہ ان کو بیان کرتا ہے اور اس کو عزت عام میں مجذوبہ کہتے ہیں اور حقیقت میں اس کا نام مجنون ہے اور یہ اللہ کے دھڑ میں اس کا کوئی اثر نہیں بلکہ جو عام میں غریب عادات و کمزرات دیکھتے ہیں اور اس سے اعتقاد عظیم کئے ہیں کبھی سہا سہا کو یہ حوادث میں صورت حادثہ پر اجماع کرتے ہیں اور اس سے ملکوت میں ایک صورت مثالی منقش ہو جاتی ہے اور اس تصویر و مثالی سے فراموشی میں سے ہی صفائے نفس پر اس کی روشنیاں منکس ہو جاتی ہیں اگرچہ ان کے قلب پر اثر تو عزم و مصیبت کی صورت پیدا ہوتی ہے اور اگر عقل پر اثر تو سادہ و راضی کی صورت میں ہوتا ہے کبھی یہ شخص تفصیل جانتا ہے اور کبھی نہیں جانتا ہے وہ اس کو اپنے دوست و احباب سے بیان کرتا ہے اور وہ سلسلے کے مفادات پر غور کرتے ہیں اور تا سیدہ صحت پر توجہ کرتے ہیں اور اسباب خرق اسباب نظام شہد کرتے ہیں دھنیں وہ لوگ جن کو قوت خلیہ حاصل ہو اور کمزرات ان سے کیا ہوں وہ یہ سمجھتے ہیں کہ اس میں سبب پایا جاتا ہے احادیث حقیقت اس طرح کچھ نہیں ہوتا بلکہ ان روشنیوں کے انعکاس کی تصویریت کے جو عالم ملکوت میں محبت خواب کے ہیں اور ان مقامات کو جیسوں کو اس قسم کے بہت سے اشتباہات ہوتے ہیں

افادہ :- احوال نفسانہ جیسے وجہ و ذہن و قناعات و سبب اس کی ترکیب سے پیدا ہوتے ہیں ایک مزاج و طبیعت و حیات انسانی کا مقتضی ہے اور وہ دوسری طب پر جمع بہت ہے جس کا اثر ان طبیعت کے تغیر کا مقتضی ہے اگر وہ راہ نشین کا ساتھ نہیں ہے تو مشق کی نشات اور صورت کی طرف جہت ہوتی ہوتی ہے اور اگر ملوک اختیار کر لیا تو وہ سب سے بڑے خطہ اور دھڑ میں ہوتی ہے

ہے اور اس کے خلق سے قدرت پر مقام کے ساتھ کو نہیں ہوتی جب تک کہ اس کے مزاج پر سودا کا غلبہ نہ ہو جائے اور اس وقت تک لذت و وجہ حاصل نہیں ہوتی جب تک کہ بخار معنی و مانع نہ پہنچے جائے پھر ان احوال کے لوگ بھی دو قسم کے ہیں ایک قسم تو ان لوگوں کی ہے جن پر احکام مزاج غالب ہیں اور انہیں نامذاتی تہذیب ان احوال کے ساتھ حضور و ثنائیات کے مطابق ہے اور دوسری قسم ان لوگوں کی ہے جن پر نفس نامعزک ہیئات غالب ہے اور اس وجہ سے حکم ضرورت مزاج کا تغیر ثنائیات کے مطابق ہے اور دوسری قسموں کے درمیان قیصر کن علوم کی بارخیزاں میں سے بہت بار ایک بات ہے جو اہل یقین نے علاوہ کسی کو سرسری ہوئی

افادہ :- یعنی آدمی انسانی مظہر القدر کی حیات ملکہ ہوتی ہیں اور کتنی ہی بار شکست ہو کر خلع و پس کی صورت میں قنطاریہ کو کتنی شہد کی شہد میں جاتی ہیں اور نیز ملائکہ علویہ میں کا انتشار و توجہ انسانی کی عین کیستے ہے ان دعاؤں کو پہنچنے قبول سنتے ہیں اور ان کا استماع ہمیشہ کے دروازہ کا کھلنا ہوتا ہے ان دونوں کی ترکیب سے اصل تاثیر یہ ہوتی ہے کہ ان میں کیستہ اگر انہماک و اعطاف اور تقرب سے نفرت کرتی ہے یہاں تک کہ وہ دعا میں تحقیق ہو جاتی ہیں اگر نظام اسباب کو ملاحظہ کریں کہ وہ جزم نہیں ہوا اور اگر ان دونوں چیزوں کے ساتھ دعاؤں کے اشعار کے نظام کو دیکھیں کہ زمین کی طرف نزول کو جو ملاحظہ کریں یہ بھی جزم نہیں ہے اب وہ حالت جو ان کے خلق ہوئے ہیں وہ قسم کے ہیں ایک قسم وہ ہے جو سنی بہت عالی صورت میں مظہر القدر میں متکثر نہیں ہے اس طرح برائیات کے انکسار کی قیادت غالب تر ہے اور دوسری قسم وہ ہے کہ ملکوت میں تہذیب و اس کی تجلیات میں سے راہ میں جو خدایت میں کچھ نہ ہو سکتا جاتا ہے اور سہا سہا ہیئت کے عالم کی عیانت میں قسمیں بہت زیادہ غالب ہو اگرچہ ملکوت عام کے مطابق صورت حادثہ کوئی عجیب چیز نہیں ہے



وَقَالُوا فِي مِثْلِ هَذِهِ الْقَالِ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ  
عند انصاف جناح یوحنا

افادہ : ہر فرق عادت اور برعجب و افتد جوانیا عظیم مسامحہ کے  
کی ہر ہوتا ہے عادت کی نظر میں لطافت نفس کے کسی رطیفہ یا قوالے فطرت کی کسی ذوق  
جوان کے وجود میں پہنچا کھایا ہے یا طار اعلیٰ کی تائید جو شکل ایک شخص بشر  
کے ان کے غوس پر پریش کرتی رہتی ہے یا غصہ عینیت وقت کے انتقاد پر مبنی ہے جب  
ان سبب پر نظر پڑتا ہے تو خوارق عادات عادات ہو جاتے ہیں جیسے قوت  
عسوس میں جو پتھر رستم اٹھا سکتا ہے یا جو کان رستم کھینچ سکتا ہے ہمارے لوگوں میں سے  
کوئی اٹھا یا کھینچ نہیں سکتا ہزاروں میں سے ایک ہیوان ایسی قوت و شجاعت اور  
زور آدمی کا مظاہرہ کر سکتا ہے اس طرح افعال نفسانہ جیسے غرست و شجاعت  
و شجاعت میں بھی ہزاروں میں سے ایک فرد صدیوں میں مسعود و مقتول میں ایسا پیدا  
ہوتا ہے جو ان صفات کا حامل ہو اور دوسروں میں ان صفات کا عنصر غیر بھی  
نہ ہو اور حضرت مہربان اکبرؑ نے جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تھک کر کسی  
اصحاب سے بیٹھ کر بات کیا تو اذیاد و دولت کا جواب تو انہیں معنوں کی طرف اشارہ  
فرمایا ہے اتفاقاً عود کہ میں اس ہفتوں کی طرف لطیف اشارہ ہے جب یہ مسئلہ قرار  
ہو گیا تو ایک مشکل پیش ہوئی کہ فرق عادت و حقیقت عادت کی ہے اور حقیقت  
و حقیقت معجزہ ہے اپنے ضعیف اور تنگوائی قوت نفسانہ نہیں کی جتنی چیزیں  
کوئی ہے تو وہ کسی طرح ایسی قوت کا اظہار کر سکتے ہیں ہم ان اشکال کے حل کے طور  
پر یہ کہتے ہیں کہ دراصل مرسلین کا اعتقاد مرسل الہم پر واجب ہونا اور جبریل ہے جسے  
فرشتے پر چارہ کھانا دے دے پر گوشت کھانا اور پھر پر ماں کے پستان سے دودھ  
پیننا واجب ہے اس طرح پیغمبر کے لئے دشت و افکار اور مرسل الہم کے لئے اس

نہ اور پیغمبر اللہ کے واجب بلکہ ہر ایک کے لئے واجب

مطیع و متقا و مہنہ واجب ہے۔ یہ سب ایسے معمول ہیں کہ ان سب کی منتفی صورتوں  
کی اصل صورت تو عید ہے لیکن لطف الہی بنی آدم کے ہر فرد کے ساتھ ملحقہ سعادت  
کے لئے صورت تو عید کے خواص کی نسبت سے منزول فرماتا ہے اور لوازمات میں سے  
جیسی ایک آدم کو جو عادت کے طور پر بنی آدم میں عام اور مسلم ہو گیا ہے لے لیتا ہے  
اور اس کو اقتضا و خواص لائق کے مقام پر ان مت بخشا ہے جیسے طاعات حقان کو  
لہائے تعالیٰ نے انجام کے طور پر ہر فرد کو مساوی طور پر ادا کرتا ہے جو رحمت کی حیثیت  
کے مطابق اسی طرح انبیاء کی نبوت کا اثبات سمجھات پر مبنی ہے اور یہ ان کے  
شرع نفس پر نیز اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ ان کے غوس طار اعلیٰ سے ملتی ہیں اور  
یہ انبیاء ہی کا خاصہ ہے کیوں کہ اصل نبوت ان کو ہی دی گئی ہے اس غلام کے ایک  
میں یہ بات بیٹھ گئی ہے کہ اگر کوئی کو دیکھائی غفل کو اپنا وزیر بنا لے تو وزارت کی  
فائبرسی علامت یہ ہوگی کہ وہ اپنی پرانی عادت کو تہہ میں کرے۔ یہ اس کی سچائی کی  
دلیل ہوگی یہ علم حق اس علم ماثوت میں مشاں ہو گیا اور ایک نے دوسرے کی جھگڑ  
لے لی لیکن انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے  
و جب انبیاء کی عقلیت ہے یعنی وہ بادشاہوں کے کام کی میں سیاسی معاملات میں  
کرتے ہیں کیونکہ بادشاہ سیاسی دلوں سے واقف ہوتا ہے اسی طرح شخصیت کے  
راز سے کسی شیخ کو واقف نہیں رہتا ہے اور اس سے مستحق ہونا غرہ صحبت پر مبنی  
ہے اور یہ کسی شیخ کے خرف نفس اور طار اعلیٰ سے ملنا اور علما اتصال پر دلالت کرتا  
ہے اور اللہ کی مرضی پر راضی رہنا بھی مشروط ہے اور علوم حقہ خصوصاً و کام تربیت  
اور کلام نفسی کے اجراء سے متفقین ہونا منزل جزایان ہزار ہا کے جاری ہونے کی طرح  
جسوتے غفلت پیغمبر ہے بلکہ سچ علم خوارق کی حد سے نکل آئے کیونکہ جو خوارق عادات  
مسلمہ و فلسفہ کے حصول کے لئے لے جاتے ہیں ان میں دنیاوی مفادہ نظر ہوتا ہے  
اور وہ علم کسی ہوتا ہے لیکن حوالہ قدسہ معجزات کی حد میں داخل ہوئے کہ کوئی ان کی  
شکوت عادت ہی کر سکتا ہے کہ جب آنحضرتؐ نے مکہ میں جانب کعبہ کو پڑ کر کھڑے ہو کر











پاس جانا چاہیے اور اس سے استفسار کرنا چاہیے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔  
 تیسری قسم ان بزرگوں کے اقوال و احوال کے سلسلہ میں ہے جو  
 اقدس سے نسبت و قربت رکھتے ہیں۔ اس سلسلہ میں جین جلیین درج حضرت اقدس  
 کے بڑے اور چھوٹے مانوں صاحبان ہیں، کے ذکر سے ابتدا کی جاتی ہے۔ اگرچہ وہ  
 کاتب حروف کا ارادہ یہ ہے کہ اگر توفیق الہی شافی حال ہو جائے تو ان اور حضرت  
 کے آثار میں نہ جھن و پڑا صاحب کے ذکر کے ایک عقدہ رسالہ ترتیب دے اور اس  
 رسالہ میں بھی جو اس خاندان عالی شان کے بزرگوں پر مشتمل ہے اور جن کی خدمت میں  
 یہ غلام شرف اندوز رہا ہے۔ اور ان کے ولادت، وفات، افادات اور کرامات  
 سے سعادت و جہان کی ذخیرہ اندوز ہوا ہے۔ تاکہ اگر دوبارہ تالیف الہی سے اس  
 ارادہ کو عمل میں لانے کی توفیق حاصل ہو تو مصداق حدیث اللہ تعالیٰ ہو کہ وہ جس  
 اور ایک ایسا مشک ہے کہ تم اس کو جتنا زائد محسوس کرے وہ اتنی ہی خوشبو سے ل  
 اور یہ حکم صلاحدہ دہ کھلا یہ نہ کہ کھلے کھینچ اس حدیث سے غروہم ہی نہ ہے۔  
 تدریس ان بزرگوں کے حالات بھی شامل کرنا ہے۔ چوں کہ یہ قسم بوضوح ان بزرگوں  
 کے ناموں سے ہے جو حضرت اقدس سے نسبت و قربت خاص رکھتے ہیں۔ لہذا اصولاً  
 ان قربت و ملازمت کے قاعدہ کے مطابق یہ حضرت اقدس کے دونوں جہانوں کا  
 ذکر کرنا چاہیے تھا لیکن حضرت اقدس کے حق کے مطابق جو حکمت و مصلحت سے ظاہر  
 نہیں ہے۔ یحییٰ کا ذکر مقدم کیا جاتا ہے۔

بیان قدرے احوال کرامت اشتمال و اقوال اسرار الالہ  
 صاحب مقامات عالیہ و کالات ظاہرہ۔ صاحب ریاضات و  
 مہاربات کشرہ و معارف عظیمہ الراشخ فی الشریعہ و النظریہ و الحقیقہ  
 جامع علوم ظاہری و باطنی حضرت عارف باطنی شیخ عبید اللہ  
 اداہ اللہ تلال ارشاد ہم جو حضرت اقدس کے بڑے مانوں صاحب  
 ہیں اور غلام کاتب حروف کے والد ماجد۔

افادہ۔ اس فقیر نے تہذیب لوگوں سے سنا ہے کہ حضرت قبلہ کی ولادت سے قبل  
 آپ کے والد ماجد قبلہ از باب معرفت و شہود کہ اصحاب رزق و جو منظر کا علی  
 اللہ حضرت شیخ محمد قدس سرہ العزیز نے ایک مشورہ میں ہی تعالیٰ کو تسلی  
 صوری کیساتھ دیکھا کہ ایک بچہ کی انگلی چڑھ کر لایا اور فرمایا ہے کہ کیا تو چاہتا  
 ہے کہ اس بچہ کو کھنے و دیدار انھوں نے عرض کیا کہ خداوند! ہندہ میرا ہے  
 جہاں تو چاہے اس کا وجود ظاہر فرما جس کو تو چاہے عطا فرما اس مشورہ  
 کے بعد ہی حضرت قبلہ پیدا ہوئے اور اپنے والد بزرگوار کے دست حمایت  
 میں تربیت پائی

افادہ۔ حضرت جد امجد کے (خادم میں سے) ایک خادم بیان کرتے ہیں  
 کہ ابتداً حضرت قبلہ تحصیل علم کی طرف راہ راغب نہ تھے اور زیابندہ  
 ایک روز میں نے حضرت رشیدی قدس سرہ سے ان کے عدم شوق کی شکایت کی۔  
 آپ نے فرمایا "اے خداوند! تم کیوں نگر کرتے ہو یہ لڑکا جیسا بولنے والے ہے وہ  
 جو کر رہے ہو قیاس لگے تو مانے لے لہو کیا ایک مشورہ دے تو زبان شریعت  
 سے بیان کی کہ میں اس کو خود بخود چھوڑ دیتا ہوں لیکن میرا حال یہ تھا کہ کچھ  
 بھی نہ کہ عبارات معلوم نہ کیا۔ جب والدہ ماجد کے حضور میں دوسرے لئے جاتا تو باپ



درس کی مقدار بھر مطالعہ کر کے لیجانا تھا لیکن صحت اعراب اور ان کی لغو سے کوئی خاص واقفیت نہ تھی (عبور نہ تھا) ایک روز میں مطالعہ کر رہا تھا اور اعراب قاعدہ مخوی کے لغات زبان سے نکل رہے تھے اس اثنا میں یہ ماسول شیخ بد رکھتے وہاں پہنچ گئے اور اس کو سنکر مجھے ان کی لغو پر غصہ فرمایا اور صحت قرمانی اور ان کی ترکیب کے طریقے بتائے۔ جب اس دن خود والد ماجد کے حضور سب سے پیش کیا اور تمام عبادت کی تفصیل پڑھی تو آپ نے انہیں مجھ سے پوچھا کہ آج عبارت کو تم نے صحیح کیسے پڑھا جب میں نے آپ سے اسکی وجہ عرض کی تو نہایت مسرور ہوئے اور اس وقت سے میرے مطالعہ فتح باب ہو گیا اور میں نکل گیا اور مطالعہ کا اس حد تک شوق پیدا ہو گیا کہ مشربہ پوری پوری اس مطالعہ میں گزار دیا کرتا تھا اور اپنے تمام ہم سہل طلباء اور وہ جو پڑھائی میں مجھ سے بھی آگے تھے سب کو درس دیتے تھا اور انھوں نے مجھ سے کتب متداولہ و غیر متداولہ

افادہ حضرت تہذیب و تہذیب علم کے بعد اشغال طریقت میں مشغول ہوئے جس پر وہ سخت ریاضتیں کیں اور متعدد چیلے کھینچے یہاں تک کہ دایک وقت ایسا آیا کہ انھیں طریقت اور اصول حقیقت پر فکر ہو گئے اور اپنے والد ماجد اور مشائخ کے حضور میں صاحب آفتاب اور مشکلات علی گڑھی میں باہر ہو گئے اور وہاں تہذیب کا فہم کا رد ہوا انھیں کے متعلق ہو گیا اور والد ماجد کی رحلت کے بعد مسند ارشاد و تحقیق پر ان کے سجاد و پیشوا ہوئے اور ان کے والد کے تمام کارنامہ اسی آئے آپ سے جمع کیا اور آپ کی خدمت میں فارسی و باطنی استعاروں اور تفہیم تو فرمایا و ماہی جاتے تھے اور حضرت تہذیب نے بھی فقرہ اور طبع و ادب و علم کی اس کوئی ذوق و فروغ نہ تھا کیا اور قاعدہ علوم اور ان کے اسرار پر کمر بستہ ہوئے حقیقت میں اس کے اندر کمالی مرتبہ ہو گیا اور باوجود ان امور پر کمال نہایت قدم نہ چڑھ سکے کہ مشربہ و تہذیب و تہذیب و تہذیب

امام الطہریہ قطب المیقہ حضرت شیخ عبد الرحیم قدس سرہ العزیز کے استاذ فیض ہستیہ نامہ پورہ دہلی میں حاضر ہوئے اور اپنی مستحکم کو کیسور کھل کر تہذیبیت کی اور از سر نو سلوک شروع کیا ایک سال تک آپ کی خدمت میں اس تہذیب کرامت امتیاز پر قیام کر کے فیوض حاصل کیے یہاں تک کہ اس شعر کے مصداق ہو گئے کہ کان نہ بودہ در ماستی تاکہ کان اشرف اند جزا۔۔۔ حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ نے اجازت ارشاد بلا واسطہ عنایت فرمائی اور اس مفتون کی مثال تحریر فرما کر رحمت فرمائی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا انما كنا لنهتدي لہ الا بالهدى المستقیم  
 و قد قضا العروج الی صراط الحق القوی  
 و الصلوٰۃ علی رسولہ محمد صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم  
 و آلہ و اصحابہ الہدای الی النجیم المبین  
 فیقول العبد الضعیف الخجیل الی رحمۃ الرحمن  
 المحسن عبد الرحیم بن دحبیہ و والدہ منقور  
 لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العزیز  
 الشیخ عبید بن محمد بن الحنفیہ و والدہ منقور  
 الشیخ محمد بن علی بن سیدنا الخلیفۃ المکرم  
 و الجیشیہ و القشتلہ و لا ذریۃ راہ اللہ  
 لا املہم شرفا و غورا رأیت فیہ آثار الفناء  
 و البقاء و الزاد و انوارها فاجتہد الاشیاء  
 فیما الیس و الذل لکن الی اللہ و لیسۃ غفر لہ  
 الشیخ قدس مقدس و اہم کما لعل فی ذلک  
 الیسنی سنانہ الطرق الذی کور فیہ من حبیبہ







اور اعتراف کے مضامند ہی کے شادی کر لی اور اس کا تمام مال و مستحقہ انھیں بخشا  
جو بھی اسکے گھروں تھا یا بھرنے گیا اور وہ سے زائد اسکی بے حرمتی و بے عزتی کی گئی۔ انہی  
لڑکی کے اعتراف نے اس سلسلہ میں حضرت قبلہ سے عرض کیا اور اپنی انتہی اضطراب سے  
بیان کی۔ ویسا کہ آپ کے کتاب بہارک کو غور بھی بہت قلم و تالیف ہوئی۔ اور یہی  
کلام کا نظم۔ آپ پر ثابت ہوئی تو آپ نے اپنی توجہ اس طرف مبذول فرمائی اور  
بہر حق وہی آدمی اور بعد ان کو شفیق دہی اور فرمایا کہ اطمینان رکھو انشاء اللہ ہم کو  
تسلیم کر دینا۔ آپ کے اس فراموشی کے مطابق بہت دن بڑھ کر سے بے کس حال  
شعغف اور اس کے بھائیوں کے مابین دشمنی ہو گئی اور رفتہ رفتہ اس حالت اجنبہ  
پہنچ گئی کہ جنگ چھڑ گئی اور اس میں وہ مارا گیا رفتہ رفتہ یہ جو کہ اس لڑکی کے ولی  
اسکو نہ تمام اسباب خفاقی کے مصلحت رہ گئے گیا تھا لے آئے اور اس طرح اسب  
کو قتل کا قلم ماسن ہو گیا

افادہ :- حضرت اقدس نے متعدد بار فرمایا اور تکرر بھی ہوا کہ میں کسی نے بھی حضرت قید کی حالت میں کوئی کام کیا تو وہ ضرور قتل و ذلیل ہوا اور اس کام کو بلا ہوگا، چنانچہ ایک شخص کا جو آپ کے والد ماجد کے ساتھیوں میں سے تھا اپنے بعض شرکاء کے بھراؤ پر گیا، اس سلسلہ میں وہاں نے حضرت قید کو حکم بقرا لیا اور اس شخص پر بھی سخت دھم دیتے ہوئے کہے کہ اگر آپ نے گمراہی کیا اور اس شخص کا پیسہ کر سبیل اپنے والد کی بیٹہ پر دیا کہ وہ فلاں جگہ دیکھتی کا پاس ہے اس لئے قہار سے بڑھ کر ان کی انجمن جاری نہیں ہوگی، دیکھا ہوں کہ میں کا پیسہ کسی دوسرے سے کر والہ کہتا ہے جو میں نے اس کا پیسہ لیا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ میں جانتا ہوں کہ اسے فیصد سے خوشنہ ہوئے اور یہ چیز قہار کی تعظیم کا باعث ہوئی، ہم نہیں چاہتے کہ اس شخص کوئی تعظیم ہوئے اس لئے عرض کیا اگر حضور ہمارا گھر بار بھی وہیں تہہ ہی جہلو قبول سے ہم ہرگز عدول نہیں کریں گے، آپ نے پھر وہی بات فرمائی اس نے بھگتا ہوا ہے یا آخر آپ نے فرمایا کہ تم لو انتم سے جو بات نصی وہ میں نے تم سے بتادی، یہ تھا

اور تیار اکام پھر بہت بحث و مباحثہ کے بعد جو کچھ از روئے شرع آپ نے بہتر سمجھا اس سلسلہ میں فیصلہ فرمایا اور آپ کے اس فیصلہ پر اس مجلس میں موجود تمام اہل سجادہ اور اہل فہم راضی ہو گئے پھر وہ مجلس بر قیامت ہو گئی کچھ عرصہ گزرنے کے بعد اس مجلس کے لیے اپنے اس سلسلہ میں گفت و شنید کر کے اس کی طبیعت کو مغفرت کر دیا جب حضرت قبلہ کو بات معلوم ہوئی تو فرمایا میں کاٹھے بیٹے سے اندیشہ تھا اور میں کہتا تھا ویسا ہی ظاہر ہوا تھا تو اللہ کا نام اور پھر غور فرمائی کہ وہ کی تھی کہ وہ سادہ کی مصالحت و درہم برہم ہو گئی اور ان میں آپس میں مقابلہ ہوا جس میں وہ شخصی معاینے لڑا کے اور در فقار کے مارا گیا۔ نیز اسی طرح حضرت قبلہ کے تخلص میں سے ایک شخص نے مرعش مبارک کے غارت خانہ میں اختیار کی جسکی وجہ سے آپ اس سے بہت بد دل ہو گئے اور تھوڑا عرصہ گزر اٹھا کہ اس کے سارے کام نہایت درہم برہم ہو گئے اور وہ ایک حارث میں رنگی ہو گیا اور وہ لوگ اس کے اردو کی طرح اٹھا کر لے گئے اور افاقہ ہوئے کے بعد اسکو قبلہ کرنا اور ایک عرصہ تک اسے بقیہ دیار زنجیسر رکھا پھر اس نے حضرت قبلہ کی خدمت میں بڑی توبہ و منیت سے رجعت کر دئی آپ نے اس کے حال زار پر شفقت و توجہ فرمائی جس سے اس کو رہائی حاصل ہوئی اور اس کے کام کو خوب فروغ ہوا پھر اسکو ایک قائم و جاہل شخص نے قاتل قتل کر کے قتل کر دیا جس سے قلب مبارک کو نہایت صدمہ ہوا اور اس واقعہ کو بہت دن گذرے مگر کہ وہ قائم بھی اس طرح سے ہاک ہوا جس کا لوگوں کو گمان تھا کہ وہ تھا اور اس واقعہ سے بہت سے لوگوں کو عبرت حاصل ہوئی اور یہاں تک کہ حضرت قبلہ کو جب کسی کی نسبت اقباض خاطر ہو تا ہے تو مارت شہر یضیر ہے کہ بھی اسے قتل کیا اور رعائیں فرماتے لیکن آپ کا بخود دل پر اثر لے رہتا تھا اس کے لئے موجب اہل ہو جاتا ہے جس نے اس میں نہایت تڑپ ہے یہ سادہ رنگ کا الیہ الیہ اور اسے نہایت افتادہ اور حضرت اللہ میں نے بار بار فرمایا کہ وہ نہایت صاحب الرائے میں اور وقتاً شرفا نے ان کی ذات جمیع کالات کو عقل معاش کے ساتھ ساتھ عقل مسا بھی مدبرانہ طرز پر فرمائی ہے کہ باوجود اسکے نہایت دعویٰ میں غور و غوض سے اتنی نظر







تشریف فرما ہیں جب اور آگے بڑھے تو دیکھا کہ چند لوگ دروازہ پر بیٹھے ہیں تو  
 نے ان سے اس مکان میں داخلگی اجازت چاہی دربانان مذکور نے اجازت دی  
 ہم حجرہ کے اندر داخل ہوئے دیکھا کہ ایک مجلس عظیم منعقد ہے اور بکثرت لوگ جمع ہیں  
 اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر کھڑے خطبہ دے رہے ہیں آپ کی پیشانی مبارک  
 سیاہ ہے اور دوسرے الزور پر رکے ہوئے ہیں۔ اور چادر مبارک کو بطور اسطیحا ڈھانچا ہوا ہے  
 پر ڈالے ہوئے ہیں حضرت قبلہ نے آگے بڑھ کر بغیر سامعین کے آنحضرت خطبہ پڑھا  
 منبر سے نیچے اترے اور دو تین قدم آگے بڑھے اور حضرت قبلہ کے ہیکل اختیار فرمایا  
 و حضور آپ کے قدم مبارک بر سر رکھ دیا آنحضرت نے ان کو اشارہ کیے کہ غائب  
 پھر منبر پر تشریف فرما ہو کر خطبہ دینے میں مشغول ہو گئے اور خطبہ سے فراغت کے بعد  
 منبر سے اتر آئے رالی کہتا ہے کہ منبر کے نیچے اس غیر کا تب حروف کو شرف بخش کر دی  
 ہے مشرف فرمایا اس نذر فرمایا اور رالی نے شرف قدس کی حاصل کیا پھر جب  
 مجلس میں تشریف فرما ہوئے لایک خوان لایا جس پر ایک سفید دستار بست بڑی  
 اور ایک پرانا بیوہ ڈھال ہوا لباس رکھا ہوا تھا آپ نے حضرت قبلہ کو حکم دیا کہ اس  
 دستار کو اپنے سر پر باندھ لو۔ وہ کھڑے ہوئے اور اپنے سر پر باندھ لیا اس کے بعد  
 اس چادر کو اوڑھنے کا حکم دیا اسکو بھی انہوں نے اوڑھ لیا پھر آنحضرت صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے فرمایا اگر یہ دستار میری ہے اور یہ چادر ابراہیم کی۔ رالی کہتا ہے کہ ہم  
 اس جگہ کھڑے ہوئے تھے تو آنحضرت نے اپنے دست مبارک سے ہم کو حضرت قبلہ کی  
 طرف اشارہ فرمایا اسوقت میرے دل میں آیا کہ شاید آپ کو حضرت قبلہ کی قدم دوسی  
 کا اشارہ فرما رہے ہیں پس میں اسوقت حضرت قبلہ سے قدم بوس ہوا لیکن یہ شک رہا  
 کہ آپ کے اشارہ کا مطلب ان کی قدس جو کسی بھی با ان کی نسبت کا اشارہ تھا بعد ازاں  
 اس مجلس سے باہر نکلے اور لوگوں نے ہر طرف سے جوم کر لیا اور ہر شخص کو کئی چیز ملنے لگی

لے ہندو کو اہل کے بچے سے ہار کا ٹھہرے ہوا۔

جس طرح کسی بادشاہ کے عازین وفد شہر انعام کی درخواست کرتے ہیں جاتا چاہیے کہ  
 اس حدیث شریف میں کافی فقہ راہی المرء من لم یمن بہن البشوات الا البشوات  
 یا رسول اللہ و ما البشوات قال لہم دیا الصالحۃ یو اھکا المومن اور یہی ہے  
 یہ مطابق اس قسم کے مشنات کو مناتب علیہ میں شمار کر سکتے ہیں  
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ میں ایک بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جمال  
 جلال کے لئے خواب میں مشرف ہوا آپ نے مجھے بیت کی مٹھائی عطا فرمائی میں نے  
 اس سے بے بہت سی مٹھائی ایک کھائی اور وہ بوجہ زیادتی میرے اطراف میں سے  
 بیٹے لگی اور میں اسو فرط ذوق سے کھانے لگا اور بقیہ خوان سر پر رکھ کر لوگوں میں  
 تقسیم کر دی  
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ آنحضرت  
 نے اپنی پشت مبارک کی میرے سر سے ٹیک لگا کر میرے سر کو اپنا تکیہ بنایا اور اپنا  
 بڑا بوجھ (وزن) اس پر ڈالی کہ آرام سے بیٹھ گئے اور میں نے اس حالت میں اپنے  
 سر کو بغایت ادب خفیت سے جھٹک لیا میں نے دیکھا کہ بشارت آپ کے آرام میں نکل پڑے  
 اور شدت ذوق کی حالت بعد پر طاری تھی  
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں اور میں آپ کے دین مبارک کے اندر بیٹھا ہوا ہوں  
 جس ایام میں میرے پاس کوئی شے نہ رہی تھی مجھے لوگوں کو دینا کہتے تھے کہ تم فرمایا میں نے  
 ان کی فرمائش پر ضرورتاً مشکوۃ اور خیرات خلائین کے مضامین کا لوگوں کو دینا دیا  
 اس سے معلوم ہوا کہ اس واقعہ کی تعبیر یہی تھی  
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ ایک مکان

میں نے دیکھا کہ اس نے یقیناً اللہ کو دیکھا اور نبوت میں سے کوئی چیز باقی نہ رہی مگر مشنات  
 کے لوگوں نے جو میں نے یا رسول اللہ مشنات کی ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں خواب میں دیکھتا ہوں  
 کہ اللہ تعالیٰ



نہایت جنتی پر مینا ہوا ہے اور لوگ کہہ رہے ہیں کہ یہ آنحضرت کا ہے جس کا  
داخل ہوا دیکھا اور پھر پائیاں بھی ہوئی ہیں ان میں سے ایک پر آنحضرت کا  
اور پیش مبارک نظر آ رہی ہے معلوم ہو رہا تھا کہ ایک نوزد ہے مگر ہر روز  
ہے اور جو دوسری جا رہی ہے وہ غالی ہے اور اس مکان میں نہ تو نماز ہے نہ  
ولی اللہ کو بھی میں نے دیکھا پس لوگ مجھے مبارک باد دیتے تھے پھر میں جو

افادہ دیکھ رہا ایک بار رمضان کی سانسوں شب کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
حالت میں مسجد میں بیٹے ہوئے تھے۔ اسی اثنا میں فرمایا کہ میں غلام کو لے جاؤں  
کہ وہ حلقہ ذکر میں بیٹھے ہوئے لوگوں کے درمیان سے آ جا رہے ہیں۔ مگر وہ آ جا  
آج شب قدر ہے اور افتتاح اس رات ایک عجیب نورانیت اور انوار

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے ایک بار ماہ رمضان میں فرمایا اس ادا شہر  
کے بعض آثار پر عرصہ شب میں معلوم ہوئے۔ واللہ اعلم

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے ایک بار رمضان میں لکھا کہ ایک عرصہ میں  
امکان نہ لایا اور فرمایا کہ جب میں ستائیسویں شب کو قہر کے وقت افادہ  
دیکھ کر کے نماز کے لئے اٹھا تو اس وقت چاکر کی حقیقت کو سمجھ رہا  
پایا اور نیز مسجد کو سمجھ رہا دیکھا اس وقت یہ معلوم ہوا کہ ایک شب ہو

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ ایک بار ماہ رمضان میں لکھا کہ ایک عرصہ میں  
میں امکان میں تھے فرمایا کہ طاق راتوں میں جب بیچیں رات ہوئی ہیں نماز  
ترامہ میں تھا ناگاہ میرے قہر میں ابھام ہوا کہ آج شب قدر ہے لیکن اسوقت  
شب قدر کے کوئی آثار ظاہر نہ ہوئے جب میں نماز اور اواد و دعاؤں سے  
فارغ ہوا تو مجھ پر نہ آیا نہ شک تھا کہ وقت آیا۔ اچانک میری آنکھوں  
کھلی گئی دیکھا ہوا کہ مجاہدات اٹھے ہوئے ہیں میں نے وہاں سے صبر و استقامت

جس وقتوں کو یہ لکھا اور مسجد سے باہر آ کر اس کے صحن میں کھڑا ہو گیا جس پر  
نکاح و افان تھا اسکو نور ذات میں غالی پاتا تھا اور میں نے اس بات کا چشم قاب  
مشاہدہ کیا دیکھی اللہ پر اس وقت میں نے دیکھا اور نماز قہر پر اٹھی اور دعا  
مانگی اور اسوقت تک یہ بات جلوہ گر اور مشہور تھی جب ایک ساعت اس میں لکھ  
گئی اور میں اپنے اوراد میں مشغول ہو گیا تب وہ آثار غالب ہو گئے

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار ایک شخص نے فرج جمع کر کے یمن  
پر چڑھا کر دی اور تمام موشیں ہٹ گئیں یمن پر اور ان وطن ان موشوں کو چھوڑ  
کئے اس کے پاس گئے اور نیز مشہور ہوئی کہ اس ظالم نے ان سب کو زندہ کر لیا ہے اور  
ظاہر و بارہ کثیر فوج لے کر کوٹ مار کر بلا اس خبر و منت اترے قائم الی قہر پریشا  
اور اضطراب جوئے اور یہ قہر حضرت مرشد کی قہر بھی کے حضور میں عرض کیا کہ  
حضرت قہر گاہ میں نے وقت عشاء فرمایا کہ اس آفت و مصیبت کے دفعہ کے تمام  
دعا نماز استسما رہے پھر ختم ہو گیا تو برہیں ہم نے آپ کے فرمانے کے مطابق  
اٹھ کر دیکھا اور نماز شروع کی اٹھا و نماز میں نے دیکھا کہ قہر کے باروں سے  
بیت مضبوط و مستحکم دیوار گھٹتی ہے جس میں کوئی آفت و فتنہ کا راستہ نہیں ہے نماز  
سے فراغت کے بعد اس واقعہ کو حضرت قہر گاہی سے عرض کیا فرمایا کہ اب اطمینان  
ہو گیا اور معلوم ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ کی مفاہمت اس قہر کی شامل حال ہے۔  
پہنچا صبح کو وہ تمام لوگ جو گئے تھے صبح سلامت واپس آ گئے اور اس  
ظالم نے پھر قابو دیا

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار میں امکان میں بیٹھا ہوا تھا  
جب ۹ رمضان ہوئی اور لوگ رویت جلالہ کے منظر ہوئے اور لوگوں کو  
گمان غالب تھا کہ آج چاند ہوا اس دن میں صبح کے وقت ایک ضرورت سے  
امکان سے باہر آیا۔ ایک گڑ لیا کہ دیکھا کہ میرے سامنے آئی اور کہا کہ آج  
چاند نہیں ہے میں نے یہ واقعہ اپنے دوستوں سے بیان کیا پھر مرشد لوگوں نے نصیحت کی







میں ترمیم پڑھتے اکثر اوقات حدیث شریف کے مطالعہ میں مصروف رہتے تھے۔  
 اس دوران تمام صحاح ستہ اور مسند دارمی اور موطا امام مالک اور مختصر ترمذی  
 کو بخوبی و خوش تلاوت فرمایا اور بکثرت کلام پاک ختم کئے۔

افادہ :- حضرت قبلہ نے فرمایا اگر عرفات میں ان تمام تلمیذین کے قیام کی اطلاع  
 قبلہ کا ہی قدس سرہ کے مرید ہیں اور وہ لوگ جو ہم سے رابطہ رکھتے ہیں یا جس سے  
 علاوہ محدودہ تھی۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس کی ایسی جگہ رکھ دی جائے کہ  
 اور اکثر دوستوں کی طرف سے طواف بیت اللہ اور مسجد حرام اور مسجد نبوی میں بھی  
 انصورت و تہنیت میں نمازیں اور ان کے اللہ تعالیٰ کے کرم سے سکون تو پائیے۔

افادہ :- حضرت قبلہ کو معظمہ میں قیام کے دوران شب کے وقت کہتے تھے  
 کہ اگر میں تھے اور فرماتے تھے کہ میں اکثر اوقات طواف کعبہ کے دوران تلمیذین  
 کو دیکھتا ہوں کہ میری طرف متوجہ اور شکر ادا ہے اور جب حجر اسود سے ہاتھ فرماتے  
 اور اسے بوسہ دیتا ہوں تو یہ نظر آتا ہے کہ وہی حقیقت میرا ہاتھ بڑھ کر کہہ رہا ہے  
 یہ میری جگہ ہے۔ اور جب پہنچے سید کو معظمہ سے داتا ہوں تو یہ کہتے ہیں کہ یہاں  
 حقیقت بیت اللہ کی حقیقت میں جو سست و جذب ہو کر تباہ ہو گئی ہے۔

افادہ :- حضرت قبلہ جب سید طیبہ پہنچے اور مزار اقدس کی زیارت سے  
 مشرف ہوئے فرمایا کہ میں نے اوقات جب ہوا چہر شریف کے ساتھ کھڑا ہوا  
 تو دیکھا ہوں کہ وہ میان سے جہاں ہاتھ لگتے ہیں اور اپنے کو گرا کر میری پاؤں  
 اور حضرت علیؓ کے پیرائے کو دیکھتا ہوں کہ تعابیت حضرت علیؓ کے سب سے  
 گہنہ سے نکالے ہوئے ہیں اور سب سے بڑی کو وہ خود شفقت و رحمت سے نکالتے  
 اسی طرح پیار و رحمت کا پیراؤ فرماتے ہیں۔

افادہ :- حضرت قبلہ نے فرمایا کہ اس دوران جب میں بیت اللہ اور مسجد حرام  
 اوقات آنحضرتؐ کے قبر شریف میں بعض دوستوں کیلئے مسافرتیں اور دہانیاں

اور اس حالت میں بعض دوستوں کی صحبت کو بہت قریب دیکھتا تھا لیکن ان میں سے  
 ایک شخص کو دیکھتا تھا کہ وہ محبوب ہے اور گو یا وہ اچھے شرابی سے میری پشت پر  
 چھپ رہا ہے اور متعدد بار یہ بات ظاہر ہوئی (اور اس کی وجہ سے) منظر جو اچھپا  
 نظر نہ آ سکتا لیکن وہ مجھ سے بڑا ہی مصلوم و مظلوم ہے، آخر جب وطن پر ہونا تو معلوم ہو کر وہ  
 شخص ان دنوں برسی حرکتوں میں مبتلا ہو گیا تھا اس بات سے واضح ہو گیا کہ اس کی  
 موجودیت کا یہی راز تھا۔

افادہ :- حضرت قبلہ نے بندہ کا تہ عروہ سے اپنے ابتدائے سلوک کا یہ واقعہ  
 بیان فرمایا کہ پہلے حضرت مرشدی والدہ ماجدہ قدس سرہا نے اسم ذات اللہ کا تصور  
 قلب منور پر نقش کرنے کی تعلیم دی اور اس پر اسم نہ کر کے صرف سانس کی آمد و رفت  
 کے ساتھ مع اس نقش کے معاشرہ و ملاطفت کے تقسیم فرمائی، آپ کے حکم میں نے سکے  
 عمل پر مزا و لذت کی روشنی اور عداوت حاصل کر لی اس کا پابند ہو گیا، یہ سب  
 کسی قسم کی کوئی کیفیت ظاہر نہ ہوئی، جو آپ نے شخص فانی و ثبات اس طے ہوئے جو  
 ہم پر نقش بند یہ قدس سرہا سے اسرار ہم کا مسموئی بابہ تعلیم فرماتے۔ آپ کے تعلیم فرماتے ہی  
 فانی کی صورت ظاہر ہوئی پھر خود کو بے عرصہ بندھے اسکا کثرت میں بٹھا یا اور خود کو بھی  
 متعلق ہوئے اور بار بار اللہ پر توجہ فرمائی ان ایام میں صبر و ثبات (بکمال اللہ)  
 خود محیط کے رنگ میں جلوہ گر ہوئی اور پھر دوستی و احسان کا یہ عمل اسم ذات  
 باسم حکم یعنی پہلے شہید اسم حکم اور دوبارہ اس کے کہیں اس طرح ہر کہ اسم حکم  
 اسم ذات کے پیش منسوب ہو جائے یعنی یا کہ اسم حکم اسم ذات قبلہ کہ جس سے راد و رضا  
 سوائے ذرا ناں تعلیم فرمایا، میں نے شخص کو روکا تھا کہ یہاں تک کہ اس کے قیام  
 ظاہر ہوئے اگرچہ طبیعت میں کیفیت کی منسوب رہی لیکن دل ان تمام کیفیات  
 سے جستی عروہ و جسمی اور ذات و اللہ سے شغلی ہو گیا، سدا زانی، شہادہ فرمایا  
 کہ ایک بار تک کے کما ہے کہ میرے اس کے کہ نہیں ہوتا یعنی ہر دوست کے ہر منکر  
 اور دیر کے بغیر کشتہ و شیں جو تار پس میں اسی شخص میں ایک اور مشغولی ہو گیا۔



اکثر اوقات ایسا ہوتا کہ بادِ جوہر انھیں کھلی ہونے کے تمام اشیاء کو ہلکا کر دیتا  
 ہر جانی تھیں اور فرمایا اگر میرے نزدیک یہ ہے کہ اس بات کا سنا کر وہ سو فی  
 اثبات کے ساتھ میرے اور اسکو بار بار آکر آیا ہے دلچسپ فرمایا کہ میں مسعود  
 شیخ بزرگ عبد الرحیم قدس اللہ سرہ اللہ تعالیٰ فرستہ میں حاضر ہوا تو اس نے فرمایا  
 اللہ اکبر اللہ اعظم اللہ باطن اللہ غیظ کا شغل تھیں فرمایا بعض میں  
 تمام اشغال کے درجات ظاہر ہوئے اخوانہ حاصل ہوئے اور فرمایا کہ اگر وہ سب  
 کے اشغال کی بھی اس طرح اجازت ملے اور وہ لوگ حضرات نے بھی ایسا ہی فرمایا  
 اور غیر کاغذی حروف سے فرمایا کہ وہ سب سلاسل کے اشغال جو سالانہ ہوتے تھے  
 ہوتے ہیں ان پر بھی تنقوڑے تنقوڑے دن عمل کرنا چاہیے تاکہ اگر کسی دوسرے اور  
 اثر ہو اور فرمایا کہ میں نے اعمال میں سے ایک عمل سورہ مزمل کا کاتب ہے جس  
 بعد غسل ایک پیر سے کھڑے ہو کر اور دوسرے پیر کی جگہ عصا بھل میں سے نکال کر اور  
 اجازت کی سنت رکھی حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ سے بھی پوچھی کہ اس کا کیا  
 ارتقا ہے جو دعوات کے حاکم تھے اور سورہ کہین کا عمل سات بار روزانہ ہے اور  
 میں نے سورہ کی حمد و الثناء سے دعوات حاصل ہوئی ہے اور مشاہدہ کے آثار میں  
 ہو گئے ہیں اور اس کے ثمرات کا لڑو مستمر ہے روزانہ ورد رکھنا اور روزانہ  
 اس کا یہ بھی ایک خاصہ ہے کہ اگر کسی نے پشیمان ہو گیا ہے اور اس سے برکت حاصل  
 ہوئی ہے پھر فرمایا کہ ہم با اسطو کا نقش و دیباچہ اسستر دوزخ میں نے کتب ہے  
 اور ان میں سے جہالت دی گئی ہے باقر اللہ پڑھتا ہوں اور حضرت نے  
 دیکھا کہ ہر جانی موسم و طالع کی کو روزانہ تین وقت دینیں انہیں انیس  
 دور مشاہدہ کرتے تھے طرہ اللہ تمام اعمال و اشغال وغیرہ کو تفصیل سے  
 دیکھنا کاتب حروف کو اجازت ملتا فرمائی۔ دیکھو کہ کئی ذات

اس کا ذکر ہے کہ جب وہ اسطو سے ان کو کتب سے ہزارہا مل گئی۔

افادہ :- حضرت قبل ایک بار ان کے کتب میں سے فرمایا کہ ان تمام میں  
 تین شبہ روز ایسے گذرے کہ وہ بھی اپنے کو تلاش کرنا تھا پھر ان کا تقاضا  
 فاش ہو گیا ایک چیز حاصل ہو گئی۔

افادہ :- حضرت قبل فرماتے تھے کہ ایک ذات میں یہ ہے کہ اگر وہ  
 ہوں کہ میرا ہاتھ چار پائی کے نیچے آویزاں ہے اور اس سے ذکر جاری ہے اور وہ  
 یہ اختیار حرکت وجہ یہ کر رہا ہے اور اس حرکت و گردش کو جو سے کہہ سکتے ہیں  
 لورین وغیرہ میں ہوتا جاتا ہے بالآخر وہ تمام ہاتھ آویزاں ہو رہا ہے اور وہ  
 ہوا اس کے لئے چھوٹا پڑ گیا پھر تندرک و کراس سے کم ہوئے گا اور اس  
 برکت کے مطابق آہستہ آہستہ ہاتھ بھی ساکن ہو گیا اور اس کا وجود بھی چھوٹا  
 ہونا لگتا ہے کہ اپنی اصلی حالت پر آگیا۔

افادہ :- حضرت قبل فرماتے تھے کہ میں ایک بار بعد میں بیٹا ہوا تھا اور  
 لوگوں کی آمد و رفت بند کئے ہوئے تھا انھیں ایام میں ایک وقت میں خواب سے  
 بیدار ہوا انھیں ظاہر و باطن کا کچھ ہر گز وہ خواب و خیال سے خبر ہو ہے جس کا  
 زیور کی پشت پر تمام لوگ نظر آ رہے ہیں اس وقت میں نے خود سے کہا کہ تو لوگوں  
 سے حالت اختیار کر کے رہاں، تنہا بیٹھا تھا وہ سب سے خبر ہو گیا وہ سب نے یہ  
 صورت عمل جوت ہو گئی اسی شان میں اسی مکان میں جس میں بیٹھا ہوا تھا انکے  
 کسی ہر دور میں گل عالم نظر آ رہا تھا اپنی طرف تو کئی کئی نامور ذات عالم و ہر  
 کچھ میں آیا اور تمام عالم کا اپنے دربار میں ہر دور میں مشاہدہ ہوا  
 کہ اس کا کاتب حروف کے ذہن سے ہر جوئے و کتب و کتب ہی تھا فرمایا

افادہ :- حضرت قبل ایک بار بعد میں بیٹے کے لئے کہ بہت عجیب حالت  
 میں ہوئی گل عالم کا قیام اپنے پاس آیا اور اپنی طبیعت کو نرم و نازک فرمایا  
 فرمایا اس حالت کو اپنے والد کو بتا دے بیان کی۔ اپنے منکر فرمایا کہ جس کی







حقیقت کو اپنی گرفت میں لے لیتا ہے گویا ایک چیز ہے جو ظاہر سے باطن کی صورت میں  
 اور یادداشت میں ایک اسم جو قلب کے اندر سے اسم ذات کو کھینچ کر ایسی آواز  
 پیدا کرتے جیسی تانبے کے برتن کی آواز نکلتی ہے رکھنا ہے اور اس آدمی کی  
 مخالفت کرتے ہیں جس طرح شیعہ احمدیہ میں مقرر ہے۔ آگاہی اس صورت  
 سے بھی ظاہر ہوتی ہے جو باطن سے ظاہر بدن اور فوق کی جانب ہوتی ہے۔  
 جس طرح شیخ الشیخ حضرت سید آدم بنوری قدس سرہ نے بھی اسی بات  
 کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ ان کے جذبہ کی نسبت کا ظہور بدن پر بھی ظاہر ہوتا  
 ہے لیکن وہ نیچے سے اوپر کی طرف کھینچتا ہے اور اس کا سر یہ ہے کہ موجب  
 سالک کا خیال ابتدا سے اس بات کا عادی ہو جاتا ہے تو حق تعالیٰ نے ظہور  
 و شہور انجانہ ظہور تعبید میں ہی کے مطابق اسی طرح جلوہ نما ہوتا ہے اور  
 وہ آگاہی جو غنی و اثبات کی مشق سے حاصل ہوتی ہے وہ سالک کی ہستی میں  
 سے کچھ باقی نہیں چھوڑتی کہ اس جگہ غنی تمام کے بعد وہ اندک ظہور ہے برعکس  
 میں آگاہی کے جو اسم ذات کے شغل سے حاصل ہوتی ہے اور وہ سالک کی ہستی  
 و حق کے رنگ میں رنگ دیتا ہے اس صورت میں اسکی انانیت باقی رہتی ہے  
 حالانکہ صاحب اسم ذات کی توجہ کی تائید بہت زیادہ دہیز اور سرنگا اور توجہ  
 یوں کہ وہ بقائے انانیت کے خواص میں ہے جو بر خلاف صاحب غنی و اثبات کے  
 کہ وہاں فنا کے خلق ہے۔

افاد کا۔ ایک دن اس غیر نے حضرت قبلہ کی خدمت میں شہ شعیب  
 انشاء تعالیٰ کے شغل کے بارے میں جو طریقہ تعلیم قادریہ میں مقرر  
 استقامت کیا آپ نے اس کے اشارے ذکر میں فرمایا کہ اصرار تعالیٰ نے اپنی ہمت  
 کی صورت پر جو حقیقتی فرمائی ہے اور اس میں اپنے صفات کی بر صورت کیساتھ

میں حضرت نور و نور علیہ السلام کو ایک شہید کی صورت میں ہے۔

مطلق ہوا ہے (تو وہ) اسمی کے لئے خود (ذاتی ذات ہے جو اس صورت پر نمودار ہوئی  
 ہے۔ اور وہ ذات تمام صفات کی جامع ہے مثلاً جس طرح صفت علم میں تمام  
 صفات کے ساتھ ظہور فرمایا ہے اسی طرح بصیرت میں صاحب معرفت  
 اجماع فرماتے ہیں کہ الحقیقۃ کانکونہ یعنی حقیقت نفس ایک کینہ کے ہے یعنی  
 کینہ میں جگہ رکھی، انگلی رکھو گے وہی اس کا در بیان ہوگا۔ پس اگر کسی پر  
 ایک صفت کا بھی منکشف ہو جائے تو اس کے ضمن میں تمام صفات کا عکس ظاہر ہوگا  
 حاصل ہو جائے گا۔ صاحب غنی راڈ کیا اچھا کہہ گئے ہیں۔

دل کی ایک قطرہ راڈ بر شگافی ہر دو آید از وہ صبر صافی  
 اور اس قسم کے اشکال اسی بات کے لئے مقرر ہوئے ہیں۔ بھلا یا کہ جس طرح وہ  
 ذات ہے کہ ہے اور تمام وجود و تعینات سے مطلق آزاد اور تمام  
 اطوار سے ظاہر ہے اسی طرح اسکی صفات بھی مطلق اور بے کیف ہیں اور تعینات  
 حویہ شمار اور لا تعدا دیں وہ ظاہر ہو کر اسی طرح اپنی بے رنگی پر ہیں مثلاً  
 صفت ہر ہمیشہ تعینات کے ساتھ ہر ذی اصدار سے ہی ایک مخلوق و طریقہ اور  
 ہر طور پر اور مقررہ انداز کے مطابق ظاہر ہوا ہے لیکن اس کے باوجود اپنی بی رنگی  
 پر ہے تاکہ یہ سب بیان فرمایا ہے تھے کہ اسی اشارہ میں کہیں دور سے بانسری  
 کی آواز نہ گونگا بہارک میں ہوگی فرمایا کیا تیس نہیں معلوم کہ اس بانسری کی آواز ایک  
 خاص نہیں رکھتی ہے کہ اعلان دے کہ غنی اسکی آواز میں ہے اور اس ایک آن میں

ہاں ایک قطرہ راڈ ہوا ہے اور جو کہ اس میں غنی ہے ظاہر ہے۔ اور قطرہ قد خودی سے آزاد ہو جائے جو غنی  
 شہید فرمادہ۔ اس کے کتبہ دریا جو مقرر ہوا ہے غنی کے لئے جو کہ ہر صفت کی صورت میں ہے  
 ہر صفت کی صورت میں ہے کہ اشکال میں ہے جو کہ ہر صفت کی صورت میں ہے کہ اشکال میں ہے  
 ہر صفت کی صورت میں ہے کہ اشکال میں ہے جو کہ ہر صفت کی صورت میں ہے کہ اشکال میں ہے







میں لیکن نفس الامر میں یعنی حقیقت میں، مثلاً یا قی میں ایک اعتبار ہے کہ جو علم  
مبتدع ہے اور دوسرے اظہار است. اور تیسرا اذکر تشکیلی جو کہ اسمائے شفقہ کا انشا  
کا منشا ہو گیا ہے یعنی ذات ایک ہے صفات بہت ہو گئے ہیں اور ان پر ایک اور منشا  
تعالیٰ نے علوم میں سے ہر علم کے مقام و منشا پر اطلاق بخشا ہے انشاء اللہ  
بیان کیا جائے گا۔

اخلاص لا۔ حضرت قہد نے صوفیہ کے اس قول و کلام کو الجہنم کی جہنم  
میں فرمایا کہ علم کی دو جہتیں ہیں۔ ایک جہت اس کی ذات عالم کی نسبت ہے  
اس جہت سے وہ حضور کی ہے اور دوسری جہت اس نسبت کے خلاف  
ہے جو اس کی ذات سے خارج ہے اور اس جہت سے وہ کسی اور حصول  
اور اس جہت سے وہ عالم معلوم کے مابین دو گانگی و اشیت کی تقاضی ہے  
اور عسرت قائم ہے اسکی جہت سے معروف (مشہور) ہے پس حقیقت اللہ تعالیٰ  
کے اور اک میں یہ تک علم حصولی درکار ہے توحید کا انکشاف کا حقد علم  
نہیں ہوتا اور جب اس علم سے روگردانی کر لی اور علم حضور کی سے کام لیا  
اور توحید و شکست ہو گئی پس علم توحید میں ہے علم حصولی سے۔

اخلاص لا۔ حضرت قہد نے فرمایا کہ ظہور وحدت و طریقہ بر ہے۔ ایک اور  
و علوم کے ساتھ جیسے حشر و لطافت و روحانیت غالب ہے۔ درجہ حصولی  
کے ساتھ میں علم کو کون غالب ہے جس جو شخص صورت اول میں توحید  
ہو گیا اس کے تصرفات کی اتنی قوت اور اس کی وفات کی اتنی بقا معلوم نہیں  
ہوتی اور وہ شخص جس نے صورت ثانی میں توحید میں قیام کیا اسکی تصرفات و  
کے ساتھ اور اسکی موت کے بعد بالی نظر آتے ہیں۔ دائرہ علم۔

اخلاص لا۔ حضرت قہد نے فرمایا کہ خود و جمال الہی اس سرہ کے علم  
مروج ہے ان کی قبر شریف کی زیارت کو مصلح بنو وہ شریعت کے لئے اور ان  
لوگوں کا ایک بڑا نصیب تھا اور ایک کثیر مجموعہ ان کی قبر کو بوسہ دے رہا تھا

حضرت قہد وہاں مقبوضی دیر کھڑے رہے اس کے بعد بقرہ کے اندر سے باہر کر  
جینے لگے اور فرمایا کہ آدمی جب تک قید حیات میں رہتا ہے اور اس میں جہنم  
یاد میں کرتا ہے اور ترقیات کرتا ہے لیکن یہ سب خلق جسمانی و مکر بشریت  
و اس وقت بشریت سے کل طور پر نجات میسر نہیں ہے اور وہ اس عالم سے انتقال کر گیا  
اور اس وقت بشریت سے کل طور پر نجات حاصل ہو کر صفت الہیہ دست غالب ہو  
جاتی ہے لہذا وہ سب و خلائی ہو جاتا ہے۔

اخلاص لا۔ حضرت قہد نے فرمایا کہ تمام عالم پر الہی برائت ہے اور حقیقتاً  
وجود علی کے سوا کچھ نہیں ہے مگر اس جگہ تفصیل ہے جو ایک مثال سے واضح ہوتی  
ہے مثلاً ہم نے اپنے خیال میں ایک بڑے درخت کی بیج کی صورت قائم کی اور جو  
کچھ اس بیج میں شاقوں، پھولوں، پتوں اور پھلوں کی قیامت ہے سب کو  
علی بیل الاثر نام یا بحیثیت الامور ان تصور کیا پھر اپنے خیال میں ان شاقوں  
و غیرہ کو مرتبہ بعد آخری ظہور بخشا یہاں تک کہ پورا درخت مرتب ہو گیا پس دولوں  
رات میں وہ خیالی درخت کہ ایک اس کا اجمال ہے جو مرتبہ تکمیل میں تھا اور دوسرا  
اسکی تفصیل میں نے مجسمہ قیامت ظہور پایا اور سب اسو خیال کے اور کچھ نہیں  
پس مقایسہ عالم کو علی و اولاد اول سورہ طور سے نامزد کیا ہے اور وہ ثانی پر اسکا  
وجود خارجی رکھا ہے اور یہ دولوں حالتیں علم میں جو جو ہیں جو لوگ  
کہتے ہیں کہ الاعیان الثابتہ شئت و نجات الوجود۔ نو ان کی راہیت  
صحیح ہے اور وہ لوگ جو کہتے ہیں کہ عالم کا ایک وجود خارجی ہے وہ بھی درست  
کہتے ہیں پس میں کسی کو نہ کہ وہ کسی شہود و محو گئے اور وہ اپنی ہستی مشہد  
کو نفس قاتی و نسبت پاتا ہے چنانچہ ایک بزرگ نے فرمایا کہ اس حالت میں

کہ وہ فی شاقی طور پر۔  
تے اجماع و جہد و جہد کی ہو گیا ہے سو حق۔















افاد کا ۔ جاتا چاہیے کہ ان اوقات کی تسبیح یہاں تک ہم کی بھی کھینچ  
 تہ کی رحمت کا قاعدہ کو کفر میں دجاں کا واقعہ ہوا اس کا تقسیم نصیب ہے  
 کہ وہ شعبان عشرہ ابتدا میں عشرہ اخیرہ سے حضرت قیصر نے غیر معمولی سبب  
 کا اپنے اوپر التزام فرمایا کہ حق الامکان ایک سال تک بھی آرام پر رہا نہ ہو نہ  
 دن بھر مراقبہ و اوراد میں گزارتے اور رات کو قرآن سننے سے (جو لازم کو کرنا  
 اللہ تعالیٰ ان کو ان کے نام کی طرح علم و عمل میں برتری عطا فرمائے سہی اگر یہی  
 پڑھتے تھے تو وہ ہر اہتمام نہ کھینچتے اور جب رمضان کا عشرہ اخیرہ آیا تو بہت  
 اعتنائے میں اقامت فرمائی ۲۴ رمضان کو جس دن کہ ختم قرآن تھا نماز  
 غرض ہو کر شکر الہی ادا کیا اور فرمایا کہ اللہ شکر اللہ کے فضل و کرم سے ہوتا ہوا  
 پوری ہوئی ہیں انیسویں رمضان سے مزاج اقدس میں قدم رکھنے کے بعد  
 ہوئی لیکن اس کے باوجود اوراد و وظائف معمول میں کوئی کمی نہ ہوئی ہوا  
 دوسری شبہ شیعہ یعنی اسی دن سے فارغ ہو کر اٹھ روزہ نماز تشریف لے گئے  
 اور معمول کے مطابق گھر سے باہر آئے اور نماز عشاء سے فارغ ہوئے لیکن  
 حاجت بعد عشاء نے غلبہ کیا اس حد تک کہ ہر روز اور وقت و رات اس وقت  
 و کلفت تمام وقت صبح و عصر سے مسجد تشریف لاکر نماز و قرآن کی تسکین حاصل فرماتے  
 رہنے کی وجہ سے مراقبہ کی اوقات دیا کر عمر میں دیا آگئے اور اس نصیب  
 علم و پاک عمل پر جا کر غار عید پڑھاؤ۔ جب آپ نے میرے اس بارگاہ کو

دیکھا کہ خدا ۔ درمیان حضور میں کہ فرماتے ہیں کہ میں نے یہاں سے کمال لے لیا  
 شکر و تحسین کی بات فرمائی کہ میں نے یہاں سے کمال لے لیا اور یہاں سے کمال لے لیا  
 جو کہ اس وقت میں یہاں سے کمال لے لیا اور یہاں سے کمال لے لیا اور یہاں سے کمال لے لیا  
 کہ ہم نے یہاں سے کمال لے لیا اور یہاں سے کمال لے لیا اور یہاں سے کمال لے لیا  
 چاہتا ہوں کہ میں یہاں سے کمال لے لیا اور یہاں سے کمال لے لیا اور یہاں سے کمال لے لیا

آپ کو کتنا چھوڑنے میں مذہب دیکھا تو مزید تاکید سے فرمایا کہ یہ مدت کا شمار  
 ہے کہ ہر روز اوراد کرتا چاہیے کہ ان اوقات میں روز سے وقت و وقت میں  
 ادا فرمائی چوٹا کیا اور سوائے نماز پنجگانہ بیچہ کر ادا کر لے کہ کوئی نشست و  
 درخاست کی طاقت و درجہ رکھیں یا مہم میں ایک روز اس بقرے میں کیا  
 روزہ نہ لے اس چل میں یہ نفس نہیں طاقت سے کہیں زیادہ اجتہاد فرمایا۔ فرمایا کہ  
 کیا کیا جملہ اوقات غنیمت تھے۔ اسی اشارہ میں ایک شخص نے ایک شبہ لکھتے  
 کی ہمت مائی آپ نے باوجود رخصت و نقاہت بیچہ کر اس شخص سے عید عید  
 فرمایا کہ میں آپ میں ایک روز فرمایا کہ میرا دل نے غلبہ پایا ہے اور صبح نماز  
 میں کر رہا ہے دو ترک کر دینا چاہیے اور خدا کے سپرد کر دینا چاہیے کہ کمال  
 کی بار میں شبہ جو شیعہ بھی تھی نماز مغرب ادا فرماتے کے ایک سال سے  
 اس مدت سے تو جہ قطع ہو گئی اور عالم قدس کی طرف کھینچا ہوا ہو گئے۔ پس  
 شبہ اخیر برصوق مصدوق علیہ لعلوہ و اسلام کی حدیث کے مطابق  
 ادا کرتا تھا النیل الذی یزلی ذیبتا مکہ و کھنڈتالی الی السماء الذی  
 تھی اور تالی الہی کا وقت قریب تھا اور مصداق حدیث کہ کافرا کا کافی  
 پسینہ پڑتا تھا علی ہر جو اور آپ کی روح پر فتوح نے عالم ناسوت کی پستی  
 کی طرف سے اڑا دیا ہو کر زمین اعلیٰ سے داخل فرمایا اور نازلے نازلے مل کر  
 نام کو ان جہان کے خاک نشینوں کی نظر میں تیرہ ہزار کر رہا۔ رات کبھی  
 چاہیے کہ اور جو جوتا تھا وہ جو کر رہا۔ رات کبھی یہ غیر کھڑا ہوا کہ رہا  
 تو کہ اور تیرہ ہزار ہا کے سے ایسے تاباں و درخشناں تھے کہ معلوم ہوتا تھا  
 آسمان کی اشیا میں کہیں مبادک سے نچوڑا پڑ رہی ہیں۔ پس والہ بزرگوار کہ

کہ وہ کفری نہائی جہر میں جہاں سے آسمان دنیا کی جانب نازل فرماتا ہے ۔  
 کی طرف سے جہاں سے نازل ہے وہاں اس کی حالت ۔



مزار پر اسرار کے برابر اسودہ غراب ہوئے دھیمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ واسعت  
حضرت اقدس نے جب مصیبت زدوں کی تعزیت و تسلی کے لئے دلی کرمت  
مسکن (دلی) سے تشریف لاکر مقبرہ میں مزار اقدس کے قریب نشست تو ان  
نوبہد مرتبہ و تہ ارشاد فرمایا کہ ان دونوں قبسوں میں ایک عریب غریب  
کیفیت ہے۔ ایک کیفیت میں شہود و روشن ہے اور الٰہی اہل میں اور دوسرے  
میں شہود و روشن ہے اور الٰہی غالب اور غلبہ میں گویا دونوں ایک دوسرے کی  
متن و شرح میں۔ اور یہاں شاہ اہل شہیو نے فرمایا کہ جس وقت میں تھے ہم  
میں نزدیکی پیشا ہوں تو ایسا ادراک کرتا ہوں کہ گویا موت کے ان میں موت  
نہیں کہ ہے کہ یہ آپ جی طرح اپنی زندگی میں مخلوق کی حالت برابری کے لئے توجہ  
دیتے تھے اب اس حالت ربہ الوفاات ایسا لگا جاکسی فرق کے اس طرف لگا  
توجہ محسوس ہوتی ہے جب حضرت اقدس نے آپ کے حادثہ جان کا ادراک  
کا قصہ فرمایا کہ ایام مبارک اور ان کی وفات و رحلت کے مطابق افسوس  
صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض اور رحلت کی مدت کے مشابہ ہوئی اور اس سلسلہ میں  
ابھی آپ کو اللہ کے نسبت شہید ہوئی۔ و اللہ الحمد۔

افراد کا ہر حضرت اقدس فرماتے تھے کہ میں ان کو دیکھتا ہوں ان کے ہاتھ  
و مصیبت و رحلت کا ادراک دیکھتا ہوں جو اللہ تعالیٰ نے ان کو عطا فرمایا ہے  
و قدّم الجنّة و لمّا استول و لمّا بین و لمّا یفقیں کا یقین ہوتا۔  
افراد کا ہر جاتا چاہے کہ حضرت قبلہ کے خلفاء میں سے ایک ارشاد مرتبہ  
برائے شفقت شاہ محمد معصوم میں لکھا تھا کہ حضرت ہر کا قدس سرہ کے صحابہ  
میں سے تھے اور ایک مدت تک ان جناب کے حضور یعنی بخود سے یوں درگاہ  
واصل کرتے رہے پھر ان کی رحلت کے بعد حضرت قبلہ کی خدمت میں کہہ سکتے تھے

حضرت اللہ اور اللہ سرور اور ان کے ہاتھ میں ہر ایک منافقین نہیں کہتے ہیں۔

ہاتھ میں اور دریافت و کجاءات کے ان جنگوں اور کباروں میں بیست زائد  
تھے کہ حضرت اور فضائل و کمالات حاصل کئے حضرت قبلہ نے ان کو قابل جواب  
دئے کہ قرین شریفین جاتے وقت شریف خلافت سے شرف فرمایا بشریعت میں  
رہیں انہیں اور مستقیم الاحوال میں اپنے اختیار و ارادہ سے اپنے کو شیخیت میں  
نہیں ڈالا اور اس کا دوبار میں شرف نہیں ہوا اس وقت میں تھے کہ  
افزون مسودہ کے مواضعات ہیں۔ ہے اب ان کے نام ایک دوسرے کی  
کی خاصیت سے یہ فراغت تمام گوشہ نشینی اختیار کئے ہوئے ہیں۔ وہ یہاں  
کرتے ہیں کہ دوران سلوک ایک وقت انوار لطافت اس جناب کی سادگی  
کے میں ظاہر ہوئے جو یہاں سے گھر میں مختلف رنگوں کے ساتھ مستعد  
و غیر ہر ایک سے زائد روشن پڑتی ہے۔ اور ایک فارسیہ (سودا گم ہوتا  
طیعت و شریعت نظر آیا۔ اور اسی اشارہ میں یہ دیکھا کہ یہ کو قیاد کی طرف سے  
پر ہوا ہے میں۔ وقت و نہایت ایک جہز مقام پر پہنچا وہاں حضرت کو اس  
بابا شمس کے سامنے ٹھکڑا کر دیا انہوں نے گھر پر ایک چادر ڈالی۔ جس کے  
دیکھا کہ ایک رشتہ نورانی ان کی دونوں آنکھوں سے نکلا اور میری طرف آئے  
تھا پھر ارشاد فرمایا کہ اس رشتہ کو اپنے دل میں لے لے پس اس رشتہ کا ایک ہر  
میں نے اپنے قلب پر رکھا اور دوسرا میرا انہوں نے اپنے قلب پر رکھا بعد  
ان کا ایک غیبت طاری ہوئی یہاں سے خود ہو گیا۔ وہ سر و اقدار یہاں لگا  
کہ ایک وقت لطیف قلبی کا لڑائی سمجھ ظاہر ہو جس کی روشنی سے ہر ایک کے  
بالنی احوال نظر آئے تھے۔ اور ایک واقعہ یہاں لگا کہ وہ حضرت جس کا مقام  
دونوں ہر مذہب کے مابین ہے اور جو ایک سمت خدا مانتی ہے اور دوسرے  
دعا سے زائد تو یہ ہے ایک وقت ایک لڑام۔  
میں میں اس نور سے ہر سچا ہواں سے چا اور سر کے عدل کے نام فرمایا  
کو بڑا کر دیا اور ٹھکڑا کر دیا۔ اور ایک بار دیکھا ہو کہ بار بار ان کے



اور میں اس مسجد میں جو اس کے مقابل تھی بیٹھا ہوا تھا کہ ایک قوت و تاثیر کی  
 لطیف سے بھی اور تمام اہل بازار کو سحر و معروب کر دیا ایسا کہ اگر میں اس واقعہ  
 بلند کرتا تو تمام بازار والوں کے ہاتھ بلند ہو جاتے تھے اسی طرح وہ کہہ رہی  
 تھی تھا وہی سب وہ بھی کرتے تھے لیکن باوجود اس سیکے کسی کو کوئی اثر  
 نہیں تھا۔ اور ایک واقعہ یہ بھی بیان کیا کہ ایک وقت یہ مشاہدہ ہوا کہ ایک  
 خوش سے اس لطیف کی بابت ہوتا رک سر اور اس کے پیچھے ہے فاضل اور ہم شہر  
 ہے۔ پھر ایک واقعہ یہ بھی بیان کیا کہ ایک بار میں حجرہ میں مشغول تھا وہ وقت  
 اس کی چھت کا حجاب دریاں سے اٹھ گیا اور حضرت خاتم نے جس وقت حجاب  
 اٹھ گیا تو فرمایا اور وقت طرز لطیف و عجیب تھا کہ میرے جسم پر آیا اور اس  
 کے معانی و اسرار بیان فرمائیے اور اس قسم کی بہت سی باتوں سے کام لیا۔



بیان قدرے از کلمات مبارک سمات و حالات  
 کرامت آیات قدوہ ارباب نحو و فن۔ عمدہ اصحاب  
 و دقا حضرت عارف با شہر حق صیدب اللہ  
 قدس سرہ جو حضرت اقدس کے چھوٹے ماموں صاحب تھے  
 اور بندہ کا تہیہ و تہنہ کے عم مکرّم۔

وہ شہریت و طریقت کے علوم کے جامع تھے اور تمام صفات سے متصف تھے۔  
 ان میں غلو ان شباب ہی سے کہا کہ جماعت کا سریتے فنون تیر اندازی و برق اندازی  
 میں بڑے مہر تھے متعدد بار کفار سے مقابلہ ہوا ایک ایک تیر میں ان سب کو جہنم سپرد  
 کر دیا۔ شہر میں کمال رکھتے تھے۔ جو اس مردی تھوکی۔ اور طہارت ان کی  
 طہارت تھی۔ یہ صدق میں اللہ تعالیٰ اللہ عفت و عصمت میں پیدا ہوئے اور نشو و نما  
 پائی اور انھیں صفات میں اس عالم سے رخصت ہوئے۔ غلو و علم کی خدمت اس  
 وقت رکھتے تھے جو دوسروں میں مقصور نہیں ہو سکتی۔ متبعین و غلامین کی  
 کشتی شوقی اور بے ادبی سے اس طرز پر جسم و شگفتہ و دل کیساتھ درگزر  
 و مانع کر دیکھے و ان پر رہ جاتے تھے غرض کہ اس سلسلہ میں حضرت غلو و علم کے  
 احوال سے گفتگو کرتے ہوئے ان دونوں ناموں سے مستحق تھے گویا بے اختیار شہر میں  
 ایک روح جسم تھی۔ اور گویا اس مقام کے خاتم تھے۔ الزادۃ اللہ اور راضی ہونا  
 رکھنے کی خدمت میں اس کے اہل کمال سے بہت نے گئے تھے۔ راجد کی نسبت تھی  
 از سر تا پا شہر تھی۔ غرض کہ چاروں خصوصیات جن سے مطلب بہارت و خصوصیات اور  
 جو اس اہلادری کا اور انصاف پستہ کی ہے۔ اور تمام خوبیوں کا دار و مدار اس  
 خدمت کے ہے ذات شریف میں ملی وجہ اللہ انھیں۔ گیارہ سال کی عمر میں حفظ  
 و ان ایک سے قرأت پاکر محراب سنائی اس کے بعد تفصیل علوم میں مشغول ہوئے  
 اور اس میں جس وقت سے سائنس کو پڑھا۔ اور اصطلاحات سے مراد کثرت کے پیدا ہوئی ہے۔

وہ لاکھوں روئے کا رتہ ہے۔



بعض کتابیں والد ماجد حضرت شیخ محمد قدس سرہ سے پڑھیں اور بیشتر اپنے  
 برادر معظم حضرت شیخ عبید اللہ عظیم شہر تھانی سے پڑھیں اور کبیل کتبہ حضرت  
 شیخ بزرگ شاہ عبد الرحیم قدس سرہ سے کی نیز والد بزرگوار سے مشغول افتاد  
 حاصل کر کے سلوک کیا اس کے بعد جب ان کے والد نے اس جہاں سے رحلت  
 فرمائی تو امام الطریقہ قطب الحقیقہ حضرت شیخ بزرگ شاہ عبد الرحیم قدس سرہ  
 نے سرورہ کی خدمت میں سعادت اندوز ہو کر وہ تمام اشغال دوسری فہم  
 تدبیر سے حاصل کئے یہاں تک کہ مرتبہ کمال تکمیل کو پہنچے اور حضرت بزرگ  
 بزرگ نے اجازت و خلافت سے مشرف فرما کر اس عبادت کی مستلزم فرمائی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ مِمَّا فَعَلْنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	سبقت اس شے کے نہ تھی ہم پر اور
وَالصُّلُوحَ وَالسَّلَامَ عَلَيَّ وَسَلَامٌ عَلَى أَهْلِ بَيْتِي	وہاں پر سلامتی اور سلامتی میرے گھرانے پر
وَالْحَقُّ الْقَدِيمَ وَهَذَا الْحَقُّ الْعَظِيمُ عَلَى اللَّهِ اخْتِصَارٌ	اور حق پرانہ اور یہ حق عظیم اللہ تعالیٰ پر اختصار ہے
هَذِهِ قُرْآنُ الْبُحْرَانِ فِي شَرِّهِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	یہ قرآن بحرانوں میں شریک نہیں ہے اللہ مہربان و رحیم
فَيَقُولُ الْخَفِيرُ الْقَدِيمُ الرَّحِيمُ مِنْ رَحْمَةِ الْحَيِّ	پھر کہتا ہے کثیر پرانہ رحیم مہربان سے رحمت زندہ
وَالْبَدِينِ الَّذِي هُوَ خَلَقَ اللَّهُ لَهُ وَلِيًّا إِلَهِيًّا	اور بدینے کے جس نے اللہ نے اس کے لیے خدائی ولی
وَأَحْسَنَ الْبَهَاءِ إِلَيْهِ أَنْ يُولَدَ لِسُلَامٍ	اور بہترین بہائے اس کے لیے کہ پیدا ہو سکے
بِهِ مَشِيءُ الْخَلْقِ وَالْعَالَمِ وَمَنْ يَكُنِ الْخَلْقُ قَدِيمًا	اس کے لیے مصلحت ہے مخلوق و عالم کی اور جو کچھ مخلوق پرانہ
يَتَوَفَّى الْأَرْوَاحَ وَيُعَلِّمُهَا عِلْمَ الْقَدِيمِ وَالْحَقِّ	موت دے اور تعلیم دے علم پرانہ و حق پرانہ
وَالْقُدْرَةِ وَكَيْفَةِ اشْغَالِ الْأَلْفِ لِقَةِ الْعِلْمِ	اور قوت و کیفیت اشغال ہزاروں سالہ علم
الْعَالَمِيَّةِ وَالْحَقِّ قَدِيمًا وَالْقُدْرَةِ الْعَالَمِيَّةِ	عالمی حق پرانہ و قوت عالمی پرانہ

عَلَى لَيْحًا وَأَوْصَلَ اللَّهُ سَائِلِكُمْ فَرَأَيْتُمْ  
 اسرار اوصاف و الوادع و آثار و صا فاسم  
 اللہ سبحانہ الیجازۃ لا اوشاد ظاہری  
 وصول اللہ و سائلی المساکین الی اللہ  
 فاضربنی و الہم بنی سبحانہ تعالی انت  
 الخیرۃ الایصال الارشاد فاجرتہ  
 لا ارشاد الطاہرین و لکمال سائین  
 اجازۃ ظاہرۃ عامۃ یحفظون الشا  
 النظام و العلماء الکرام و الفقرا ذوی  
 الاحترام کما اجاز فی مشائخ الطرق الذکر  
 قلب من اللہ اسرارہم یلک لکب  
 و من یایعہ نکاحا یا یعنی و من یایعہ  
 نکاحا یا یعنی النبی صلی اللہ علیہ و سلم  
 و علی الہ و اصحابہ افضل الصلوٰۃ و  
 و اکمل الخیات و اسأل اللہ لاجلہ  
 الاستقامۃ و السلام علی النبی و آلہ  
 و النبیات و الذی و ام فی الطریقۃ العزیز  
 و یضی الخیرۃ التعلیم علم القدرۃ  
 و التقوی و باقیہ المؤمنین المؤمنین  
 و الخیر و اللہ رب العالمین آمین  
 و هذا افضل اسمی الشاہ قدس سرہ  
 اعطانی اللہ و الحمد و الثناء

اسرار اللہ اور پند و اندرز کے نام پر ہے







پھر جب رنگ و جود میں پونچھا تو وہی پہلے والی حالت ظاہر ہوئی۔ ان کیفیت سے  
 میں تعجب کر رہا تھا آخر خبر درجہ وجود اپنے کو معدوم پایا اور فنا سے  
 حاصل ہو گئی۔

افادہ کا۔ حضرت دلال نے فرمایا کہ ایک بار میں چلے میں بیٹھا ہوا تھا اچانک  
 میری نظر اپنے پر پر پڑی دیکھا کہ گھج میں ایک نور سونے کے رنگ کا پیدا ہوا جس  
 سے تمام اشیاء کی حقیقت ظاہر ہوئی اس طرح جسے چراغ کی روشنی میں اندھیرے  
 کی چیزیں نظر آتی ہیں میں اس نور سے تمام اشیاء کی حقیقتوں کو دیکھ رہا تھا اور  
 یہ صورت دو ہفتہ تک نور دار رہی بعد ازاں یہی کیفیت ہوئی کہ محسوس ہوتا تھا میری  
 آنکھوں پر ایک پردہ باندھ دیا گیا ہے اس سے انتہائی اضطراب اور تافان  
 میان رہ گیا ہوا۔ تمام رات اسی حالت میں گذر گئی دوسرے دن اتفاق  
 کے وقت پھر وہی کشیدہ کیفیت رونما ہوئی پس میں حقیقتوں کے فنا میں پونچ گیا  
 میری میں نظر اس صورت پر پڑی جو مسجد کے صحن میں تھا میں نے دیکھا کہ  
 اس کی چوٹی کی جانب سے فیض الہی ظاہر ہوا اور دو شاخ و پتی جو کریمت ہوا میں  
 ہفتش بازمی کے رنگ میں اس سے پھل پھولیاں مچھوٹ رہی ہیں اور مخصوص وقت  
 مشکوٰی پرانہ ہو رہی ہیں اور اس وقت بعد ایشال کی حقیقت واضح ہوئی اور  
 معدوم ہو کر ملکوت المستویٰ الافرہی سے مراد میں وجودات نورانیہ میں گھول  
 نے تمام اشیاء کو اس عالم میں جو موت سے موقوف ہے نمود کیا ہے اور اسی فستق  
 میں خود کب تک میں پرنکال طرف شل چوب کسٹک آہن نظر کرتا تھا اس کا ہر ذرہ  
 جو ذراتی کے مساوی دیکھ رہا تھا اور ان اسماء الہیہ کے نفس میں جو تمام اشیاء کے  
 اصل الاصول ہیں مثلاً اسم ہمارک اللہین جو ہر دور کو ہے کا اصل الاصول  
 ہے مثلاً ہمارا خدا اور اس وقت اپنے وجود کو ایسا پارہا تھا کہ معلوم ہوتا تھا  
 وہ بات جس کے فائدہ کے نشی ہے اور معلوم ہوتا تھا اس سے ہر شے  
 ہے۔ اور اسی صفہ میں گر رہا ہے۔ اور رات دن میری فانی میں رہتا تھا

جب اس کے فضل و کرم سے یہ سیر تیسریں مرتبہ ہوئی تو اسے نفس کی فوج  
 ہوا جس میں نے دیکھا کہ پہلے پاؤں کی راہ سے اپنے جان میں داخل ہوا اور اس  
 سے دل پر جزو کی حقیقت کا علم غلطہ شاہد کیا نیز اس میں کے مقام کا  
 نام کریمت موجود ہے اپنے وجود میں اوداک کیا یہاں تک کہ اپنے سر کی میرٹ  
 پونچا۔ پس اس کے اور پیشانی کے درمیان ایک گہنہ رنگ کا نور ظاہر ہوا  
 اور دیکھا جانے کی عمر کی کشتی تھا اور آسمان سے باتھ کر رہا تھا۔  
 اور وہ نور جس چیز کو چاہتا ہے اپنے احاطہ اور اپنی گرفت میں لے لیتا ہے۔ گویا  
 وہی اس مشترک ہے جس سے ادرک پیدا ہوتا ہے۔ اس میں نے دیکھا کہ تمام  
 اس کی ہر ذراتی جیسے سماعت و بصر و حاکم و خیال و قیاس و فکر ایک  
 اکل کے یا ہر ہر اجراع کی پوکے میں مختلف رنگوں کے ساتھ بعض نورانی  
 سرخ ہر رنگ ہے میں جو ان قوی میں ہوتے ہوئے ہیں بعض الہی سے ان ذراتی  
 کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے اس میں کی طرح کرب و فیلہ و جو کربت و شہد  
 ہو کر نمودار ہوتا ہے اور یہ دکھائی دیا کہ یہ منہ پشت کی دو ذراتی ہوتے  
 ہو کر آہٹ ہے اور صف کی جانب شعلہ زن ہوا اس وقت یہ واضح کیا کہ میری  
 ہر شاعری علیہ السلام نے صف پر مارنے سے منع فرمایا ہے۔ بعد ازاں یہ ظاہر  
 ہوا کہ تازہ چپ کے بننے سے صف صغیر یہ قلبیہ کی جانب ایک نورانی رنگ  
 درخشاں کرتا ہے اور اس ہر سے ایسا انتشار و ارتعاش ہوتا ہے جو تمام  
 افانی کو اپنی گرفت میں لے لیتا ہے اور اس نور سے ہر ذراتی یا کائنات کے  
 مقابل جانب چپ رنگ جبرست اور واقع میں نہ ہو کہ ہے اس کے ہر ذراتی  
 اکل کے فاعل پر ایک و شعلہ و شعلہ زن ہے اور اس میں نور سے  
 نور مجاہد ہے اور اکل شعلہ الہی سے ہر ذراتی ہے اس کے ہر ذراتی کا تمام عالم  
 کو اکل اس میں فاعل اور ایسا واضح ہو کر کہ نفس میں ہے۔ اور ہر طرف  
 جب اس نقطہ سے ایزد میں لپکتے ہوئے نور ہر نورانی شے جو جاتی ہے



اور اس سبب سے وہ کما چھٹی اور منی کا کھائی و کھمبہ یعنی قلب  
عقبی میں اطمین کا دروہ جاتا ہے اور اس شعلہ زنی کے درمیان یہ  
بات ظاہر ہوتی کہ اس لطیف سے جس کا مقام بالائے خاصیت میں ہے بلکہ تیرس  
فلس کی طرف متوجہ ہوتی اور اس کے ظاہر ہونے ہی اسکی شدہ نشانی مستحق  
دروہ کی غور پر پوشیدہ ہو گیا۔ اور معلوم ہوا کہ وہ لطیف اور دروہ ہے  
دوسری بات یہ ثابت ہوئی کہ اسات قبیلہ حنیفہ بالائی جو بائیں سمت طوف  
کا جہاز ہے انتہائی نورانی صوبہ بری شمس کے سر کی نوک سپاہ ہے اور  
معتق یہ تھا ہے اور اس صوفیہ جو کہ اس لطیف کے ساتھ خدائی ایک دروہ  
و حالہ کی طرح ایک مطلق ہے۔ اور اس لطیف کی کیفیت یہ ہے کہ  
قرینہ میں ہے۔ اور کسی ایسی انتہا کو لطیف سمیٹ میں اور اس میں اور  
و مبدیہ و خلیفہ احاطہ میں آتا ہے اور اسکی وجہ سے ان حواس و قوی میں رنگ  
پیدا ہوتا ہے اور یہ کشوف ہوا کہ وہی لطیف دروہ ہے جو اس کی حقیقت ثابت  
میں ہے اور اس کے قلب کی وہ تصویر اس ظاہرہ اور قوالتے بالائے کمال  
اس کا قلب ہے بعد از ان تارک کہ میں وہ لطیف جو چنے کی والی کی بارہ  
در ایک صفت دکھاتا ہے خود اور جو اس سے غلط و لازائے سورج کی شمس اٹھا  
کی طرح کھنٹی میں اور تمام شمس کا احاطہ کر لیتی ہیں اور غرض سے کہ دروہات  
مقدس کی طرف پوچھا رہی ہیں اور اس وقت غرض عظیم ہو کہ دروہ ہے جو  
ناجسہ نفس پر جاتا ہے اور اسکی کوئی امتیاز نہیں ہے۔ عروج و زوال کی سولہ  
پر جوتا ہے اور پنج دروہ جو مدالی لغت فیہ میں دروہ ہے۔ اور اسکی  
راہ سے تیرہ میں نے دیکھا کہ حقیقت ناما نہیں ایک (لطیف و صفت کیہ) اور  
دوہ سے گزرتا ذات میں فنا ہو گیا اور میر حال پھانیا کہ جس وقت یہ ثابت

نہ پری سالی د آسرا میں ہے اور دروہ میں لیکن پری سالی غیر مومن نہ کے خاصہ صفت

اس راہ سے عروج کرتا تھا پس انکا کمال حاصل ذات الہی میں ملے اور کمال  
پری طرح تحقیق ہو گیا۔ پھر جو عقلی دروہ اور یہ معلوم ہوا کہ اولیہ ہوت  
میں جو آیت تیرہ ان تو ذوالکھانی الی الخ لہا میں وارث اس روحانیت کی  
طریق اشارہ ہے اس ذات خدا کی کی طرف جو سارا سے ہوتی ہے اور انیت  
سے مراد انا عو ضنا الذماتہ خلق المسرت والارض والجنات  
فانین ان یحیدنا وانشقن صفا وحقنا الانسان ان کانت  
خلوہا جہولہ کی آیت ہے جس کو دروہ انساہت میں اللہ دکھا ہے اور  
کائن خلوہا جہولہ کے معنی اختیار ظلمنا ہوا ہے۔ اس کا ظہر ہے کہ اس  
دانت کو وہ اپنے سے سمجھا اور جسم کی اس دروہ سے ہے کہ اسکی یہ دروہ  
کس میں جو انانت اور کچھ نہیں ہے

افادہ ہر حضرت والے لہ ایک اور میں نے دروہ میں  
ایک چیز ہے ایسی جس میں رنگین کیلئے کے فکروں سے اکی کی شکل پر سالی  
دگر بیاں بنائی ہیں اور رنگ برنگی گڑیاں سب سے والی ہوتی ہیں  
اور دیکھو اسکی تمامت میں بہت لغت کی ہے اور یہ اس کا دروہ ہے  
جس کے گڑیاں دروہات حاصل ہو رہی ہے۔ پھر جو اس سے ایک والی ہوا  
جو اسکی اس میں سے ایک کو جو کہ جو کہ خود بخود دروہ الی قیاس ہوا کہ  
دیکھ رہی ہیں۔ اور دیکھو کہ سارا کی اس دروہات اس سے بہت شعر ہوا  
اور اس گڑیاں کو کھڑے ٹھکانے گڑیاں جو سب ان کی گڑیاں کو کھڑے سے  
کو کھڑے ہیں اور اس سے ایک لکھی برآمد ہوتی ہے جس میں ہر دروہ  
اور والہ اخیر میں میرا دروہ انشتوف کی لکھی اور گڑیاں کی شکل

نہ پری سالی د آسرا میں ہے اور دروہ میں لیکن پری سالی غیر مومن نہ کے خاصہ صفت  
نہ پری سالی د آسرا میں ہے اور دروہ میں لیکن پری سالی غیر مومن نہ کے خاصہ صفت







و نام تمام اور بعض ایسی ہیں کہ ایک پیش بہت بڑی ہے اور اس کے اندر  
 کسی چھبیاں اندر رہے ہیں لیکن وہ سب اسی عورت اعظم کی حیات سے لگے  
 زندہ ہیں۔ اس وقت میں نے بڑھنا شروع کیا (بڑھنے لگا) اللہ تعالیٰ میں  
 و خلی ال محمد و فضل علیٰ جمیع الانبیاء و المرسلین اور جب  
 و فضل علیٰ جمیع الانبیاء و المرسلین میری زبان پر جاری ہوئی  
 تو میں دیکھتا تھا کہ اس کلمہ سے ایک سر پیدا ہوتا ہے اور ان تمام کلموں  
 داخل ہو جاتا تھا اور اس کی وجہ سے سب کو مسرت و خوشی حاصل ہوتی  
 جس طرح مصلوئی اکبر کے گئے تھے ہوئے اشیر و خیر و اجرت ہونے لگے  
 جنہیں دیتی ہے میں نے معلوم کیا کہ یہ صورتیں انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام  
 ارواح ہیں اور اطر الصلوٰۃ کا کلمہ تمام انبیاء کے ساتھ میں سے آیا اور ان  
 تشبیح اور واسطی صورت باہمی مومنوں کی روح قدس میں اندر سر کے کام سے  
 کر سکتے ہیں اب نے فرمایا آمین

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

ایک بار مجلس میں سے ایک شیخ تربیت کے فوج کی سند مال جب میں حکومت میں  
میں دوران پر فوج کرنا چاہا میں فوج دیکھا کہ صاحب سدا حضرت نور محمد قدس سرہ  
فوج میں سے رخ و سفید رنگ۔ فوج والی شکل پیدا نہ کرنا اس میں صحت  
ہستارہ کرتے ہی شیخ مذکور پر ایسی غیبت طاری ہوئی کہ انہیں یہاں بھروسہ رہا ہی  
نہا میں ایک شخص نے جہرہ کے طاق کی طوت ہاتھ دوا کر لیا سر کے ہاتھ دوا کر لیتے  
میں کچھ کو ان پر پیدا ہوئی جس سے وہ چونک پڑے۔ اور کہا کہ ایک مدت سے اسکا  
نے خود میں اور غیبت کی تمنا و آرزو کرتی اب یہ جا کر میرا کیا اور ایک بار میں نے  
پتے کو دیکھا کہ ہوا پر جنازہ دار جا رہا ہوں اور باہوں ایساں ملک کہ شہر اہل میں  
حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس سرہ کے مقبرہ میں ہو گیا اور ان کی فوجیت  
کی اہمیت کی میں نے اس سرور پر انوار کو سنگ سفید کا دیکھا اور اس مقبرہ کے  
حوالہ کو دودھ کا پایا جب میں نے خاد میں سے دو گوں سے اس حکام کے ہاتھ  
میں دریافت کیا تو انہوں نے انہیں دیکھی ہی نہ لکھا ہی کی جیسا میں نے مشاہدہ کیا تھا  
ایک بار میں نے اپنے کو دیکھا کہ ایک گز میں جا رہا ہوں۔ جس نے دیکھا  
اور اس کے ہر ہر زبیر حضرت پیر کشیکر و غوث الاعظم اور حضرت خواجہ معین الدین  
میں سر جہاں صوفی جلودہ کر میں۔ یہ دیکھ کر میں گویا ہو گیا۔ اور اپنے سر میں  
کو اعتقاد سے رکھنے لگا۔

افادہ کیا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ ایک شب میں نے واقعہ یہ تم کو نہیں  
سنا تھا۔ یہی کہیں رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھا کہ ایک بار پانی بھیجے اور  
پانی پر تشریف فرما ہیں۔ اور سفید کپڑے پہنے ہیں۔ اور کپڑے ایسے ہیں  
جیسے خود میں اپنے شوہروں کی زندگی میں پہنتے ہیں۔ اور اس سے متصل ایک لکڑی

---

بہت بڑا ہو گا۔ دوسرے فرمایا یہی عام مسلمان ہیں۔ ایسا حاصل کرنے کا مستعد ہے  
نہیں۔ وہ لوگ جو ناقابلِ دید اور بے نیت ہیں







میں سے ایک حالت کا بیان ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ ہے جو کسی  
 زمانی کے وقت پیش آتی ہے۔ اور اس سے مطلب ہے نفس کو ان کے ذکر کے  
 وقت سے غور دیکھنا۔ سالک اگر مرتبہ یاد رکھو میں سے یا غور و فکر میں۔ اور اگر  
 اور یادداشت کا حکم اسے حاصل ہو گیا ہے تو اس کا سبب ہے کہ جب وہ کسی  
 نفس اس لڑکے کے ساتھ متلون ہو گیا۔ اور ہزار ایک احوال کی۔ وقت کے لئے  
 نفس میں ہو گیا۔ تو اس نفس کے ساتھ وہ جس چیز پر بھی نظر ڈالے گا اس چیز کو اس  
 ذرے سے غور دیکھے گا اور اس کو حق تعالیٰ کا شہود دیکھے گا۔ اور یہ بھی ایک اور  
 رکعت پسین ذکر اور غور ذکر میں فرق کرنا غایت دقیق ہے۔ اور اس سے مطلب ہے نفس کو  
 یہ ہے ہر سالک کو ہر نفس کے وقت پیش آتی ہے۔ اور اس سے مطلب ہے نفس کو  
 ہیئت۔ اس کے ساتھ غور یا یادداشت میں متلون دیکھنا۔ یعنی جب کہ وہ  
 کے ساتھ کو ان سے گزر جائے اور اس وقت اس کی توجہ اس کے نفس میں ہوتی  
 ہو جاتی ہے اور ان سے ذہول روٹا جاتا ہے۔ اور اس حالت میں اس کی فکر  
 منقطع ہونے لگتی ہے۔ اور ایک وجدانی صفت شے پر جو اس کا نفس ہے اور متعلق ہوا رہتی  
 ہے مشہور ہو جاتی ہے اور اس شہود سے اس کے نفس کو ذہول نہیں ہوتا بلکہ اس  
 خیال نفس کا مشاہدہ ہوتا ہے۔ اور یہ شہود کار خیال ہے۔ میرا ہے آپ سے ہر سالک  
 سنا ہے کہ اس سرور حضرت ہر اوّل عرش قدس سرہ کے قول ہے کہ جو میں  
 کو اہل شفا و شفا کے بعد پوچھ دیکھے میں اپنے ہی میں دیکھتے ہیں۔ اور یہ ہوتا ہے

معاذ اللہ۔ اگر سانی اور قلبی کو کہتے ہیں۔ یا وہ خدا فراموشی ہے اور اس کا علاج یہ ہے کہ  
 کہ فراموشی کرنا اور لائق کے ہر خواجہ میں مشغول ہونا اور اپنی خودی کو نیست و نابود کرنا  
 اسم کی یا کسے سستی میں پونہ اور اس میں کم ہونا۔

اس سے مراد توجہ صرف مجرد الفاظ اور کیفیت سے ہے معیوق و اہل کی طوط۔ اور یہ  
 قلم سے تمام اور بقائے کامل کے حاصل نہیں ہوتی۔

جس اپنے ہی میں پہچانتے ہیں۔ ان کی میرٹ اپنے ہی وجود میں ہے۔ ان کی  
 اور اس سے اشارہ انھیں دو لفظوں "میں ہستند" و "میں شہادت" کی طرف ہے  
 اور انھیں دو لفظوں میں فرق ہے۔ کاتب حروف کتابت کہ لفظ کی ہیئت سے  
 اشارہ توجہ شہود کی "میں طرف ہے جو دید و شہود سے تعلق رکھتا ہے اور لفظ  
 "میں شہادت" سے اشارہ "توجہ وجود" کی جانب ہے جو معرفت سے  
 تعلق رکھتا ہے۔ یہ معرفت بھی معرفت وجود کے حصہ خاص کا تعلق حاصل ہوتی ہے  
 نیز جو اس منظر خاص کا حصہ ہے جو کہ نفس سالک ہے میسر نہیں آتا۔ اس کا مطلب  
 ہے کہ جب وہ پہچان لیتے ہیں کہ تعلق اور جدا۔ وجود دراصل حق کا ہی وجود ہے  
 ہوا نہیں ہے۔ تو تمام ممکنات کا تعلق بھی وہی سبب الہی ہے۔ اور اس کلام  
 سے مراد یہ ہے کہ توحید وجود ہی نفس الہی کی حقیقت کا بیان ہے۔ اس کا شہد  
 کے کشف اور شہاد کے شہود سے قطع نظر کرتے ہیں۔ اور توحید شہود ہی  
 حالات بیان کرنے کے قبیل سے ہے جو سالک کو دکھائی دیتا ہے۔ ان کی طبع

ہوتا ہے۔  
 انا دلدار۔ حضرت و طائے فرمایا کہ اکثر اہل شہود حق کا مشاہدہ عالم  
 میں کرتے ہیں۔ اور میرٹ کی عالم ناسوت میں خواہ وہ وجود الہی شہود و شہاد  
 میں۔ خواہ عالم ملکوت میں خواہ عالم حیرت میں۔ اور اس کا سبب انہوں  
 کے ساتھ طوق حق ہے۔ پس جب تک کہ انسان کلی کمال الحقیقت میں نہ  
 لڑی ان عالم کے ساتھ ارتباط کا سبب ہے۔ خواہ میں حق۔ میں شہود سے  
 اور نہیں انکار۔ اور جب انھیں انہی اس سے باہر آیا تو شہود نفس میں آتا ہے۔  
 "جو کہ کرم بے غایت سے اپنے وجود کی نسبت سے مراقب کی طرف ہے  
 حسی (مقدمہ) ہو گیا تو اس وقت وہ بے رنگ اور بے نشانی سے مشغول ہوتا ہے

اس میں طوطہ از اپنے ٹھیکے سے اٹھ جاتا ہے۔



لیکن یہ اس کو اس کی حالت پر واپس کر دیں اور اس سے نزول کر کے اپنی  
 وہ سبب عن الی الی الخ کے وقت شہود حق فی نفس کی طرف رجوع کرنا ہے کہ  
 اسی نے کہا گیا ہے کہ نفس کو صورت خیالی سے ذہول نہیں ہوتا اس کے باوجود  
 لے دیکھ سے خالی نہیں ہوتا اور ہو سکتا ہے کہ اس لفظ حیرت سے مراد صورت  
 براہ حق قدس سرہ کے واسطہ قول میں واقع ہوا ہے کہ ان کی حیرت ایسا  
 وجود میں ہے، اشارہ اسی بیانی کی جانب ہو۔ واسطہ اعم۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ جب تک الینا اور اعلیٰ کی بات  
 ہے فراق اکمل میں اتم نہیں ہے۔ اور جب تک وجود حق کی سادہ میں سے  
 مطلب قوت و خالق ہے لیکن یہ دیکھانے فرائض یقینی میں سے مراد صحت ہے  
 میرزا کے گی اور یہ بات جو ہر اکمل سوائے حضرت صدیق اکبر علیہ السلام سے تو  
 عز کے اور اس میں معلوم نہیں ہوئی۔ اور ان کے فضائل جو میں احادیث میں  
 مروی ہیں ان سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ قال النبی صلی اللہ علیہ  
 وسلم من صرہ ان یظن الی حیت یسئل علی عقبہ الاصل لیلظن ان  
 من الی تھا کہ اذکذا قال۔ اور اس واسطہ کے بارے میں یہ علم ہو  
 کہ اور ہو ہو۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ ایک روز مقام قرب میں نور کی جلو  
 فی قریب نہ ہو اور نہ ہو لیکن جو حضرت علی مرتضیٰ علیہ السلام  
 اس سے زیادہ کسی میں نہ ہوگی۔ اور اس حیرت میں کسی اور سے کی ان کیفیت  
 نفس کو نہ تھا اور آپ میں حیرت و یقینی مقام قرب کے، اعلیٰ مرکز کے  
 میں اور اس لفظ آپ کی حد اقصا نہ ہوتے ہیں۔

کہ جو اس بات پر دلالت ہے کہ وہ کسی اور سے نہ ہو، والا  
 کے بشمول دیکھتے۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ اگر قدس سرہ اس کا قول ہے  
 میں حیرت اشد کل لسان، اور بعض دوست حضرات کا قول ہے کہ  
 میں حیرت اشد کمال لسان، دونوں اقوال صحیح اور سادہ ہیں البتہ  
 صحیح ہیں اس لئے کہ کمال لسان سے مطلب وہ صورت ہے جو اس واسطہ  
 کے مرتبہ میں ہو کہ جو کجی کہ جب ظہور اسمانی کے طور مشفق ہوئے ہیں اور ان  
 کے علوم و اسرار کا مبرہوتے میں قوت و ہر علم کو حیرت غار کرتا ہے۔ اس وقت  
 ضرورت اس کے ظہار میں محبت کرتا ہے اور کمال لسان ذات شاد  
 کی معرفت میں ہے جو ہے نشان اور ہے رنگ ہے۔ اور اس کے رنگ کے  
 ساتھ جو علم کے احاطہ اور ادراک کی حد سے خارج البتہ ہے اور اس کے  
 ظاہر ہوتا ہے وہ قانی ہو جاتا ہے۔ اس سے کوئی مطلب نہ ہوتا ہے کہ  
 بیان کیا جا سکتا ہے۔ اور شیخ سعدی شیرازی کے اس قول کو کہ  
 شد حسدش باز بناء کے بھی معنی ہیں۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ ایک شخص نے سوال کیا کہ جب  
 حق تعالیٰ ہر وقت اور ہر جگہ موجود ہے اور اس کا کوئی مکان نہیں ہے تو  
 اور اس میں ہونے العرش موجود ہے کیا مطلب دیکھا کہ ہے میں نے وہ  
 اور اس اور جو کچھ اس میں ہے سب عالم جوں سے ہے اور وہ حق سبحانہ و تعالیٰ  
 اپنے مرتبہ و جوی میں کر کے نہ تھا کہ مطلب اس مرتبہ کا قرب وہ حاصل ہے جو  
 ہے جوں ہے۔ اور جوں جب تک مقام جوی میں ہے اس کے جوں کا حاصل  
 علی و دینی سے دیکھتے ہیں اس واسطہ سے کہ جوں سے خرقہ صبر سے اس  
 عروج و فون العرش ہے جو خارق اور نفسی الامری تحقیق ہے تو قرب باری

کہ میں نے اس کی نسبت حاصل کر لی اعلیٰ زبان میں ہوگی۔  
 ہے جس نے اس کی معرفت حاصل کر کے اس کی زبان پر ہوگی۔







کرے اور اپنے کو اسلام میں دے ڈالے اور اپنے اور اولیٰ کو بکری  
 رکھ کر کالیستین یا العسالی کے تصرفات میں ہو جائے اور اس کا کام ایسا  
 اسکو قدامصل ہو جائے اور فضا جو راصل مقصود ہے اور ہندو کی کیفیت  
 ہے ہر حال میں اس کو حاصل ہو جائے۔ پس جو شخص غرضت شرعیہ میں ہوتا ہے  
 واجب اور اپنے نفس کا تابع ہے وہ ناسے بے پرہ ہے۔ اسلام  
 افتادہ ہے۔ حضرت والائے اس حدیث قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 ما ترککم قاضا فاضا اقلد من کان قبلکم کثرة مسا اہم الغنم  
 انبیاءہم کے بارہ میں فرمایا کہ اسلام انقیاد ہے شراعیہ الیہ کا ہر نفس  
 کے اور جب شارع علیہ اسلام نے قل ھلنہ سبیل اللہ الی اللہ  
 علی بصیرتہ بیان کیا ہے اور وہی مقدار تا فیہ ہے ہر ایک کی طرف  
 سے جو غرضت لے جو صورت چاکت ہے کچھ بھی نہ ہوگا۔

افتادہ ہے۔ حضرت والائے اس حدیث شریفہ ان ذلک فی ذلک  
 والائے فی ملاحہ معنہ کے معنی میں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ وہ  
 شخص جس کی تاثیر سے جماعت کے نفس میں بہار پیدا ہو جاتی ہے وہ  
 جسوقت ذکر کرے تو تمام نفس اس کے ذکر سے ہر ہو جائیں۔ پس ہر بھی اس  
 کا ذکر غرض میں کرے کہ ان خدا کو فی اذکر کھد ہمیں اسکو محبوب کر لیں

تو جب وہ نفس اپنے والد کے ساتھ سے کچھ چھوڑ دے ان کو بکری بھڑے والا  
 ہوتا ہے۔ لیکن ان کو اپنے جان نہیں لیا ہے کہ وہ کچھ سے ہے کہ اولیٰ اللہ ہو  
 اور اپنے اختیار پر اقلد من کان قبلکم کثرة مسا اہم الغنم  
 وہ جو ناکول نہ ہو لیکن ہر ان کچھ دیکھ کر بارہ سے دیکھ دیکھ دیکھ  
 نہ دیکھے یاد کر۔ جس وقت میں میں اس کو یاد کروں گا ایسے جمع میں میں

تو تمام عالم یعنی مانو اور جن وانس وغیرہ انکی نسبت سے ہر ہو جائیں گے جیسا کہ  
 حدیث میں ہے۔ اور جو کہ اذ الحیث اللہ تعالیٰ اہذا ذلک جبہ شیل الی تو نہ معلوم  
 عیہ وسلم فیو نوح لہ القبول فی الارض۔

افتادہ ہے۔ حضرت والائے ذلک بالکریما میں زیادتی بسبب کسبت ثابت  
 ہے چنانچہ آیت کریمہ لیسر ذلک وایسہ مع الہم اسی پر دلالت دیکھتی ہے  
 اور اس کا مقصد وہ احادیث میں جو اس بارہ میں وارد ہیں اور وہ بھی  
 حسب ظاہر ہی ہے اور اذروئے کشف و وجہ ان ایسا ہی بنتی ہوا ہے اور  
 ایک حدیث میں جو وارد ہوا ہے کہ تم میں سے ایک شخص کا ایمان ستر آدمیوں  
 کے ایمان کے برابر ہو گا وہ بھی اسی طرف اشارہ کرتی ہے جس ایک بیت میں  
 جماعت ایک شخص کے ایمان کے ساتھ متون ہو جائے گی۔ اور اس جماعت سے  
 ہر ایک کا ایمان ایمان کا ایک مجز و ہو گا پس اس کا ایمان بسبب ہر ایک  
 کسبت کے ستر آدمیوں کے ایمان کے برابر ہو گا اور یہی سر ہے کہ ایک شخص بیکر  
 است ویشوہ انزل ہوتا ہے۔ چنانچہ حضرت بزم علی نبیاد علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 کی شان میں وارد ہوا ہے کہ ان اہل قانت اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ  
 مسل اللہ علیہ وسلم سے خلق کا میں یا اللہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم واقع ہو اور اگرچہ کیفیت  
 ان زیادتی کی یہی زایت متفق ہے لیکن بظاہر اذروئے احادیث اور یہی اذروئے  
 اشد مدح میں وہاں اولیٰ ہے۔ انہی وہ سنی جو اوپر بیان ہوئے۔

افتادہ ہے۔ حضرت والائے فرمایا کہ بعض احادیث میں وارد ہوا ہے کہ  
 جب کوئی شخص مرتا ہے تو اللہ تعالیٰ فرشتوں سے پوچھتا ہے حال اس کو تو اس  
 سے کیا ہوئے والائے اس شخص کے بارہ میں کہ اس کی سماعت خلق کے ساتھ  
 تھی کہ ان کی سماعت ہی کے ساتھ کچھ بھی نہ ہو جس میں اس کے ساتھ  
 تھی کہ ان کی سماعت ہی کے ساتھ کچھ بھی نہ ہو جس میں اس کے ساتھ

تو ان کے ایمان کے ساتھ اور ایمان بڑھے اپارہ اور ان کا سورہہ



اور میں یہ کہہ کر فرعونیت کی بنیاد پر اصل حق اور خلق کے ساتھ حسن سلوک  
 ہو گیا ہے لیکن حق اللہ کی اور ان کی ہر گز کی ہو تو اللہ کی رحمت اس کے غضب پر  
 سبوت لے گئی ہے اور حق خلق کے سلسلہ میں سلطان حکم غیر کا حکم لاتا ہے اور اس  
 معقول العباد کے سلسلہ میں اللہ برکات ہے اور اس نے حقوق العباد کے سلسلہ میں جو  
 قانون بنادیا اس میں رد و بدل اور معافی نہیں اور حاصل کلام یہ ہوا کہ جو  
 اس شخص کے ساتھ جس پر خلق کا اخلاقا ہوتا ہے خواہ قتل کے ساتھ ہو خواہ کسی  
 دوسرے طور سے وبال و نکال کا سبب ہو تا ہے اور اسی طرح وہ شخص جو شہنشاہ  
 مرتجعہ میں ہے یعنی عالم وجود میں نہیں آیا ہے خلق کا اخلاق اس پر بھی واقع  
 ہوا ہے **ثُمَّ جَعَلْنَاكَ نَظْفَةً فِي قَرَارِ مُلْكِيكَ** یعنی اگر کہہ دوں کہ وہ ابھی رحم بار  
 بر میں ہے لیکن خلق کا اخلاق اس پر ثابت کر دیا گیا اس جگہ سے اسقاطِ حمل کا حکم  
 مستحب ہوتا ہے یعنی یہ اس لفظ پر موقوف کا حکم نافذ ہو چکا جیسا کہ آیت مذکورہ  
 سے ثابت ہے تو اب اسقاطِ حمل منوع ہو جائے گا کیوں کہ وہ انصاف کے درجہ  
 میں منوع ہے اور اسقاطِ حمل بنیاد پر کو ٹھکانا دینا ہے یہ خلافِ عزل کے کردہ سنی کا  
 علاج کرنا ہے اور ہونا ابھی تک لفظ کا حکم جو رحم میں قرار پانے کے بعد ہونا  
 اس عزل کا اخلاق آتا ہے وہ نہیں لیا یعنی عزل کی صورت میں جس کا لانا  
 ہوتا ہے خلق کا اخلاق نہیں ہوتا اور بنیاد الزک کے حکم نہیں پایا جاتا کہ اس کا جہنم  
 سبب ناعزہ بھی ہو جائے اور بعضوں نے اسکو مکروہ جانا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

افادہ :- حضرت والائے مولانا دوم قدس سرہ کے اس شعر :-  
 من قرآن مغز را برداشتم استخوان پیش رساں انداشتم  
 کے معنی یہ بیان فرماتے کہ قرآن و قوسوں میں وارد ہوا ہے اسکی بعضی آیتیں  
 سے پھر ہم نے اسکو ایک لفظ بنایا معبود (مغز) چک میں۔

۵۳۱  
 میں اور بعض متشابہات۔ مقلدات جو ہیں وہ ہیں آئمہ القاب بزرگ مغز کے ہیں  
 اور متشابہات وہ ہیں جن کا نزول بعض معتمدان و افضیاد کے لئے ہے اور وہ  
 بزرگ استخوان ہیں۔ یہیں جو لوگ استخوان فی العلم سے ہیں وہ مقلدات کو براہِ حقیت  
 و عمل اختیار کرتے ہیں اور جن لوگوں کے قلوب حق سے پھرت ہوئے ہیں اور انکو  
 کے مثل میں وہ متشابہات ہیں پڑے ہیں۔ یہیں اس شعر میں اسی بات کی تشریح  
 فرمائی ہے۔

افادہ :- حضرت والائے فرماتے تھے کہ ان تصانیف سے بہت کامی اور مفید  
 دوام طلب کرتے رہنا چاہیے (یعنی کسی حال میں بھی رابطہ نہ ٹوٹنے پائے)۔  
 افادہ :- حضرت والائے فرمایا کہ ایک بار ایک عرب نے جو صاحبِ شہادت  
 اور بزرگ صالح تھے میرے سامنے اشغالِ طریقت میں سے ایک شغل بیان کیا  
 جھکو وہ اچھا معلوم ہوا میں نے اس پر عمل کرنے اور مشق کرنے کا قصد کیا جب  
 اس مجلس سے اٹھا اور گھر جانا چاہا ابھی دروازہ ہی پر پہنچا تھا کہ یہ آیت تلاوت  
**لَا يَأْتِيَنَّكَ فِتْنَةٌ وَلَا مَأْسَاءٌ** بطریقِ اہام دل میں تھا تو گئی اس سے معلوم  
 ہوا کہ سلوک میں جو اشغال ہمارے بزرگوں کے معمولات میں رہے ہیں وہ یہ  
 حق میں بھی ہیں مگر یہ اسی وقت سے وہ شغل کرنے کا قصد میرے دل سے جاتا رہا  
 اور شب میں اس عزیز نے بھی دعا میں دیکھا اور مجھ سے بیان کیا کہ ہم نے بچپن  
 تم دونوں بھائی راستہ میں سوار ہوا رہے جو اور میں زمین پر کھڑے ہوں یہاں نہیں  
 آواز دے رہا ہوں لیکن تم میری طرف مطلق التفات نہیں کر رہے ہو پھر تم نے  
 قدر سے توقع کیا اور روانہ ہو گئے اور ہماری طرف متوجہ ہو کر اس سے  
 یہ معلوم ہوا کہ جو ہماری راہ ہے وہی درست ہے۔

افادہ :- حضرت والائے نے ایک یہ مکتوب حضرت اقدس کو فرمایا کہ :-  
 قدوة المؤمنین زبدة العارفين حضرت سید شاہ ولی اللہ صاحب  
 غیر مصیبت قدر کی طرف سے اہل اسلام معلوم ہو رہے کہ ان کے کافہ ذریعہ پائے



دینی اشک جانب سے میری تربیت جو رہی تھی اس کے سبب سے  
 جو الطاف خفیر میں نہیں پہنچ سکتا دوسرے حضرت قدس سرہ  
 کی روحانیت سے ایک اشارہ معلوم ہوا ہے اور وہ یہ ہے کہ  
 جو کچھ مکالمات و مشاجرات اباجم بوٹ و سباحت اور افتلاعات  
 آپ کے نور فلاں کے درمیان ہوئے تھے بظاہر اس دل میں  
 گرائی اور تنگی کی کیفیت پیدا ہو گئی ہے۔ آفتاب سے اسکی نورانی  
 جگہ صاف کر دی اور دعا و توجہ کریں کہ اس کیفیت سے جو کچھ ہو  
 اگرچہ اب آپ کی طبیعت میں گرائی باقی رہی ہوگی لیکن گذشتہ  
 کیفیت کا اگر کچھ اثر باقی ہے تو اسکو بھی ختم کر دیں۔  
 واسطہ عمل من شیخ الہدیٰ ۱۔

افادہ کا در حضرت والا نے بیان فرمایا کہ حضرت شیخ بزرگ عبدالمجید  
 قدس سرہ کو ایک مجلس میں میری خدمت میں پہنچا دیا کہ اس کے اکابر  
 علماء ہند سے تھے ملاقات کا اتفاق ہوا انھیں الطاف نصرت سے میں میرا بیت  
 دارادہ و مجاہدہ ہے اور میں کا فرقہ مکاشفہ برکت استقامت تھا اس حضرت  
 شیخ بزرگ نے میرے گھر سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ آپ کہاں کے رہتے ہیں انھوں  
 نے کہا کہ گیارہ بات طریقہ شرح سے عبارت ہے اس کی بابت کی کیا باتیں  
 شیخ نے فرمایا کہ حج شریف میں تہجد میں ہیں کتاب سنت اور احادیث  
 حتمہ کا قول بھی صحت ہے اور بات ان قیام سے ثابت ہے کہ آپ  
 کسی حالت میں اسکی دعوت نہ کیجئے۔ آپ نے فرمایا کہ اب وہ ہے کہ شہداء  
 یا تھو اللہ بنی انھو اللہ وابتغوا اللہ الوسیلۃ قضاہ دعا  
 فی مسئلہ اعتقاد فقیر۔ اسکا ارشاد تھا کہ میری مراد کیا ہے

۱۔ کہ وہ ہیں انھیں ان کے نام سے پکارنا کہ وہ شہداء ہیں

ہوئے جو کچھ بعض مفسرین ۱۶۱ ال صابر وغیرہ کا ذکر کیا ہے بیان کیا اپنے فرمایا  
 کہ میں مراد نہیں کر سکتے اس لئے کہ ایمان مراد نہیں ہو سکتا کیونکہ طاب  
 جو نہیں سے ہے دینی ایمان والے سے یہ کہنا کہ ایمان لاؤ یہ ایک قسم سے ہے  
 ہے اور اعمال صالحہ تقویٰ میں داخل ہیں اور تقویٰ سے مراد امر بالمعروف  
 نہی عن المنکر پر عمل کرنا ہے اور بھی وابتغوا اللہ الوسیلۃ میں داخل نہیں  
 ہیں اور یہ بھی مراد نہیں ہو سکتا کیونکہ قاعدہ عطف عبارت جابجا ہے  
 ابن النفا واللہ وابتغوا اللہ الوسیلۃ کے معنوں میں عبارت ہے  
 پر موقوف اور حضرت علیہ السلام میں نہیں ہوتے اور اگر میں ترتیب اسکی  
 ہے کہ وہ ایسا ایسا چیز ہے جو تقویٰ کے بعد ہوتی ہے اور میں چیز ارادت اور  
 بندہ سے صحت ہے اس کے بعد مجاہدہ و دیانت ہے تاکہ کمال حاصل ہو  
 میں سے مطلب ذات چھٹا کا وصول ہے۔ میں میرے گھر نے بیت و قدس  
 کے بعد اسے قبول کیا اور اعتراف کیا و پھر اب۔ کہ فرمایا کہ حدیث شریف  
 میں کہ حضور نے اپنے ایک صحابی سے فرمایا کیف الصلۃ و معانیہا  
 قال صافۃ یقیناً ایضاً تکلیف

۱۔ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اگرچہ ایک حدیث ہے کہ اگرچہ ایک حدیث ہے  
 صحت و صحت کے ساتھ ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے  
 سے اس کے ساتھ ہی صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے  
 نے کی اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے  
 کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے

۱۔ کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے  
 کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے کہ اس حدیث میں صحت ہے



اور حضرت فرید الدین عطار کے حق میں آپ کیا کہتے ہیں یہ جتنا کہ وہ عالم نقیض تھے انھوں نے یہ کہا کہ سچی دو سال ایسے تھے کہ امام نے اس مدت میں اجماع و اتفاق کی خدمت میں سے باطنی استغاضہ کیا پس ہر حضرت ہوئے اور ہر جتنی اولاد کی خدمت میں استغاضہ کا قصد کیا لیکن اس کا کوہن کے سبب بات علی جامہ نہ پہن سکی۔ ممکن نہ ہو سکی۔

انادور حضرت والا نے فرمایا کہ میں اس سید و شہر شہنشاہ بزرگ عبدالرحیم قدس سرہ کے حضور تھے کہ گھر گیا تھو وہ اندر لے گئے اور دیکھا کہ وہ خوب تھا ستر اسی اور دل آواز سے قسم سے کہ نہیں ہے ہوائے ایک چادر ہائی ایک تخت ایک گھر اور ایک لالہ کے جو حضور خدائی نے عطا فرمائی تھی آپ نے یہ تمام اقدار پر کالی رکھتے تھے مجھ سے فرمایا کہ میری پیشرو ہمیشہ سے ہے کہ لڑکے کے دلدار کے صلہ میں عبادت تمام دعا کی اور دعا کی کرتی تھیں اور اس کے لیے جس طرح انھیں پہنچا رہا کی اس کی توبیت میں مسطور ہو گئی ہے ان شاء تعالیٰ فرمودہ عیداً ہو گا لیکن ہم نہ ہوں گے ہی یہی کہ جو جہاں ہو جس اور اللہ کے درگاہ پر ہے تو اپنے اس عالم سے حلت فرمائی آپ کی وفات ہو کر گویا ہوا انادور ہاں تھا کہ سے ہی آپ نے بہت اور میں نے تصدیق فرمائی اسی رات گزار لیا اور میں نے کہا آپ نے اس کا اظہار فرمایا کہ جو ہے میں نے شہادت میں تو اجماع خلوت سے باہر آئے ہیں کہ اگر یہ صاف تکلیف میں گذر اہم چند طوطی کی لیکن خدا طوطا کا کہ نہ ہوا آج اپنے ہر اور منظم حصہ تھا جب اللہ سے اس کی کلاس میں میں کوئی دھانا لہ نہ تھا کہ یہی ہے اور یہ مسطور ہوئے کہ میری آپ کی دعا و توجہ شریف کے حضور رہے نہ ہو گا جہاں آپ کی دست مبارک حضرت والا نے دعا فرمائی کہ جب اللہ وافر ہو کہ جو میں ہوا میں سمجھتا ہوں کہ ہر مہم اور ہر مہم ہر ایک سے کہو شام ہوا ہے آپ نے ان کو بہتر جزئی منع فرمایا وہ آپ کی اس تہیہ سے ہار آئے علی الصبح آپ نے ان کو شفا دیا پس ایسا ہی واقع ہو گئی انھوں نے شفا ظاہر ہوئی اور کوئی مرض باقی نہ رہا چند روز جب باوجود اس آخری پھر میں نے پھر وہی اور پھر خفیف ہو گئی اسی دن میں ایک چھوٹے راس کے بچے صاحب میں تھا اس وقت شہر حاکم ہوا جب کہ کہہ رہا تھا کہ جو بچہ صبح روزیہ مسافر ہوا جہاں تھی سے رحمت الہیہ میں اعلیٰ سے حاصل ہو گئے تھے حضرت مولانا نے فرمایا کہ

یا ان قد رے از احوال نفس اعلیٰ اشتغال صاحب  
عالم یقین و عرفان بین خود و بی حضرت شیخ صلاح الدین  
قد اس سر ذبح حضرت اقدس کے برادر عطا فی اور عمر میں آپ  
سے بڑے میں ۔

ان شاء اللہ خواجہ ابو جہت تہا کی اولاد میں ہیں وہی کے سر پر اور دعا کا یہی میں سے تھے اور خواجہ ابو سرور و جہت کی اولاد میں سے تھے جن طبابت میں کمال رکھتے تھے اور انھیں دست شفا حاصل تھا بکثرت لوگ آپ کے علاج سے صعیب ہوئے جن تیرا انداز میں اپنے زمانہ کے ماہرین میں شہرہ کئے جاتے تھے وہ وہاں کرتے تھے کہ ایک بار بہت دور سے ایک وخت پر جو اگرچہ مشک تھا لیکن بہت مٹا اور بہت قمر کی سحر کی کا تھا ایسا تیرا راہ اس وقت میں تیرا وہ ہو گیا اور پانی ار پار ہو گیا پھر کو آپ میں فطرتاً اخفاء کتھن تھا آپ نے دیکھا کہ میرا یہ پانی مشہور ہو جاسے اور چونکہ آپ قوی الامارہ تھے اس نے آپ نے اس تک گود و نوں طرف سے کاش کر تھیں کہ روپا دینی اس کے نشان بنا دیا اور کبھی آپ کا تیر کسی نیلہ پانی تیری سے پڑتا تھا کہ اس کے پڑ جانے کی وجہ سے ٹوٹ کر گر جاتے اور تیر سونا لگ اس میں پوست ہو جاتے تھے خوار و خصال حاصل ہوتے کہ جب سے بہت دیکھا ہے کہ میری باطنی کہانہ اس پر کھول دی گئی تھی تو یہ شہرہ کی کاذا افکھتے

کہ جو وہاں ہو



تھے اور مہینہ زمانہ اوپر لوگوں سے بہت ناخوش رہتے تھے۔ بندہ کا نسب عربوں  
نے حضرت شیخ حبیب اللہ قدس سرہ کی زبان اسرار بیان سے مناسب کر آپ فرماتے  
تھے کہ وہ حضرت خواجہ بزرگ خواجہ نقشبند قدس سرہ کی روحانیت سے مستفید  
نہیں کیا تھے۔ اور حضرت خواجہ بزرگ نے واقعہ میں ان پر توجہ فرمائی تھی اور ایک  
تاثر ڈال دیا تھا۔ اور کہیں بھی اپنی بہت بانی سے بھی کام لیا کرتے تھے۔ کچھ ہندو بیابان  
وضع پر گزرتے رہے لیکن جب سے طریقہ فقر اختیار فرمایا اس وقت سے بہت  
درجہ استقامت اختیار کیا اور اہل دنیا سے کبھی کسی قسم کے طلبکار نہ ہوئے۔ بلکہ  
الکلبوریہ الکلبوریہ قراصلہ کا طریقہ اختیار کیا ہے

فقیر کو بے سبکداری سے لازم کہ عاجز نامی یہاں فقر کی حقارت

شاہ نواب کا کو رو

(خاکساروں سے خاکساری تھی سر بلند نہ تھے) (بہار و تھا) (عقل)

انادہ :- حضرت اقدس فرماتے تھے کہ آخر میں الموت میں شیخ صلاح الدین نے  
بیان کیا کہ ایک روز شیخ صدر العالی نے ان کے چہرہ پر ہنس دیا اور کہا کہ آج شب  
میں نے وہ آدمی دیکھا کہ حضرت شیخ صاحب رحمہ قدس سرہ فرما رہے ہیں کہ شیخ صلاح  
الدین کے پاس باوجود اس سے توکل کے معنی دریافت کر۔ کہتے اس سوال اور  
سوال میں کہ ان کی تخصیص میں معلوم نہیں ہے۔ شیخ صلاح الدین نے فرمایا کہ اس  
کی تخصیص میں شک ہے کہ قیارات ہم فائدہ سے تھے اور میں سے بھی فرض مالکا  
نہا۔ اور آٹھ دن میں اسی طرح ہم فائدہ سے ہیں میں اس کے باوجود دل  
نہایت تویب ہے اور فقر اور غش فقر سے پریشان نہیں ہے بلکہ اس سے

نے بکھر گئے وہاں کے ساتھ بکھر کر چلے آئے ہیں

فقر و وقت اور سرور ہے اور کا قال

انادہ :- حضرت شیخ حبیب اللہ قدس سرہ نے بیان فرمایا کہ غزوہ کی شیخ صلاح الدین  
نے ایک بار شاہ نواز عالم سے جو ان کے اس علم پر ہوتے ہیں کہا تھا کہ میری موت قریب  
آگئی ہے لیکن یہ معلوم نہیں کہ اس کی قضاء میرے ہے یا مطلق۔ انھیں ایام میں ان  
کو مرض شدید لاحق ہوا۔ اس حالت میں میری زبانی شاہ نواز عالم سے کہا بھیجا  
کہ اب یہ بات واضح ہو گئی ہے کہ باطن میں میرے مرشد کی دعا پر میری آفتا مطلق ہے  
اور یقین ہے کہ اس سلسلہ میں وہ ضرور دعا فرمائیں گے۔ پس اس مرض کی شدت اختیار  
وہ کو بچنے لگے مگر یہاں تک کہ امید حیات منقطع ہو گئی اور لوگ تجھ کو بچنے کی نکتہ  
کرنے لگے اس وقت شیخ بزرگ حضرت عبد الرحیم قدس سرہ نے دعا فرمائی اس وقت  
روح نے معادوت کی اور شفائے کلی حاصل ہو گئی

انادہ :- حضرت شیخ حبیب اللہ بیان کرتے تھے کہ غزوہ کی شیخ صلاح الدین قدس  
سرہ نے بیان کیا کہ میں نے ایک دن ایک بڑے آدمی کو کچھ کاموں کے سلسلہ میں بلایا۔ اس  
نے وہ کام حسب و گواہ نہ کیا۔ جب میں نے اس کو یہی اور اپنی مرضی کے مطابق نہ پایا  
تو انتہائی ناخوش ہوا۔ اور اسی مارا ٹٹلی اور ناخوشی کے عالم میں میں نے اس سے  
کہا کہ کیا تم اللہ سے تھے جو تم نے ایسا کیا۔ میرا یہ کہن تھا کہ اس کی بیانی باقہ رہی  
اور وہ اٹھ اٹھا ہو گیا اور داویلا کے لگا کر اب جی کیا کروں اور کیاں جاؤں مجھے  
کچھ نظر نہیں آ رہا ہے۔ میں اس ماجہ سے بہت حیران و پریشان ہوا اور انہی  
کیا کہ ایسا کیوں کیا اور یہ جوت میری زبان پر کیوں آیا پھر میں نے نہ نہ

انادہ :- جناب (مختصر) اکابر ملت سہارا ایک خاص برحقہ میں نے  
نزدہ گوں سے سنا ہے کہ مرض الموت میں جب کہ انتہائی صفت و تقاضا تھی اور جو  
سہارا توئی بڑا استقامت دیکر سے کر دے بھی نہیں دے سکتے تھے۔ ایک گانے والے



وائے نے ایک شعر انتہائی پرورد آواز میں گایا۔ آپ کو اس وقت ایسا وجد آیا کہ ایک جہت ماری اور سید سے کھڑے ہو گئے۔ اس واقعہ کے دوسرے ہی روز اس مقام سے انتقال فرمایا

آپ پر پشت کی نسبت لمبا ہی تھی اور ذوق سناں کو آپ کا سلوک فقار بہت سے رنگوں کے اس تیریل کے واقعات پڑھے اور سنے ہیں۔ اپنے بڑے دادا صاحب (حضرت شاذیب حیدر قلندر) کے ایک مخلص و نظر یافتہ مرید مولوی نظام الدین حیدر صاحب عباسی کا توفیق داتا گنج بخش کے ہاتھ اپنی توفیق میں اپنی آنکھوں دیکھا ہے۔ حضرت شیخ کے واقعہ کے بالکل مثالی سنی شمس تھا۔ موصوف کے فہم پر کیشور کا ہونے میں تھا۔ جسم اتنا فخر ہو چکا تھا کہ نہ اڑا اور کمال کا ڈھانچہ تھا۔ خود سے جنبش کرنے کی بھی طاقت نہ تھی۔ مگر ایک کالیف پر پناہ دیا ہوا داشت کی قوت تھی کہ شکوہ نہ کرنا اور نہ کہ انہماک رکھ کر نہ تھے۔ عمر اسی سال سے چھ ماہ تھی۔ بیشتر اوقات آنکھیں بند کئے اپنی مشغولی پانہ انعام میں رہتے تھے۔ ہاں بدولوں حضرت و حضرت صاحب (خللہ اور اندام احمد) ملازمت حیات کے لئے جب تشریف لے جاتے تھے اس وقت مولوی صاحب موصوف سے یہ کہنا کہ کیا کیفیت پیدا ہو جاتی تھی۔ منکر استہ دیتے۔ بات کرتے ہیں تو عارفانہ انداز میں۔ اس زمان میں بھی آپ ملازمت کی چوبندگی فرماتے تھے اس کی آپ مثال نہیں دے سکتے تھے۔ حالانکہ عمر میں سب سے زیادہ صاحب (حضرت شاہ قاسم حیدر قلندر) سے عمر میں چار سال بڑے تھے۔ انتقال سے ایک روز قبل انہوں نے حضرات اہل علم و عارفین کے ہاتھ تیر کا کوئی کے اور بھی پناہ صاحب بیٹھے تھے کہ ان سے یہ صاحب مولوی (مفت محمد رضا صاحب انصاری) فرمائی تھی کہ ان کے (اموں) آئے۔ مولانا دہم اور مفتی دیر کو برین کا کلام پڑھنا تو شش الحامی سے پڑھتے تھے۔ ان کی طرہ دیکھ کر مسکراتے اور اشارے کیا دیکھتا ہوں اور مولانا دہم کا کلام سناتے رہے پہلے تو انہوں نے

جاسید بہمن۔  
آنکھوں سے آنسو جاری ہے اور اذیہ سار سے جسم میں ظفر خراش کی کیفیت پیدا ہو گئی ہے  
رہے ہو گئے۔ ایک جہت لگا کر اٹھ بیٹھے۔ اندیشہ ہوا کہ کھڑے نہ ہو جائیں ورنہ حضرات کے زور و سجادہ پیش پڑا دیا اور ان کے سینہ پر ہاتھ رکھے رہے۔ مگر حلی صاحب کا اشارہ کر کے  
نیچ کر دیا وہ خاموش ہو گئے۔ یہ جذبہ سرور کی کیفیت دوسرے روز انتقال کے وقت تک طاری رہی۔ انتقال کے روز جب کہ بعد الغر میرے والد صاحب مدظل کو اپنے قریب لگا کر بہت دانا دانا  
طریقہ پر بیان کیا کہ تھوڑی دیر قبل ایک برقعہ منہ انتہائی ہلکا اور سب سے صحت تو ڈر آیا اور  
مجھ کو دعا پڑھایا اس میں سے ایک ہاتھ نکلا اور میرے سینے کے اندر داخل ہو کر قلب کو اس طرح  
دبایا جیسے پتھر ڈالنا ہے اس کے بعد وہ برقعہ بند ہو کر نگاہوں سے اوچل کر گیا جرات و شجاعت  
پیدا ہوئی ہے حضور سے کیا بیان کروں یہ واقعہ بہت ہی نفیس آواز میں بیان کر سکے۔ آنکھیں  
بند کر لیں انتقال سے نو ماہ قبل آدھی آواز میں کالج انتہائی عاجز اور خوشحال تھا یہ  
مصر پر تھا۔ اے مفتی۔ آؤ جی۔ اسے آج پڑاؤ آؤ جی۔ نور اور بعد رونانے پر دانا کر مولوی صاحب  
موصوف کا ایک مشران کے حال کا منظر ہے۔ انہوں نے اور ذکر جو مٹی کا شتم  
من کا یہ دو جہان: نگاہ ہے بر آورم  
نگاہ کو ہم ہی وہ کی گیا ہے جس سے رات ملک دم بھر میں لے ہو جاتے ہیں جب کہ تمام دلوں کو  
معلوم تھی۔ یا مفتی ہمارے دونوں کی بھٹی میں پتھر پڑتا ہے پھر میں تین تیر کہ منصف اصلی ملک  
دعا ہوئی یا نہیں ہے

ہائے کوڑا پس بہر اذیہ  
مست شرب مفتی بیک کو

ان سے بڑے بھائی مولوی محمد حسن صاحب جاسی کا اور انتقال بلا کسی قیاس و حدت تکلیف  
کے عقلاً میں جو اعتقاد اس وقت میری عمر دیکھ چار سال تھی ایک ایسی اندکی شہرت گئی سال  
دہا انہماک حق و حقیقت میں بھی شائع ہوا تھا اس لئے یاد ہے (انہوں نے مشاعر کی تازہ



بیان قدرے احوال کرامت اشمال و کلمات  
معرفت سمات جامع اوصاف کمال مظهر اسرار  
نوی اجمال قدوہ ارباب اعتبار - زبیر مقرر بان  
حضرت الا حضرت شاہ اہل اللہ سلمہ اللہ جو  
حضرت اقدس سے حقیقی برابر و خور و ہیں

ان کی ولادت سے قبل ایک روز حضرت شیخ بزرگ شیخ عبد الرحیم قدس سرہ  
نے حضرت اقدس کو اہل اللہ کے نام سے پکارا مگر کے خدام نے عرض کیا کہ ان کا نام  
مبارک تو ولی اللہ ہے اور حضور اس نام سے پکار رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ مگر یہ  
ان کا ایک بھائی پیدا ہو گا یہ اس کا نام ہے جو میری زبان پر جاری ہو اے۔ پس تھوڑے  
ہی عرصہ بعد آپ پیدا ہوئے اور اس نام سے موسوم ہوئے اور وہ درحقیقت اکمل با  
سمل یعنی اہل اللہ ہی ہیں۔ ایام طفولیت سے ہی تقویٰ و طہارت اور علم و فضل میں

اداکار کے بعد اپنے چچے نے بھائی مولوی نظام الدین میر صاحب سے جو اپنی کھلی کے  
دوسرے کمرہ میں تھے پکار کر ان کے ایک شعر کا دوسرا شعر دریاخت کیا ہے  
اے عشق ہمت کو کوہ قلعہ پیش پیش  
تینہ زہم و عجبہ شاہ جہاں آفریں

اس شعر کو پرچہ ثناء آواز میں ادا فرمایا موش بہ تھے۔ بعد ہی مولوی نظام الدین صاحب  
قریب پہنچے تو اچھا لگا دس پر وار کر چلے گئے۔ آپ نے بھائی تھے وہ جس فرنگی تھی کے ذات  
تھے، تینوں بھائی ان کے دشمن اور ہارے حاصل تھے۔ وہ نیکو و بہت کے باوجود اس سے ہانک  
مستحق۔ چارے فیاض و مکر پرورد تھے جس سعادت و پاداشی میں فرماتے تھے۔ غرض حال یہاں  
کا کہی و نہ کہی میری مصروفیت ہے۔

نظر ثانی۔ فطرت صافی طبیعت عالی۔ زمین سارے صاحب۔ بھائی اور بھائی  
میں مثل آفتاب کے ہیں۔ تمام کتب و روح حضرت اقدس سے چھوڑ کر نکلیں گی۔ نہایت خیر  
باریک بینی میں عالم رتبہ رکھتے ہیں اور انکی مباحثوں میں طبیعت نہایت دشوار پسند ہے۔  
کتاب اللہ کا خدمت کیلئے ایک رسالہ لغات القرآن مشتمل پر شرع غریب قرآن اور بعض  
ترجومات ضروریہ و بعض آیات مختصر اور کافی کے متعلق تالیف فرمایا کہ طالب علم کو تفسیر  
سے جو شکر کے کہ ضرورت نہ پڑے اور رسالہ چار باب مشتمل پر عقائد و عقائد و عبادات و  
ادکار و نصائح و حکم ضروریہ لکھے جو نہایت مفید ہے اور ہمہ فراہم ہیں جیسے نجوم و  
دل و اطلاع کامل رکھتے ہیں اور طب میں دست رسا و فراست مائل ہے۔ موجودہ کتب  
میں بعض ضروری مسائل جو مصنف سے رہ گئے تھے انہوں نے رسالہ کو پورا کر دیا  
لیکن اس فن میں صداقت کے باوجود بحث فیضانے ہے پر وہی علاوہ سماج کی طرف  
کم مشغول ہوتے تھے۔ ایک دن ایک واقعہ میں دیکھا کہ ایک بزرگ عزیز ایک اچھی  
پروردگار کے ہاتھ میں ایک لمبا ڈنڈا ہے آئے اور ان سے کہا کہ میں تم کو بھلا کر  
دینے کے لئے آیا ہوں اور یہ بشارت لایا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے علاج  
سے شفا پائی یا یہ کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شفا پائی اس بات سے  
ان کو نہایت مسرت و سرور ہوا اور انکی وقت سے خدام کا یہ حکم دیا کہ جس وقت  
بھائی کو لی ریاض آجائے تو کہہ دیجئے اطلاع کرو جس حال میں بھائی ہیں ہوں اور فرماتے  
تھے مجھے معلوم نہیں کہ کس شخص کے علاج کی وجہ سے وہ جو توبہ نسبت حاصل ہوا۔ اس  
دوران دو ایک قریبوں کے علاج کا اتفاق ہوا تھا شاید بخت شائے بخت قدسی  
مستوفی علیہ السلام اسی نسبت سے اس کو نے ظہور کیا۔ شاہ ولی اللہ  
ارشاد پر وار لایاں تار و لیلیاں ہیں نظر انتہائی و پندیرا و غیر لطافت و نرم وقت سے  
یہ بیانیات میں وہ بے نظیر لکھے ہیں۔ ایک قصیدہ غنائی زبان میں مشتمل پر بیان







آفتاب دل کی شمعوں سے مثل ذرہ تاباں و درخشاں ہو جاتا ہے۔ یا سدا و سدا  
 مع لایم و عکس و سم و ذات یافنی و اثبات کا طریقہ ہے حاصل ہوتا ہے اور طالع الہی  
 جس عالم پر اسکی سابقہ استعداد کے بغیر بھی توجہ فرماوے تو اس کے دل میں  
 ایسی قوی کشش اور محکم جذبہ ڈال دیتی ہے کہ وہ خواہ مخواہ بطور خاص طریقہ پر  
 اپنا سرگیاں حضور میں یہ اشیاں نہیں سکتا۔ **ذات اللطیف و اللطیف و اللطیف**  
 مزیں شاہ۔

**افادہ ۱۔** ایک نے فرمایا ہم ۲ رمضان المبارک کو چاک سو گیا۔ دیکھا کہ  
 بعض منورہ میں ہوئی ہے اور بعض حضرت فریخت کی اور وحش میں اور کسی کے  
 پرینت کے سلسلہ میں کر رہے ہیں۔ آخر کار روئے سخن میں نیازت کی جانت کر لیا  
 کہ تم بھی جو کچھ جانتے ہو بیان کرو۔ اور جو راستہ اختیار کئے ہو اسے جو وہ طے کرو  
 میں نے اس پر عرض کیا کہ اس بحر و خیار علوم و حکام و کسب و شہان عقل و اعمال کے  
 جوئے ہوئے میری کیا مجال کہ اس حق سلسلہ میں زبان یقین کھولوں۔ اس کی بہت  
 خدمت کی کہ ہے کہ اس نے اس مجلس مقدس میں حاضر ہو کر شرف و شہان و دران حضرت  
 کی بابت تقریباً ان کتب میں لایعنی جیسے نام واقع ہے۔ یہ طے کرنا فرمائی فرمایا  
 ہر جگہ ہے۔ فکر میں بقدر رحمت اوست۔ ہر شخص اپنی معلومات کے مطابق جو کچھ  
 جانتا ہے کہتا ہے۔ اور جو جانتا ہے تلاش کر لے گا۔ چاہا میں نے عرض کیا کہ تقریباً  
 یہ ہے کہ دروازہ بند ہونے کی صورت میں اگر سونے والا سید سے۔۔۔ یہ تو ظاہر  
 ہے۔ ورنہ کوئی ہرگز نہیں۔ (میری اس بات کو سن کر تاج حضرت نے نشین و کون  
 کی گویا جتنا سند و ادب ہی تھا۔ اس اشیا میں جو کچھ ان باتوں کا مقدمہ تھا

مگر شکر ہے کہ یہ سب کچھ سنا کر وہ بھی اس کے جہت سے وہی قرار دیا  
 کہ اگر کچھ نہیں دیکھتا۔ کہ چہ بیکہ جانتا ہے۔ بیوقوف کو تو دیکھنا چاہیے نہ شہان  
 کہ کچھ دیکھتا ہے۔ یا جتنا حد تک کہ کلام فائدہ دے گا۔

بھرا تھا کہ سجد میں لایم سے مراد وہ غفلت ہے جو موجب تقاضا کے بشری نبی آدم کو  
 آرام کیسے ضروری ہے جیسا کہ حدیث اللہ تعالیٰ علیہ السلام میں ہے۔ اسی وقت غفلت وانی  
 حدیث سے واضح ہوتا ہے۔ پس اگر غفلت اس طرح کی ہے جو حضور اہل و عیال و عیال و عیال  
 کے مانع نہ ہو تو کوئی ہر شے نہیں سمجھتا چاہئے اس لئے کہ اس قدر اور توجہ نہ سے  
 متبع الانفاک کہ جو دنیا میں ہو سکتی اور جو کچھ متبع الانفاک کہ ہوتا ہے اس کا جو  
 حکم عدم میں ہے اور اگر اس طرح پر ہے کہ خواب غفلت سے افتادہ اور سستہ الطریقے  
 جاگنے کے بعد فوراً و صفائی قلب کا کوئی اثر جو سابق اعمال میں بسبب حضور میں حاصل  
 تھا باقی نہیں رہا اور اپنے کو اپنی نفس اور دنیا سے غافل پاتا ہے۔ اور اپنی نسبت میں  
 داخل ہونا نفس کو مستحق میں سمجھتا ہے۔ پس براہ اختیار کے طریق میں لایا کہ  
 تیر ہی کا حکم دے سکتے ہیں۔ اور مدد میں سائنس کو راستہ قرآنی کی تہذیب کی  
 چاہیے۔

**افادہ ۲۔** ان قد رایت دنیا عجیبہ۔ میں نے دیکھ لیا کہ وہ دنیا جس کی  
 دوزخا، مشاہدہ میں برکات و اقامت و بیکہ۔ بات ہے کہ ہم کو اس کو فائدہ دے اور  
 خدمت دے کہ فی الجہت ان میں عہد ہم یہاں نصیب۔ اس کی خبر کہ شہان و کون میں وہ لوگوں کی  
 حوالہ حیا و انتہاء متفق۔ راجعہ اور اس میں جس میں وہ لوگوں کی ہر جگہ  
 اور ایت بات نہایت عجیبہ جو میں جتنا سنا۔ اس کی خبر کہ شہان و کون میں وہ لوگوں کی  
 اتنی عجیبی غیبیہ الوب تبارک و تعالیٰ و تعالیٰ اور اس میں وہ لوگوں کی ہر جگہ  
 حق جتنا غفلت دیکھا خدا اور کچھ دیکھتا ہے۔ اس کی خبر کہ شہان و کون میں وہ لوگوں کی  
 نیست بقیہ و عظیم و کلام بہت صغیرہ و غصہ و غصہ۔ اس میں ہر جگہ دیکھا اور اس میں  
 اور ایت فی غایت کمال و تعالیٰ انصاف۔ اس میں ہر جگہ دیکھا اور اس میں  
 کی ہر جگہ الجمال و انظر الیہا و معل حقا۔ اس میں ہر جگہ دیکھا اور اس میں  
 انسانی اکل حضور و تظہر فیہ صوبان الجہت۔ اس میں ہر جگہ دیکھا اور اس میں  
 کی اللہ و سیت بہم جو ظہور و کمال۔ اس میں ہر جگہ دیکھا اور اس میں  
 اس کا مقصد و شہان و کلام فائدہ دے گا۔







قوت ہر کہ ہو سکتی ہے۔ ہر خلاف ہندو کے کہ اس کے قوائے اور اکر کی مستی و مکی کے رہنمائی  
 اسکی نسبت میں قوی اور غالب ہوتی ہے کہ باوی خلوت میں قوت مکی کی شمولیت نہیں  
 ہے اس وجہ سے کہ اسکی نسبت قوی ہے اور سالک کی فطرت مصلیٰ میں اور اسکی قوی رکھی  
 لیا ہے اس لئے اسکی نسبت ضعیف نہیں ہے جس سالک نظر برحق و باطنی کالات کا جامع ہو  
 اور بلند صواب باطن حریف ہو سکتا ہے وہ قیامت جو بعض سالکوں میں خوف پروہ و غیب جلاہ  
 اور خواہش خوات ہے جس شخص میں تم سے کیا یا اس کا ازالہ ہو اور دستار آتا رہنے  
 کا مطلب نہ مانع کر دینا ہے۔

افساد کا۔ ایک راست خوب میں ایک ہم خفیہ جواریوں اور مستند یوں کا  
 دلیلیاں ہیں جن میں سے ایک جو بعض نیکے و بدے خراب خستہ حال فاکٹ  
 مذمت میں پڑے ہوئے ہیں۔ ان کا حال دیکھ کر ایک طرح کی ظلمت قلب پر غامض  
 گئی پیدا ہو سکتی ہے۔ اس پر بھی ایک تیرگی کا حجاب ظاہری ہو گیا۔ اس میں اس تیرگی  
 کے ازالہ کے لئے ناز میں شغول ہو گیا۔ لیکن اس سے باوجود ظلمت انیت کا اثر پڑا ہے  
 ظہور پر دھند نہیں ہوا۔ اس جگہ یہ سمجھ میں آیا کہ عالم مجازت میں گئی اس کا کتاب  
 مردوں کی افواج پر لاندہ کی حالت کے مشابہ کیفیات ڈالنا ہے اور اس مقام  
 میں نشہ اور مشابہ کا مینا بدن کے زوال کے بن ایک شدہ ظلمت لانا ہے کہ اسکا  
 حاصلہ اور اسکی قربت تو مکی کے عمل سے سمجھ آتا ہے۔ چنانچہ اسکا  
 اثر اس عالم میں محسوس ہوتا ہے اور جیسے نہیں ہے کہ اس غلاب کے باوجود وہ دوسرے

مردانہ شدہ کاغذ پر ملے جو مطلقاً زمین پر ہے جب کوئی ہوتا ہے اور نہ سے ہر وہ کہانی کہ  
 جو کہ جہاں وہ وقت ہے ہوتی ہے کہ اسکی عقل و دماغ کا اور اسکی فطرت پر اور نہ وہ جہاں اسکا  
 کر سکتے ہیں اسکی ہر ایک حال پر فطرت چھوڑ دیتی ہے وہ جس سے کہ کہ شہر سے وہ جہاں جہاں  
 اس سے اسکا کوئی ہے عقل اور عقل اور جس چیز اسکی فطرت میں اسکی عقل میں  
 ہے اس سے۔ جن معجزہ طوالت کوئی نامت میں نہاد کرتے ہیں اسکی طوالت کوئی نامت

قرب کے عذابوں سے بھی عذاب دیا جائے۔

افساد کا۔ رمضان المبارک کی راتوں میں سے ایک رات حقیقت میں مطلع  
 اور صبح سداوت اور مظہر آثار قہر اقبال مکی کا غلاب میں خواہ بزرگ حضرت مکی  
 پیشی اور قطب قطاب خواجہ قطب الدین بکتیار کا کہ جس نے سزا دیا کہ ان  
 کی ملازمت کے شرف سے مشرف ہوا۔ گویا ایک ٹائٹن ٹائٹن منقہ ہو اور وہ دونوں  
 بزرگ اس جگہ تشریف فرما ہیں۔ اور غلاب اور میان میں سر ہو گئی ہے جس پر وہ دونوں  
 منقہ ہے اور اکثر حاضرین پر جہد اور شوق فدا کی کیفیت غالب ہے اس شخص میں  
 سے ایک اس شخص کے کنارہ پر کھڑے ہوئے۔ اور وہ اس کے مقابلہ اور اس کے لئے  
 پر کھڑے ہوئے۔ اس شخص میں ان حضرات کی توجہ دیر سے اس شخص کی حالت میں تیز  
 پیدا ہوا۔ اور بے اختیار شغل گرد باد و جولا غلظاں و جلاں جس کی ایک سمت سے  
 دوری سمت جاتا تھا۔ ان حضرات میں سے جسے قرب پر ہو گیا تھا تو اس کی ایک ہی  
 نسبت تیز اندھی کی طرح مسیحی طرقت تھی مکی۔ اور ان کی قوت تحریک سے جس  
 دوری طرقت تحریک ہو جاتا تھا پھر اس طرف سے بھی تیز اندھی کی طرح ایک سمت بنا  
 تھا جسکے سبب سے پھر پہل سمت دور جاتا تھا۔ اسی ملک و دو میں ایک اور شخص کو  
 وہ فرما رہے ہیں کہ اسکی نسبت اسی معنی کی نسبت تھی ہے کہ اس شدہ مشرق کی  
 میں شرح کر دے جو وہ توں بزرگوں کی نسبت سے بنے پائی ہے اور وہ یہ ہے  
 اس شخص اسم ذات تھا اس کیفیت کیساتھ کہ سمجھ میں کسی گویا کہ وہ توں جہاں  
 انجمن تھا گویا ایک سمت سے دوسری سمت تک میں جہاں اندھی کوئی کر رہا تھا  
 اور ان میں سے ہر ایک کی نسبت فائز میں مشترک کہ وہ ایک جہاں ہر ایک فرقہ  
 ہر ایک جہاں سے عاجز کے زبان و قلم و دونوں قاصر ہیں۔ خوف پر ہم اور اسکا ہوا  
 فالجہ شدہ اللہ ہی صد انانہ اللہ و سالک نقصدی لولا اللہ اللہ اللہ اللہ











کہا کہ آپ ان خرافات اور مہر و لب میں نہ پڑیے۔ آپ تو کتب علوم و معرفت کے لئے ہیں نہ ان بیکار باتوں کے لئے۔

انادہ : ایک رات خواب دیکھا کہ اس شخص کی روح کو جسم کی آلودگی سے جبر کر کے بدن کی طرف لے گئے یہاں تک کہ انیت ختم ہو گئی اور وہاں سے عیسا علیہ السلام کے اوپر لے گئے جس کی جانا تفسیر کر سکتے ہیں وہاں تجرید محض ہوا زمین میں علانیہ ادا سے جبر ہو گیا لیکن اس تمام سیر کے باوجود جہت خلو منقطع نہیں ہوتی پھر وہی آفتاب میں تجرید کی حالت میں اپنی محرومی کے احساس نے اس طرح مسکد کر دیا جیسے گلاب سات میں تار منکبوت (مسکد کی کاجالا) حیرت ہوتی کہ یہ کیا ہے۔ تھوڑی دیر بعد وہ طبع کر منقطع ہو گیا (کہ ورت کی حالت ختم ہو گئی) پھر قرآن کا مجرود صغی جو الہینان قلب کا باعث تھا تیسرا آیا۔ اس جگہ یہ بھی پایا گیا کہ جن سے جدا ہونے کے بعد تیری روح کو چار گھڑی میں اس مقام تک ہم پہنچا دیں گے۔ اور ایسا ادا کر دیا۔ ہوا تھا کہ حق کے راست میں اس طرح جبر ہو کر گذرنا اس شخص کے حق میں ہے جو سب سے پہلے عاقبت میں دکھایا جائے گا اور کہاجائے گا کہ یہ تھا کہ سمجھو وہ اور مومنین اس سے منہ چھریں گے کہ یہ ہمارا سمجھو نہیں ہو سکتا۔ بعد ازاں رویت ذات سے مشرک فرما دیں گے۔

انادہ : رمضان المبارک کی شب میں  
 ہوئی۔ ایسا معلوم ہوا کہ درویش کا اپنے ہر وقت سے جدا ہونے کے بعد آفتاباں اور زمانا فرما نا ایک قوی قلیل اور محکم انصاف تشخصات جو یہ کے اس پاس راہ پاتا ہے جیسے نیک اگر پانی میں ڈال دیا جائے تو وہ رنٹ رنٹ ہوا پانی میں تحلیل ہو جائے گا اسی طرح ان کے عراض جسمانیہ کا انشکاک آہستہ آہستہ

تائیر کے ساتھ ان سے ملتی ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ ہر وہ تجرید اور انانیت صغریٰ میں سے کوئی نقطہ بسیط جزو وجود میں باقی نہیں رہتا۔ گویا تائیراتوں میں روشن ستارے دور سے تارباں اور نشان دکھائی دیتے ہیں اور وہ ہر حق عالم تجرید کی طرف متوجہ رہتے ہیں اور بقیہ آثار جسمانیہ کا انزال کرتے ہیں تاکہ دریا حضرت قبلہ گاہ قدس اور سرور کی روٹ پر فطوح شرف طریقت حاصل ہوا اس طرح پر کہ بغیر امر بسیط جو عالم کون و فساد کی ترکیب سے مبرا ہے بہت دور ہے کوئی دوسری چیز محسوس نہیں ہوتی مگر صحت و بی و مضامین جو انتہائی سفیدی و برائی میں اپنی ہی قسم میں سے ہیں اور یہاں یہ تجرید معلوم ہوا کہ وہ بھی آثار شخص رکنتی ہیں ان کو بھی چھوڑ دیں اور عرافت اعلیٰ سے لیتی ہوئی انیت کبریٰ میں داخل ہو جائیں۔ اسی کے درمیان ایک چھوٹا سا رعبہ جو صاف ظاہر عظیم شہر تھوڑی ہی دوری کی نشانی ہی کر رہا ہے اسی صفت سادہ اور ادا باقیہ کے ساتھ جو مشابہتیں اس کی تفصیل معلوم نہیں ہوتی۔

من اتباع الہدی  
 انادہ : رمضان المبارک کی سترہ کی راتوں میں سے ایک رات صبح سے قبل میں مراقبہ میں تھا کہ ناگاہ لطیفہ قلبی گویا ہوا کہ خیر معلوم صیب اس وقت کھول دیا گیا ہے جو سوال کیا جائے گا فوراً اس کا جواب دیا جائے گا۔ دل متلک ہوا لیکن سوچنا محسوس کے اور کچھ یاد نہ آئے جو پوچھے جاتے اور چونکہ اس سے سوال دروغ ہوا اور اس کے جواب سے متاثر ہوا ہے۔

سوال : اعمال جو ادا کرنا شہ ہے اور حضرت حق کی رضا و صحت سے کیا ہے؟

جواب : ایسا جو جہتی تقسیم نہ ہو سکے۔



جواب :- حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور سیدہ زینب علیہا السلام کے منسلک کے بعد حضرت حق کا ظہور ہے۔ اور اعمال جو ان نعمات خارجیہ کے اضافہ کیلئے مقرر ہیں۔ جیسے غور و تصور اور ہمارا دشمن۔

سوال :- مذہبوں اور فرقوں میں کون سا ممتاز ہے ؟

جواب :- وہ جس میں توحید الہیہ ہو وہی بہت سے اقامت داتی ہے اور توحید الہیہ کے لئے یہ مقرر کیا ہے کہ انسان اپنے مقدمہ عالم آخرت کی طرف اپنے دیکھنے کے ذریعہ وسیلہ ڈھونڈنے ہوئے رہتا رہے اس حالت میں کہ نہ توحید سے غافل ہو اور حق سے عاجزی کرتا رہے اور توحید الہیہ کے لئے عاجزی کے ساتھ اپنے عباد کی طرف وسیلہ اختیار کر کے حرکت کرنا شروع کرے۔

سوال :- عبادوں کو اس زمانہ میں یوں کھینچنا شروع کیا ہے ؟

جواب :- روح کی قوت بسبب قرب نقصان دورہ رہتی رہی ہے اور قدر اعلیٰ مراد۔

سوال :- اہل صلوات سے کشف و کمالات کے آثار کیوں نادر الوجود ہیں ؟

جواب :- اکثر اس زمانہ میں تعویذ و القہر سبب ذکا و طبع غالب ہے اور دنیا کی شہادتیں یہ سمجھ لیتے ہیں کہ ہم کو تقویٰ حاصل ہوئی اور مقامات باطن پر پہنچے ہیں واقعہ ہوتا ہے اور یہ مقامات بالظہور امور استہدائے کبریت و ذکر کا شرف ہیں۔

سوال :- حق کے احوال کیا ہیں ؟

جواب :- ذکا و فطرت

سوال :- انہی شاہ محمد عاشق کے احوال کیا ہیں ؟

جواب :- میں ایک تہائی تک کہتا ہوں کہ انہی کے احوال کا مجھے علم یا باطن میں کہا میں یہ سمجھا۔ جواب ملا استقامت

افساد :- ایکنہ کہ کیا حالت خرمیہ کے وقت جبکہ اس کی زندگی سے پوری

یہ کہانی اور اس کی صفات کا متکلف رہنا کہ عامہ خاص کو براگھا لیا کہ ایک زشتہ آسمان سے اترتا اور اس کا نزول دیوار کے سرے تک دکھائی دیا۔ اس سے یقین ہو گیا کہ وہ انسان املا لفظی الامور۔ وہ باتوں میں سے ایک مقرر واقع ہوئی۔ یہ صورت از عرض یا عروض یا عرضی ہوئی صورت یعنی کہ ایک طرح پر رنگ کا لہی برائی جسکی زبان دو بابت سے کچھ کم اور اس کا حوصلہ پانچ چھ اعلیٰ بلکہ طبع مزاج شکل اور جو کچھ اس کے درمیان ہے وہ مدور۔ اس وقت [۱۹] شکل کے مطابق۔

افساد :- ایک رات جب نیند سے نکلیں گھومیں تو ایک ستارہ اپنے سامنے اُترتا ہوا دیکھا اور غشاں دیکھا گویا چٹنگ زنی کر رہا ہے۔ اور یعنی اس کی رات سے میرے دل میں ڈالنے گئے کہ میں بہت فیاض کا درجہ ہوں میں فیض بہت کی حرکت جو مجھ میں ہے وہ ارباب طلب کے صلوات کے لئے ایک دروازہ ہے۔ اور کیفیت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے افاضہ کے لئے ایک راہ ہے گویا اس ستارہ کی تاثیر اسی بات کے لئے مخصوص ہے حالانکہ اہل نجوم نے اس بات کی نسبت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اور دوسرے ائمہ اس کے بعد پھر میں نے کتنا تلاش کیا نہ پایا۔

افساد :- ایک دن ایسا مشہور ہوا کہ حضرت حق جلالت تعالیٰ نے اس وقت ہر ساعت ہر ساعت میں فقر کے متعلق جو سنتے گئے۔ یہاں تک کہ یہ سب داخل ہو گئے پھر دل میں اتر گئے حتیٰ کہ میں افسا ہو گئے۔ سو فتنہ خوں حوالہ عجب تھے بجا نسبت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت اس کے بعد میں ہوشیار ہو گیا۔ اور دل میں کئی راحت اور سیر میں وہ سکون و آرام پایا کہ زبان سے کئی کیفیت بیان نہیں ہو سکتی اور شاہ جو علی قلندر وقت میں سر نہ گئے وہاں کی حالت میں اسی طرف اشارہ کیا پھر میں کچھ پیار سے یعنی اے جانا محبوب بہت الحبيب رازا الفضل و دردی میں

افساد :- اہل محبوب کو کب تک اس نے توحید کو سمجھ لیا کہ انہی کے لئے







عبادت میں آسانی سے بیان کر سکتا ہے۔ برعکس اس فہم اور برخلافت اس دہم کے ایک  
دلت شام سے صبح تک ایسی حالت کہ رسی اور عجیب کیفیات دل پر اس طرح چھائی رہیں  
زبان سے ان کا اعتراف ممکن ہی نہیں اور محض اس کے کہ اقرار اپنی ملکیت اور سہولت  
مقام نہیں کر سکتے کہ کیا تھا اور کیا رہتا تھا اور نہ کہہ سکتے کہ کیا دیکھا اور کیا دکھایا  
وہ علم عند الملک الودود۔

افساد کا یہ ایک چڑیا کو میں نے دیکھا کہ وہ بار بار گھومنا لگا ہے اور بار بار  
کے پیچھے دانا چنے کے لیے اپنا سر گھونسنا سے باہر نکالے پیچھے اترنے کے لیے تیار رہتی ہے  
ایک ایک وہ خود اس جلد بٹھی رہ گئی اور ایک صورت اس سے ہے جو کہ زمین پر آتی ہے  
وہ اپنے پیچھے بطریق رجعت قبضی اپنی اصل سے جا کر مل گئی اور اس انفصال انفصال  
کے باطن میں ایک خط تھا جسے سسلی "جمل ثانی" سے تعبیر کر سکتے ہیں جسے مکر اپنے لہجے  
ایک رنگ بنا دیا ہے اور اس کے ذریعہ چڑھتا اترتا ہے۔ اور اس خط کے برعکس جہت میں  
درحقیقت اس کی صورتیں نمایاں ہیں۔ پس یہ معلوم ہو اگر گویا دیوار کے اوپر سے نیچے ملے  
چڑیوں کا ایک سلسلہ ہو۔ اور اس پرندہ کا دماغ چٹا گویا عجیب و غریب متغیر کی وسالت سے  
اس دوسری طرف کے پرندہ کا دماغ چٹا ہے۔ اور اس کا فعل اس فعل پرندہ کے  
جو اپنے گھونسنا میں بیٹھا ہوا تھا اس دھڑے اور بکا شفی کی وجہ کے سلسلہ میں بند  
باتیں سب سے دل میں ڈال گئیں۔ ان میں سے ایک یہ جو کہ آرم کو اس قسم کی کڑائی  
اور غریب عادات صفائی باطن اور بکھلائے ہوئے مداخلت کے بعد حاصل ہوتی ہے۔ بعض چڑیا  
کو جو انسان کے مشابہ ہوتے ہیں جیسا کہ سب سے بہتیا واپس اپنی اصل غفلت میں حاصل ہوتا ہے  
اور خود ان کے ایک یہ ہے کہ عالم ان کے انتقالات و انفصالات میں طرح ہوں گے کہ  
اس کی حقیقت سے اس کے تلامذہ کے ہمراہ کا کتبہ منسلک ہو جاتا ہے کہ عاں چاہے  
جائے اور جب چاہے ٹوٹ آئے۔ اور اپنی اصل کا چین ہو جائے۔ ان کے دامن ایک  
رابطہ ہے جو منافقت اور جھوٹ کی کاغذ بن جاتا ہے۔ اور اس طرح طائر کی صورت پرست  
چھوڑ دیتا ہے کہ جھوٹ جن کی بھی نہ ہو وہ اپنی صورت میں اس قسم کی ہے کہ سسلی

اصل حقیقت کو حصول وقت افضل نہیں ہے لیکن ایک بے یقین تصور اور توپل ہر روز ہونا ہے  
جو ان کے اللہ رب العالمین متحقق و ثابت کرنے والا ہو سکتا ہے ورنہ ظاہر ہے کہ  
اس صورت طاریہ تکلیف پر اس امر کے کیف کا حکم حال ہے  
لے ابی معیت در دنیا یہ عقل ہوش زین معیت در دوزخ مشیر غوش  
والسلام عند الملک المتعال۔

افساد کا یہ خود تیز بہنہ اس مرتفع ہونے کے بعد رویت انسان کو ایسا عجیب  
سیر پیش ہوتی ہے جو برخط اور برزخانیہ دو حسی کیفیت کا مظہر ہوتا ہے۔  
گردہ اپنی سعادت میں سے ہے تو اس کی ہر گز یہ ایک جہا کا نہ لذت و لذت و لذت  
ہے۔ اور خود اپنے منہا گردہ اپنی شقاوت میں سے ہے تو اس کی ہر گز یہ ایک  
اور ایک مزید نقصان حاصل ہوتا ہے۔ اور اور مسرت تو اس کی جو سبب و سبب تو اس  
کے خصوصی لذت کے بعد حاصل ہوتی ہے وہ یہ ہے۔ راجع برات و لا اذن معیت وہ  
عقل حق قلب بشو ہے اس لیے کہ اس عالم میں کوئی شخص مسلولہ عرفا کے عالم مسلم  
ہے کبھی آگاہ نہیں کسی عالم یا عالم پر غصے کو کیا ہوا۔ اور عرفا بھی جو اس دولت علی  
سے فائز ہو گئے ہیں اور اسکولہ فوٹ میں سب سے مبتذلہت کہتے ہیں وہ اس کا یہ قوی  
اور یہ اس کا عجیب و غریب ہے جو آخرت میں حاصل ہو جاتا ہے جس طرح سسلی کاغذی  
میں اس کی صورت پر خود گردی ہے جس طرح کو کہ اب الہیہ رکھے ہیں تو تہمت  
آہستہ آہستہ اس کا دھواں اجڑا لے لیتے ہیں بند ہو کر جو سکھایا وہ اس میں جاتا ہے  
اور شام عالم میں ہو جاتا ہے۔ اور ان کا دماغ اس سے ایک لذت و آخر اور  
مکافہ خرافات ہے۔ یہاں ہے قول رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہ لا یجوز ان لا

شاید سب سے دل پر غریب سسلی اس معیت کے معنی میں ام نہ اور نہ توپل  
میں سے اس کاغذی اور اس کے تلامذہ کے ہمراہ کا کتبہ منسلک ہو جاتا ہے کہ عاں چاہے







[illegible]



رنگ ہے جو جہاں کے باغ میں زردی مائل ہو گیا ہے وہ راز کھل جائیگا  
 بعد ازاں اور اگر کرنا اے غے اپنی ذات کا اور ملک گیا جہاں طرف انا سے شادی  
 جاتا ہے تو یہی حق میں ایک تعین فانی جہاں تعین کے علاوہ پایا ہو جو یہ تعین  
 کی تو ایک دوسرے تعین یا جو یہی حق کے علاوہ تھا اور اس کا تعین یہی تعین کے  
 مقابل تھا اور اسی طرح ایک تعین دوسرے تعین کے مقابل ہوتا رہا یہاں تک کہ اس کا  
 مقررہ انا سے فانی ملک جو نیا جس کی طرف فانی الاغی انا میں اشارہ ہے اور  
 یہ ایک نقطہ ہے جو کائنات کی پوشاک میں بھنک جاتا ہے ہم میں مسنونہ کی  
 تفسیر میں طرح کر دے اور اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے سورج کا آئینہ میں متکثر ہوا  
 یا جانہ کا فساد کے باقی میں یا چراغ کا فساد میں ہونا اس کی ایک رہنمائی  
 دلتی ہے اور اس کا نور محسوس ہے یعنی نور علی نور کا مطلب ہے کہ انا سے  
 حقیقی کا نور محسوس نہیں ہے لیکن جب وہ انا سے انسائی میں پوشاک کے اندر میں  
 ظاہر ہوتا ہے تو نور محسوس ہوتا ہے اور اسی مضمون کی مثال یہ ہے نور  
 انوار و انوار میں ہے اور اسی کے بعد ان تھا ویر کی صورت پہنچ دی  
 ہے یعنی نفس بقیہ سبب تعین یعنی اور ان میں تعینات یہ کہ کی تھا ویر کی  
 جو ایک دوسرے کے مقابل قائم ہوتی رہیں اور ان میں نفس فقہ عرفہ کے  
 تفسیر میں تعین اور ان تھا ویر کو کائنات کر رہا ہے یہ بات سبب راز کھل جائیگی  
 جو تعین اور تعین کو جانے گا کہ جو کچھ میں ذلی و آخر اور نہایت باطن ہے اور  
 ہر چیز کا جاننے والا ہے۔

انسان کا نام رمضان المبارک کی بعض راتوں میں خواب میں ایسا دیکھا ہوا  
 کہ تھوڑا سا دور تک ایک عورت نے تعین کی تعین کے بیان میں حال غیب سے قائم  
 اسکی عبارت میں تعین تعین ہوا علی علی شرف النعم میں تعین کو یا تعین فقرات  
 خواجہ خواجہ کے کہ جو یہی حجت ہے جو فانی انا اور انا میں جب فانی میں وہ  
 ان چاہیے اس کا یہ شعر جو ان قسم بیانات کا خلاصہ تھا یاد رہ گیا یا تعین

عاقبت نسبت ہو گیا  
 جس در عشق حق باید عدم یا سازو ساما  
 زن ماندہ جاں ماندہ بماندہ جان جانمانے

شہدے کو مقرر میں یہ ایسا تھا کہ وہاں پہلے کرم باقی رہے اور شہدوں بلکہ معرفت جان جانان روئے







ذکر قدرت در احوال و اقوال قدوہ طالبان راہ  
عمرہ ساکن حق آگاہ عالم الفروع والاصول جامع  
المنقول والمعقول صائب الذوق والوجدان کامل الفہم  
والایقان عرفان بنیاد شاہ نور احمد سلمہ اللہ تعالیٰ  
جو حضرت اقدس کے بزرگترین خلیفہ اور قدیم اصحاب  
اور اجاب کاملین میں سے ہیں۔

بدشعور ہی سے علم و فضل کی تحصیل پر محمول و منظور تھے اور توفیق و اصلاح سے  
آراستہ و پیراستہ تھے۔ پیام غوثیت ہی سے اپنے حسن و ادب کی وجہ سے حضرت شیخ  
بزرگ قدس سرہ کے منظور و مقرر تھے۔ ابتدائی کتابیں شیخ بزرگ ہی سے پڑھیں و تشریح  
اقدس کی والدہ کے ہاں ہی تھے اور آپ کے خلفاء اور علماء و ائمہ میں سے تھے  
میں ان کے حضرت شیخ بزرگ اور حضرت جید قدس اللہ سرہ بسم اللہ شکر  
ہیں سے تھے۔ اور بزرگ و جید کے حضور میں مقامات طریقت سے فیضیاب تھے  
موسطیات کی بنیادیں کا قیام و تدوین کے والد ماجد سے پڑھیں اور جملہ کتب  
کی تحصیل حضرت اقدس سے کی۔ فہم سلیم جودت ذہن اور استقلال و ثابت قدمی  
پر وہ کامل فائز ہیں۔ دشمن اللہ و کفر و کفران کے مدرس میں طالب علمی کے دوران  
و خلیفہ باب ہے۔ انھیں پیام میں ایک دن حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ کے  
مزار پر ہزار کے نزدیک حضرت اقدس کے پاس آپ بھی جیسے ہوئے تھے کتاب  
نے اس صاحب مزار کے اشارہ کے بموجب ان کو بیت کا حکم دیا انھوں نے اس  
تغیر میں نعمات اللہ جان کر قبول کیا۔ اور اس مجلس میں شروع بیت حاصل کیا اور  
بیت باب کے اعلیٰ درجہ میں سے ایک شخص کا استفادہ کیا پھر حضور سے ان  
اور بعد حضرت مرشد مصلحتی نے ان کی استعداد و استعداد سے کامل ملاحظہ فرما کر

اور بہت توفیق و بلند دیکھ کر و خلیفہ خلیفہ خانی کے ترک کرنے اور فقر اختیار کرنے کا  
حکم دیا۔ ارشاد خانی ائمہ کے دل پر اثر انداز ہوا۔ باوجود اس کے کہ وہ خلیفہ حضرت  
والدہ ماجدہ کی خدمت اور ان کی خوشنودی و رضامندی کے لئے قبول اور  
اختیار کیا تھا۔ لیکن اذبحاء و نھر اللہ بطل نہر عیسیٰ۔ سب کو ترک کر دیا اور  
خرید نام اختیار کر کے اپنے مرشد برحق کے حسب حکم کھنکھن کی بنیاد جبکہ شد  
برحق نے ان کے دل کو علوم ربیہ و علوم ظاہری کے دقایق اور ان کے غور میں  
شغف تمام دیکھا۔ اور اس بات کو راہ سلوک میں حارج یا یا تو نہ کرے علیہ  
کی مہاس میں جانے سے غلغلہ کا حکم دیا۔ انھوں نے حسب حکم حضور سے عہد  
ہیں اس ریاضت کو اپنے اوپر لازم کر لیا۔ اسی دوران وہ دشوار گزار اور  
سخت سفر و ریش ہوئے جو حضرت اقدس سے بھی بارگاہیاد فرمایا تھا آپ نے جو  
خدمات شاقہ انجام دیں کسی اور سے نہ ہو سکیں۔ سفر کی مشقتوں پر صبر اور تمام  
رفقہ کی خدمت اور قسم و پیمانہ و بار کی مریضوں کی تیمارداری اور شفقت  
الطبع و مہربانی کی رضا جوئی علم اور خندہ پیشانی کے ساتھ بغیر کسی اہل  
و کمال کے جس طرح اپنی بے نقی سے ان سے جو دوسری کسی دوسرے سے ملتی تھی  
تھوڑا وہ سفر آپ کے لئے سخت مجاہدہ اور برائی کی کسوٹی بن گیا جب ان کی استقامت  
کھرے دفاع میں سونے کی طرح ہو گئی تب حضرت اقدس کی عنایت سے غارت  
کے مرکز و مقصد اور انوار و اسرار ولایت کے مسطر ہوئے۔ اس سفر مبارک سے  
واپس کے بعد حضرت اقدس کا قصہ بظاہر جو آجناپ کے شخص مریدین کی آگاہ  
خفا شریف لائے ہوئے تھے وہاں آپ کو ان خود جو قبیل اہل ولایت بیت سے تھا  
فرق خلافت عطا فرمایا۔ پھر اس کے بعد علوم ظاہری کے درس کا حکم دیا اور رشد  
و ارشاد کے کام پر مقرر فرمایا۔ ان کی ذہانت عالیہ کی برکت سے ایک عالم ان  
کے فیض تربیت اور صحبت کی برکت سے صحرائے جہالت سے نکل کر علم و فضل کی  
دشمن منزلیں اور راہ حق پر پہنچ گئے۔ اور خدمت کی بیعتوں سے نکل کر بیت کی  
مذہب اللہ کی بنیاد لایحیائی کی ہر باطن ہو گئی۔



ہندوؤں کو چھو نے کا اور گرد و خاں کے بکثرت مشائخ دل و جان سے اس کے مطیع و معتقد ہو گئے۔ ان کے ایک شاگرد نے ان کے بڑھاپہ پر پہنچنے کی بات کی اس معرہ سے نکالی ہے۔ ع۔ اے آمدت باعث آبادی ما۔

۸ ۳ ۱ ۱ ۱

بالکل آپ کی ذات جمیع کمالات ہے۔ اور آپ متصف ہر اوصاف میں اور فطر تا تمام خصائل ذمیرہ سے پاک و منزہ میں بغیر ریاضت و مجاہدہ کے ہوئے۔ اور قلب و روح کا تصنیف و تجلی حضرت مرشد برحق مدظلہ کی توجہ سے علی وجہ اتمال بغیر کوشش و محنت کے حاصل ہو گیا۔ مقامات سلوک میں قافیہ دار متوکل ہیں۔ دنیا اور اہل دنیا سے بے پردہ اور ان کے معاملات میں مداخلت نہیں کرتے۔ اور اس میں بیعت قدم میں وجہ و شوق میں انتہائی لطیف حالت و درہ ذوق میں ایک شریعت کیفیت رکھتے ہیں۔ اور حق اور بر و باری میں بلند مرتبہ حاصل کیا۔ ان کا وجود گویا علم ہست ہے جس میں دوستی مزاج نام کو نہیں ہے اور حضرت عدالت میں انتہائی کیل رکھتے ہیں۔ محالیات و مکاتبات اور تقریر و تقریر اور مباحثہ نظریہ میں ایک خاص اتمال محفوظ رکھتے ہیں جس سے بہتر ممکن نہیں۔ اور ہم ایک سے اس کے مناسب حال معاشرت کرتے ہیں۔ اور قولاً و فعلاً ایسے مرتبہ پر پہنچے ہیں کہ دوست میں پایا جانا محال ہے۔ کاتب حروف کے نزدیک حسن ظانی و ادب میں رسالت کی لیاقت ان کے لئے مسلم ہے جناب حضرت مرشدنا و اولاد نے سدرہ ذیل مثال اپنے قلم سے تحریر فرما کر آپ کو عطا فرمائی ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ان اللہ تعالیٰ فی عبادہ کمال فیضات و من فیض ذلک فی موت کی خوشی و یہ والی عبادہ کمال فیضات۔ النسبۃ الی الخیر العاقل من جہ اللہ تعالیٰ ان عبادت کو کمال فیض الی الخیر العاقل من جہ اللہ تعالیٰ ان عبادت کو کمال فیض الی الخیر العاقل من جہ اللہ تعالیٰ ان عبادت کو کمال فیض

فیہ و مرصیاتہ و طہر بارزہ و کماستہ ابرک تفسیر و کمال دوستی و در اندیشہ و ذکر و طاعتہ ان حیثیتہ میں بر میں الدین پھنکتی ہیں اللہ تعالیٰ ان کے باللہ لتفصیل علوم الدین من الخلدیشہ ابرو ہاں کو اپنی مرصیات کے ذریعہ موزر و التفسیر و الفقہ و الاصلین وغیرہما فرمایا اور ان کے لفظانہ پادہ و کماستہ و قاذلہ الیہ فمات کد خاطر اطلب فی قلبہ ذکر کے قبور اور اپنی عبادت سے طہر فرمایا و صا و حیثیتا علیہ تا آن کہ اشارہ برسیک ان کی باطنی حیثیت معلوم دیں کی تفصیل ایسے جیسے شاب فرمودہ کہ تدرجاً اللہ تعالیٰ توفیق تفسیر حدیث و احوال حدیث و فہم و در و عروہ یوفی ثمرات بعد اخروی و بیسیونی کالہم فذو غیرہ میں ستم ہے۔ ان کو اللہ تعالیٰ نے لایم ازلہ اللہ لنا و لنا رفیع عباد اسل و ہم دین ہدایت متوجہ فرمایا۔ میں جب اللہ الصالحون قلیلنا نذرمت فیہ توجہ کی دین ان کے دل میں دست و دستگیر ہو گئی المحبہ و خلقت دھان المسککہ تفریح اور وہ انکی طرف جولاں ہو گئے پھر ان نایتہ و جلالت فی مبادین التوحید حق کے سوک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تفریق الی الشہور و الصواوح تفریحہ اشارہ فرمایا کہ بجز عبادت ہی ان کے من حیث کان السراج و ضلکا بھی شامل حال ہوئی اور وہ مرید و درود و طریقہ السلف و الخلف الصالحین و مما ترقی کرتے رہے اور اس گروہ میں شامل انشدت فیہ لہ تقد بلو تدر فی سلف ہو گئے جس کو اللہ نے ہم کو دکھایا اور اس و عقبہ فمات خد تدر الاحصا لہن گروہ میں اللہ نے ہم کو دکھایا اور اس الذہب لہ تدر منور اللہ الا لائہ لہ ہم میں کم و کم سے میں میں توجہ کی عا قلیل یگون النور فادر عقبہ محبت شاذ ہوئی ہے۔ اور انھوں نے قدرت کی دوز کو ترک کر دیا جس دنیاوی جاہ و عقبہ کی جانب بھی رغبت نہیں رکھی پھر ان کی انایت تم و انہ ہو گئی اور وہ توحید کی ہدایت کے بعد ان میں جولاں ہو گئے۔ پھر خاص کر گئے سبب و صلی طرف اور ان کو لایا ہے اس تمام کی طرف جہاں چرما تھا و بعض فریبت و فریقت و حقیقت کی طرف یعنی رجوع الی الحقیقت لازم کیا گیا اور یہی سلف خلق صمیم



کا طریقہ ہے اور یہ اشعار کی طرف متوجہ ہیں میں نے تمہاری توفیق کی  
راحت و تکلیف دونوں حالتوں میں۔ پس میں نے تم کو پایا خالص سوز اور تم  
ذرا اندر سے اس کے موسوم کئے گئے کہ وہ کم جگہوں پر ہوتا ہے یعنی نورانی  
کہ مقامات پر ہوتا ہے دہر شخص اور ہر مقام میں کا اہل نہیں ہوتا کہ اس پر نور  
اپنی ظاہر ہو۔ اس بات کو ذہن نشین کرو کہ اللہ تمہارے نور ایمان میں شہاد  
خفا فرمائے۔

اور ایک دستخط مکتوب میں تحریر فرمایا کہ جب بھی تمہاری طرف نظر پڑے تو ایک بار  
سرور حاصل ہوتا ہے۔ تمہارا لطیفہ "خفیہ" کا کہ اور مست اور تم مست قلب کے عالم  
اور فطری استقامت و متانت رکھتے ہو اور دنیا سے ترک التفات و غبار  
جہلت ہے۔ اور اس قسم کے لطافت والے ہمیشہ اپنے اصحاب میں ممتاز اور امیر  
میں قابل رشک ہوتے ہیں۔ حاصل ان کا مبارک دُعا و عطا ہے یعنی ہے اس کو  
فیض سمجھنا چاہیے۔

افادہ کا :- خواجہ محمد امین دلی اپنی بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک اور  
میں دیکھا کہ حضرت دلی نعمت دست برکاتم نے اپنے دست مبارک سے بل  
کاغذ پر تحریر فرمایا کہ اس زمانہ میں ایسا شخص جس کی صحبت میں لوگ بظہیر  
میں روزِ ستر پیدا ہو۔

افادہ کا :- رشاد فرمایا کہ میں ایک روز قبلاً میں تھا اور میں انوارِ نبوی  
کی حالت میں تھی اس دورانِ احوال و احوال و احوال و احوال کی باتیں سن رہا تھا  
چنانکہ بعض اہل قبورِ غامبر ہونے میں کہ حال یہ تھا کہ جیسے سیاہ تھے اور حالت  
سنگ سے باہر تھے ہوتے تھے جس سے بدتر نہیں تھی مجھے یہ دیکھ کر مست قلب تھا  
اور میں نے چاہا کہ ان کو اپنے سے دور رکھوں کہ اتنے میں دیکھ کر خود بخود  
اور مجھ سے ایک جانب اشارہ کر کے کہتے تھے کہ اس مقامِ محبوب کو دیکھو۔ جب  
نظر ثانی تو قصہ بدعا ز اور بعض دوسری جگہوں کی قرون کو دیکھا تھا

یعنی وہ تھے جن سے زندگی میں میری حالت تھی اور بعض وہ تھے جن کے میں نے  
عزت نام سے تھے اور ان کو جانتا نہیں تھا ان دونوں شخصوں نے مجھ کو بتایا کہ وہ  
کھلا فلاں میں۔ اور ہمیشہ ایسے تھے کہ میں نے نہیں جانا غرض کہ ان میں کس کو  
بیشتر عذاب میں مبتلا تھے اور کس کو نجات یافتہ کہ اور کس کو گور کے عذاب کی  
ایک قسم ہے لیکن اس میں کچھ عذاب کی تعقیف ہے۔ اور کس کو نجات یافتہ کہ اور کس کو  
ہے۔ اور ہر قسم کے عذاب سے رستہ تبت۔ جیسے سانپ کچھ کے کاٹنے اور دم پر  
اور لوہے کے گرد و رستہ سے مارے جانے سے اور اس میں جو اس عالم میں کسی نے  
نہ مل سکی ہوگی بدن کے ہر حصہ سے اگرچہ ہے۔ ایک قسم یہ معاملہ ہے۔ اور دوسری  
قسم میں نعمت و آرام ہے۔ اور ایک کو دوسرے کی کوئی خبر نہیں ہے۔ اور جب ایسے  
لوگوں کو دیکھا جنہوں نے ترک دنیا اختیار کیا پھر اس پر قائم رہے اور ان کے  
دل میں اسبابِ دنیا کی طلب غالب آئی اگرچہ بظاہر وہ ترک پر رہے  
وہ نہایت شگنی اور عتاب میں ہیں۔ اور اکثر اہل دنیا جنہوں نے فرائض کی پابندی  
آ اور مہینات سے اجتناب کیا یا اجتناب کا ارادہ رکھا اور ہمیشہ بہت سے  
مستول رہے عالمِ قرین میں شیش و آرام میں ہیں ان کے احوال دیکھنے سے ایک  
اضطراب اور غیر فطری میرے بدن پر طاری ہوئی اور گریہ غالب رہا۔ ایسا کہ دو  
ایک ساعت میں کا پتا چلا اور گریہ دبا سے دبا سے گریہ با اور دلی بے بسی رہے  
تھے۔ جو ش آئے کے بعد بھی کسی حالت و ہی کہیں وقت بھی اس حالت کو یاد تو تھا  
میں اختیار ہو جاتا تھا اور گریہ و بے چوٹی طاری ہو جاتی تھی چند ساعت بعد  
سکون ہو گیا۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

افادہ کا :- انہوں نے بیان کیا کہ میں نے ایک مشرہ میں دیکھا کہ حضرت  
اپنے دولت کے لیے جو پیر سوارہ میں تھا شریف فرمایاں اور ہم باہر کھڑے آپ  
کی تشریف آوری کے منتظر ہیں۔ ایک ساعت گزرے کے بعد آپ اپنے مکان  
میں نظر فرمائے۔ اور اس مقام پر جو ش دلی غماز کے ہے تشریف فرما ہوئے



اور کسی شخص نے اس بندہ کا تہ جروت کا نام لے کر کہا کہ تم اور ایک دوسرا شخص  
تہارا ہم نام ہے اس مجلس عالی میں اجازت یافتہ ہو اور آپ کی قربت و مشورت میں  
سے مشرف ہو۔ اور ہم خواجہ شریف میں کھڑے ہیں کہ اتنے میں ایک شخص جائز ہو اور  
آپ کی خدمت اقدس میں عرض کیا کہ حضور! معاذ اللہ کے حق میں آپ کیا فرماتے  
ہیں؟ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر کوئی بڑائی کی ہے تو اس کے لئے  
نے کی ہے۔ اور رکے کے اعمال کا وبال و نکال باپ پر نہیں ہوتا۔ اور جس شخص نے  
ہماری صحبت اٹھائی ہے اس کے بارے میں اگر کوئی شخص بے ادبی کرے جس  
سے خوش نہیں ہیں۔ اور گویا یہ الفاظ آپ نے اس لئے فرمائے کہ اس نے ہر منہ  
کہ تھا بغیر کسی تنظیمی لفظ کے پھر میں بیدار ہو گیا

افساد کا :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں انھیں انھارین میں  
شیخ الہدایہ سے صرف کے حالات چم رہا تھا جس میں ان کی غلبہ تہ خودی کی  
کیفیت مرقوم ہے کہ اتنے میں فرزند عطا اللہ آئے اس وقت میرے دل میں  
آیا کہ اب یہ بے خودی کی کیفیت کس میں نہیں پائی جاتی شب میں حضرت میں  
مظہر العالی کو خواب میں دیکھا کہ تشریف لائے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ تم سے  
ہی دیکھنے کے لئے آیا ہوں۔ اور آپ میں ایک بے خودی اور ہوشی کی کیفیت  
جوش زن ہے۔ ایسا کہ یہ فقیر بھی متاثر ہوا۔ اور اس پر بھی بے خودی کی کیفیت  
خارج ہوئی جب بندہ سے بیدار ہوا تب بھی اس بے خودی کا اثر باقی تھا اور  
مذہ کے فضیلت و کرم سے جو وہ اس عارض ہوئی معاوہہ رفع ہو گیا۔ واللہ متعالیٰ ذالک۔  
افساد کا :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک رات میں نے خواب دیکھا کہ ایک شخص  
جو صوفیوں کا لباس پہنے ہوئے تھا مجھ سے کہتا تھا کہ وہ ایک شخص ہے جس کا نام  
ہے جس نے کہا کہ میں اس کا ذکر کروں گا کہ وہ ایک شخص ہے جس کا نام  
کہا کہ بہت باہم تھا۔ اور قیام میں چارے قرأت کے مالوہ رعایا میں سنان پر حور کے  
بولے اور اس سے مشورہ و اخوان کے ساتھ پڑھیں اس سے طاعت قلب

اور مشاہدہ انوار حاصل ہوا۔ پھر جب رگومہ میں گیا تو کالے شیخ کے قوسہ  
افعال پورے طور پر ظاہر ہوئی اس کے مشاہدہ کا اس سے قبل اتفاق نہ ہوا  
جب سجدہ کیا تو اپنے وجود کی فنا حاصل ہوئی اور اپنے وجود میں سے کچھ باقی نہ  
رہا مگر وہ ایک موجود مطلق اور ان تینوں حالتوں میں محبت و شوق کا رنگ  
بدرجہ اتم حاصل تھا پھر جب دوسرا سجدہ کیا تو یہ وجود بھی گم ہو گیا۔ اور شوق فقر  
بے کیفیت کے سوا کچھ باقی نہ رہا۔ پھر میں نے سوچا پھر اس شخص نے کہا کہ میری غفلت کی  
فاز سے تھی۔ اور سالک کو اسی طرح سوچ کر اپنا چاہے ذکر اصل کی ناز ہے۔  
افساد کا :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں تیلو کے وقت سو گیا۔ اتنے  
میں ایک شخص آیا اور مجھے بیدار کر کے یہ خبر دی کہ ایک شاہ بادی تیار ہے دیکھنے  
کے لئے رات کے لئے آکر رہا ہے۔ مجھے خیال ہوا کہ کوئی درویش صاحب شان  
ہو گا۔ میں اٹھا و نکلا اور آٹھ سو روپے دیا دیکر ابھٹ گیا۔ ناگاہ میں نے دیکھا  
کہ ایک عورت آئی اور اس کے ہمراہ ایک دوسری عورت ہے اور وہ آکر میرے  
پہلو میں زانو سے زانو ٹکا کر بیٹھ گئی۔ اس بات سے مجھے سخت غیب اور پریشان  
ہوئی کہ یہ کون عورت ہے اور اس کا مقصد کیا ہے۔ انھوں نے انوکھوں کے کہا کہ  
یہ فامشہادہ چلن عورتوں میں سے ہے جس کا نام شاہ بادی ہے۔ آخر اس نے  
میں سے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر کہا کہ شریعت کی کبریٰ تم سے ایک غرض ہے اور وہ  
یہ ہے کہ میں ایک بیباک عورت ہوں کہ فلاں فلاں حاکم مجھ پر ہرمان ہو گیا  
میں نے کہا کہ اس قسم کے تعویذ عطا میرا کام نہیں ہے مجھے دعوت کر دینا وہ  
احرار شریعتی رہی اور کہیں مانی۔ مجھ نے اس سے کافہہ و غلو سے کر لیا کہ حضور!  
جی صحبت غلو رکھی ہے اس عورت کو اس فعل بد سے نکال دے اور تو بہ  
نی تو نین عطا فرما۔ مجھ نے اس سے کافہہ و غلو اور اس کو دیر پا وہ اس کو لے  
کر یہ کافہہ کر کے خوش خوش بھی گئی کہ مقصد حاصل ہونے کے بعد اس کو  
بردار کر دیں گی۔ اس واقعہ کو دس دن گزرے تھے کہ ایک دولت مند



لہذا اس کا پیغام دیا اور پھر اپنے عقیدہ کا کاج میں لے آیا پس وہ اپنے  
 کردار پر سے تاب ہوئی۔

افاد کا :- انہوں نے بیان کیا کہ ایک بار حضرت صاحب قبلہ امجد  
 علیہ السلام قصبہ بڈھانہ میں تشریف فرما تھے ایک شخص نے ایک چھوٹی شیشی میں  
 گلاب پیش کیا خادم نے اسے اٹھا کر طاق پر رکھ دیا چونکہ وہ شیشی بہت خوب  
 صورت تھی اس لیے اقبال کے دل میں آیا کہ خالی ہونے کے بعد یہ شیشی تم نے میں  
 کے پس بہت آپ نے قصبہ بڈھانہ سے پھلت پور کی طرف کوچ فرمایا وہ  
 خادم اس شیشی کو مع دیگر سامان ایک چھوٹے سے گاڑی میں اپنے ساتھ لے  
 گیا۔ اگلے اس وقت جب اُنکی بارہ خیال آیا کہ وہ شیشی میں اس سے لالوں  
 یکن مانگنے کی نوبت مآئی اور اس کی خواہش دل سے زائل نہ ہوئی پھر آپ  
 نے تشریف لیجانی کے بعد خادم کو آپ کے حجرہ مقدس کی جس کے طاقت میں وہ  
 شیشی مذکور رکھی ہوئی تھی متعدد بار صفائی اور جھاڑو وغیرہ کا اتفاق ہوا  
 اور تمام طاقتوں کو صاف کیا کوئی چیز از قسم نہ اس میں نہ پائی گئی بعد  
 ازاں جب ماہ رمضان المبارک آیا اور ستائیسویں شب ہوئی تب کے بعد  
 میرے دل میں خیال آیا کہ اگر اس وقت گلاب ہوتا تو استقبال میں آتا اتفاقاً  
 میرا ہاتھ اسی طاق پر گیا دیکھا تو وہ شیشی گلاب سے بھری ہوئی طاق پر رکھی  
 ہے۔ میں متعجب ہوا اور پھر اس میں سے حقوڑا گلاب لے کر استقبال کیا اور  
 پھر اس شیشی کو اسی طرح طاق پر رکھ دیا صبح کو جب اس طاق کو دیکھا تو  
 میں پر کچھ نہ تھا۔

افاد کا :- انہوں نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں مغرب کی نماز پڑھ  
 رہا تھا کہ حضرت مقدس علیہ السلام کے بعض اخلاق حمیدہ تصور ہوئے اور  
 اس کی وجہ سے ایک طہانیت و سرور حاصل ہوا اس کے بعد خیال آیا کہ  
 چونکہ حضرت مقدس مرتبہ جامعیت رکھتے ہیں اس لیے ہو سکتا ہے کہ آپ

برجہادی امر میں استمداد اُنکی مفید رہو جو خیال آیا کہ میں آپ سے مسئلہ  
 ہر امر میں مفید اور حصول مقصد میں موثر ہے گو حضرت مقدس اس جانب کی  
 توجہ عالی مجذول کریں یا نہ کریں پھر اس کے بعد وہ عالم جو تدریس عامہ کی  
 میں متصور ہوئے اور وہ آپس میں کچھ بات چیت کر رہے ہیں اور ان سے ایک  
 آواز سنائی دے رہی ہے اور وہ آواز ایسی ہے جیسے غور و غفل کی ہوئی ہے  
 اور دور سے سنائی دیتی ہے لیکن بس سمجھ میں نہیں آتی میں پس میں نے  
 کان لگا کر غور کیا کہ سنوں کہ کیا نظام عالم کے سلسلہ میں گفتگو کر رہے ہیں  
 تو صرف لفظ آفتاب سمجھ میں آیا۔

افاد کا :- آپ کے دست مبارک کا لکھی ہوئی لکڑی کا جھڑا  
 روز شنبہ کو حضرت مرشد حقیقی علیہ السلام سے عرض کیا کہ بے اختیار یہ دل جاتا  
 ہے کہ جلد سے جلد جو کچھ حضور کی قدم بوسی کی سعادت حاصل کیا کروں لیکن  
 بعض مجبوریوں کی بنا پر اس دولت کے حصول میں تاخیر ہوتی ہے حضرت  
 مقدس نے فرمایا کہ تباری یہ مجبوریاں ظاہر ہیں البتہ عالی مرتبتوں  
 کو بھی دور فرمانے کا وغیرہ وغیرہ آپ کی اس محبت امیر باقوت سے بوسی  
 عاجز کے حق میں ہے فرمائی دل کی بیقراری اور زحمت کی جہاں تامل و تصور  
 خیال جمال مبارک کے مشاہدہ اور نظارہ سے ہر وقت لطف و لذت  
 لگا رہا ہے کہ برزخ مستقبل قائم ہوگی اور یہ جذب و محبت قلبی تمام وجہ  
 غصہ میں اس طرح مریت کر لی جس طرح پانی خشک ریت میں سرایت  
 کرتا ہے اور یہی ساری جہانیت اس کی محبت و محبت کی کیفیت سے پر  
 ہو گئی یہاں تک کہ پورے جسم نے اس حرارت کو محسوس کیا جس طرح کوئی  
 شخص نشہ آور چیز کھائے یا پئے تو اس کا اثر ظاہری طور پر بھی سارے  
 بدن میں ہوتا ہے اور اس وقت ایک صورت مثل صورت غصہ کی کے  
 جناب مقدس سے جدا ہوئی اور اس عاجز کے بدن میں حلول کر آئی۔



مگر میں اور ہاتھ ہاتھ میں اسی طرح باقی دیگر اعضا اور اس حسرت و افسوس  
نے جو آپ کی طرف سے دل کو مسموم رہی تھی ایسی سکون ہو گیا  
اور اس صورت کا حلول اب تک باقی ہے اور اب بھی نگاہوں سے غائب نہیں  
ہے اور نہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ ہو گا۔ اور اب تو وہ کیفیت یعنی موت و حیات  
کی جدائی و منقطع سب بچشمِ سر محسوس ہے واللہ علیٰ ذالک۔

افساد کا یہ آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک وقت غیبت حاصل ہوئی  
معلوم ہوا کہ وجود و حیات اور تمام موجودات کی بقا و نفع و فزائوشی کے  
بعد حصولِ ذات الہی میں ہے۔ اور تعجب یہ ہے کہ سارا عالم غفلت کے باوجود  
وجود و حیات میں ہے۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ باوجود اس کے کہ ذات الہی  
تمام میں ساری ہے اور احاطہ و مکان و کیفیت سے متعین نہیں ہے لیکن  
اس کے باوجود ماوراء عالم میں اس کا ایک وجود ہے اور کیفیت و احاطہ  
مکان ہے۔ برخلاف اس عالم کے احاطہ و کیفیت کے۔ اور اس وجدان کی کفایت  
حضرت مرشد حقیقی دامت افاضاتم نے ارشاد فرمائی کہ حقیقتہ الحقائق کی  
اصل وجہ اس کے کہ مظاہر کثیرہ میں بھٹی ہوئی ہے اور ہر جگہ ایک حکم سدا  
کہا ہے لیکن برائیت سے منزہ ہے۔ اور ہر جگہ اس کے شخص کبر کے قلب میں بھٹی  
ہوئی ہے اور اس غفلت سے حکومت پر اس عکس کے اعتبار سے ایک نورانی  
عکس پڑا ہے اگر کسی چیز کا اس عکس کے اعتبار سے اثبات کریں اور اس کی  
برائی اور شجاع و غیرہ کی بیان کریں تو بجا ہے۔ سناٹک کے لئے یہ کافی ہے  
کہ اس کی نگاہ معرفت اس عکس نورانی کی طرف متوجہ ہو اور عقیدہ بغیر اس کے  
دل میں منسلک ہو جائے لیکن تنزیہ و تشبیہ میں حقیقی اس طرح جمع ہے جیسا  
مذکور ہوا۔ اور یہ بھی جان لینا چاہیے کہ ہر زندہ کی زندگی (اور) جگہ ہر  
موجود کا وجود و حضرات وجود کی تقویم سے ہے اور یہ وجود میں نفس الامری  
ہے خواہ اس بات سے انکار ہی جو یا نہ ہو۔ بیشتر ایسا ہوتا ہے کہ سناٹک

یہ ارتباط نفس الامری مستغرق اور مستحکم علی کے رنگ میں ظاہر ہوتا ہے  
اور حکم کرتا ہے کہ ہر زندہ کی حیات معرفت حق کی وجہ سے ہے پھر جب بعض  
عاقبتوں کو موجود دیکھتا ہے تو اشکال میں پڑ جاتا ہے اور اس کا منشور یہ ہے  
کہ اس سناٹک کے نفس میں حضرت وجود کا علم حضور ہی وہی اس کا نفس الامری  
ارتباط ہے پس اپنا حال اس پر غالب آتا ہے اور تمام چیزوں میں ارتباط کو  
اسی بات علی سے متلبس دیکھتا ہے اور یہی تحقیق ہے جس کا ہم نے ذکر کیا ہے۔  
افساد کا یہ بھی انھوں نے فرمایا کہ جب جاہ و مال اور کبر و ریا اور تمام  
رزائل اور تہذیب نفس سے نفیر اور حمایت سے خبر نہ لے سکے۔ تو کل تسلیم  
و غیرہ نوع انسانی سے مقصود بالذات ہے اور یہی ہے قرب و کمال اور  
شہادت اس کا بیان ہے اور یہ کمال حقیقتہً مکمل طور پر انبیاء علیہم السلام  
کی ذاتوں کے سوا کسی میں نہیں بلکہ متعین ہے کہ کسی دوست کو حاصل ہو۔  
اور خدا اور بقا کا طریقہ متعین کے لوازم کے جوراء ولایت ہے اسکے حصول کا  
وسیلہ ہے مقصود اصلی نہیں ہے اور خدا و بقا سے غرض اس کمال  
کا حصول ہے اور یہ کمال خصوصاً صیبا کے کرام کو ایک طرح کی صحبت عالیہ  
سے حاصل ہے۔ اور ان کے علاوہ کسی اور کے لئے مقصود نہیں ہے پس وہ  
اس کمال کے حصول کے ساتھ اگر اس خدا و بقا سے باز رہے ہوں تو کوئی  
مصلحت نہیں ہے۔ اور وہ چیز جس کی افراد کا میں خبر دیتے ہیں وہ اپنی

مور لائٹ کا جیسا۔ یعنی تنزیہ کے عکس سے تشبیہ کی تعلیمات ظاہر ہوتی ہیں اور سناٹک  
شہادہ کہ ہے و تشبیہ میں ایسے پستوان ہو جاتا ہے کہ اپنے کو بھل جاتی مسموم کرنے لگتا  
ہے پھر حیات میں عالم پر باوجود راستہ کی کے میں اہل عقل کو فانی اور مستحکم نہیں پاتا تو  
اسے تعجب ہوتا ہے۔ قلی انور

کہ میں دانی فقط زمانی الحقیقہ۔ (جس نے مجھ کو دیکھا اس نے حق کو دیکھا)



ذات کے اعتبار سے حسن و خوبی کا حامل ہے۔ اسکی تعریف نہیں کی جاسکتی (اور) اس کو افراد کا ملین کا کی نہیں کہہ سکتے اگر انبیاء و علیہم السلام بھی اس کی خبر نہ دیں تو کبھی بعید نہیں ہے۔

### افاد کا :-

شَهِدَتْ فِي صَلَوةٍ مِنْ صَلَوةٍ  
 الغریب این من العالم عالم غیر عالم  
 المثال الذی تشبیه فی صور الاشغال  
 تحقیقت فیہ حقائق الاشیاء  
 الثابتة فی نفسها وحقایق العقائد  
 الحققة وحقایق الاحکام الی کاتبدل  
 الا دیان والمثل وحقایق العبادات  
 والاحکام فیہ وجود اصل امثلا  
 الصلوۃ بحقیقۃ اتی فی التعلیم  
 لله تعالیٰ من الصلوة متحققة فی  
 ذالک العالم وخصائصها المخصوصة  
 لا ذکر بہا فیہ وعلی ذالک العالی  
 سائر الاشغال فاذا شأنا العارین  
 فی اللہ العالم یجد فیہ حقیقتہ  
 وحققة الاعمال الصال والایجاد  
 صور الاعمال یعرف ان تکالیف  
 الشرعیة من نعت عنہ اذ التکالیف  
 تعلقت بصور الاعمال ورایت ان  
 ان ذالک العالم بعض مہمۃ الی امور  
 میں سے ایک اور مغرب کی دنیا میں امور  
 ایک عالم کا مشاہدہ کیا جو عالم مثال کے حامل ہے  
 جس میں اعمال کی صورتیں پیش ہوتی ہیں  
 اشیا ثابۃ کے حقائق اپنی ذات کے اعتبار سے  
 متحقق ہوئے اور حقائق عقائد میزان حکم  
 والی کے حقائق جو دنیا و عمل سے تبدیل  
 ہوئے۔ اور حقائق عبادات و احکام اس میں  
 اصل وجود کے ساتھ ہیں۔ جیسے نماز پر حقیقت  
 کے ساتھ اور وہ شکر کی تعلیم ہے نہ کہ کج  
 ہے جو اس عالم میں متحقق ہے اور اسکی بنیاد  
 تصور کا ذکر زمین قیام و غور و فکر وغیرہ  
 کی حالتیں اس عالم میں نہیں کی گئی ہیں  
 قیاس پر تمام اعمال ہیں۔ بجز عبادت  
 اس عالم کا مشاہدہ کرتا ہے تو اس کی حقیقت  
 اور اعمال کی حقیقت کے درمیان اتھال  
 پاتا ہے اور اعمال کی صورتیں نہیں پاتا  
 ہے۔ اسے عبادت ہوتا ہے نہ کہ تعلیم و  
 اس کے اعمال کی ہیں اس کے ذکر تعلیم و  
 کے ساتھ متعلق ہوتی ہے اور میں

خَلُقَتْ فِيهِ وَحَقَائِقُ الْأَشْيَاءِ كَأَنَّمَا دُرِجَتْ فِيهِ كَأَنَّهَا كَالْجِبَدِ مَسْخُوفَةٍ  
 جَوَاهِرُ نَفَرَتْ وَالْعَالَمُ عِنْدَ اللَّهِ ..... اس میں سرخی مخلوط ہے اور حقائق اشیا  
 کو بارہ چھلکے ہوئے جواہر ہیں اور علم سرور

### افاد کا :-

اروی فیما مضی ان ذاتہ تعالیٰ تجانی  
 الوجودات ووجوداتہا میں وجود کا  
 تعالیٰ و ذاتہ تعالیٰ ہو وجود بعضی ہے اور اس کے وجودات میں جو  
 ان الوجودات الجہۃ الجامع لجميع الحقائق تعالیٰ میں۔ اور ذات بارکی تعالیٰ وہ جو  
 والاعتبارات والمعانی من حیث ہے اس معنی میں کہ وجود حقیقت جامع ہے حیات  
 الہ غیر واجتہ فیہ واحد سہا حتیٰ ہذا اعتبارات اور معانی کے لئے الہ حقیقت  
 الحقیثۃ الضاء ہی مرتبۃ الذات میں ہے کہ وہ ذات غیر واضح ہے اسکی حقیقت  
 الہ غیر واجتہ فیہ ہذا الاعتبار الوجودات میں ایک منفرد وجود ہے یہاں  
 قاطبہ کا یثد دعہما واحد ہی مرتبۃ الہیہ والوجودیۃ و ہاتین المرتبتین اس حقیقت سے کہ اعتبارات اس میں ایک  
 غیر مل رکتہ بالعقول و من حیث انہا طرح واضح نہیں ہیں میں چھوٹا ہے اس سے  
 تجانی لولہ من تلک العبارات ہو کوئی بھی مرتبۃ حقیقت اور موجودیت  
 الکن المعادل باختلاف العبادات ہے۔ اور یہ دونوں مرتبے غیر مرکب ہیں  
 فی الشرف ومرتبۃ والعموم ومرتبۃ زمین عقل سے ان کا اور ایک نہیں ہو سکتا  
 والفرقۃ ومرتبۃ وغیرہا ومقابلہا اور اس حقیقت سے کہ وہ عقلی ہو ان  
 اختلاف الوجودات الکن باختلاف اعتبارات میں سے کسی ایک اعتبار سے  
 المحسوسۃ والعقولۃ باشتقاق بعضہا دیکھئے وہ ممکن ہے اور عقل کے نزدیک  
 بعض فی بعض المعانی انتزعت فی مقرر ہے ایسی ذات مقام ثلثین میں ہے  
 الأجسام والالوان تسیر وہ الہ اور منفرد ہے یعنی اتم میں الہ حقیقت



المثلاثة الشبهة من حيث انها من صفات  
 ومن حيث انها متشكلة بالشكل اذ لا  
 انها من حيث هي اعتبار محض موجود  
 في مراتبها لا يغير وجوده لعل كذا لا يغير  
 ثم قبله في ظني وروايت ان ذاته تعالى  
 ليس هو وجود بحيث بل وجود صفات  
 اول من ذاته تعالى وروايت الوجود  
 نسبة تعالى به تقرب نسبة العلة  
 بالعلول لا نسبة الظاهر بالمظاهر  
 والاستغراق في المفاض الا اول  
 نوع من التثنية والحمد عند الله  
 تعالى وللواصفين من العلماء والحق  
 الا ان ايضا ان توجه المبتدئ بالذات  
 باسمه الذاتية اقرب الى الذات  
 من توجه الواصفين الى غير الذات  
 اذ ينظر في السلاك في ضمن ذكوره  
 المتاني اذ القلي الذات الصورية  
 من التحيات و نظر هو مقصود و  
 الذات و الله اعلم

اور ظاہر کی مظاہر کے ساتھ نسبت کی طرح نہیں ہے اور استغراق خاص  
 اول میں تشبیہ کی ایک قسم ہے اور علم اللہ کو اور علم الارواح کو ہے  
 اور اب میں یہ گمان کرتا ہوں کہ مبتدی کی توجہ جو اس کے اسمائے ذاتہ  
 کے ساتھ ذکر ہے ذات کے زیادہ قریب ہے بہ نسبت واصفین کی توجہ  
 کے غیر ذات کی طرف جس وقت کہ ناکہ ہوتی ہے صالحین کی نظر اس کے ذکر  
 سنان کے ضمن میں اس لئے کہ ذکر بھی میں ذات صرف مقصود ہوتی ہے عقل کے  
 اعتبار سے تکیات سے اور ان کی نظر مقصود ہے اس ذات کے علاوہ

عہ تشبیہ . آپ نے فرمایا کہ مجھے یاسق میں دکھایا گیا کہ ذات باری تعالیٰ  
 تمام موجودات سے الگ ہے اور اس کے وجودات میں باری تعالیٰ میں یعنی حقیقت  
 محض کے مشابہہ کے بعد اس سلسلہ میں یہ دکھایا گیا کہ ذات باری تعالیٰ تمام موجودات  
 سے الگ ہے جانتا چاہیے کہ موجودات کی ابتدا عرش سے ہوتی ہے اور عرش کے نیچے  
 کہ ساری کائنات موجودات میں شامل ہے جن کا مشابہہ اللہ جسے چاہتا ہے کرتا ہے  
 وجود حق کے میں میں اور موجودات کے لئے ازات باری تعالیٰ اس میں وجود  
 ہے کہ وجود حیات اعتبارات اور صفات کے لئے تحت جامع ہے یعنی غیر وجود کے  
 حیات و اعتبارات و صفات قائم نہیں رہ سکتے اس حیثیت سے کہ وہ ذات غیر واضح ہے  
 یہ حیثیت بھی ذات کا ایک مرتبہ ہے کیوں کہ یہ اعتبارات وجود میں باری طرح واضح  
 نہیں ہیں حالانکہ اس سے کچھ چھٹا بھی نہیں ہے ایسی حیات و صفات اعتبارات وجود  
 میں باری طور پر ظاہر ہوتے ہیں ایسی مرتبہ الوہیت و عبودیت ہے اور یہ دونوں  
 صفات فرارک ہیں ایسی ان کا مشابہہ بھی نہیں ہوتا اور اس حیثیت سے کہ وہ ان  
 اعتبارات میں سے کسی ایک اعتبار سے عقلی ہوا یہ ممکن اور عقل کے نزدیک مقرب ہے  
 موجودات حیات کے مختلف ہونے کے باعث جیسے شرف و عیسیٰ کے مرتبہ  
 میں یعنی موجودات ملکہ کو بعض درجہ سکر موجودات ملکہ پر شرف حاصل ہے



کرم اور اس کے مراتب میں دیکھیں بعض ہوجاؤں اور اس کے مراتب میں عمومیت پائی جاتی ہے لیکن  
 اس کے باوجود ان کے مراتب میں بقوت اور اس کے مراتب وغیرہ میں (یعنی مراتب کی  
 ابتدا میں بھی مراتب میں) نیز ان کے علاوہ اور ان کے مقابل کی موجودات ممکنہ اپنے مرتبہ  
 خصوص اور مقولہ کی وجہ سے سنا مختلف ہو گئے اور ایک دوسرے کے مشترک سے اجازت  
 انواع ظہور پذیر ہوئے ان مراتب ثلاثہ (یعنی حیات، اعتبارات اور معانی) کے  
 اندراج کی مثال ایسی ہے جسے عموماً اپنی ذات کے اعتبار سے ایک حیثیت سے ملاحظہ  
 اور دوسری حیثیت سے مشغول اور ایک حیثیت سے مختلف شکلوں میں شکل ہے سو اس  
 کے کہ وہ اپنے مرتبہ لطافت کے اعتبار سے اعتبار محض ہے اور اسے مراتب میں موجود ہے  
 ایک کا وجود دوسرے کے وجود کو ضرر نہیں پہنچاتا بلکہ ہر ایک ان بدل گیا اور میں نے دیکھا کہ  
 تعالیٰ وجود بہت نہیں ہے بلکہ وجود مختلف ہے جو ذات و راہ الہیہ سے بھی اول ہے  
 اور ذات تعالیٰ کی نسبت اس کے صفات کے ساتھ علت و معلول کی نسبت کی طرح ہر  
 دو ظاہر کی مظاہر کے ساتھ نسبت کی طرح نہیں ہے اور صفات اول میں استغراق نہیں  
 کی ایک قسم ہے یعنی وہ استغراق جس میں یہ لکھا گیا کہ اسم تشبیہ کیوں کہ اس میں  
 شعور حاصل تھا اور اسم کو اور علم نام نہیں کہ ہے اب میں یہ کہان کہوں  
 کہ مبتدی کی توجہ جو سب کے اسمائے ذات کے ساتھ ذات ہے ذات سے زیادہ قریب ہے  
 بہ نسبت میں کی توجہ کے کہ توجہ میں توجہ میں صفات ذات صرف اپنی ذات کے  
 علاوہ قیادت سے مخصوص ہوتی ہے اور ان کی نظر ذات کے علاوہ کا احاطہ کرتی  
 ہے یعنی مبتدی کی توجہ اسمائے ذات کی جانب رہتی ہے جس کا ساتھ ذات صرف  
 ہے ہوتے ہیں لیکن ماسبق کی توجہ صفات ذات کے علاوہ ذات صرف کی نسبت  
 کی جانب ہوتی ہے جو اسمائے ذات میں جو ذات صرف کے علاوہ ہیں۔

افلاک

افلاک کا نام ان کے مراتب میں کی نسبت ذات بہت کمالات  
 الخیر باللہ ما جاء له نسبة الى الذات نسبت کی طرف ہے جسے جزا کی نسبت کل کی  
 نسبت نسبت الجبرء الى الكل غير ان نسبة سوا اس کے کہ وہ مشابہہ جزئی سے  
 نسبت الجزئی الى الكل من جهة لطافتی اس جزا کے لئے اور وفان وہ نہیں ہے اور  
 لذات لذات الجبرء وعرفان ہو اعتبار بغیر کہ عین ذات ہے اور نسبت  
 البتہ والخیرة بنفسه الذي هو عین الذات ولا یسم استنا للکمال رکھتا ہے کمال مقام اور حال کے امتداد کی  
 عین الذات ولا یسم استنا للکمال رکھتا ہے کمال مقام اور حال کے امتداد کی  
 والمقام والمحال لا تسم تفرید ولا اس جگہ تفرید ہے نہ توحید نہ قیاس نہ  
 توحید ولا قضاء ولا بقاء ولا غیبة بقا نہ نسبت ہے نہ حضور نہ یقین ہے  
 ولا حضور ولا قبض ولا بسط ولا ان بسط نہ اس ہے نہ وحشت نہ نقلی ہے  
 انس ولا وحشت ولا تجلی ولا استار استار اور نہیں کہا جاتا کہ وہ کمال ہوا  
 ولا یقال انه کل بعد ان لم یکن بہ اس کے لئے کمال یعنی یہ  
 له ذلک اذ هذا المراتب فی نہیں کہا جاسکتا کہ اس نے کمال حاصل کر کے  
 نشأۃ اللطائف من مظاهر الوجود اس کے مراتب حاصل کر لئے کہ وہ جزا کی  
 انقاد و کلاوی الذی منبسط علی انی شہ نہیں رکھتا اس نے کہ یہ مراتب لطافت  
 ہر اک الوجود ذات و هو فوق الوجود کی نشأت میں مظاهر وجود سے جو مادہ اول  
 و کل موجود من العقول والملائکۃ ہے جو بیلا ہوا ہے موجودات کی صورتوں پر  
 والارواح والافلاک والصاوی اور وہی مادہ اول فوق الوجود ہے  
 و کل جزء من اجزاء الانسان فکمالہ اور ہر موجود جسے عقول و فکر اور روح  
 هو المسمی بالوجود والظاہر فی العالم الفاک عنہ اور اجزاء انسان میں سے  
 الذی یظن انه عین الذات اور ہر جزء میں ان سب کا کمال وہی تشبیہ  
 تقریب و کلا اتصال بہا فوقہ الذی ہے اس وجود سے جو غوام میں ظاہر ہے



ہو من ثم ذاتی مظاہر الظاہر اور گمان کیا جاتا ہے کہ وہ عین ذات ہے  
 ناما الجبرہ خصوصاً فانہ ہو المخصوص یا تقرب اور اتصال اپنے مافوق سے جو کہ  
 بقراۃ الذات واری انہ کا بعد فوج اس جگہ ظاہر کے مظاہر کے وضع کرنا ہے  
 لا انسان بل بخصوص بعض جنہم میں لیکن وہ جزو موصوف ذات کے تقرب سے  
 نمود نخل فی نوعیتہ ولا ہو من لوازم ساتھ مخصوص ہے اور میں دیکھ رہا ہوں کہ  
 لا انہ تخصیص الانسان بہ من بین وہ نوع انسان پر عام نہیں ہے بلکہ ان میں  
 الموجودات کہتا اذہو فظہر الاتہم بعض کے ساتھ مخصوص ہے اور وہ اس کی  
 وھو حاصل الامانۃ واری انہ بنیۃ نوعیت میں داخل نہیں ہے اور اس کے  
 ذوات المجزئہ میں کمال النبوة لازم سے ہے مگر یہ کہ انسان کی تخصیص کے  
 کمالات النبوة والوکیۃ تحت الوجود ساتھ تمام موجودات کے درمیان ہے جو  
 وھو عالی من ذلک فلا اجد حجباً کیونکہ وہ مظہر اتم قابل بدامانت ہے۔  
 ان تعلقہ .... والعلیۃ عند اللہ اور میں دیکھ رہا ہوں کہ اس جزو کی اصل  
 اور اس میں تعلیم ہے۔  
 نبوت کا کمال نہیں ہے اس لئے کہ نبوت  
 ولایت کے کمالات تحت الوجود میں اور  
 وہ اس سے بلند ہے پس میں اس میں کوئی  
 عرج نہیں پاتا .....  
 اور علم اللہ کو اور علما را سخیں کو کہ

تشریح ۔۔۔ میں اس زمانہ میں غیر بات کو دیکھتا ہوں کہ اس میں ایک جزو ہے  
 جسکی نسبت ذات کے کمالات میں نسبت کی طرح ہے جیسی جزد کی نسبت کل  
 کمالات میں ہے یہی شاہ صاحب نے غیر بات کی نسبت کا مشاہدہ فرمایا اور  
 معلوم کیا کہ اس کو ذات بہت سے دیکھی نسبت ہے جیسی جزد کو کل کے ساتھ ہوتی  
 ہے اس کو اس کے کہ وہ مشاہدہ جزی کے کل کمالات کے سبب سے اس جزو کی ہے

یعنی جس طرح جزو میں وہی سب کچھ ہوتا ہے جو کل میں ہے سوا دوست و گہرائی  
 کے میں کل میں دوست و گہرائی ہوتی ہے جو جزو میں نہیں سہائی بلکہ جزو کی نسبت  
 کل کے ساتھ کل ہوتی ہے اور اس کے لئے عرفان یقینی ہے اور اگر کسی شخص  
 نہیں میں ذات ہے یعنی خیر بات کو عرفان ۔۔۔ کل ہونا یقینی ہے کیونکہ غیر  
 میں اگر کسی ذات بہت کی صفت نہیں بلکہ حق کا وہ کل ہے جس سے وہ اپنی ذات  
 کا وصفات کا ادراک کرتا ہے اور یہ گمان یا گمان ذات ۔۔۔ ہر صفت پر مبنی ہوتی  
 ہے جانتا چاہیے کہ ذات بہت صفات کا حراز اور حق کی ملکیت ہے اور حق  
 اپنی انار سے اپنی ذات اور ملکیت کو ادراک کرتا ہے پس اگر کسی جو عرفان  
 کا دوسرا نام ہے حق کا کمال ذاتی یعنی انار ہے جو ذات و صفات پر  
 پہلے ہونے کے باعث عین ذات ہے اور اخیر بات کو عرفان یا اگر کسی  
 ذات پر عمل ہے لیکن اس کی نسبت جزی ہونے کے باعث وہ اکمال ۔۔۔  
 اور حال کے متباد کی دوست نہیں رکھتا اس جگہ تحریر ہے تا قیود متنا  
 ہے بقا ۔۔۔ نسبت ہے نہ حضور نہ قبض ہے نہ بسط ۔۔۔ نسبت ہے نہ وحشت  
 زنجی ہے نہ استعار اور نہیں کہا جاتا کہ وہ کامل ہوا بعد کے کہ تھا اس کیسے  
 کمال یعنی دوست و گہرائی ہونے کے باعث میں میں سند کرہ کمالات و مقامات  
 و احوال حاصل کرنے کی صلاحیت نہیں ہوتی بلکہ یہ مراتب لطائف کی  
 سنات میں مظاہر وجود سے جو صادر اذلی ہے جو پھیلا ہے اسے موجودات کہہ کر  
 ہر (یعنی ذات باری تعالیٰ سے جو وجود و عدم سے بھی پاک ہے سب سے  
 بلامحد و حضرت وجود کا جو الہی صادر اول میں اور ہر سارے مرتب  
 انھیں کے لطائف کی پہلی ہوتی صورت میں اور خود حضرت وجود تمام وجودات  
 کی صورتوں پر پہلے ہوئے میں اور حضرت وجود ہی فوق الوجود میں اور ہر  
 لطیف وجود سے بقول ۔۔۔ اور وادع افلاک عناصر اور اجزاء انسان  
 میں سے ہر جزو یعنی وہ لطائف میں سے انسان کی شکل ہی ہے یعنی جس سے



روح و مرد و خلق و انما پر چھلے ہوئے ہیں ان سب کا کمال وہی تشبیہ ہے اس وجود سے جو عالم میں ظاہر ہے اور گمان کیا جاتا ہے کہ وہ عین ذات جو باقرب و اتصال اپنے مافوق سے جو کہ اس جہد ظاہر کے مظاہر کے وضع کر دئے ہیں یعنی ان سب مراتب کا کمال یہی ہے کہ انھوں نے حضرت وجود سے جو منزلیں تشبیہ حاصل کر کے اپنی حود میں اور شکیں پائی ہیں۔ اور گمان کیا جاتا ہے کہ وہ منزہ و جو عین ذات ہے اور اپنے مافوق یعنی ان مراتب سے قرب و اتصال رکھتا ہے جو ظاہر کے مظاہر کے وضع کرنے والے ہیں لیکن وہ جزو موصوفات اخیر امتداد ذات کے تقرب کے ساتھ مخصوص ہے اور وہ اس کی نوعیت میں داخل نہیں ہے۔ اس کے لوازم سے ہے کہ یہ کہ انسان کی تخصیص اس کے ساتھ تمام موجودات کے درمیان سے ہے کیوں کہ وہ منظر تم ہے اور وہی مابل امتداد ہے یعنی خیر باشد۔ لہذا ذات بہت سے خصوصیت قرب حاصل ہے جو ذاتی نوعیت میں داخل ہے یعنی ہر انسان کے لئے نہیں بلکہ لازماً سے ہے یعنی بعض عنایت سے ہے لہذا اس عنایت بعض کے لئے مخلوقات میں سے انسان کی تخصیص ہے جو منظر اتم اور حال بہر امانت ہے۔ اور میں دیکھ رہا ہوں کہ اس جزو کی اصل نوعیت کا کمال نہیں ہے اس لئے کہ نوعیت و ولایت کے کالات تحت الوجود میں اور درجہ خیر باشد۔ اس سے جہد ہے پس اس میں کوئی حرج نہیں پاتا یعنی خیر باشد۔ کالات تحت الوجود سے اس لئے جہد ہے کہ وہ کمال ذاتی حق یعنی آگاہی یا عرفان کی نعمت کا حامل ہے جس کے باعث اس کی فنا ان کے حق میں ہوگی یہی وہ مخصوص تقرب ہے جو غیر بقائے حاصل نہیں ہوتا۔ اور علم امتداد کو اور علمائے راسخین کو چھ

نوشہ میں مشاہدہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ صاحب فکر العالی اور جامع الہیہ  
عالم حضرت قمر الدین چشتی بنی اہل بیت و صاحب فرشتہ بنی ہونند

افاد کا۔ کبھی سائل اپنی ذات کو اس طرح پاتا ہے کہ اسکی ذات کا  
نقطہ اجزائے جو اس کا خلاصہ ہے ذات باری عز و جل سے جو اس کی اصل ہے  
اس طرح پیوستہ ہے جیسے قطرہ دریا میں۔ اور یہی پستی قائمے انا اور انھوں  
علم الہی کے علاوہ ہے جو بعد از توحید یعنی احیت میں ہوتی ہے اور یہی پستی  
در میں کی یافت سوائے اس نقطہ کے کسی درجہ کہ نصیب نہیں ہوتی۔ اور پھر  
وہ سائل دیکھتا ہے کہ اس کی مراد جو اتم قدس میں سے ایک عالم میں ایک وجود  
مقدس نورانی ہے جو اس کے وجود و عنقریب کے مطابق ہے اور اس وجود مقدس  
نورانی کو جو عنقریب سے دو تہیں ہیں ایک اعتبار سے یہ وہ نسبت ہے جو رب  
کو محبوب سے یا غائب کو مسموع سے ہوتی ہے جو تعریف اس وجود عنقریب کو اصل  
ہے وہ اس کے وجود مقدس سے قبول کیا ہے اور یہ وجود عنقریب کی اپنی توجہ  
اس وجود مقدس کی طرف رکھنے سے اپنے میں برکات ملاحظہ کرتا ہے اور اس توجہ  
کو اپنا کمال سمجھتا ہے یعنی جو تعریف اور مدد برکات وجود عنقریب میں ہیں ان کو

دو تہیں اک بت میں ہوت در آغوشم کرد  
لحتم منسا از دست تو بخروشم  
یعنی کل میرے اس بات نے میری کر میں پائے ڈال کر زبردستی مجھے

حالت سے اپنی آغوش میں کھینچ لیا۔ یا الفاظ و ترجمہ ذات کے جاذب نے مجھے حالت  
سے آغوش ذات میں جو پناہ یا پناہ جو پیکر میں حق سے فطاب ہوا اور میں نے کہا  
میں تو ترے عشق میں ناز گاہوں میں نے میرے ہوتوں پر جو نشت رکھ رکھا  
جب رہ تو رہی ہے جو میں ہوں اور ان کے حق میری انا۔ اور پھر  
آؤں سے ان فی الجنة صو قایمنا ح فہما الصودہ کی تشریح فرمائی ہے۔  
حقی انور



من العينية في الجزئية والبعضية اس نسبت کا اور ایک اس طور پر نہیں جو نسبت بقول  
والجملیة والمظهرية و غیر ہا وغیرہ کی طرح ہوتی ہے اور اس کا اور ایک وہی  
ہے۔ مثلاً ہا بذاتہ تعالیٰ شانہ شخص کر سکتا ہے جس پر کیفیات وارد ہوں  
بڑی عن تعبیر نسبتہ و عن جگہ اس نسبت کا مزج ذات باری تعالیٰ ہے  
جسم تعبیرات و کذا النسبة جس کی شان نسبت کیساتھ تعبیر کرنے سے بری  
تلك النقطة فی ہر انتہی تحققہ ہے نیز تمام تجربات سے اور اس طرح اس نقطہ  
الہی، فیقال فیہا انہ انسان کی نسبت اس کے تحقق کے مرتبہ میں ایک ہر ایک  
من عالم الناسوت والمثالی ہے پس اس نقطہ کے بارہ میں یہ نہیں کیا جاتا  
الروح و غیر ہا ایستھی من کردہ انسان ہے عالم ناسوت سے عالم مثال  
النسبة المتعارفة الملائکة و سے اور عالم روح سے۔ اور اس نقطہ کا غیر  
ونقطہ تلك النقطة متین المعرفۃ نہیں ہے نسبت متعارفہ ہو کر سے۔ اور اس  
شیء غیر الاخصال والمشاہدہ نقطہ کا خط معرفت کا متن ہے اور وہ ایسی  
والقاء و خارج عن کمیات ہے جو غیر فانی ہے اور مشاہدہ میں آنے  
النسب و کیفیاتھا المعتبرا والی نہیں ہے اور نسبتوں کی کمیات و کیفیات  
عند اهلہا بل لا یمکن ان معتبرہ سے خارج ہے ان کے اہل والوں کے  
یوصف بہ الا تشیلا و تشبیہا کے نزدیک۔ بل تشیلا۔ اور تشبیہا تشبیہ اور تشبیہ  
بالتبیہ والتیظ بنفسہم و عن تشبیہ کے اعتبار سے اس کا وصف ممکن ہی نہیں  
ان معرفتھا عند مستقر کا اور میں نے یہ جان لیا کہ اس کی معرفت اس  
باستمرار و غیر متجدد و عن کے استمرار کے ساتھ جاری رہنے والی ہے۔  
ان وجود تلك النقطة لیس اور تجد نہیں ہے یعنی حادث نہیں ہوتی بل  
من لوازم الانسانیۃ بل میں ہے نیز میں نے جانا کہ اس نقطہ کا وجود دونوں  
خصائص بعض الاخر او مشاہدہ انسان میں سے نہیں ہے بلکہ بعض افراد کی خصوصیت  
فی ذیل هذا ان الوجود والحد سے ہے اور اس ضمن میں میں نے یہ بھی مشاہدہ کیا

من نے دو مقدس سے قبول کیا ہے۔ ہر اظہار دیگر جو وغیرہ ایجابی ہے اور جو  
مقدس نہیں۔ وہ سالک جو مقدس کے برکت و جو وغیرہ میں ملاحظہ کرنا  
اور ان کو پناہ ل جاتا ہے۔ اور دوسری نسبت متین ان دونوں وجودوں  
میں اسی کے متن سے متین ہے۔ اور دونوں کی حقیقت ایک ہے۔ دونوں میں فرق  
ہے کہ ایک مقدس ہے دوسرا نہیں۔ ایک تابع ہے دوسرا متبع۔ جو مقدس  
کی مشیتیں جمیع ازاں ہوتی ہیں اور حقیر کی خلقت و جو مقدس کا جواب  
ہو جاتا ہے تین سالک کو ایک وقت دو باتیں حاصل ہوتی ہیں۔ ایک  
ذات کی پستی۔ ایک اصل یا حقیقت کے ساتھ دوسرے جو وغیرہ کے  
برکات کی توجہ اپنے وجود مقدس کی جانب جسے سالک کی سبب دوری کہا جا  
سکتا ہے یعنی بعد و سبب کی یکتائی و ربط و ارتباط ہر ایک بعض اوقات ہر ایک  
بھی یہی اور ایک کرتے ہیں۔

افادہ کا :-

قد كنت اشاهد صناديق في  
اضلال الوجودات في الوجود  
الواحد مع تطور الاحوال  
المتغيرة في الاحوال والوقت  
فوقاً تغلب روية الوحدة  
في الكثرة في الوحدة وقارعة  
في الوحدة الصورة الذهن  
اما سواها غير تلك الاطوار  
والكيفية ثم جميع نسبتها  
إلى الذات قبل مشاهدتها  
عن النسبة للعقولة والوجدانية

میں مشاہدہ کرتا تھا جو دو واحد میں موجودات کے  
تغلب ہونے کے وقت سے اطوار مختلف کے مختلف طور  
پر ہونے کا احوال و اوقات میں پس کبھی رات  
و صحت کثرت فی الوحدت میں اور کبھی شد  
و قوت غالب ہوتی تھی اور کبھی ذہول و زوال  
ہوتا تھا یعنی اس کے سامنے خود فراموشی  
اور کبھی ان کے علاوہ دوسری کیفیات بھی  
تھا کہ ہوتی تھیں۔ پھر اس کی نسبت کے وقت  
ہے ذات کی صورت جو ہے نسبت بقول  
امداد سے یعنی صفت و برکت و بیعت  
الوجدانية اور نظریہ وغیرہ سے (یعنی



الذی كنت عرفة عين الحق في كونه وجود واحد من كونه حق سمحاً فاده  
 شأنه ما بعين بل الذات متعال عن حق نہیں ہے بلکہ وہ ذات اس سے بلند  
 انہ انما هو مظهر من مظاهر كونه ہمیشہ اپنے مظاہر میں سے کسی ایک مظاہر  
 ورأيت ان بعض الاحكام كذا ہو اور میں نے دیکھا کہ جن احکام میں  
 اعتضدت به في سابقته گذشتہ زمانہ میں اعتقاد رکھا تھا وہ ظہیر  
 الزمان لا يخلو عن تشبيه بل خالی نہیں تھے بلکہ وہ (اللہ) انسان سے  
 انما هو تعالی من الانسان بلند ہے ان چیزوں کے ساتھ جو انسان میں  
 باهو حسنات ودرع الوداع اور اوامور میں اور پھر وہ چیز جو اسے ظہیر  
 ثم ما في ودرع واما معصية درار ہے لیکن نقطہ کی معرفت اس میں کمال  
 النقطة فالاحكام فيها كذا کاذب ہیں یعنی نقطہ کا وجود امر موجود ہو  
 وادام اليان عنها خاطئة اور نقطہ کے بیان کے اقدام میں خطا ہے یعنی  
 هذا اما في الحال وهو اعلم نقطہ کی معرفت دشوار ہے (صورت حال) ان  
 بحقيقه الحال والال وقت یہ ہے اور حقیقت حال کو اللہ  
 زمانہ جاننے والا ہے۔

### تشریح

ذات باری تعالیٰ کی تعریف یہ ہے کہ اس پر کیا کہاں اور کیسے کا اطلاق نہیں ہوتا  
 نہیں لگتا۔ اسی لئے ذات باری تعالیٰ میں تفکر و تخیل کیا گیا ہے اس کے لیے مفسر  
 تا کر ہے جو کہ ہم عرفان سے منہم یا مشہود ہوتا ہے ذات باری تعالیٰ اسی کے  
 مافوق ہے تحقیق کے مشاہدات کی ابتدا عالم قدس کا پہلا شخص ہے۔ تحقیق آئے  
 عرفان کے مطابق اسی کا مشاہدہ کرتے ہیں چنانچہ اس کے لیے نسبت تحقیق  
 اصطلاح استعمال میں اس کو حقیقت کہہ دی گئی (عقل) اور وجود واحد کہا جاتا  
 ہے اور پھر اعتبارات کی دوسری قلم عقل کل اور روح کی عقل کل ہے۔

جب ذات باری تعالیٰ نے میں سرور شخص میں اپنی ذات کا عرفان چاہا تو یہ شخص ذات  
 باری تعالیٰ کے بالمقابل مشہود ہوا۔ قل ہو اللہ احد کی دوسری ہی احد ہے اور اسی  
 کے ارے تئیں ہوتی ہے اللہ غنی عن العین۔ اسی شخص کا اجرا حضرت وجود پھر پیدا  
 ہوا ہے۔ یہ شخص ذات باری تعالیٰ کا اعتدالی تعین ہے۔ اور اس اعتبار سے  
 اس کو حقیقت محمدی کہا جاتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات باری تعالیٰ سے تبارک و تعالیٰ  
 لا یستعنی فیہ مملکت مقربہ ولا فی حق مومنین کے وقت حاصل ہوتا تھا اور  
 بقدر اوقات میں لیغان علی قلبی کے ذریعہ نبوت و ولایت کے امور سر انجام پاتے  
 تھے اسی اعتدالی تعین کا نام عالم امر میں احد، عالم روحانیات میں احمد اور عالم  
 ناموس میں محمد ہے شاہ صاحب کی اس عبارت کو وہ وجود واحد ہے جس کو میں میں حق  
 سمجھا تھا وہ میں حق نہیں ہے بلکہ وہ ذات اس سے بلند ہے کہ وہ ہمیشہ اپنے مظاہر میں  
 سے کسی ایک مظاہر سے ہو گا یہی مطلب مجھ میں آتا ہے یعنی شاہ صاحب کو حقیقت  
 محمدی کی ذات باری تعالیٰ سے یکسانی کا مشاہدہ نہیں ہوا کیونکہ وہ صرف رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے مخصوص ہے۔ حق اور





و فکر معاش سے بے نیاز ہیں، باوجود اہل و عیال ان کی کوئی پروا نہیں ہے۔ ان کا وجود شریف صرف ملکیت ہے جو لباس بشری میں مجسم ہے۔ غرض کہ ان کے کمالات ذات ملکی صفات اس کے بالاتر اور کیا ہو سکتے ہیں جو حضرت اقدس نے اس مثال میں اپنے دست مبارک سے ان کے لیے تحریر فرمائے۔

بیشک اللہ تبارک و تعالیٰ کی اپنے بندوں کے ساتھ ان کے باطن میں بغیر ان کے ادراک کے پوشیدہ مہربانیاں ہیں اور مبارک نعمتیں ہیں جو اس کے اور ان کے مابین ہیں جو جان کے جذبہ کے اس کی طرف، ان کے معان کے فہم کے آگاہ کرنے سے اور وہ مخفی مہربانیاں اور مبارک نعمتیں ہمارے دین بھائی کے حق میں ہیں جو صانع اور قانع پانے والے ہیں ان اوقات اظہار میں محمود اور انطاس نیکیوں کے سند میں غرق ہیں حافظ عبد الرحمن بن حافظ نظام الدین تنوخی صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ دنیا و عاقبت میں ان کے ساتھ احسان فرمائے اور ان کو بیش از بیش نعمتیں عطا فرمائے۔ اس نے ان کو میرے پاس بھیجا اور مجھ سے صوفیہ کے خاص طریقہ کے طلب دانہ کرنے کا ایام کیا پھر ان کو بصیرت عطا فرمائی طریقہ صوفیہ کے سہل اور مشکل سلوک میں نیز اس کی سب سے شاداب و شیرین اور

ذکر و بارہ حالات کرامت سمات و کلمات  
حقایق آیات زبیدہ اصحاب فضائل و عرفان  
خلاصہ ارباب ذوق و وجدان حافظ عبد النبی  
المخاطب بہ حافظ عبد الرحمن جو حضرت اقدس کے  
خلفائے معتمدین ہیں

کتاب و سنت کے علوم کے عالم اور شریعت و طریقت و حقیقت میں کامل ہیں۔ آنجناب سے حدیث میں صحاح ستہ وغیرہ کی کتابیں پڑھیں نیز باطنی علوم و ادراک انہیں کئے۔ ان کے تمام معارف و حقیقت حضرت اقدس ہی کے معارف ہیں۔ جنہوں نے ان کے ائمہ باطن میں بنیاد صفا و جلا پنا پر لکھا ہے۔ ان کے تمام علوم و افتاء آنجناب ہی کے علوم ہیں جو ان کی وسعت استعداد رکھتے ہوئے ان پر درج ہوئے ان کے حال پر نظر کرنا حضرت اقدس کے کمال تعجب اور قوت فہم پر زیادتی و افزونی ایمان کا باعث ہے۔ اور حقیقت ان کے تمام کمالات انفاض میں ہیں جس میں کسب کو دخل نہیں ہے۔ رزاقی سے تغلیظ و نقصان کا تجلی ان کی ذات میں وہی ہے جس میں ان کے حصول کی کوشش کی گنجائش نہیں ہے۔ ان کمالات دونوں میں کوئی وقت عبادت سے خالی نہیں گزرتا۔ یا تو قرآن مجید سے یا تائید و مناجات میں یا تلاوت قرآن میں یا معنوی اوقات میں ایک خاص وقت رکھتے ہیں جس سے سب متصور نہیں ہو سکتا اور اس معاشیہ کی طرف ان کی اتفاق نظر ہے



ونسبة الايمان والشيعة الاويسية  
ونسبة ياداشت ونسبة التوحيد  
ونسبة العشق وعامله باشياہ من  
خوف العوائد واذا قتل حلاوت المناجاة  
ورزق الله في اصناف العبادات  
قراي لہ نور الارواح وسمو بسامو  
لطيفه واطلع على شئ من خواص الاسماء  
والايات من صفة من صفة من صفة من صفة  
باطن الله والرسول في شائع الطريقة  
وسلامه صدقة من الغل والحسد  
وقلة ميله الى الخوص وطول الامل  
وقوة سيره في الشفاء والامر من  
وعده احساسه لتلك الامور  
عند اشتغاله بالعبادات التي كثير من  
الطائف الله يطول بيانها ويكثر  
تعدادها .

احساس نہ کرنا یہ سب عنایات خداوندی ہیں جن کا یہ مخلوق اور تعداد و شمار مشکل ہے  
اور نیز اپنے قلم الہام رقم سے بعض مکاتیب میں ان کے حق میں اس عنوان سے تحریر فرمایا کہ اگر وہ  
بھی ہوا خدا جبرائیل کی طرف لگا ہوا تھی ہے تو گو ایک نہ ہی ایک تھی وہاں ہم ان کی صورت میں  
متشکل ہوتی ہے ۔ وہ عطا سے باخبر اور قیامت کے روز امت واحدہ کے برگزیدہ ہیں ان

بیشہ حضرت اقدس کے منقولہ نظر اور بات دن آپ کی توجہات عالیہ کا مرکز میں جو شخص آپ  
سے : علامتوں میں شفا کا استفاضہ کرتا ہے تو توفیق و دعا و فرہ اس کو طاعت فرماتے  
ہیں ۔ گویا اس قسم کی برکات کے افاضہ میں حضرت اقدس کے جارحہ الاعضاء کے مثل  
ہیں ۔ ان کے کشف و کرامات کے واقعات بکثرت ہیں جو اپنی جگہ پر لکھے گئے ہیں ۔ پھر بھی  
ان میں سے بعض ان اوراق میں تحریر کئے جاتے ہیں ۔ کچھ روایت بالحق کچھ روایت  
بالقضا

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار شام کے وقت مجھے شدت سے بھوک  
معلوم ہوئی اور کھانا میسر نہ آیا جب عشاء کا وقت آیا تو میں اپنے ایک دوست کے  
پاس جو میرے گھر سے تھوڑے فاصلہ پر رہتے تھے مدد کی امید میں گیا اور عشاء کی نماز  
ان کے ہمراہ پڑھی ۔ لیکن جب انھوں نے میری طرف کوئی توجہ نہ کی تو میں نے اپنے پیٹ کو  
ملاست کی کہ تو نے عبت کھلو اس نحو حرکت میں ڈالا ۔ اس خطرہ کا آنا تھا کہ بے انتہا  
سرور پیدا ہوا اور کھانے سے بے نیازی پیدا ہو گئی ۔ مطلق خواہش باقی درجہ اور بھوک  
بالکل غائب ہو گئی ۔ وہاں سے لوٹے وقت ایک امیر کے گھر کی طرف سے گزر رہا تھا اس  
ٹھٹھاٹ بات دیکھ کر یہ خیال آیا کہ سبحان اللہ ایک کے لئے توبہ دولت و رحمت ہے اور یہ  
حال یہ ہے کہ اپنی ہی پیٹ پاشا مشکل ہے اس خطرہ کا آنا تھا کہ میں انوم والیقظہ کی حالت  
طاری ہوئی ۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک جگہ ہے جہاں اللہ تعالیٰ کا عذاب و غضب نازل ہے  
اور وہ عذاب و غضب بصورت طاعن ہوا سے اتر رہے ہیں ۔ اور وہاں کے باشندے  
کا گوشت اپنی چونچوں سے نوچ نوچ کر کھا رہے ہیں اس طرح کہ توبہ مرتے ہیں اور نہ جیتے  
ہیں ۔ اسی حالت میں انھوں نے اس فقیر کی طرف رخ کیا حکم ہوا کہ اس کا شمار دنیا والوں  
میں نہیں ہے اس سے کوئی حرمت نہ کرو اور وہ دنیا والے تھے ۔ پس انھوں نے مجھ سے  
منہ پھریا اس وقت میں نے توبہ کی کہ آئندہ دنیا کی خواہش نہ کروں گا ۔ اسی وقت یہاں



ہوا کہ جو شخص یہ درود پڑھے وہ عذاب و دوزخ سے نجات پائے۔ اللہ صلی علی محمد و علی آل محمد بعد و کنہ و کن نیکون

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ اس مقام پر جہاں حضرت قطب الدین بختیار کاکی کا مزار ہے حاضر ہوں اور ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا یہ شعر گنگنا رہا تھا

یا حبیب اللہ خلد بیدای صال عجزی سواک مستند

اور اس کے فریبہ بارگاہ رسالت میں عرض بردار ہوں اور حضرت خواجہ اپنی مزار مبارک کی جگہ ایک چارپائی پر تشریف فرما ہیں آپ پر یہ شعر سننے سے وجد طاری ہوا اور آپ قصہ فرمانے لگے حتیٰ کہ وہ چارپائی بھی رقص کرنے لگی اور میں اپنی اسی نغمہ سرائی میں مشغول رہا اور مراعات یہ تھا کہ کسی چیز کی طرف ملاحظت نہ تھا۔ یہاں تک کہ حضرت خواجہ چارپائی سے نیچے اترے اور کمال عنایت اس ظلم کی طرف متوجہ ہوئے اور دستار مبارک اپنے سر سے اتار کر ظلم کے سر پر رکھی اس کا رکھنا تھا کہ میری حالت متغیر ہوگئی اور آپ کی نسبت و برکات مجھ میں ساریت کر گئیں

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے خواب میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو دیکھا کہ اپنی مزار مبارک کی جگہ پر استراحت فرما ہیں میں نے آپ کے قدم مبارک کو بوسہ دیا اور عرض کیا کہ حضور نے وعدہ فرمایا تھا کہ تو مرتبہ ولایت پر پہنچے گا اور اس بات کا دستار عطا فرمانے سے جو واقعہ سابقہ میں تھا استنباط کیا وہ وعدہ پورا تھا یہ متحقق نہیں ہوا اگرچہ تصور اس پر وہ رہا ہوں لیکن کمال کب حاصل ہوگا آپ نے فرمایا کیا تم نے قرآن مجید میں نہیں پڑھا ہے کہ اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے فرمایا تھا کہ جو میں کو میں ماریں گا۔ یا وجہ اس کے کہ حق سبحانہ نے یہ چاہا لیکن تم نے دیکھا کہ کس حد تک سرور حق و جلالت کے بعد یہ واقعہ ہوا (یعنی تم بھی انتظار کرو اور دیکھو کہ کب موت لگے گی)

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک مجدد وہ تھا جو ایک زمانہ کی دلان پر توجہ رہا تھا اور کس سے بات چیت نہیں کرتا تھا مرنے کے بعد اس کو واقعہ میں میں نے دیکھا کہ اس کے سامنے سازا اور سرور رکھے ہوئے ہیں اور وہ زمانہ اس کے کہ رہا ہے کہ اس نے اور جہاں اس نے اسے کر جانا شروع کیا اس مجدد کو فہم آگیا اور سازا اس کے ہاتھ سے یہ کہہ کر چھین لیا کہ تو بچا تا نہیں جانتا اور خود جانا شروع کیا اور گویا زمانے سے یہ ذکر و کیفیت اور اس کے معنی کے ساتھ حالت کے تحقق کا ارادہ تھا جب خود ہاتھ میں لیکر جانا شروع کیا تو ایک عجیب حالت طاری ہوئی اور ایک دو پہ ہنسی زبان میں جس کے معنی نفی و ثبات میں گئے اٹھا ایسا کہ نفی کے وقت وہ خود فنا ہو گیا اور حق جل و علٰی میں میں چلے ہو گیا اور اس وقت اس کا یہ حال تھا کہ نافہ سے لے کر سر تک جلیاں چمک رہی تھیں اس حالت کے دیکھنا مجھ کو یہ بھلایا کہ ذکر اس طرح کر کہ نفی کے وقت تم خود فنا ہو جاؤ اور صحت و جود حق باقی رہ جائے پس اس کیفیت نے مجھ میں انتقال کیا پھر بار بار میں نے اس طریقہ سے ذکر کیا۔ واللہ الموفق

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ جب حضرت مرشد حقیقی دامت برکاتہم نے رمضان کے عشرہ اخیر میں احکام فرمایا اور نیز خواجہ محمد امین آپ کی مجاورت کے شرف سے مشرف ہوئے اور مجھ کو بعض مجبوروں کی بنا پر یہ سعادت میسر نہ آئی تو مجھے بڑا افسوس ہوا رات کے وقت واقعہ میں دیکھا کہ مسجد کے دروں پر ایک قات کھڑی کی گئی ہے اور اس کے اندر حضرت علی ان علیہ السلام تشریف فرما ہیں اور اس معلوم ہوتا ہے کہ درود شوق کی مجلس ہے اور اس میں شوقی کچھ کلمات عارفانہ ہو رہے ہیں اور اس شوق کی کیفیت سے اس بقعہ کا ساوا کر رہا اور پوری مجلس سے ملک سرور سے دیکھنے والے ہوئے گویا مسجد میں شیخ اور ارضا مسجد سرور انصاری سے ملا ہے کہ صاحب مادیہ (رباب) کے جذب محبت سے بکھر گئے اس کا تاثر یہ ہے کہ مایہ رنج آن کی کل نہ جہت سے کہتا کہ انور



اگرچہ نرم آٹا صحبت اپنے میں پار ہوا لیکن دل میں یہ حسرت واقفوں سے کہ اندر کو لکھیں  
ہوں۔ اچانک اس حالت میں یہ دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میرے اندر نظر ہوئے۔  
اور مجھ میں سہل گئے اس کیفیت کے ہوتے ہی عالم دیگر گوں ہو گیا اور اضطراب تبدیل برکت  
وسور ہو گیا۔

افادہ ۱۔ آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ اس تجربہ میں جو حدیث شریفہ  
حقیقی کی اشکال بگاہ ہے بٹھا ہوا ہوں۔ دیکھا کہ طاق کے اوپر سے ایک نور منیرہ کی طرف  
اترا جس میں سے باہمی یا قیوم برکت استغیث کی صدا نکلی رہی ہے اور میں جان رہا ہوں  
کہ یہ نور مجھ پر آیا ہے اور یہ باقی قیوم کا کھٹا بھی اس میں ہے۔ پھر وہ میرے دامن میں  
آیا اور اس کے اثر سے تمام وہ باتوں کا اساطیر کر لیا اور میں اس کلمہ کو لذت تمام پڑھنے  
لگا۔ اسی وقت میں حضرت اقدس مشرف نے آئے اور انتظار فرمایا کہ کیا پڑھ رہے ہو۔ میں نے  
کہہ دیا کہ تم میرا قصور بر حثاک استغیث کو اس صورت میں نے پایا ہے اور  
اسی کو پڑھ رہا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ خوب پڑھو۔ پھر پڑھنا شروع کیا۔ پھر وہ میرے ہاتھ پر  
ہو گیا کہ ایک ہنگامہ میں کہ اب تک میں نے اپنی بات نہیں کی ہے قرآن مجید اور ہے میں میں  
وقت وہ آجائیں۔ پھر کوئی کہنا میرا وہ تھا کہ بہت چھا لیکن اس جگہ کوئی نہیں پڑھا  
کہ میرے آگے کا فرمایا کہ اس کو وہی مصلح ہے کہ گا اور وہ وہی کام یا قیوم  
بر حثاک استغیث ہے جیسے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ ایک سے جسم جھڑکی  
مصلح سے ابھار دیا ہوئی اور فضائل حضرت عارف قرآن کے وہ لڑائی مست ہوں  
وہ خدا را نے۔ پھر سے حدیث کی حدیث کہ ایک دوسرے کو اور۔ جب حضرت  
اقدس میں وقت قرآن پڑھنے لگے تو وہ جابجا میں لکھنے میں نے مجھ پر ہی بات  
تھیں کہ ایک قسم کی یکنوازی ہوئی۔ اسی اور میں مشتاق ہو گیا اور اس کا  
جسم مشتاق کھانا میں نے دیکھا

افادہ ۱۔ انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ گویا حضرت مرید  
حقیقی مد اللہ تعالیٰ مسجد شریف کی محراب کے متصل تشریف فرما ہیں اور یہ غلام  
بھی حاضر ہے۔ آپ نے اس غلام کے حال کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا ادخلت طریقنا  
دیکھا تم ہمارے سلسلہ میں داخل ہو چکے ہو۔ قلت نعم دخلت میں نے عرض کیا جی  
ہاں میں داخل سلسلہ ہو چکا ہوں پھر آپ نے بیعت کے لئے دست مبارک بڑھایا  
میں نے فوراً اپنے دونوں ہاتھ آپ کے دونوں ہاتھوں میں دے دیے۔ اس وقت میں سمجھ گیا کہ  
کوئی مخصوص نعمت عطا فرمانے کا وعدہ فرمایا ہے اس لئے کہ میں تو پہلے ہی سے آفتاب کے  
کے غلاموں میں منسلک ہوں۔ اور شرف بیعت حاصل کئے ہوئے ہوں۔ اسی حال میں  
میں نے دیکھا کہ حضرت خواجہ بزرگ خواجہ نقشبند قدس سرہ کی صورت حضرت اقدس  
کے سر مبارک پر جلوہ گر ہے اور آپ کے کلام اسرار الہیام سے یہ محسوس ہوتا ہے کہ آپ  
ایک مغلوبیت کی کیفیت رکھتے ہیں جو آپ کے متغیر حال سے ظاہر اور عیاں ہے اور آپ کے  
اس تغیر و کیفیت نے مجھ میں بھی اثر طبع کیا۔ پھر اس حال میں اپنے دامن مبارک کو اس  
فقیر کے منہ پر رکھ کر "اخرب" "اخرب" فرماتے گئے اور اس لفظ سے اس وقت  
"فر" کی معنی ذہن میں پہنچ رہے ہیں۔ میں یہ کہنا اور تعریف کرنا اس صورت کا درجہ  
بہت نیچے آ رہا ہے۔ گویا حضرت اقدس انفا فرما رہے ہیں اور میں اس کو اپنے میں جذب  
کر رہا ہوں۔ میں نے دیکھا کہ فقیر کی منہ کی راہ سے داخل ہوا اور قلب تک پہنچ گیا اور  
آپ کی اس کیفیت اور انفا کا اثر ولذت مدتوں رہا

انھوں نے تحریر فرمایا کہ ماہ رمضان المبارک کی پچیسویں شب کو بعد نماز مغرب  
عادت معمول کے مطابق دعا مانگ رہا تھا کہ بارگاہی میں نے دیکھا کہ حال شب دیگر گوں ہو گیا  
اور میں میں ایک تبدیلی ظاہر ہوئی جس کی وجہ سے دعا میں ایک عجیب قسم کی ملاوت و  
جمیعت میں نے پائی پھر حشا کے وقت فرض نماز اور تراویح میں رقت و سرور قلب میں



اور تمام لطائف میں اگر ہم دراحت میں نے پائی، لیکن رقت و سرور پیش روئی کر رہا تھا  
و غالب آ رہا تھا، بعد ازاں جب نماز سے فارغ ہوا اور حضرت مرشد حقیقی کی خدمت  
میں حاضری کی سعادت حاصل ہوئی تو دل میں آیا کہ حضرت اقدس سے یہ انتظار  
کروں کہ کیفیت سرور اور رقت قلب کس ستارہ سے منسوب ہے، لیکن عاجزی کرنے  
کی جرأت نہ ہوئی، اس وقت اس رات کی کیفیت میں غور کیا تو ظاہر ہوا کہ ہیئت فلکی  
مستحسن و مسعود ہے اور آثار اظلاک و نجوم بلکہ ان سب کے آثار ارواح بالذات  
ظہور کرتے ہیں اور روحانیات اس کے ضمن میں اور عقل اعظم کی توجہ اظلاک کے ضمن میں  
مقتضی و مستند ہو کر روحانیات مستحسنہ کے تولد کا باعث ہوتی ہے پوری رات  
جب میں نے غور کیا میں عالم پایا کہ اس ہیئت سے امور خیر متولد ہوئے اور آثار بھی شہ  
و نما پکڑنے کا حال پر پہنچے مابین گئے، اور پھر نزول فرمایا گئے، اور ان کی صورتوں کو مجھ میں  
دیکھ رہا تھا، اور صبح کے وقت روحانیات کا تجرور اور زائد ہو گیا، اور ان کو حضرت نبی عظیم  
سعادت کے ساتھ منعم کر کے غلبہ نشا پھر اس وقت کلیتہاً دعائیں شغول ہوا اور حضرت  
ولی نعمت و استبرک انجم اور آپ کے اصحاب رفیع الشان و بجا جم کی نوعیت کے شکارانہ و قلعہ  
میں شغول ہو گیا، اسی ضمن میں جب میں نے خواجہ محمد امین کا نام لیا تو دیکھا اتفاق و روحانیات  
کو اپنے احوال میں لے ہوئے ہیں اور وہ میری دعا کے مستحق ہیں، اور یہ اس تیب میں توجہ علوم  
اور اور راکت کا صورت اور ان کا بیوی کا حال دکھائی دیا، اور اس وقت یہی معلوم ہوا کہ ایک  
دوسری عالم اللہ رات میں اس ماحول میں ہے، لیکن سبب منتظر، واضح نہ ہو سکا، اس کی روایت  
کس قسم کی ہو گی

لے رہی تھی تو خدا کا نام میں نے غلبہ نکلتا تھا کہ یہ صورتوں کو دیکھتا تھا، لیکن رقت  
و سرور تمام کو اکبر کی تاثیرات سے تجرور کی ایک رت تھی۔

افادہ :- ایک بار رمضان کے عشرہ اخیرہ میں آپ نے تحریر فرمایا کہ اس عشرہ میں دو  
باب مفتوح ہوئے اور ان دونوں بابوں کی کیفیات و علوم منزل ہو کر ایک باب میں جمع ہو گئے  
جن کا فتوح ہیئت پاکر اور غالب و مقدم ہو کر علوم و کیفیات طافہ اور حقائق نفس الامنیہ  
ہو گیا ہے، یعنی وہ دو علوم جو مجھ پر منکشف ہوئے انھوں نے ہیئت پاکر و مقدم و غالب  
ہو کر، جو اپنے مبداء کی طرف نسبتاً غیر محض ہیں، گو بہ نسبت اس عالم کے شریوں، اور وہ  
لطائف خفیہ کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں، اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ عالم ملکوت سے ہیں،  
اور دوسرے باب میں جس کی فتوح کا نزول مؤخر ہے وہ کیفیات اور علوم مفیدہ میں اور وہ لطائف  
بارزہ کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں، اور ان کیفیات میں پیش روئی نہیں لے انہی کی ہے، اور  
اس کا فتح باب طلاء علی اور جبریل کی وساطت سے ہے اور لطائف شری ان کیفیات کا مقتضی  
ہے، اور اسی سے وہ اس کو رنگین دیکھتے ہیں مگر ذرا آدم میں سے محدود ہے جو وہ جہان  
پائے ہوئے ہیں اور شب قدر جو اقوال و افعال کی حامل اور فتح و فتوح کو نازل کرنے والی ہے  
وہ یہی ہے اور پورے سال میں ان دونوں بابوں کی تفصیل ہوتی ہے، باب اول کے  
آثار ملار علی کی مرضی سے نہیں ہیں لیکن وہی غالب اور سب سے زائد ہیں اور باب ثانی کے  
آثار نزول و مقبول اور ان کی مرضی سے ہیں، لیکن وہ قلیل ہیں۔

افادہ :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک بار یہ معلوم ہوا کہ ان ایام میں اس دوران جو لوگ  
پیار ہو گئے ہیں ان کا اس سے بہتر کوئی علاج نہیں کہ بارگاہ رب العزت میں اسم "سلام"  
کے ساتھ اتجا و رجوع کریں، اور اس کے احادیث ایک دائرہ میں کر کے دائرہ بزرگ، اپنے پاس  
رکھیں اور اس کا رکھنا اور دیکھنا رکھنے کے مقابلہ میں زائد مفید ہوگا، اور پڑھنے کے لئے  
ایک کلمہ مناسبت ہونا چاہئے اور وہ درجہ ہر درجہ ہوتی ہے، غرض کہ ایسی چیز عمل میں لائی  
کہ اسم "سلام" کے قوی اس کی ذات کے مطابق خاک کی جو بنیز اس کے مشابہ اور  
مظہر ہوں اور اس کو مثلث مربع اور خمس شکلوں میں رکھنے سے اسم "سلام" کا مکتوب







پس جو تو اس کے لئے کرتا ہے وہ میرے ہی لئے ہوا اور جب یہ درست ہوا کہ در کاسہ  
دھریں میرے ہاں صبح دھریں تو یہ کہتا جائز ہے کہ اس کو کھانا کھلا نا اور اصل کچھ گوی کہ  
کھانا ہے اور اس کی عیادت کرنا حقیقتاً میری ہی عیادت کرنا ہے۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ لطیفہ قلب کی تہذیب دراصل یہ ہے کہ محبت کلی و معنی وہ نسبت  
جو ذات حق کو تمام مظاہر کے ساتھ متحقق ہے اس کو اس میں جوئے اور لطیفہ روح کی تہذیب  
یہ ہے کہ وہ کو تمام مظاہر کا قیوم پائے جس طرح وہ بدن کی قیوم خاص ہے اور لطیفہ سر کی تہذیب  
یہ ہے کہ تمام حیوانات عالم کی معرفت کلی طور پر اس کو حاصل ہو جائے اور  
جب بعض انبیاء قیوم متحقق ہو جائے تو تمام ابدال و اولاد و خواص و ارجح و حقیقت کو ہرگز  
اس کی طرف متوجہ ہو جاتی ہیں اور تہذیبات کلیہ اس سے مربوط اور وابستہ ہو جاتی ہیں۔

افادہ :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ملا علی کے ساتھ مناسبت کی دو قسمیں ہیں ایک تو جو  
الہیہ نسبت سے گردان کو اپنی جبلت کے مطابق رکھتے ہیں اور اسی توجہ کے باعث  
وہ خیر و شر میں حق ہیں اور سب سے سابق و مقرب ہیں اور نزول قضا و حمل قضا کی رو سے  
اول ہیں اور جو عالمی کے ساتھ ہیں اور ہمیشہ اس چیز کا سوال کرتے رہتے ہیں جس میں نوع  
کے اعتبار سے حق آدمی کی جوائی ہے اور یہ معنی فیضان الہی سے ناشی ہے کہ وہ اپنی جبلت  
کے مطابق ان کے مشیق ہیں اور کبھی تقاضائے فیضان اس عالم سے ہوتا ہے جس طرح  
ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک فیصلہ مقدر ہو گیا کہ ہر گز قیوم نہ کرے  
تو اس کے لئے اس سے سب سے پہلے حکم ہے کہ آنحضرت کی بت ملا علی کی جانب

معاذ اللہ جو نسبت ہے اور جو کچھ کو فانی ہو جائے اور اس کے ساتھ ملا علی کی نسبت  
وہ نسبت جو کہ اس کو فانی ہو جائے اور اس کے ساتھ ملا علی کی نسبت

متوجہ اور متعلق ہونی اور جب آپ کا فکری ارادہ ان کو فکر گاہ تک لے آیا اور انھوں نے اس کو قبول  
کر کے اور اپنے میں لے کر موقع عرض تکسب پیدا کیا پس اس کے سبب سے بارگاہ ربانیت  
سے حکم صادر ہوا اور جبریل سے فرمایا گیا کہ وہ یہ حکم آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہنچا دیں۔ فر حکم  
توجہ میں جو ملا علی رکھتے ہیں بعض اشخاص ایک شرکت پیدا کرتے ہیں اور اسی بجانب متوجہ  
ہو جاتے ہیں گو کہ بحسب قالب بشری اس عالم میں ہوں جس طرح اگر کئی چراغ ہم یکجا روشن  
کریں تو ان سب کی شعلہ میں جیسے ہو کر متحد ہو جائیں گی۔ ملا علی کے ساتھ ان کا اتصال ہی  
طرح ہے۔ اور دوسری قسم وہ ہے جو ملا علی کے مبداء اور اس قسم کے اشخاص کے درمیان  
ہے جو بحسب قالب اس عالم میں ہیں۔ ان کی وساعت سے فیض الہی کے نزول کی حکمت  
کے لئے تعین کا حجاب اٹھ جاتا ہے اور اپنی اصل کی طرف رجوع متحقق ہو جاتا ہے جس طرح ہر  
کار رجوع دریا کی طرف ہو کر صرف دیار ہوائے اور ہر دریا کا کوئی نام و نشان باقی نہ رہے  
وہی ہے جو اس کا اول ہے۔ وسط ہے اور آخر ہے متصل فی غیب ہے رہی ایک نظر آتا ہے وسط  
کے جنبش دینے سے سارا دریا اہر میں بہتا ہے۔ اور یہ کمال بہت نادر ہے اور اس کا سمجھنا  
صاحب حال کے سوا دوسرے کے لئے نہایت دشوار ہے اور اس تعین سے مراد یہ ہے کہ  
جبرئیل و وحش و ملائعش اور نبی و کامل اسی تعین سے ہونے اس کے حد کہ ان دونوں مادوں  
کی اصل اپنے مبداء کے ساتھ جو اس کا فیضان ہے متحد ہے اور اپنی اصل کی طرف رجوع سے مراد  
دوسری ہی رجوع ہے جو تمام عالم کے رجوع سے ماوراء ہے کیونکہ تمام عالم کا موطن بھی  
دوسرے موطن سے ہے اور رجوع بھی اسی عالم کی طرف ہے جو کائنات عظامی اور کاملین  
کے فرق کے جو ملا علی سے ملتی ہیں۔ ان کی شان خدا کی شان اور اس کے ظہور و سکون اسی  
شان میں ہے اور اس شان کا یہ متعلق تھا کہ حضرت ابراہیم کے ہمیں تمام عالم کی متوجہ ہو کر  
ان کی تکلیف نہ دیکھ سکے اور قلنا یا نادر کوئی عجز و وسوسہ علی ابراہیم کا حکم صادر ہو گیا  
اور حضرت ایوب کی عاری سے سدا نظیر اللہ میں شافری ہو گیا اور حضرت ایوب کی عاری سے



منادی ہو گئے اور خطاب ہوا کہ فاستجبنا لہ فکشفنا ما بہا من ضر۔

افلاک :- آپ نے تحریر فرمایا کہ بعض صورتوں میں، نبیاء علیہم السلام اور اولیاء کاملین  
جو انبیاء کے نائب ہیں، کا قصد و ارادہ اس عالم کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور ان کی توجہ کچھ کر  
لے آتا ہے اور ارادہ الہی کو فنا نوری، قلب و جہک فی السماء قلنوا لیک قبلہ تو ظہا  
قول وجہت شطر المسجد الحرام، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قلب وجہ باربار  
آسمان کی طرف دیکھا، قول وجہت کے حکم پر مقدم تھا۔ اور بعض مقام پر انبیاء کا  
کے لئے اس کام پر جس پر وہ مامور ہیں واجب اور ارادہ الہی مقدم اور باعث ہوتا ہے جیسا  
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ان اللہ اعون ان احرق قریشا

لے ہم نے ان کے دعا قبول کر لی اور ان کو جو تکلیف تھی وہ دور کر دی۔ پارہ ۱۰، سورہ انہا  
رکوع ۵۔

لے اسے محمد ام تھا تا آسمان کی طرف متوجہ ہو کر دیکھتا دیکھتا کہ جس میں جو تم کو اس قبیلہ  
کی طرف منہ کرنے کا حکم دیا گئے جس کو تم پسند کرتے ہو۔ پس تم ایسا مسجد و  
دین خانہ کو، کی طرف پھیرا۔ پارہ ۲، سورہ بقرہ، رکوع ۲۷۔

بیان دربارہ فضائل و کمالات کلمات الہامیات

خازن امین جو اسرار الہی و حامل متین انوار لائقہا

خواجہ محمد امین ولی اللہی انکشمیری جو حضرت اقدس کے

مخصوص احباب اور بزرگ ترین اصحاب ہیں

جب تک اپنے وطن مافوق میں رہے۔ مقتضائے فطرت صافی اہل دل کی  
محبت میں نشست و برخاست اور ان بزرگواروں سے خاص محبت رکھنے، ہے۔  
پھر وہاں سے بسلسلہ تجارت گئے جب لاہور پہنچے اور چند روز وہاں قیام کیا تو وہاں کی  
اس گروہ عالیہ کی حایات کے مرکز ہوئے یہاں تک کہ قسمت کے مطابق شہر شاہجہاں آباد  
پہنچے اور کچھ عرصہ مقتضائے کان نقل معاش کا رو بار تجارت میں مشغول رہے۔ آخر کار توفیق  
الہی کے حامد نے خواجہ محمد امین نقشبندی کی برہمیری میں جو حضرت شیخ محمد زبیر مدنی قدس  
سے سربراہ اور وہ خلفائے امین سے من ولایت نائب حضرت اقدس کے حضور میں پہنچا دیا اور اپنے  
ہندو محبت نے ان کو اپنی آغوش میں لے لیا اور ان کی محض استعداد سے عقل معاد کے کائنات  
ظہور کیا۔ اور ایک وقت ایسا آ یا کہ تمام کاروبار کو ترک کر کے آستان فیض اہستہ اہستہ کی  
محاورت اختیار کر لی۔ اور خدمات خاصہ کی ادائیگی پر کمر بستہ ہو گئے اور اس کے ذریعہ بے شمار  
کارنامہ و احسن خیرات حاصل کئے اور آپ سے حدیث و تفسیر کی کتابیں استفادہ کیں۔  
اور آپ کے بعض خاص مسودات کو اپنی محلی بیعت سے حسین و خول سرانجام دیا چنانچہ بعض



شرح حدیث موطا اور اس کا ترجمہ اور کتاب خرقۃ العینین: سالہ نورانیکہ فی احوال الخیر  
 وفتح الخیر ورسالۃ الانصاف فی باب الاتقان ورسالۃ العبد فی مسائل الاجتناب وفتح  
 وغیرہ سب انھیں کے حسن اہتمام کی بدولت برصغیر کا رائج ہے اور اس بات سے آئینہ  
 کے تمام مستفیدین پر اپنا حق ثابت کیا نیز سب کو پناہ دیون منت کیا بفرما کر اس سلسلہ  
 میں وہ کسی بیخ کی کہ حضرت اقدس نے قیام بندہ نوازی فرمایا کہ "میں تم کو اپنے اعضاء  
 مثل بھتا ہوں" اور اس قدر درود و نعت کے سبب حضرت اقدس کے تمام ستر شدہ ہیں  
 سر بلند ہو گئے اور محبت کلمہ و نیت اور خفاست میں اس درجہ پر فائز ہو گئے کہ اگر کوئی  
 وقت آئینہ سے اپنے لئے دعا کے خواستار ہوتے تو ان کی طرف سے اس جواب اور ان طلبات  
 سے سرفراز ہوتے کہ "اب تم جدا گانہ دعا کے محتاج نہیں رہے ہو تمہاری محبت مرکز میں  
 ہو چکی ہے اول میں تمہارے چلنے سے تمہاری رشتہ سے اپنے بے رخواست کی حالت ہے کی کہ نہ تو وہ چلے گا  
 اور نہ چلے گا اپنے لئے کی جاتی ہے اس میں تم بھی شامل و شریک رہتے ہو" اس قسم کی  
 خصوصیات کی بدولت آپ کے تمام اصحاب میں قابل و شگاہ ہو گئے اور اس مرتبہ  
 سے بندہ باریا و کبار کا کہ محبوب کے ہاتھ میں جاگزیں ہو کر اس کی زبان سے  
 اپنی خالق شہادت من ہے "اللہم ارزقنا نصیب اعضاءہ" اور ان کے لئے یکمال حضور  
 ایک دنیا اسرار خاصہ کے نکات بے ساتھ مشعل بر کو مل تحریر فرماں اور اس کو انصاف  
 الامین حبیب اللہ بذریعہ توفیق الہی اللہ سے موسوم فرمایا تاکہ وہ اس مناجات کے  
 ذریعہ بارگاہ قاضی امورات میں بعض پر از ہوں اور وہ دعا تب حروف میں ان کے طفیل کے  
 شرف اجازت سے مشہور ہے اللہ علی ذلک محمد الہوائی کو بے نیکی و کفایت  
 اور اجازت نامہ میں تمام مصالحتات خاصہ کی روایت اور تمام حروف و نعتیں نفس و جو

لے اے اللہ جو کو بھی احمد سے ایک حصہ ملے

ان کے نام آئینہ سے صادر ہوئی تھیں ان کے ذکر کا عنوان قلم کرامت قوس اسرار  
 سے تحریر فرمایا کہ انھی فی اللہ وعتبہ نصی و معصیت اسرار وریخہ اجد مجاہد  
 اکرم اللہ بابت یود کا الدائم اور بعض مکتوبات میں جو شاہ نور اللہ کے نام تحریر  
 ہیں اس میں خواجہ صاحب موصوف کے حال کی ان کلمات مرحمت آیات سے خبر دی ہے  
 کہ جب بھی خواجہ محمد امین کی جانب نظر اٹھتی ہے تو اپنے اور اپنے دوستوں کے حق میں بے انتہا  
 محبت اور فدائیت گل مشاہدہ ہوتی ہے ان کا لطیف روح ترقی پذیر اور ان کے حسن  
 اخلاق و عادات جلی ہیں نیز اپنے بعض مکاتیب میں ان کے حال کی اس انداز میں خبر دی  
 ہے "اور ان کے لطائف عزیز میں قوت و استقلال کی جو اتیاری کیفیت ہے وہ دیکھو  
 سے ہے ایک قلب کی جہت سے جو روح کے نزدیک ہے اور دوسری جہت سے  
 جو قلب کی جانب مائل ہے یعنی ان کے لطائف عزیز میں قوت و استقلال کی وجہ سے  
 قلب و روح دونوں ان کی جانب مائل ہیں غالب یہ ہے کہ طہارت و عبادت اور نسبت  
 اولیبت کے تعلق کا ظہور اور یادداشت اور وہ انس و محبت جس کی وجہ سے اہل اللہ کے  
 ساتھ انت و محبت قائم ہوتی ہے وہ ان میں بدرجہ اتم ہے اور احوال آپ کے سب  
 اشارت ان باتوں کے آثار و انوار ان کی ذات میں جلوہ گر ہو گئے اور سارے شفا  
 انقبوب" (جو حضرت اقدس کی تصنیف ہے) کے اکثر اصحاب انھیں کے نام سے  
 منوس ہیں بلکہ اس کی تالیف صرف انھیں کی وجہ سے ہوئی غوی و استواری اور  
 انشا پر وازی میں مشتاق ہیں ایک رسالہ مرشد حق کے فضائل میں تحریر کیا ہے  
 اور اس کے کچھ حصے جس آپ کے حقائق و معارف انتہائی غریب اور لطافت بے سابقہ  
 تھے کہ ہیں اور ایک جزو لطیف مناجات میں شہنشاہ کا جس ہے جس میں کمال و موسوم  
 رقت شیرینی ہے اور مناجات میں حضرت ولی نعمت کے فضائل و مناقب کو انتہائی  
 ملامت اور حسن اور اسے شامل کر کے وسیلہ بنایا ہے اس میں سے چند اشعار بطور نمونہ



میں اور ہج کے جاتے ہیں۔ الفرقۃ تبیین عن الحق۔ وایک چلو بانی محمد کی خبر دیتے ہیں

نظم

خداوند آبا جان فشاں	پر خیم خون فشاں و سید اچاں
بنام آں کر جان خاک رہا دست	قلم شیدا کے رونے چوں سرا دست
باں مہر سیر رہنشاں	باں انجورہ صنیع الہی
باں دریاے سلیم سکران	باں قطب جہاں فسر و زمان
باں خواص بحر بے نشانی	باں سیاح اقلیم مسانی
باں مشکل کشائے مستمندان	چرخ افروز بزم نقشہ ارا
عظیم کلمتہ دان سر اشیا	مراد حکمت تسلیم اسما
باں جان و جہان زندگانی	باں روح روان شا امان
باں و تفسیر کان وحدت	باں نور حسین جان کثرت
باں خورشید برج فضل ارشاد	باں مجسم ہدایت قطب اذاد
باں عین ظہور نور استی	باں مراتب و جہت پرستی
باں داتا رموز پرودا غیب	باں کشف من ذات لاریب
باں کس جہاں ذات مطلق	چہ حکے گشتہ اندک ذات خلق
ابو الغیاض نام قدسیاں	بنارم من ازیں تعلیم دانش
ز سچے حق گفتار سیر	رسول مہستی آں بہ راز
قدیم بنادہ اندک شہاد	بنام احمد شیعہ خواہند اراد
امام مقتدا و قبلہ گام	ولی اللہ شاہ دیں پناہم
نہم را خاک راہ ایں مسکن	مرم زمیں خاکساری محکم کن

مرا جہور مفنگن از در او گونا چوں حلقہ ششم بروداد

اے خدائے بے نیاز غمزدہ جان کی آہ خون رسانی ہوئی آنکھ اور چاک سینہ کے ساتھ  
اس نام کو وسیلہ بناتے ہوئے عرض پرواز ہوں جس کی خاک راہ میری بجان حزن ہے  
اور اس کے رونے انور کا عاشق میرا یہ قلم ہے۔ اس کو اپنا وسیلہ بناتے ہوئے قلمی ہو  
جو آسمان و سماں کا آفتاب اور تیری مخلوق میں تیری صفائی کا حیرت انگیز نمونہ ہے  
علم کا ایک بحر ناپید کنار۔ یگانہ آفاقی نادرد و زگار اور اپنے زمانہ کا قطب ہے بے  
نشان بحر مروج کا غوطہ زن اور ملک حقیقت کا سیاح ہے حاجت مندوں کا حاجت  
روا اور نقشہ بندوں کی محفل مقدس کا روشن چراغ ہے۔ اشیاء کی حقیقت و حاکمیت  
کا پرکھنے والا اور تسلیم اسما کی حکمت کا اصل مقصد ہے اور اپنی زندگی کی جان و جان  
کو وسیلہ بناتے ہوئے تیری بارگاہ میں سر نیازم کرتا ہوں جو مسرت اور شادمانی کی  
روح جہان و وحدت کی کان کا پیش قیمت گویم آب و بار جان کثرت کا نور حسین فضل و ارشاد  
کے برج کا آفتاب اوتاد کا قطب ہدایت کا ستارہ۔ نور حسین کا عین ظہور و جہت پرستی  
کا آئینہ حجابات غیب کے رموز کا دانا ذات لاریب کے من کو بے نقاب کرنے والا  
ذات مطلق کے جمال کا عکس اور عکس جس کیسا جو اس کی ذات میں ملتی ہو چکا ہے اس کا  
نام پاک۔ ابو الغیاض ہے اور میں اس کی اس عظمت و شان پر نازاں ہوں۔ وہ جس کا  
پیر و کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے فرمایا ہے کہ میری امت کا سچے  
ذوق خفص اس نے ملک شہاد میں ختم نہیں رکھا کہ اس کی ارواح نے احمد کے نام سے

نے حضرت شیخ بزرگ شاہ ولی محمد صاحب خوس مکتوب آپ نے فرمایا کہ میں ان کے غیب کی بات جھٹلا  
کر اس پر انھوں نے جواب دیا کہ بڑا حق ہو جس اور تمہارا ہوا میں ہے یہ فیوض میں اس کا حق  
آپ کا سلام و دعا ہے۔ سچے معنی میں ان خصوصیات پر اکتفا نہیں کیا بلکہ عقائد کا مشاہدہ کیا۔



نہ لکھی۔ وہ میرا امام و مقتدا میرا قہر گاہ میرا بجا و مادی ہے۔ اس کا نام نامی ولی اللہ ہے۔ اے اللہ میرے اس جہم خفاک کو اکی آستانہ کا پیوند کر دے اور میرے سر نیاز کو اس خاکسار کی بدولت سرفرازی عطا فرما۔ اور مجھ حلقہ گوش غلام کو اس کے در دولت سے جدا نہ فرما۔ عرض کر ان کی ذات جمیع الصفات نادرات میں سے ہے۔

افادہ :- انھوں نے حضرت اقدس کی تمام عنایات و نوازشات نقل فرمائیں۔ درمختار کے ایک یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ جو مصداق منقول ان ولی علی اللہ الذی نزل الکتاب و هو یقولی الصالحین ہمارے تمام امور معاش و معاد کا متول ہے۔ اس نے ان کو جس اپنے فضل اور اس عنایت سے مخصوص فرمایا ہے۔ اور اس نعمت کے انہماک کا سبب یہ ہے کہ ایسا معلوم ہوا ہے کہ تمھارے حق میں بھی جناب متولی الامور للعباد کے قول سے ایک حفاظ شامل ہوا ہے۔ یعنی اس کی بارگاہ میں یہ مشاہدہ ہوا ہے کہ سو معاش و معاد کی کارسائی تمھارے حق میں مشہود ہو گئی ہے۔ انشاء اللہ بطور کشف کسی وقت بطور غوثیت تم کو جس اس مرتبہ کا نمونہ دکھایا جائے گا تا کہ تمھارا دل مطمئن ہو جائے و اطمینان

للہ علی ذالک

افادہ :- حافظ جیو صاحب نے تحریر فرمایا کہ ایک بار بلوچوں ربیع الاول کی رات بطریق اہام خواب میں یہ معلوم ہوا کہ آج رات شب قدر ہے پس میں جاگ پڑا اور اسی وقت دستور کے نماز شروع کی۔ مگر نماز مقدور نہ ہوئی۔ دھڑکیاں پھر سو گیا کیا دیکھا ہوں کہ حضرت نورانی صاحب رحمہ اللہ ان کی حالت کے میں میں آنحضرت کی روح شریفہ حاضر ہے۔ اور یہ فرما رہے ہیں کہ حضرت ولی نعمت دامت برکاتہم کے بعض اصحاب میں خواجہ محمد امین وغیرہ آنحضرت کے

نے میرا دعا کیا تو اللہ تعالیٰ نے جس نے کتاب و رحمتی نازل کی اور وہی ایک لوگوں کا دست دار ہے۔ پارہ ۹۔ سورۃ انعام رکوع ۱۲۔

مقابلہ و موزن ہر طرف حلقہ کھڑے ہیں۔ اور ہر ایک کے سینے سے نورانی شعاعیں کے خطوط آنحضرت کے نور شریف کے نور سے متصل ہو گئے ہیں، بلکہ باہم مل گئے ہیں۔ ان کی جانب سے ایمان و اخلاص اور محبت کا نشیج ہے اور آنحضرت کی جانب سے عنایت و شفقت اور آفتاب ہے ایک شعاع جو ان کی طرف فائض ہے اسی مقدار میں ہے جو ان لوگوں کے سینوں کے مقابل ہے مواخا و اجودا میں ہے۔ مگر آفتاب کی طرف سے جو نور ان کی طرف فائض ہے وہ بہت بڑا ہے ایسا کہ ان کا کل طور پر آمادہ کر دیا ہے۔ اور گویا آنحضرت اس کلام کے اتفاق سے مشکم ہو رہے ہیں کہ میں تم کو دوست رکھتا ہوں اور تم سے راضی و خوش ہوں۔ اگرچہ خطاب عام تھا لیکن ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اور اصل اس سے مراد خواجہ محمد گوری ہیں اور دوسرے ان کے طفلی ہیں۔ آنحضرت کی پوری توجہ و شفقت و ان کی عظمت و رحمت مجھ میں مدایت کی گئی اور اس وقت ان کے بارہ میں ایسی قبولیت مشاہدہ ہوئی کہ کوئی دوسرا اس خصوصیت کا نظرد آئے۔ اس سبب سے پیدا ہونے پر اس محبت میں مزید اضافہ ہو گیا۔ اللہ اعلم بقا و فیاد و محبت۔ فی اللہ

افادہ :- عرفان پناہ شاہ نور اللہ نے فرمایا کہ ایک بار رمضان میں تلمیذ خواجہ محمد امین نماز میں مشغول تھے۔ میں نے مشاہدہ کیا کہ ان کے دل نے خواجہ صاحب موصوف کا اہواز کر لیا ہے اور اسی نور کی قوت سے ان کے تمام حركات تیزی سے ظہور کر رہے ہیں۔

افادہ :- انھوں نے بیان کیا کہ رمضان کا پہلی شب میں جب شب شب بھی یا کچھ کم تھا اور نیند کا غلبہ تھا خواجہ صاحب نے کہا کہ حضرت ولی نعمت دامت برکاتہم شب کے ورود و برکات کے حصول کے لیے یہ تمہارے مطلوب ہے۔ میں بھی آتا ہوں ایک ابتداء اور وجہ توجہ اور رقت تمام قلب میں مشاہدہ ہوئی۔ اور یہ معلوم







تھا اور کسی نے جو چاہا نہیں پایا تھا بلکہ یہ پابنا تھا کہ قیاب سے اس کا سر پہرہ پر  
منکشف کر دیا جائے۔۔۔ سوال کو غور کی بنا میں یہ افاضہ فرمایا گیا کہ حضرت ابوبکر  
کے ایک گریز پر تھوڑے اچھا لگنے میں یہ اہتمام باوجود اس کے کہ ان کو اس کی  
ضرورت نہ تھی اپنے آقا کے دلی نعمت کے ادب کا افضا تھا جب منعم حقیقی بندہ پر  
انعام فرمائے تو وہاں نظر میں وہ کتنا ہی ادنیٰ و حقیر کیوں نہ ہو لیکن جو دیت  
اور بندگی اس کی تقاضی ہے کہ یہ عظیم و احسن قبول کرے اور یہ عظیم و حقیقت حضرت  
مفضل و منعم کی ہے نہ نعمت و انعام کی۔

افادہ :- آپ نے بیان فرمایا کہ ایک دن میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب میں جو  
مد سے گزر گئیں تھیں متفکر رہا اور یہ اس نشاط و سرور کی فکر میں متفرق ہوا تو  
یہ بات دل میں ڈالی گئی کہ عنایات الہی اس سے زیادہ غنی میں جو دل میں گزر رہا ہے  
و جیسا کہ الہام کیا گیا۔

افادہ :- آپ ایک دن صبح کے وقت حضرت اقدس کے سامنے حلقہ مریضین  
بیٹھے ہوئے تھے کہ ہمارے ہمارے سے ملے ہوئے۔ بہترین کا قد وہ ہے جس پر  
قائم حق کیا جائے اور بہترین بندہ وہ ہے جس میں جاری صورت ظاہر ہو

افادہ :- ایک بار صبح ان اہل کسب میں سے ایک شخص نے آپ سے مختلف تھے اس علم کا پایہ  
آپ پر کھڑا کہ انسان اس وقت تک انسان کامل نہیں ہوتا جب تک کہ اس کا  
فیض متناہی نہ ہو (فیض پر غائب)

افادہ :- آپ نے بیان فرمایا کہ ایک بار ویرانے کے بعد آخر شب میں روئید  
بیٹھا ہوا تھا کہ کون سے کائنات ایک دوسرا کی کہ چلتا ہوگا کوئی نعمت نہیں کرتے  
اسی آیت میں حدیث سامعین نے فرمایا کہ یہ بات والوں کے قلوب شرف آفتاب پر  
پہنچے

علاحدہ شہدائے مہر پر

افادہ :- آپ نے بیان فرمایا کہ میں ایک روز اعتکاف میں بیٹھا ہوا تھا کہ بطور اتفاقاً  
یہ ظاہر ہوا کہ توجہ بوجہ خاص جو اکابر نقشبندیہ کی اصطلاح ہے ایک قافلہ و جواب اوت  
رکھتی ہے جس کا سمجھنا مشکل ہے پھر دو تین روز بعد یہ اطلاع بخشی گئی کہ ایسے شخص کے  
ساتھ نسبت کے رابطہ کا طریقہ جس کی حقیقت میں تعالیٰ عظیم پورا ظہور کھتی ہے یہ بھی توجہ  
بوجہ خاص ہے۔ سالک مبتدی کے حق میں بہت مفید اور آیت الہی نافع ہے۔ یہ حضرت  
اقدس نے یہ سن کر ارشاد فرمایا کہ یہ بھی اس کلمہ کے توجہ بوجہ خاص اہل علموں سے  
ایک لفظ ہے۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ نعمت کا کمال شکر یہ ہے کہ تمام اسباب اور نیکو سائل  
کی تعظیم نیز سبب الاسباب تک دوسوا میں اس منعم علیہ کے قلب و جوارح  
پر ظہور پائے اور اس سلسلہ کی عظمت اس کی نظیر نہیں ملتی ہو جائے جس اس وجہ  
سے خضوع و انکسار ان وسائل سے ہر ایک کے مناسب ظاہر ہوتا ہے تاکہ حضرت  
رب الارباب کی عظمت کا دل طور پر اس کے دل پر غالب ہو جائے اور وہ ان تمام  
وسائل کو اللہ کے جوہر کا مظاہر اور ان کی تعظیم کو حق میں لڑائی لکھ جائے۔ اس  
وقت الحمد للہ اسی سے حاصل کرے گا۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ ایک دن مولانا درویش کا شعر  
نقد آمد شمارا دیدہ رفت ہرگز اور یافت جائے تشید و رفت  
جو کو یاد آیا اور بہت تھمر ہوا۔ اسی شعر میں ایک قسم کا فقرہ تھا جو اسی اور بیان ہے  
فرمایا کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام بہترین فقرہ الہی میں اور قرآن عظیم میں نظر ہے غیر حشر

عاشق موزر شہدائے ان کے طالع سے آفتاب کو نسبت ہے۔ ان کو دوسری صورت ہے کہ کسی  
لہجہ کی نسبت نہیں ہے جس طرح آفتاب دوسرے سیاروں کے کچھ نہیں بلکہ ان کو دیتا ہے۔  
و حق انور



اور سب نعمات جدا جدا تفصیل رکھتے ہیں اور ایک دوسرے کے مثل نہیں ہیں۔  
اس کے بعد افاقہ ہو گیا۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ میں نے خواب دیکھا کہ ایک شخص کے ساتھ افادہ  
و استفادہ کی گفتگو کر رہا ہوں۔ میں نے اس سے کہا کہ افادہ و استفادہ کے طریقہ  
کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ یہ شخص کسی ایسے کامل کے سامنے بیٹھے جو عالم تجربہ کے  
ساتھ توجہ کلی رکھے اور وہاں سے اس کے دل پر انوار فیوض ریزش کریں۔ اور اس کے  
دل سے نیز اس کے فعل کے (عمل کیے ہوئے) کیفیات عجیبہ حاضریں میں سے ہر شخص  
کے حالات کے مطابق ان کے باطن پر فائز ہوں۔ اور دوسری صورت یہ ہے کہ ایک  
جماعت کسی کامل کے ساتھ میں اپنے کو داخل کرے اور وہ کامل اپنے ارادہ سے  
حاضریں میں سے ہر ایک کے حال کی طرف متوجہ ہو کر اخلاقی برکات کرے۔ اور ہر ایک  
اپنی استفادہ کے مطابق اس سے فیضیاب ہو۔ پس بیدار ہو کر اس واقعہ کو حضرت  
اقدس کے حضور میں عرض کیا۔ آپ نے تصدیق واقعی فرمائی اور مقام اول کو  
انبیاء کے مقام سے تعبیر فرمایا کہ دراصل ان کا اس عالم کی طرف توجہ کرنے کا کوئی  
ارادہ نہیں ہوتا اور جو کچھ انبیاء علیہم السلام کے واسطے سے اس عالم پر مترشح ہے  
و قسم اول کے مثل ہے اور قسم ثانی کا ولایت عامہ کے خواص کی طرف اشارہ فرمایا  
اور طور اول ہم کو دکھایا جو اس صاحب دورہ و قطب الاقطاب کا طریقہ ہے۔  
افادہ :- آپ نے فرمایا کہ ایک وقت ایک علم عجیب افادہ ہوا۔ میں نے تجلی نشا  
خلق ہے۔ ایک جلی بھون کی موجود ہے اور دوسری جلی دوسری مخلوق کی موجود  
یہاں تک کہ آخری جلی انسان کی ایجاد کا سبب ہو گئی۔ پس جب آدمی کو رفتہ رفتہ  
اس جلی کی طرف رجوع ہوتا رہتا رہتا ہے تو لا محالہ وہ اناتلحق کہنے لگتا ہے اور یہی تھا  
جو کہنے والے نے اناتلحق کہا۔ لیکن وہ وہ اناتلحق نہیں ہے جو زبان زواہل توحید ہے۔

بلکہ اس کے لئے زبان و بیان اور نام و نشان ہے۔ اور وہ اس وقت حاصل ہوتا ہے  
جب حجابات بشریہ کا جنہ چھٹ جائے اور صرف وہی ایک تجلی رہ جائے اور اس  
وقت اناتلحق کہنا اسی تجلی سے صادر ہے۔ پس اس کو حضرات اقدس کی حضور میں بعض  
کیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ علم حق ہے اور تجلی مذکور سے مطلب مہیا ہے۔



# مختصر بیان احوال سعادت اشمال سالک واجد صوفی ماجد شیخ محمد عابد جو حضرت اقدس کے وعوت طریقت کے اجازت یافتوں میں ہیں

ابتداءً فرج میں رہے لیکن بمقتضائے صفائی فطرت و علو استعداد راہ  
خدا کا شوق پیدا ہوا۔ اور پھر فیض و برکت عارف باللہ احمد حضرت شیخ محمد اور  
امام الطریق القہریم صاحب الشاہ عظیم حضرت شیخ عبدالرحیم قدس اللہ اسرارہا کی خدمت  
میں حاضر ہو کر اشغالی طریقت استفادہ اور برکات محبت حاصل کئے اور اذکار و  
اشغال کی عبادت کی بدولت کمال کا ذوق و شوق اور ادوار باب وجد و حال کے احوال  
کی معرفت حاصل کی۔ ان محبتوں کے اختتام کے بعد حضرت اقدس کی خدمت میں  
کہ ہڈی باندھی اور لباس سپاہیانہ اتار کر اپنے کو کھینٹا غیر دانہ طور پر آپ کے حضرت  
اقدس سپہ ذکر یا جہان ملک کہ بفضل کارساز حقیقی فتح باب ہوا اور مجاہدات ہزار  
وہ گئے اور نسبت قوم کے شاہد بنے بوجہ حسن جلوہ گر فرمائی۔ اور اس طائفہ  
علیہ کے مواجد ظاہر و باطن میں کیفیت ظاہر ہو کر ہوئے۔ پھر آنحضرت محمد  
و ارشاد کی اجازت پا کر راستقاہت تمام مستند آرائے افادہ و فاضل ہوئے۔  
اور آنحضرت نے جو شان ان کے لیے تھوڑی مائی اس میں ان کو ان الفاظ سے  
مشرف فرمایا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ان اخانا الصالح الراغب فی اتباع  
حبیب اللہ صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم  
المستغفرین کرا اللہ وتغفر فی الام اللہ  
الشیخ محمد عابد زاد اللہ فی توفیقہ  
صاحب سیدتی الوالد وجدی  
لای قدس اللہ اسرارہما و اخا  
صنما اشغال الطریق الشلالہ النقیب  
والجیلانیۃ والچشتیۃ و عملہا مداد  
طویلۃ و محب بعد صفا اللہ الحقیر  
عفا اللہ عنہما والحقۃ بسلفہ جصلت  
سکینۃ الباطنۃ و ایادداشت علی  
ما احب تعانہ شریع اللہ صدوری  
اور اخا راہ دایا الی اشغالی طریقی  
الشلالہ وار قضیہ سر کیا فیض  
محبتہ لہو فقیہین من عباد اللہ  
والعصی اللہ حقیق بان لہ  
عندہ الا اشغال و بیستین و پندرہ  
الساکنون وان اللہ جاعل فی  
صحبہ الناس خیرا نصا  
انا جبرئیل یبلغ الاشغالی

بیشک ہمارے مسلک بھائی شافع حبیب  
اکرم کی اتباع کے مشورہ اللہ کے ذکر سے  
اور اس کی ممتوں پر فکر کرنے سے  
شیخ محمد عابد زاد اللہ فی توفیقہ  
صلوات لہ۔ وہ میرے والد و جد و میرے  
جد اور اس قدر سرکاری محبت میں ہے  
اور ان سے سلسلہ نقیب و جیلانیہ چشتیہ  
کے شان حاصل کئے۔ اور طویل مدتی  
ان پر راجع ہے پھر ان کے بعد اور طریقی  
محبت میں ہے جس میں ان کو حسب لہو  
سکینۃ الباطنۃ و ایادداشت علی  
ما احب ہوں پھر شریع اللہ کے لیے  
بات کے لیے کھو دیا اس کو توفیق  
کے شان کی عبادت سے ہے کہ بے منت اور  
مذکورہ ان کی تعلیم تفسیر کے پچاس گروہ  
تاکہ وہ تفسیر افند گانہ تمام عربستان  
کا فائدہ کریں اور اللہ کے لیے جس بات کا  
امر ہے کہ وہ وقتاً بوقتاً اس کے لیے  
اللہ ان کے لیے جو اللہ کے لیے ان کی  
فرمان سے ان کے واسطے کریں اور اللہ ان



والا اور اوائلی معصیا معنی و من سید کی صحبت میں بھلائی پیدا کرنے والا ہے۔ اب  
المذکور و معصی بعد و رانی آٹھوا میں ان کو اس بات کا اختیار دیا ہوں کہ وہ شمال  
المن قوم فیہ الخیر من الناس اور ان کی تیس کریں جو تھوٹ خستہ اور میرے  
سید میں مذکور ہیں ہے اللہ کے میں اور ان کی ایک اور ان کو ان لوگوں میں مشابہ دیکھے ہیں  
جن میں بھلائی کے نشانات روشن تھے۔

غرض کہ امکام شریعت میں پورا رسوخ اور خلافت طریقت میں اجتہاد و دوام و ملک الہی  
اور بے رنگی حقیقت میں ناقابلِ ریاں رنگ و رنگینی رکھتے ہیں۔ ان کی ذات کام خیر  
کی جامع اور رہا غنیمت ہے۔

افادہ در انہوں نے بیان کیا کہ نادر شاہ کے حملے سے کچھ پیشہ ہیں نے آنحضرت  
کو ایک واقعہ میں دیکھا کہ آپ صراحتاً نہیں اور آپ کا لباس بھی نور ہے۔ اور آپ شایع  
آباد کے حالات مجھ کو دکھائے ہیں پھر ایسا ہی واقعہ ہوا۔

افادہ در انہوں نے بیان کیا کہ وہ سب معلوم ہوتا ہے کہ گویا ذات حق ایک دنیا  
ہے اور اس شخص کا وجود اس دنیا میں مثل حجاب اٹھ رہا ہے اور اس میں اس دنیا  
کے ساتھ ایک محبت و شوق پیدا ہو گیا ہے۔ پھر جب اس دنیا میں تلامذہ پر پا  
ہوا تو وہ حجاب اس میں قائم ہو گیا۔ جہاں تک کہ اس حجاب کی کوئی صورت  
باقی نہیں رہی۔ لیکن ایک محبت و شوق اس قطرہ میں اب بھی باقی ہے۔

## بیان قدرے دربارہ احوال استقامت اشمال صاحب شرف لطیف ذی المقام المنیف میاں محمد شریف جو حضرت اقدس کے خلیفہ ہیں

صوفی مشہور صاحب استقامت اور پرہیزگار۔ ان کی جائے پیدائش  
تک سندھ ہے۔ وہیں ابتدائے شیخ حکیم اللہ دہلوی کے خلفاء میں سے ایک خلیفہ کی  
کی خدمت میں سلوک اشغال طریقت کی شوق اور ریاضیات و مجاہدات میں ترقی  
کرتے رہے۔ بعد ازاں۔ والذین جاعلوا فینا لہدیٰ بنظم سہلنا۔ کے حکم  
کے مطابق فضل الہی نے حضرت اقدس کی طرف رہنمائی کی اور سعادت ازل کے جلا  
نے اس دیار سے کشاں کشاں آستانہ رفیع الخیریت پر پہنچا دیا۔ چونکہ اعلیٰ استعداد  
کے حامل تھے لہذا ان تمام گزشتہ کمالات کو یاد ہوان سمجھ کر مخصوص اصل کی سعی پر کوشش  
ہوئے۔ اور محکم رہے۔

بعد پر پا چوں رسد سیلاب آغاز سفر باشد  
سیر جائے آفاقی سے گزر کر اور از سر نو سلوک کر کے سیر اخضر میں قدم رکھ دیا  
اور مشہد حقیقی کے کارکشہ قوجیات سے تھوڑی ہی مدت میں لطائف نفس کے  
کمالات پر واقفیت حاصل کر لی اور بعد ازاں من عرف نفسه فقد عرف ربه  
رہنہ مرتبہ کمال و تکمیل پر پہنچ گئے۔

تاکر کان اللہ انہی انہی جہاں



اور پھر دہندہ و رشاد کی اجازت پاکر وطن نوشت آئے اور رشد و ہدایت کی مسند پر مشتمل ہوئے۔ ان تمام کلمات کے علاوہ ان میں ایک نادر صفت بھی ہے جو موجودہ دور میں ان کی ذات کے علاوہ کسی میں نہیں پائی جاتی لیکن جس کو اللہ تعالیٰ اور وہ یہ ہے کہ شراب وصال سے یہ الہ کے باوجود شنگی کامل ہے کہ ہر سال وطن مالوف سے جو کچھ ویش جہازیل کی مسافت پر ہے طے کر کے حضرت مرشد یحییٰ کے شانہ بوسی کے شرف سے مشرف ہو کر تازہ بہ تازہ فیوض جدیدہ حاصل کرتے رہتے ہیں۔

ثبوت الحب کا سنا ایسا کہ اس خوا نقد الشرب و عار ویت  
اس خطا ارجال کے دو ہیں یہ ان حال کی طلب و حال و مقام کی طلب ان میں نہیں  
ہے مگر فکر ان کی ذات صاحب آیات اس صفت میں اکابر صلف کی یاد دلاتی ہے  
اور طامبان صلف کی آگاہ ساز ہے جن خطبہ اول نعمت دام بعد صم نے جو  
مقال ان کو مرحمت فرمائی اس میں اس طرح کی عنایات فرمائی ہیں۔

و دخل علينا في شهور سنة ثلث وخسين بارسه پاس آئے تھے کہ مہینوں میں  
من المائتين سنة عشر اخونا في الله تارے و قریب ہائی شائق و موصول الی اللہ  
الواظب فی الوصول الی اللہ محمد شریف محمد شریف بن غیر اللہ صاحب ہر طریقہ صوفیہ  
بن خیر اللہ صاحب اطلب الطریقہ اس سے قبل اوصاف ایک  
الصوفیہ و کان عالج اعمال الطریقہ حد تک اعمال و اشغال و مراقبات سے  
و اشغالہا و مراقباتہا قبل انک اپنے نفس کا علاج کیا تھا اور اس کے  
مذاق و عارف غور تھا و تجد ہا تشبیب و فراز کو بیان کیا تھا اور اس کی  
و تفحص من صیادہ و شیفہ اچھا ہوں و برائیوں کو کد کر لیا تھا اس  
و عرفہ لطائف النفس میں نے ان کو لطائف نفس اور مشاہدات

کے صحت و صحت کے بارے میں کچھ و غراب تھا تو ہوا ان میں سے میرا

القامات المستویۃ علی کل لطیفۃ  
و النسب المختصۃ بکل لطیفۃ و  
النسب النقی علی جمادار الطریق  
المشہورۃ و معرفۃ کیفیۃ نقل  
النسب من لطیفۃ و نسبت و  
سائر الدقائق المہتمۃ و معرفۃ  
کیفیت اظہار خوارق العادۃ و  
توجہات الخورثۃ لہا کل ذالک  
کما فتح اللہ علی و قصی رو  
بارک لی فی ما ورتہ عن مشائخنا  
معرفۃ کل ذالک کما ینبغی  
و زینۃ بالمیزان الذی اعطانیہ  
مرئی فوجدنا صحیحاً و الخیر  
اللہ

فما انما جیرا لا رشاد  
لطا لبین بالطریقۃ  
الصوفیۃ علی تنویر ما و لایا  
المفرقۃ لہم و التوجہ الیہم  
و انسبہم و الحبۃ المفرقۃ  
الصوفیۃ الخ کے رشاد و رشاد کا طریقہ صوفیہ پر ہے اس کا تقسام کے نیز فرقہ پر ہے  
کا اور ان کی طرف توجہ نہ کرے کہ اور ان کے ساتھ صوبہ رکھنے کا اور فرقہ صوفیہ کی نسبت کا۔

مستویہ المستویۃ علی کل لطیفۃ  
نسبت اور وہ نسبت جس پر طریقہ نقشبندیہ  
کا دار و مدار ہے شناخت کرادیئے نیز  
ان کو شناخت کرادی شاکر و کے ایک  
لطیف سے دوسرے لطیف اور ایک نسبت  
سے دوسری نسبت کی طرف منتقل و گئے  
کی کیفیت و عین شکر و عین موجودہ حالت  
سے کس طرح ترقی کی کہ وہ منتقل ہو کر اپنے  
نہم اہم برکیں اور میں نے ان کو شناخت  
کرادی خوارق عادات کے آثار کی کیفیت  
اور وہ توجہات جو خوارق عادات کو پیدا  
کرنے والی ہیں سب جیسے کہ گھول ویا  
اللہ نے کچھ پرادر کچھ عطا فرمائی اور  
میرے نے ان تمام چیزوں میں برکت دی ہے کہ  
میں اپنے مشائخ سے وارث ہوا ان سے کہ  
معرفة صیادہ و شیفہ و یو جب میں نے  
کو اپنے پروردگار کی حاکم و میزان میں  
کیا تو اس کو درست پایا اور تمام تھوہ  
کھیلے ہے اب میں ان کو لکھتا ہوں چاہیں گے  
الصوفیۃ الخ کے رشاد و رشاد کا طریقہ صوفیہ پر ہے اس کا تقسام کے نیز فرقہ پر ہے  
کا اور ان کی طرف توجہ نہ کرے کہ اور ان کے ساتھ صوبہ رکھنے کا اور فرقہ صوفیہ کی نسبت کا۔



## بیانِ قدس از فضائل و جلائل صاحبِ علم الموید والعرفان المسد سیدی شرف الدین محمد جو حضرت اقدس کے خاص شاگرد ہیں

دین کی سلامت روی اور قوت اور کمال کی تہی میں بیشتر صاحبِ استعداد  
حضرات میں ممتاز ہیں خوب صفات اور حسن اخلاق میں یکساں رہے ہیں۔ روزگار میں روزگار  
سے معر اور فضائل سے مالا مال نیز احکام شریعت کے ساتھ تزکیہ ظاہر اور باطنی  
طریقت کے ساتھ تصفیہ باطن ان کی ذات ستودہ صفات میں فطری ہے جو فیہ عارف  
کے مشرب سے جل طور پر یہ اب میں اور اس طائفہ علیہ کے ذوق و شوق سے غافلے ہوئے  
حاصل کرتے ہیں علوم قومِ صوفیہ میں ہم رسا رکھتے ہیں اور ان کی اصطلاحات کو  
خوب سمجھتے ہیں، گو کہ حقیقت انہیں میں سے میں لیکن بظاہر سیما بیان وضع اختیار  
کئے ہیں۔ حضرت اقدس کے علوم خاصہ حاصل کرنے میں پورا اہتمام رکھتے ہیں اور  
آپ کے اسرار کے اور آپ میں مکمل طور پر خائز ہیں۔ چونکہ فطرت معانی اور استعداد  
عالی رکھتے ہیں لہذا آفتاب کے بعض معارف کے پرتو گلن ہو گئے۔ چنانچہ رسالہ  
نقاۃ العیون جو عقائد کے اہم مسائل پر ان کی تصنیف ہے اور اس میں ادیان کے  
استلزامات کا سراور دنیا کے طریقہ کا اختیار اور تکلیف و مجازات واسی کو بزم اور  
معاذ جمال کے اسباب اور مسئلہ جبر و اختیار کا بیان ہے اس سب کی نہایت متفقہ  
تحقیق کی۔ چنانچہ حضرت اقدس نے اس کو حاشہ فرمائے کے بعد ان کو اپنے قلم کی  
رقم سے اس انداز سے مشرف فرمایا۔

الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی : اما بعد  
وہاب کریم جل مجدہ کی عنایات میں سے نفوسِ ذکیر کے لئے افادہ شیعہ و  
یقین ہے جو جو عقائدِ حق کے اور راہِ حق کے افادہ کے جو رہائی دلاتا ہے  
افو شہادت سے اور اجسام اور توجہ مذہبِ مستفہ کے درمیان جو جانے  
سے اور اس فقیر کے سامنے یہ بات حقِ یقین کے ساتھ مقرر ہو گئی ہے کہ  
جب تک کسی شخص کے نفس نا حق نے صورتِ علی کو مبدیہ انہما سے قبول  
نہیں کیا ہے اور اس کے عین ثابت میں اس نور کو ودیعت نہیں دکھا گیا  
اس علم کے بارہ میں کام کرنا تحقیق اور فکر کی جہت سے گویا یہ بات اس کے  
نفس سے پیدا ہوئی ہے کوئی اصلیت نہیں رکھتی کما قال العارف بجا  
جامی اوصاف میں صاف تیار و گفتن

گر ز فتنش رسد از باطن خم پے در پے

اور اس کو وہ ہیں وہ نولہ جو اس نسبت مبارک سے سرفراز ہیں ان میں  
ہمارے بزرگ و ربی شرف الدین محمد جو بھی ہیں جو خفا میں خیر و سیر و کسب سے  
متصف ہیں اور رسالہ نقادۃ العیون میں بلند معارف اور عقائدِ حق کی  
تصحیح کی تحریر کی ان کو توفیق دی گئی ہے میں نے اس کا اراول تا آخر مطالعہ کیا  
میں نے اس کو مستند المہمانی اور صحیحہ المعانی پایا۔ اللہ تعالیٰ اس کے مولف پر اپنی  
نعمتوں کی بارش نازل فرمائے اور اس کے ساتھ جو و کرم سے تمام احوال  
میں محافظت فرمائے اور وہی دنیا میں جو بھی اس کی عزائم میں ان کو  
پورا فرمائے۔ آمین آمین آمین۔

کتبہ الفقیر حقیر الی حمۃ اللہ الکریم ولی اللہ بن شایخ

عبد الوحیم کان اللہ تعالیٰ لما



اور دوسرا سال موسوم بانوسید الی اللہ بھی انصاف کی تصنیف ہے۔ اس میں  
ایسا مسئلہ بیان کیا ہے جو عظیم الہی اور اسرار الہی کے چشموں میں سے ایک  
چشمہ جاری ہے جو حضرت ولی الفضل والاحسان نے غرض بطور آستان ان کو عطا  
فرمایا ہے۔ اور امید ہے کہ اس بات کا کشف آنجناب کے معارف خاصہ کے بہت سے  
مطلق مسائل کا تصور نے والا ہوگا چونکہ مسئلہ مذکورہ اس طائفہ علیہ کے قدوسیت  
گزین اور دل عقیدت میں جاگزیں ہے لہذا وہ اس کو اس کے ذکر سے لطف اندوز  
ہوتے ہوئے ان اوراق میں لکھتا ہے اور وہ یہ ہے۔

ان اول التعیینات لحضرة الوجود  
المطلق الشان الکلی الذی لہ  
صلاحیۃ کل شان واعتبار و  
اضافۃ یقال لہ فی لسان الصوفیۃ  
حقیقۃ الحقائق والبرزخ الاولی  
والوحدۃ و فی صنف المرتبۃ  
کل التعیینات والحقائق مندجۃ  
والصوفیۃ قالوا بالکشف الوجدی  
انہا الحقیقۃ المعمدۃ و فی وجدان  
الافتراء لہ حقیقۃ صوریات  
صوریۃ فی تعینات الوجودیۃ و  
وصوالتجلی الاعظم فی حقائق  
وسط النفس النقیۃ الانسان  
الکبیر و علیہ یطبق الاسماء  
بیشک حضرت وجود مطلق الشان کا پسند  
وہ کلی ہے جس کے لیے صلاحیت بر شان  
اور اعتبار اور اضافت کی ہے جس کو صوفیاء  
ک زبان میں حقیقۃ الحقائق برزخ اولی  
اور وحدت کہا جاتا ہے اور اس مرتبہ میں  
کل تعینات و حقائق منہ میں اور صوفیاء  
نے کشف و وجدان سے یہ کہا ہے کہ وہ  
حقیقت محمدیہ ہے اور وجدان فقر دینی  
فقر دینی کی جہاں تک رسائی ہے وہی  
یہ ہے کہ وہ ایک حقیقت ہے اور وہی ہوتی  
کا بیان ہے تعینات جو یہ میں اور وہ  
تجلی اعظم ہے اور ان کبیر کے نفس محمدیہ  
وسط میں جس میں ہوا ہے وہ منطقی میں  
اور تعینات اسکا یہ میں ہوتی اور وہ

التعینات والتسعون وهو یش فی  
تعیینات الامکانیۃ وهو محمد  
صلی اللہ علیہ وسلم ومن ہننا  
قال الشیخ الکبیر رضی اللہ عنہ باونی  
تسامح لتجلی الاعظم انہا الحقیقۃ  
المعمدۃ کما فی باب السادس  
من الفتوحات المکیۃ و اسب علی  
ذاک عن الحقائق عبارۃ عن  
الذات المتلبسۃ باحکام تلك الحقائق  
فی حضرة العلم والموجودات عبارة  
عن الذات المتلبسۃ باحکام  
تلك الحقائق واثارها فی حضرة  
العين فاذا ظهرت الکثرة من  
الوحدۃ الحقیقۃ بمراتبها متعادۃ  
من الافراط والتفریط والا اعتدال  
بین تلك الشیون ومن الیہ بھی  
ان نسبت المرتبۃ العالیۃ الی  
ذاک الشان الکلی اتصوا و الی  
من نسبت غیرہ من المراتب  
فالوہیۃ نسبت التجلی الاعظم  
الیہ بدیعی لا یخفی علی من لہ

مصور محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں اور اس جگہ  
شیخ کبیر نے فرمایا ہے اولی تسامح کے معنی  
تجلی اعظم کیلئے کے بارے میں کہ وہ حقیقت  
محمدیہ ہے جیسا کہ فتوحات مکیہ کے حصے ہا  
میں ہے اور آگاہ کیلئے اس بات پر حقائق  
سے اس سے مطلب یہ ہے کہ ذات متلبس  
اپنے شیونات سے حضرت علم میں اور وجودات  
سے مراد وہ ذات ہے جو ان حقائق کے حکم  
اور اس کے آثار نے ساتھ حضرت میں  
وعین حقیقت میں متلبس ہے پس جب  
اس ذات نے ظاہر فرمایا گزرت کو وحدت  
حقیقیہ سے اس کے مراتب کے ساتھ ہی  
اعتبار سے کردہ مراتب متفاوت ہیں  
و باجم فرق رکھتے ہیں افراط و تفریط اور  
اعتدال سے جو ان شیون کے درمیان میں  
میں اور یہ امر یہی ہے کہ مرتبہ اعتدالیہ کی  
نسبت اس شان کلی کی طرف ہم و ہوتی ہے  
مراتب میں سے اپنے فکر کی نسبت سے پس  
تجلی اعظم کی نسبت اولیت بدیعی ہے اور  
یہ بات اس پر پوشیدہ نہیں ہے جس کی  
طبیعت صاف ہے لیکن یہی کی نسبت کہ



لطف قرینہ اما اولویت نسبتہ محمد  
صلی اللہ علیہ وسلم فمن تبع  
احوال الکمل واخلأ قهر من بدو  
النوع الانسانی الی الآخر لا یخفی  
علیہ ابضا ان احوالہ واخلأ قدا  
صلی اللہ علیہ وسلم کان فی حاق  
وسط الاعتدال فقیہ صلی اللہ  
علیہ وسلم الی ذالک الشان الکلی  
انفرادی من جمیع الافراد الکا ملین  
والضرب بهذا مثالا ذالک الشان  
الکلی بمفردة الدائرة المحیطة و  
جمیع افراد الکا ملین بمفردة النقاط  
المحاطة فیہا فی نسبتہ کل واحد من  
تلك النقاط الی ذالک المحیط نسبتہ  
متفاوتة اقرب الی جانب البعد  
عن جانب الانسبۃ النقطة المکررة  
فانما الی جانب المحیط سواء فللمکرر  
مزیدة خصوصیتہ بالمحیط لیس  
لتلك الخصوصية نقطة اخرى  
فالکمل بان المحیط حقیقۃ المکرر  
اولی من غیرہ لان توجه المحیط

اولیت پس جس نے کاملین کے احوال اور  
ان کے اخلاق کی اتباع کی آغاز نوع انسانی  
سے اس کے آخر تک تو اس پر بھی یہ بات  
پر مشیدہ نہ ہوگی کہ نبی کے احوال و اخلاق  
اعتدال کے وسط میں تھے پس اس میں یہ  
بات ہے کہ نبی اس شان کل کی طرف تم و  
اولی میں تمام افراد کا ملین سے اور اس کی  
مثال یہاں کرنا وہ یہ ہے کہ وہ شان کل  
دائرہ محیط کے مرتبہ میں ہے اور تمام افراد  
کا ملین ان نقطوں کے مرتبہ میں ہیں جو اس  
میں گھرے ہوئے ہیں ان نقطوں میں سے  
ہر نقطہ کی نسبت اس محیط کی طرف ایک ایسی  
نسبت ہے جو باہم فرق کرتی ہے ایک جانب  
سے قریب ہے اور دوسری جانب سے  
بعید لیکن نقطہ مرکزی کی نسبت تمام افراد  
سے برابر ہے پس مرکز کو محیط کے ساتھ  
ایک مزید خصوصیت ہے جو دوسرے نقطہ  
کو نہیں ہے پس اس طور پر حکم کرنا کہ محیط  
مرکز کی حقیقت ہے یہ اولی ہے اس کے  
غیر سے کیوں کہ محیط کی توجہ اپنے تمام شعبہ  
کے ساتھ مرکز ہے برابری کے ساتھ اور

بجمیع شعبہ المکرر علی السواء  
والی غیر من تلك النقاط بغلبۃ بعض  
شعبہ و مغلوبۃ بعض آخر فاذا  
تمهد هذا فلیعلم ان بروز الحقائق  
مترقا بعد اخرى من المسلمات عند  
الصوفیۃ کما قبل الیاس وصور  
اور یس علیہما السلام یعنی بذالک  
ان حقیقتہما واحدة ظهرت فی  
شعبین وبرزت فی صورتین  
وهذا الیس تناسخ فیقول الحقیقۃ  
المحمادیۃ صبی حقیقۃ الحقائق ظاہر  
فیہ صلی اللہ علیہ وسلم یا کمل  
الوجود لکن لا بد لها من ظهورین  
فی مظهرین آخرین هما وارثا صلی  
اللہ علیہ وسلم وشارح کمالہ و  
صدقا علیہما صلی اللہ علیہ وسلم  
وعلی هذین الوارثین کصدف  
النورۃ النوعیۃ علی اکمل افراد  
بصلاحیۃ العادة بظہورہا بتمامہا  
وعدم منعہا بوجہ من الوجوه  
لکنہ صلی اللہ علیہ وسلم اقدم

ان نقاط کے علاوہ کی طرف اس کے بعض  
شعبہ کے غلبہ سے اور بعض دوسرے شعبہ  
کے مغلوب ہونے سے جب یہ تمہید بیان  
ہو چکی تو یہ جانتا چاہیے کہ ایک حقیقت کے  
بعد دوسری حقیقت کا ظاہر ہونا عالم وجود  
میں آنا احوالیات کے نزدیک مسلمات سے  
ہے جیسا کہ آگیا ہے کہ حضرت الیاس و یس  
حضرت اور یس میں دین اس سے یہ اور  
ہوتے ہیں اگر ان کی حقیقت ایک ہے جو  
دو شخصوں میں ظاہر اور دو صورتوں میں  
نمایاں ہوئی اور یہ تناسخ نہیں ہے پس  
وہ کہتے ہیں کہ حقیقت محمدیہ وہی حقیقت  
الحقائق ہے جس میں نبی کریم کل طور پر  
ظاہر ہوئے ہیں لیکن اس کے لئے دوسرے  
دو ظہور ہیں دو ظہور ضروری ہیں وہ  
دونوں آپ کے وارث اور آپ کے کمال  
کی شرح کرنے والے ہیں اور اس کا  
حقیقۃ الحقائق (صدق آپ پر اور آپ  
کے دونوں وارثوں پر صورت نوعیہ کے  
صدق کی طرح ہے کامل ترین افراد پر  
بادے کی صلاحیت کی وجہ سے اپنے آپ



واسبق وصہا تا بعد الفجر الا فضل و  
تلك الظہورات الثلاثة حقيقة  
الحقائق انقضت بالحكمة الازلية  
والرحمة الالهية قال تعالى وما  
ارسلناك الا رحمة للعالمين  
لان الموجودات مظاهر لحقائق  
وهي منتسبة من حقيقة الحقائق  
ولها جهتان جنة الاشكال و  
الاحتراء على جميع الحقائق وبطنة  
الجهة العالم كذا مظهر صا و لو  
بواسطة وجهة المعدودية في  
عدا الحقائق وبطنة الجهة  
لها مظاهر خاصة اما في المرتبة  
الوجودية فقد عرفت اما في  
المرتبة الامكانية فهي كل عالم  
لها انفراد و ظهور في حاق وسط  
اما في النوع الانساني فهو لاء  
الثلاثة لان الكمالات مرجعها  
الى اصلين النبوة والولاية و حقيقة  
الحقائق جاء عند لها لان حقيقة  
النبوة برزخية بين الحق والخلق

۶۳۷  
وهي اصل البرازخ وحقيقة الولاية  
القرب بالله وهي اقرب للحقائق  
الى اول الاوائل فلما فتح باب النبوة  
وبعث الانبياء عليهم السلام و  
انبعث فائز النبوة درجة بعد  
درجة انقضت بالحكمة والرحمة  
ان تظهر حقيقة الحقائق في حاق  
وسطها ظهورا تاما لا يتصور ظهورا  
اعلى منه قال النبي بعثت لائم  
مكارم الاخلاق وقال تعالى اليوم  
اكملت لكم دينكم واتممت عليكم  
نعمتي فخرج الشرائع بشرية و  
ختم الشرائع بشرية وختم  
النبوة به صلى الله عليه وسلم فهو  
اول مظهر لتلك الحقيقة لكن  
لما كان المقصود ان تمام حقائق  
النبوة وانقائها فكل ما ظهر منه  
صلى الله عليه وسلم فهو من  
باب النبوة وحقا نقها واحكامها  
وانا رسا ولديكم صلى الله عليه  
وسلم بحقائق الولاية وامرارها

وواصل في طرفه بين نبوت اور  
ولايت اور حقيقة الحقائق اس کی جامع  
ہے کیونکہ حقیقت نبوت حق اور خلق کے  
درمیان ایک برزخ ہے جو برزخوں کی  
اصل ہے اور حقیقت ولایت قرب اللہ  
ہے جو اقرب الحقائق ہے اول الاوائل  
ذوات کی طرف جب باب نبوت کھل  
گیا اور انبیاء علیہم السلام مبعوث ہوئے  
اور دائرہ نبوت درجہ بدرجہ وسیع ہوتا گیا  
تو حکمت اور رحمت اس کی مقتضی ہوئی کہ  
حقیقت الحقائق اس کے بین وسط میں ظہور  
تام کے ساتھ اس طرح ظاہر ہو کہ کوئی ظہور  
اس سے اعلیٰ تصور نہ ہو۔ نبی نے فرمایا اگر میں  
اس لئے بھیجا گیا ہوں کہ مکارم اخلاق کی  
تکمیل کروں اور اللہ تعالیٰ نے "ایوم  
اکملت لکم دینکم واتممت علیکم  
نعمتی" فرمایا اور شریعتوں کو اپنی شریعت  
سے منسوخ کر دیا اور آپ پر نبوت ختم کر دی  
گئی۔ پس آپ ہی اس حقیقت کے سب سے  
پہلے مظهر ہیں چونکہ حقائق نبوت کا تمام و  
استحکام مقصود تھا لہذا ہر درجہ پر جو آپ



بقصور افهام اکثر الخلق الا برمز و  
اجماع مع الخواص فبعد بقى حقائق  
الولاية واسرارها مكتوما لمصلحة  
العامه فما ختمت النبوة والفتنة  
احكامها لمورسخت في لفظ رسول الله  
واحاطت بما حيث لم يتق رتبة  
التكول فيها كما قال النبي صلى الله  
عليه وسلم "يئس الشيطان ان  
يعبد غير الله في جزيرة العرب"  
اقتضت الحكمة ان تظهر حقائق  
الولاية بآرزة ويتبع دائرتها فظهر  
لولاية في طهارة الامة المعروفة  
شان خاص لم يكن من قبل لكن  
اقسام دائرتها ايضا تدريج لان  
استعداد اوقات الملاحقين ولا سباب  
اخر ايضا كما لا يخفى على من تتبع  
احوال الصحابة والتابعين وطبقات  
الصوفية فلما اتسعت دائرتها و  
استعدت النفوس استعدادا  
تاما ظهرت حقيقة الحقائق في حلق  
وسطها في مظهرها الثاني ليتبين

قوانين حقائق الولاية منها القول  
بوحدة الوجود ولوازمها وتدرج  
قواعد اسرارها واحكامها واثارها  
وهو الشيخ الاكبر والفرازم  
معنى الدين محمد بن العربي رضي الله  
عنه فهو الفاتح انجام الولاية لامة  
المحمدية اما كونها فاتحا فلا شبهة  
الكتب في الحقائق وتعين قواعدها  
وتفصيل مجملها بحيث لم يتيسر  
لاحد قبله كما قبله على من تتبع  
مصنفاته اما كونها فاتحا فلا حقيقة  
الحقائق ظهرت في هذا المظهر لاجل  
الظهار حقائق فينا التي هي اصل الولاية  
فتحقق الشيخ رضي الله عنه بهذا  
الجملة مقصود اولي بحيث لم يصح  
لاحد بعده فخرج اتم لهذا التحقيق  
الاولي وكل من تحقق بحقائق الولاية  
التي فتمت بالشيخ فتمت الشيخ في  
رتبته علم او لم يعلم لان الفاتح  
السابق كما قال الله صلى الله  
عليه وسلم في رتبته الشيخ لان

لا تخفى كاستعداد ابن اور دوسرے اسباب  
بھی ہیں اور یہ بات اس شخص پر مخفی نہیں ہے  
جس نے احوال صحابہ تابعین اور طبقات  
صوفیہ کی اتباع کی۔ پھر جب اس کا دائرہ  
وسیع ہو گیا اور نفوس استعداد تام کے ساتھ  
متعد ہوئے تو حقیقت الحقائق اس کے وسط  
میں اپنے مظہر ثانی میں ظاہر ہوئی تاکہ وہ حقائق  
ولایت کے قوانین کو معلوم کرے۔ اس میں  
ایک قول وحدت الوجود اس کے لوازم۔  
اس کے اسرار کے قواعد اور اس کے احکام و  
اثار کی تدوین ہے اور وہ مظہر ثانی  
شیخ اکبر نورانہ محمد بن محمد بن عربی میں  
جو ولایت خاصہ محمدیہ کے انجام کے فاتح ہیں  
لیکن ان کا فاتح ہونا اس لئے ہے کہ مطلق  
نے حقائق کی تفصیل کے سلسلہ میں آگاہ کیا  
ہے اور اس کے قواعد متعین کئے ہیں اور  
اس کے حقائق کی مجمل طور پر تفصیل کی ہے  
اس حیثیت سے یہ بات ان سے قبل کسی کو  
عاصل نہیں ہوئی اور جس نے آپ کی تصانیف  
کا تتبع کیا اس پر یہ بات مخفی نہیں ہے۔  
لیکن آپ کا خاتم ولایت محمدی ہونا تو



صلی اللہ علیہ وسلم سابق فی مظہریت  
حقیقۃ الحقائق و شرط مظہریت  
الشیخ لہا لذلک قال  
فا القصوص بعد تحقیق طویل  
فی حق خاتم الولاۃ  
فہو حستہ من حسنات  
الرسول لہ لما دونت علوم  
الولاۃ وقواعد صاوتہا  
وبحقیقۃ النفوس الکاملۃ  
یاصولہا وفروعہا وغلب  
علی الاستعدادات المختلفۃ  
تائجہا وثمراتہا واصلہا  
والعصور والاعصار وطاقات  
الیہا یدی الافکار اختلطت  
علوم الولاۃ لعلوم النبوت  
بشدۃ غموضہا اختلاطا  
صعب التمین بینہما بل اختلط  
العلوم کلہا من النافقۃ و  
الضارۃ لاختلاط الناس  
عربہم وعجمہم واختلاط  
استعداداتہم وقلوبہم

العلوم وقد اول الكتب بينهم  
تیسرے ہر ایک ایک من الناس  
ن یحصل ای عبارتہ من ای  
علم شاء علی وفق مذاقہ  
بطریق فن الاعتبار ویستدل  
بہما علی دعوائہ ووضوایدہ  
ان حملہا بطریق الاعتبار  
وان فن الاعتبار لایستافی  
بہ الاستدلال فاشتہا الذہن  
علی نفوس المستعدین  
وتعسر التحقیق لہا بالعلوم  
علی خیالہا قاصبت المصیبت  
واستطارت البلیۃ کل الجہات  
حتی ان الزنادقۃ والملاحدۃ  
تستروا فی شری الصوفیۃ  
وقطاولت ایدیہم  
بعبارات القرآن العظیم  
والاحادیث النبوی صلی  
اللہ علیہ وسلم وکلمات  
المشاہخ الکبار وحلوہا  
علی غیر المراد فضلو واضلوا

اس نے شیخ نے قصوں میں طویل تحقیق کے  
بعد کہا ہے خاتم ولایت کے حق میں پس  
وہ ایک نئی ہے نبی کی نیکیوں میں سے بہرہ  
علوم ولایت اور اس کے قواعد و قوانین  
بدون کئے گئے اور نفوس کاملہ کی حقیقت  
اپنے اصول و فروع کے ساتھ مرتب کی گئی  
اور اس کے نتائج و قواعد استعدادات مختلفہ  
غالب آئے اور زمانے و اوقات گزرتے رہے  
اور فکروں کے ساتھ اس کی طرف بڑھے  
اور ولایت کے علوم نبوت کے علوم کے  
ساتھ مخلوط ہو گئے اس کی سخت  
کی وجہ سے اور ان کی استعدادوں کی  
وجہ سے اور علوم کے ساتھ مشق و مبارزہ  
ہونے کی وجہ سے اور کتابوں کے مشغول  
کی وجہ سے ان لوگوں کے درمیان پس  
شخص کے لئے یہ بات آسان ہوئی کہ وہ  
مذاق کے مطابق فن اعتبار سے جو عبارت  
جس علم سے چاہے اٹھائے اور اپنے دلوں  
پر اس سے استدلال کرے حالانکہ وہ  
جانتا ہے کہ اس کا اعتبار صحیح طور پر بطریق  
اعتبار ہے یا نہیں اور یہ کہ اعتبار کا فن ہے



فکاد الزمان ان یکون شیعہ  
بزمان الجاہلیۃ فاقضی  
المد بین الکلی والحکمۃ الالہیۃ  
ان تظہر حقیقۃ الحقائق بالقد  
المشترک الجامع بین علوم  
النبوۃ والولایۃ بل الجامع بین  
العلوم کلہا صرۃ اخری  
فی مظهر الثالث لیکون  
منہ بظہور حقا یقہا  
الجامعۃ المعینۃ بین العو  
ومراتبہا فہو یعین قوانین  
ویدقن قواعد یحصل لہا  
الامتیاز امام بین علوم النبوۃ  
والولایۃ بل بین العلوم المعنویۃ  
کلہا من التفسیر والحادیث  
والفقہ والکلام والتصوف  
والسلوک فیترک کل علم  
منزلتہ ویبلغ کل عبارة  
اشارۃ صلیغہ وصورۃ کامل  
المکمل من بدو المتقد صلیغ  
قد وۃ المتأخرین

اس کے ساتھ استدلال کرنے کی نفی نہیں  
کرتا پس یہ امر مستعدین کے نفوس پر مشتمل  
ہو گیا اور بعض انھوں نے صحیح تحقیق نہیں کی اور  
اصول کا لحاظ نہیں کیا اور ان کے لیے سوا  
کی تحقیق ان کے خیال پر مشکل ہو گئی پس وقت  
پیدا ہو گئی اور ہر سمت سے مصیبتیں کھڑی  
ہو گئیں یہاں تک کہ زندیقین اور طغیان  
صوفیاء کے لباس میں بجا چھپے اور ان کے  
ہاتھ قرآن عظیم کی عبارتوں احادیث نبوی  
اور مشائخ کبار کے کلمات پر دراز ہو گئے  
یعنی انھوں نے خوب تحریفات کیں اور  
قیاس کیا اصل مقصد کے غیر پر دلین جو  
معنی مراد نہیں تھے وہ مراد لے وہ خود بھی  
گمراہ ہوئے اور دوسروں کو بھی گمراہ کیا  
پس قریب تھا کہ زمانہ جاہلیت کے زمانہ  
کے مشابہ ہو جائے پس تدبیر کی اور حکمت  
ازلی اس کی مقتضی ہوئی کہ حقیقۃ الحقائق  
مشترک کے ساتھ ظاہر ہو یعنی ایسے موقع  
سب کو جامع ہوں جو نبوت و ولایت  
کے علوم بلکہ کل علوم کے درمیان جامع ہو  
دوبارہ ظہور ثالث میں تاکہ وہ منہرہ

قطب المد ققین غوث  
المحققین الشیخ ولی اللہ  
المحدث الد صلوے سلمہ  
اللہ سبحانہ و تعالیٰ ومن  
کان لہ لطف قریبہ  
وطایع مصنفاتہ الشریفۃ  
وتحقق بقواعدہا و  
قوانینہا خصوصاً الکتاب  
حجتہ اللہ البالغۃ  
والفحات والطاق  
القدس والجمعات  
والمکتوب المرسل الی  
المدینۃ والکتاب  
المسوی فی شرح الموطا  
لہ یبق لہا ربہ فی  
تصدیق صد المطلب  
الانھلی والمقصد الاقصی  
قل الحق من ربکم  
فمن شاء فلیؤمن  
ومن شاء فلیکفر  
فصل مصنفاتہ الشریفۃ

پر (علانیہ طور پر) اس کے حقائق کی صحیح  
کرے اور علوم اور اس کے مراتب کے درمیان  
تمیز کر دے اور قواعد و قوانین متعین  
و مدقن کرے تاکہ ان کے ذریعہ انبیاء  
عاصل ہو اور وہ نبوت و ولایت کے علوم  
کے درمیان امام ہو بلکہ تمام علوم خبرہ  
کے درمیان جیسے تفسیر حدیث فقہ  
کلام تصوف اور سلوک اور وہ علم  
کے مرتبہ کو پہنچے اور اسے ہر عبارت و اشارت  
پر رسائی حاصل ہو اور وہ کاملین میں  
سب سے مکمل زیدۃ المتقدین قدرۃ  
المتأخرین قطب المد ققین غوث المحققین  
شیخ ولی اللہ محدث دہلوی علیہ السلام ان کو  
سلامت رکھے اور جو شخص پاکیزہ طبیعت ہے  
اور اس نے آپ کی تصانیف کا مطالعہ کیا ہے  
اور آپ کے قواعد و قوانین کی تحقیق کی ہو  
خصوصاً کتاب حجتہ اللہ البالغۃ الفحات  
الطاق القدس جمعات مکتوب مدنی  
اور کتاب مسوی شرح موطا کا اس کے  
لئے اس بلوغ مطلب و مقصد کی تصدیق ہو  
کوئی شک و شبہ باقی نہ رہے گا



بالنسبة الى التصانيف السابقة  
في العلوم مثل رجل ماهر  
باللغات باسرها الى جماعة  
وحيد ودينار يطلب  
بما كل واحد بلغه العنب  
وقع اللدغ والدفع  
بينهم بسبب اختلاف  
الفاظهم فأخذ هذا  
الرجل ديناراً من  
أيديهم واشترى عنده  
واعطاهم فلما رأوا ذلك  
شكروا له ورضوا بينهم  
وتعانقوا فافهم

وید ہے جب انھوں نے انکو دیکھے تو اس کا شکریہ ادا کی خوش ہوئے اور  
ایک دوسرے کے گلے ملے اس بات سے تم خود سمجھ لو

تشریح :- بیشک حضرت وجود مطلق انسان کا پہلا آئینہ وہ کی ہے  
جس میں ہر شان و اعتبار و صفت کی صلاحیت ہے یعنی حقیقت محمدی جو ذات  
باری تعالیٰ کا پہلا آئینہ ہے ذات کی ہر شان و اعتبار و صلاحیت کا جامع ہے جس کو  
صوفیا کی زبان میں حقیقت الحقائق کہتے ہیں اولیٰ احد و احد کہا جاتا ہے اور اس کو

میں کل تعینات و حقائق مندرج ہیں اور صوفیاء نے کشف و وجدان سے کہا ہے کہ یہ حقیقت  
محمدیہ ہے اور میرے وجدان میں وہ ایک حقیقت ہے جو عالم امر کے مشکی تعینات میں  
ہویت کا بیان ہے اور وہ عالم کبریا کی کائنات کے نفس کلیہ کے وسط میں کئی اعظم ہے  
جس پر ننانوے اسماء منطبق ہیں یعنی ذات باری تعالیٰ کے ننانوے اسماء کی جامع بھی ہے  
ظاہر ہوتا ہے اور پیدا ہونے والے تعینات میں ہویت ہے یعنی ان تعینات پر باطنی  
طور سے ساری و طاری ہے اور وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں یعنی کائنات کا مادہ محمد صلی  
علیہ وسلم کی بشریت سے ظاہر ہوا ہے اور اسی جگہ شیخ کبیر نے اولیٰ تسامع سے بھی اعظم  
کے بارہ میں کہا ہے کہ وہ حقیقت محمدیہ ہے جیسا کہ فتوحات مکیہ کے چھٹے باب میں ہے  
اور اس بات پر حقائق سے آگاہ کیا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ذات حضرت علم میں  
اپنے شیونات میں متلبس ہے یعنی ذات باری تعالیٰ علم سے پر ہے البتہ اس کے  
شیونات کا علم حاصل کیا جاسکتا ہے اور وجودات سے اور وہ ذات ہے جو شیونات  
کے احکام و آثار کے ساتھ حضرت عین یعنی حقیقۃ الحقائق میں متلبس ہے پس جب یہ  
ذات یعنی حقیقۃ الحقائق نے کثرت کو وحدت حقیقت سے اس کے مراتب کے ساتھ  
افراط و تفریط اور اعتدال کے ساتھ ظاہر فرمایا تو یہ ہر بدیہی ہے کہ مرتبہ اعتدال ایک نسبت  
دوسرے مراتب کی نسبتوں سے اس شان کلی کی طرف اتم و اولیٰ ہے پس تجلی اعظم کی  
نسبت اولیت بدیہی ہے اور جس کی طبیعت صادق ہے اس پر یہ بات پوشیدہ نہیں  
پس جس نے کاملین کے احوال اور ان کے اخلاق کی اتباع آغاز نوع انسانی سے اس کے  
آئینہ رحمت بشریت کی ابتداء سے بشریت سے مبرا ہونے تک اس پر بھی یہ بات  
چھپی نہ رہے گی کہ نبی کے احوال و اخلاق اعتدال کے وسط میں تھے اور اس کو  
اولیت ہے البتہ اولیٰ بالمومنین الامم پس اس میں یہ بات ہے کہ نبی اس شان کلی  
طرف تمام افراد کاملین میں سے اتم و اولیٰ ہیں یعنی حقیقت محمدی یا تجلی اعظم

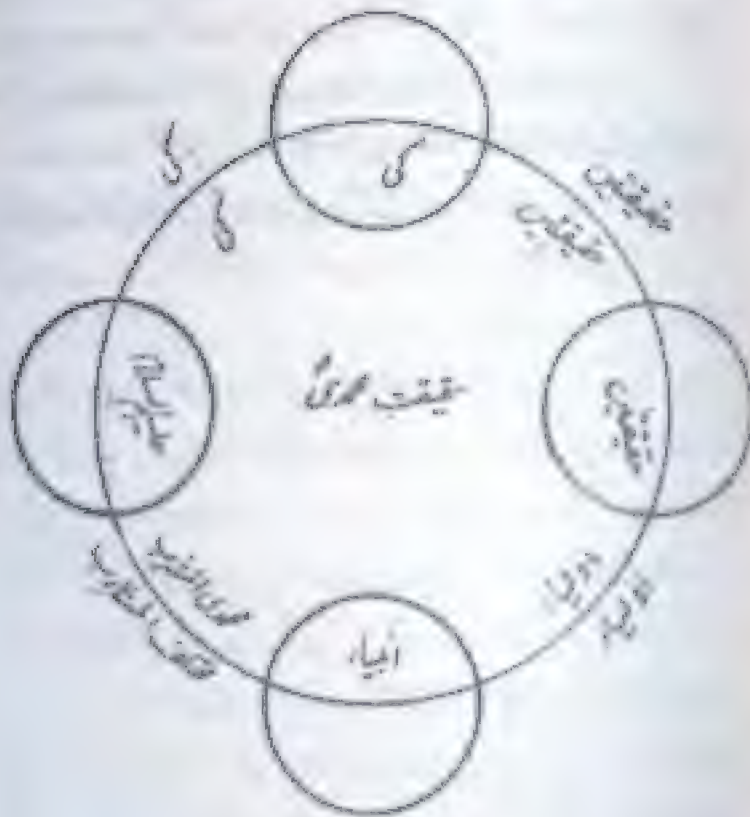






گئی تو روح و قلب و نفس کا شہداء انسانی میں ہوا اور کامل ترین افراد پرانے  
کی صلاحیت کے باعث حقیقت الحقائق کا اپنے پورے ظہور کے ساتھ ظاہر ہونا  
منع نہیں ہے۔ لیکن آپ سب سے پہلے اور سب سے سابق میں اور وہ دونوں  
آپ کے تابع میں ہیں آپ افضل میں اور یہ دونوں ظہور مختلف اوقات میں حقیقت  
الحقائق کے مظاہر کلی ہیں۔ **وَمَا ارْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً بَلَّغَابِنِ كِ رُو سِ حَكْمَتِ**  
ازلہ اور رحمت الہیہ اس کی مقتضی ہوئی کہ چونکہ جب تک نبوت و ولایت کی  
پوری پوری تشریح نہ ہو جائے حقیقت الحقائق کا رجحان عالمین ہونا ثابت نہیں  
ہوتا۔ نبوت کی مکمل تشریح کے بعد ولایت کی تشریح مکمل ہونے کے لئے قیامت  
تک جاری رہے گی تاکہ کو تمام موجودات حقائق کے مظاہر رہیں اور حقیقت الحقائق  
سے منسوب ہیں اس نسبت کی دو چیزیں ہیں جہت اشتغال و مشاغل کرنا، اور جہت  
اختیار و گھیر لینا اور اس جہت سے تمام عالم کل کا کل اس کا حقیقت الحقائق کا  
مظہر ہے اگر بالوسط ۲۰ دوسری جہت محدودیت ہے اور وہ بھی حقائق میں سے  
ہے دوسری ایک کے عدد سے متضاد اور دو میں آئے جن کی انتہا نہیں، اور اس جہت  
کے مظاہر خاص میں دینی ایک حقیقت الحقائق سے سادہ انبیاء و اولیاء کی حقیقتیں  
ظاہر ہوتی اور یہ حقیقت ایک حقیقت خاصہ ہے اور یہ دو جہت میں تو مرنے سے  
بچنا، اچھا اگر تشریح مسلک سے ظاہر ہے مرتبہ منکبہ میں ہر عالم کے سطح میں اس کا  
ایک نمونہ اور ظہور ہے۔ لیکن نوع خاص اور یہ دونوں میں کیونکہ کائنات کا درجہ دراصل  
نبوت و ولایت کی طرف ہے اور حقیقت الحقائق ان دونوں کی جامع ہے کیونکہ نبوت  
کی حقیقت حق اور حق کے وہ بیان ایک برزخ ہے اور وہی برزخوں کی اصل ہے اور  
حقیقت ولایت اللہ کے ساتھ قریب ہے اور وہ اقرب الحقائق ہے اول الودائع  
ذات باری تعالیٰ کی طرف تعلق انہ

اَقْرَبُ اِلَيْهِمْ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ عَلَّمُ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْاِنْسَانَ  
مَا لَمْ يَلْفَظْ





نبوت و ولایت حقیقت محمدی کے دو اطوار ہیں۔ پہلے طور سے انبیاء کی حقیقتیں  
(سرخ نقاط) وجود میں آئیں۔ پھر ان حقائق نے دائر بنائے وہ ادویہ کی حقیقتیں  
(سبز اور نیلے نقاط) ہیں۔ سبز نقاط حقیقت محمدی سے اقرب ہونے کے باعث  
ادویہ امتی کا نیا، بنی اسرائیل کی حقیقتیں ہیں جو محمدی المشرک ہیں۔ اور نیلے نقاط  
بعد کی وجہ سے اولیاء مختلف المشرک کی حقیقتیں ہیں۔ اور دونوں زیر قدم  
انبیاء ہی حقائق سمی کر قلم ہیں۔ اور اپنے انبساط میں روح کلی ہیں۔  
(نوٹ :- نقش میں محیط کے صرف چار نقاط کے دائرہ کھائے گئے ہیں  
در اصل محیط کا ہر نقطہ ایک دائرہ بناتا ہے) نقی النور۔

## تذیل

### در حکایت حال عبد ذلیل

مؤلف کتاب ہذا واضح کرتا ہے کہ جب یہ بندہ ضعیف ابن اوراق کی ترتیب  
و تسوید سے فارغ ہو چکا تو اسے بغرض ملاحظہ مجدد ملت حکیم الامت حضرت دلی نعمت  
دام مجدہم کی خدمت عالی میں پیش کیا آپ نے اسے ملاحظہ فرمانے کے بعد ارشاد فرمایا  
کہ اس میں اپنے حال کا بھی اضافہ کرو۔ اس غلام نے چونکہ اس قسم کے حالات جو اس کتاب  
میں تحریر کئے اس میں سے اپنے میں کوئی بات بھی نہ پائی اور نہ آنجناب کے اصحاب  
کا ملین سے مشاکبہ ہونے میں اسے شرم آئی و لہذا اس حکم کی تعمیل میں معذرت  
خواہ ہوا۔ جب اس سلسلہ میں میرا عذر اور تاخیر ملاحظہ فرمائی تو خود پر نفس نفیس  
ایک اپنی تحریر مشتعل بر بیان کرا متبائے ذات منہج اسرارہ ولایت تحریر فرما کر جو  
اس ناکارہ کی نسبت ظاہر ہوئیں خاکسار کو شرف امتیاز و افتخار بخشا۔ اور حکم  
دیا کہ اپنے حال کی ابتداء اس سے کر دو۔ میں بحکم اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول  
و اولی الامر منکم ناچار اس طویل القدر حکم کی تعمیل میں مشغول ہوا اور ذات  
مصدر کرامات کی توجیحات کے نتائج کی حکایات کہ وہی اس مقالہ میں مقصود تھا  
ہیں۔ شکر او شاد لا فخر و فناء اس مکتوب کے بعد درج کیا۔ و صلی اللہ  
العصمتہ و السلام علیہ و آلہ و صحابہ  
اور وہ مکتوب یہ ہے :-



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آمین

فان اخانا الشيخ محمد عاشق احمد  
الله تعالیٰ علی ظاہرہ و باطنہ  
کثیرۃ لا تحصی ولا احصیہا  
ویرثہ من جملتہا ان خلقہ اول  
ما خلق زاہدا فی الدنیا راغباً  
فی سلوک طریق الوصول الی  
الله تعالیٰ . فلا اذکوانی سمعت  
منہ اول سن تمیزی و تمیزہ  
کلاما یدل علی رغبتہ فی الاموال  
والمناصب والذات المحسۃ  
الخمیسۃ بل کان من اول  
عمرہ غایۃ صمتاً و نہایت  
نہیتاً ان یصل الی ما یأرزہ  
الیہ استعداذا الجلی و جذبیۃ  
الیہ اللطف الازی ومن جملتہا  
ان انشاء من بیت الولاۃ  
وجعل الانظار المشاغ . فیکہ  
من لطف حصل لنا من سید

الوالد قلنا من ہذا ومن ہذا  
وہما قلنا من سرہما ومن جملتہا  
ان جعلہ باراً باہما الغصہ بین  
والد و حانیین منقاد الہم غیر  
منازع معہم ولا عاصیا علیہم  
سواء فی ذالک قولہ و فعلہ و  
قلیہ و لسانہ و من جملتہما  
ان رزقنا من علم الکتاب و  
السنتہ و ما یتقیم بہا صوکل  
من التزم اتباعہ علی جوارحہ  
السنتہ و من جملتہما ان جعلی  
بینی و بینہا محبتہ فی اللہ سرری  
فی کلنا احکامہما و اسرارہما فقرنا  
والحمد للہ صاحبین فی اللہ اجتمعنا  
علی ذالک و تفرقنا علی ذالک  
فاشورت فیما فواند لا تحصی  
وہذا یات لا ذکر الناس منہ  
علی ہذا القد و روساؤ کو ما فی  
عند اللہ اذا حصل ما فی  
الصلو و ربعتہ من فی القبور

پیدا فرمایا . اور منشاء کی نظر عنایت ان پر  
مبتدل فرمایا . اور سرے والد امجد اور اپنے  
والد بزرگوار اور ہم کرم قدریں ہم کی کس قدر  
الطاف و عنایات ان کے شامل حال ہیں  
اور بخدا ان کے یہ بھی ہے کہ ان تعالیٰ نے ان کو  
مادی و روحانی باتوں کے ساتھ نیک کرنے والا بنا  
نہ ان کے ساتھ جھگڑنے اور نافرمانی کرنے والا  
ان کا قول و فعل . زبان و قلب اس سلسلہ  
و تعین اطاعت و غیرہ میں مساوی ہیں ان کو  
کتاب سنت کا علم عطا ہوا نیز جس کو مستقیم  
ہوں نیز جس شخص نے ان کا اتباع کو بطور  
خود پر لازم کر لیا . اور بخدا ان کے ایک  
ہے کہ میرے اور ان کے درمیان محبت فی اللہ  
رکھی اور ہم سب میں اس کے احکام و اراد  
جاری ہوئے اور الحمد للہ ہم حب فی اللہ میں  
بارہم محبت کرنے ہوئے و اس میں اکامیاب  
اس پیشہ اور اس پر تفرق ہوئے و حب اللہ  
اور بغض اللہ ہاں ہم کو اس کے ہمتیار  
فواند حاصل ہوئے .



ومن جملتها ان وفقه بسلوك طريق الله والفناء في الله والبقاء بالله فتشاهد عجايبها ومارش غرائبها وتفحص سنيها وشيها وسار في غورها ونجدها ومن جملتها ان وفقه الحج بيته المكرم وزيارته نبية المعظم صلوة الله عليه وسلامه. ولم يجعل حجها حجاجا ميا ولا زيارتها زيارته عجايب بل جعلها في كل ذاك على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه ومن جملتها ان فتح عين بصيرته فاكشف له من اسرار الكتاب والسنة ما سبق به كثير من السابقين والعجز عن شأوه كثير من اللاحقين ومن جملتها ان احل فيه سر الارشاد وجعله وكرا لصايبه الارواح الطيبة .... يجردون به حظام من الوجود الناصوتي. وهذا سر

اور محمدان کے یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو سلوک طریقت فانی اللہ اور بقاء باللہ توفیق عطا فرمایا پس انھوں نے اس کے عجائب و غرائب مشاہدہ کئے اور نیک و بد کی تلاش و جستجو کی اور اس کے نشیب و فراز میں سرسری گئیں اور محمدان کے ایک بھی ہے کہ انھیں حج بیت اللہ اور نبی کریم کی زیارت کی توفیق عطا ہوئی۔ زمان کے حج کو عام لوگوں کا حج بنایا اور زمان کی زیارت کو اندھی زیارت بنایا بلکہ ان کے لئے اس سب کو اپنے رب کی طرف ایک میل بنایا اور اس کا اس پر ایک گواہ بھی ہے اور محمدان کے ایک یہ ہے کہ ان کی حج میں وہ ہو گئی اور کتاب و سنت کے وہ اسرار ان پر منکشف ہو گئے جن پر سابقین و عجز اکثر لوگوں کی رسائی نہ ہو سکی اور بہت لائقین اس سے عاجز رہے اور محمدان کے یہ بھی ہے کہ ان کے لئے ستر اشیاء کھول دیا گیا اور ان کو ارواح طیبہ کی حمایت کا آشیانہ بنا دیا .... ان کے وجود ناصوتی سے لوگ ایک حفظ

شاهدات منہا امر اعظما و جاء في هذا التلخيص صرة بعد اخرى الى غير ذالك من مناقب يعجز عن شرحها البيان ويكمل دون احاطتها اللسان وبالجملة فتشاهد الله بالله انه صفة الله في خلقه ووجه الله في ارضه وانه سر الارواح نور الانوار وانه مهاب النفحات ومعدن البركات وانه سابق السباق والبدیع المنادر في الافاق وانه صاحب صدق وحقان حق وانه لاولياء كريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم كما كان يوسف صاحب الشهادة وشيخنا صلوات الله عليهما في الانبياء الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم وهو معدن الاسرار وحامل النوارى قلبی معدن ابدا ونظري اليه سر معدن بلذات كيدى وصفت كصفتي وقول كقولی وفعل كفعلي

پاتے ہیں اور یہ وہ سر ہے جس سے میں نے امر عظیم کا مشاہدہ کیا اور مجھے اس سے شری ٹھنڈک ملی اس کے علاوہ ان کے بہت سے اور بھی مناقب ہیں جن کی تشریح سے بیان عاجز اور اس کے احاطہ سے زبان قاصر ہے اور میں یہ بات اللہ کو گواہ کر کے کہتا ہوں کہ وہ اس کی مخلوق میں برگزیدہ ہستی اور اس کی زمین میں محبت ہیں صاحب اسرار و انوار و صاحب نفحات ہیں برکتوں کی کان ترقی کرنے والی ہیں میں سب سے سبقت کرنے والے آفاقی ہیں نادر و عجیب و روزگار صاحب صدق و یقین و صاحب جنان ہیں اولیائے کاملین میں کریم ابن کریم ابن کریم ابن کریم جیسے حضرت یوسف صدیق صا ہمارے نبی کی شہادت کے مطابق انبیاء علیہم السلام میں کریم ابن کریم ابن کریم ابن کریم ہیں وہ میرے اسرار کے مخزن اور میرے انوار کے حامل ہیں ان کا نام میرا باق ہے ان کی محبت میری محبت ان کے اقوال و افعال بہ صفا و باطل



ورضا، صولیعینہ، ضائی  
 کشفاً ووجد نہ صولیعینہ  
 شفی ووجدانہ  
 آئی کہ تو ازنا، لوسی بار و عشق  
 واز نامہ و پیغام تو کیا بار و عشق  
 عاشق شود آن گس کہ گویت گذرد  
 آرسے نہ در وہام توں بار و عشق  
 طویع لعین انیعه، ولا وہبہ و  
 استریشہ وینہ، واصلہ علیہ  
 حفظنی اللہ تعالیٰ وایا اجمعین  
 بدیاتی، مقعد صدق صدق  
 ہلکے مقتدر، اقول فولی  
 صدق، واستغفر اللہ لی ولما  
 وطمع المسالمین، آمین؟  
 میرے ہی افوا، واصل میں، ان کی  
 رضا اور کشف، ووجدان میں میری  
 رضا اور کشف، ووجدان میں ہے  
 تم وہی ہستی ہو جس کے نام ہی سے عشق بریں  
 رہا ہے، یعنی ہم باہمی ہیں اور تمہارے  
 نام و پیغام سے عشق کی بادش ہو رہی ہے  
 جو ہستی جس تمہاری گلی سے گزر جائے  
 نامکون ہے کہ عشق عشق میں بیلائے ہوگا  
 کیوں نہ ہو جب کہ تمہارے ہر دم و ہر دم  
 سے عشق کا پتھر برس رہا ہے  
 مبارک ہے وہ جس نے ان کی اتباع  
 کی اور ان سے لذت یاب و فیض یاب  
 ہوا، ان سے ہدایت حاصل کی اور ان  
 چراغوں کو کیا، اللہ تعالیٰ بھگو اور ان کو  
 تمام آفات سے محفوظ رکھے اور وہ  
 صدق میں جگہ عطا فرمائے

اور جانتا چاہئے کہ اس صحیفہ کا ہر حصہ جو دین و دنیا کیلئے نیک انجام (اور)  
 دوسری تقریر و تقریر سے پر مٹی ہے، لیکن بھداق  
 سے چوں طبع خواہد من سلطان دین، خاک بر فرق قنات بھداق  
 اطاعت ولی الامر کرتا ہے، اور اپنا حال تقریر کرتا ہے  
 ولادت اس بندہ کا، ماہ رمضان سن ۱۱۸۸ میں ہوئی، یعنی غزوہ نے غزوی  
 سے تاریخ نکال بنے جتہ مادری نے اپنی فرزند میں بیکراپی آغوش تربیت میں  
 پرورش کیا، پھر جب بڑھنے کے قابل ہوا، اور دایک سپاہ سے قرآن کے پڑھے  
 پھر میرے جد مادری شیخ عبدالباب نے جو اپنے اعزہ میں سچے بزرگ تھے، اور شیخ  
 بزرگ حضرت شاہ عبد الرحیم قدس سرہ اعزہ کے اصحاب میں سے تھے، اور خط نسخ جو  
 استاد تھے، پورا قرآن اور نسخہ خطاب حبیبان تعلیم فرمایا، اسکے بعد سارا سزا صرف  
 لایف کتاب بوستان سعدی کی اسے جدا کمال احادیث، علم الوصلین، بات الصمد حضرت  
 شیخ محمد قدس سرہ سے پڑھی، اور ان کے افادہ نے اس بندہ کو شرف امتیاز بخشا اور یہ  
 بندہ ضعیف گو کہ ان ایام میں وجہ طوع کو نہ پہنچا تھا لیکن پھر بھی چند بار آنجناب کے  
 ساتھ مسیر و سفر میں برکات سعادت سے شرف ارا کی محبتوں سے فیض یاب ہوا



اور اپنی توجہات و عنایات غلطی اپنی حال پر مبذول پائیں مجھے یاد ہے کہ ایک دن آپ  
پر ایک عجیب حالت طاری تھی اور یہ خیر امتحانی و ذوق میں پڑھ رہے تھے  
سے خیال زلف تو نہیں نہ کارخانہ است کہ زیر سلسلہ فتن طریق عیاری است  
اور دوسرے وقت ایک عجیب کیفیت طاری تھی اور یہ شعر زبان اسرار بیان سے پڑھ رہے تھے  
سے ہر وقت خوش کہ دست و پد منتظر تھا کس را وقت نیست کہ انجام کار چیست  
اور رحمت کے وقت انکے پاس حاضر تھا اس وقت ان پر ایک عجیب کیفیت مشاعرہ ہوئی۔  
بعد ازاں تمام کتب و رسمہ کی ابتدائی کتابیں متحول و متحول کی شرح ملاحظہ تک حضرت  
قبلا گاہی مہربان برکت قدوہ اولیاء اللہ حضرت شیخ عبد اللہ قدس سرہ کی خدمت میں استفادہ  
کیں لیکن قدم سے فایز و شرح ملاحظہ حضرت محمدا علیہ السلام شاہ حبیب اللہ قدس سرہ سے پڑھی  
تھیں۔ اسی طالب علمی کے زمانہ میں ایک بار رمضان میں حضرت قبلہ گاہی قرآن بآدیر معانی و  
طالب یا تفسیر تلاوت فرما رہے تھے۔ اور یہ غلام بھی موجود تھا۔ جب اس آیت تفسیر و الی اللہ  
الی فلانہذا فی حقہم جو مجھے تو اس بندہ کی طرف متوجہ ہو کر دو تین بار اس آیت کی تکرار فرمائی  
پس ان کلمات سے مجھے ایسی طوفان بکرا لیا اور میری جہر گویا سلوک طریقت کا قہر شوق ہو گئی۔ پھر تھوڑے  
دنوں بعد اشغال طریقت میں سے ایک شکل تعلیم فرمایا میں نے اسکی مشق اختیار کی۔ لیکن لمہایت  
قلبی گمان سے حاصل ہوئی اور حضرت محرم کرم قدم سرہ بھی اس بندہ منیت کے حال پر سے انتہا کرم اور  
توبہ خاص فرماتے تھے بار بار انکے حلقہ مراقبہ میں حاضر ہوا اور پند بار بار اس بندہ کو توجہ دی۔ اور جب  
تہا حق و صادق حاضر بیان فرماتے تھے تو مجھے غائب فرماتے تھے اور انکے لکھ لینے کا حکم دیتے  
تھے۔ دیکھا کہ کوئی دوسرا اس سعادت میں شریک نہ تھا۔ چنانچہ کویت شیخ بزرگ امام اعظمی  
قطب الحقیقت شیخ عبد اللہ بن محمد کی خدمت میں بہت بار فیضیاب ہوا اور وہ اس اور حقائق و حقائق  
کے بیانات کی مجلسوں میں شرف حضور سے شرف ہوا اور حلقہ مراقبہ میں بار بار ہو کر سعادت  
اندوز ہوا اور آپ نے بے انتہا عنایات اس خاکسار کے حق میں مبذول فرمائی آپ کے حق میں

ابو صالح میں ہر وقت شرف حضور کی سے مشرف رہتا تھا۔ بعض اوقات جب آپ کے رو بہ و حضرت  
مولائی و مرشدی دانستہ نظم الہائے کے شرف صحبت سے شرف ہوتا تھا۔ اور حضرت شیخ بزرگ  
آئینہ کی توجہ اس خدوئی کی طرف اور اس عبودیت گرس کی حقیقت آئینہ کے ساتھ ملاحظہ  
فرماتے تو از حد سرور ہوتے۔ چنانچہ ایک بار امتحانی خوشی کی حالت میں حضرت قبلہ گاہی والد  
محرم شیخ عبد اللہ سے فرمایا کہ ان دونوں کے مابین بہت اختلاف و محبت ہے۔ اور تم اس بات  
سے بہت خوش ہیں، ایک بات اس غلام نے مشرور میں دیکھا کہ حضرت شیخ بزرگ دکن کے ملائے  
سے بیٹھے میں اداس غلام سے فرما رہے ہیں کہ تم اس جگہ کیوں نہیں رہتے۔ اور شرح بیاب  
حکمت کی قرأت کی سماعت اپنے حضرت اقدس سے کیوں نہیں کرتے۔ اس خاکسار نے  
گستاخانہ عرض کیا کہ حضرت سلامت (خودی) ہماری طرف کوئی التفات نہیں رکھتے ہیں۔  
اسی اثنا میں حضرت اقدس اس جانب سے گزرتے حضرت شیخ بزرگ نے اسے دست  
سبارک سے آپ کا دامن پکڑا۔ اداس غلام سے اشارہ فرمایا کہ اسکو مضبوط پکڑو۔ پس اس  
نے لپک کر دامن تمام لیا۔ الحاصل بعد تحصیل کتب مذکورہ حضرت قبلہ گاہی نے برائے  
استفادہ و استفادہ علوم و آداب طریقت اسلاف کے طریقہ کے مطابق جو اس خانہ ان بنیاد  
کا معمول ہے جناب دلالت مآب امام المحققین دارالانبیاء و المرسلین شیخ الوقت ولی  
الزماں حضرت اقدس دامت برکاتہم کی خدمت میں رخصت کیا۔ جب سعادت لڑائی کے قائم  
نے اس خاکسار کو کھینچ کر خدمت عالی میں حاضر کیا۔ شرف کیا تو آپ سے بڑی بڑی کلمیں  
جیسے شرح تجربہ مودعائے قدیم و شمس باؤد و حکم الاصول و افق البین کا استفادہ کیا۔ ان  
میں سے بعض قراءت پر جس اور بعض سنا۔ اور ہر ایک سے ایک مقدار حسب اقتضائے وقت حاصل  
کی۔ اور چند جزو صحیح مسلم کے بھی پڑھے۔ اور کہ منظر بجا الیبت الشریف میں بطور تکرار تفسیر  
بیضا دی میں سے سورہ فاتحہ کی تفسیر پڑھا۔ عیناً حضرت سے پڑھی اور اشغال طریقت کے ارشاد  
سے مشرف ہوا۔ ایک دن آپ حضرت شیخ بزرگ کے مزار شیخ اسرار پر تشریف فرما تھے اور



یہ غلام بھی حاضر تھا۔ اس وقت زبان غریب سے فرمایا کہ اقتصاد الطاعت بالحق انقیاداً  
کے بغیر مکمل نہیں ہوتا۔ اس قدر کہ اسکو کچھ من نصرت اللہ ملے اور اسی وقت بلا وقت  
مستحبات جمعیت حاصل کرے اور اس سے سوائے خواب کی تعبیر متحقق ہو گئی۔ اور آنجناب کی اسی  
توجہ کی برکت نے توجہ جمعیت کی صورت جلوہ گر کر دی۔ اس دوران آپ کو حرمین شریفین  
کے پہلے سفر کا داعی پیش آیا اور اس خاکسار کو بھی برکات فیض انساب کی توفیق نے پہنچایا  
اور حقیقت دینی شیریں سفر سلوک طریقت ہو گیا۔ جس میں قذافی اشعری کی صورت جلوہ نما ہوئی  
چنانچہ اپنے قصد و ارادہ کا انسلاخ آنجناب کے ارادہ و مشیت کے رنگ میں رنگ گیا جس  
کی وجہ سے میر بلکہ التذاب بالہوی جس سے مطلب ملاؤں سے لذت حاصل کرتا ہے میر  
ہو گیا۔ اور اسکی وجہ سے سفر کی تمام کھنگول میں ایک غرور ملتا تھا۔ اور برکات میں آنجناب کا اثر ملتا  
پہ وقت و وجہ ان معلوم ہوتا تھا۔ اور بے اختیار یہ آیت زبان پر جاری ہو جاتی تھی۔ بَلِ اللّٰهُ  
يُنْشِئُ خَلْقًا كَافٍ هَٰذَا أَكْثَرُ لَدُنَّائِي۔ اور جس شخص سے بھی اپنے حال کی تکالیف پہنچتی  
و ہمدردی دیکھتا تھا۔ اس سے سخت و وحشت و بیزاری ہوتی تھی۔ اور اس سفر سعادت میں بہت  
دن ایک نظر ہی میں دولت حضور سے محروم نہ رہا۔ حالت بیداری میں کچھ حال دوست کیسے  
رہتا اور جماعت خواب بلا فصل بستر خاص کے قریب ہوتا اور ہر معرفت و علم جدید جو اس دن  
آپ پر وارد ہوتا اس سے یہ غلام مخاطب ہوتا اور وہ اسکی تحریر کے اسباب بیان کرتا۔ اس وقت  
دوران آپ کی بہت سی کلمات کا مشاہدہ ہوا۔ چنانچہ ان سب کو اس کتاب کی قسم اول میں  
تحریر کر دیا۔ اور اس سفر میں آنجناب کی توصیات کے ثمرات کا خواب بیداری میں اپنے میں مشاہدہ  
کرنا تھا۔ ایک شب خواب دیکھا کہ کچھ لوگ ذکر غنی و ثبات کر رہے ہیں۔ اس غلام نے کتب  
ذکر غنی و ثبات اس طرح کرنا چاہے جس طرح ہم کہتے ہیں جس میں نے آخر ضرور کیا۔ سب  
لہ کے غلام کو کہیں نہ تو خود سے غائب ہو گیا۔ ایسا کہ مجھے غم میں ہو گا کوئی میر محمد سے ملے جو کئی  
جس طرح زمین بطریق غف غائب ہو جاتی ہے جو وقت میں نے کسی کی یہ صورت نظر پہنچی

اس سے منہج ہوتا تھا۔ ایک دن وقت صبح نیند سے افادہ ہوا۔ اس وقت خیال میں ایسا آیا  
کہ گویا میں نے اپنی آنکھیں کھولیں اور دیکھا کہ آفتاب نکل آیا ہے اور نماز کا وقت باقی نہیں  
بایا ہے نیند کی شدت کی وجہ سے میرا نفس گویا ہوا کہ اب نماز کا وقت چلا گیا ہے اب اٹھنا  
سے تھا۔ اس کے مشعل ایک فطرہ دل میں اٹھا ہوا کہ اے میں انساب اللہ  
ذلت اللہ۔ اس کا کہہ کے وارد ہوئے ہی نیند کی غفلت کا فوہ ہو گئی۔ اور اسی وقت میری  
آنکھ کھلی دیکھا کہ نماز کا وقت باقی ہے۔ میں جلدی سے اٹھا و نماز کیا۔ اور نماز پڑھی اور اللہ  
تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ ایک بار یہ غلام مرض تپ و لرزہ میں مبتلا ہوا جس وقت باقی  
آتی تھی بڑی شدت سے آتی تھی ایسا کہ حرکت کر سکی بھی قوت نہیں رہتی تھی۔ اسی وقت  
ایک سفر یاد آیا ہے۔ بارانہ غوث شاہی جو شہزادہ دوم ہنوز صدیقی ساتی بہرام است و محمود ہنوز  
جب اسکی دو تین بار نگرار کی تو مجھ میں شدت کی تاثیر ہوئی۔ اور ایک ایسی حالت دیکھت  
عام ہوئی جس سے اس مرض کا مکمل ازالہ کر دیا۔ اور توانائی خود کرائی۔ اور اس حالت میں  
اپنے میں ایک قوت محسوس کی کہ اگر میں چاہتا تو دس کسیدل چلا جاتا۔ اور اس وقت حرکت  
وجہ یہ کرتا تھا۔ اور لوگ یہ سمجھ رہے تھے کہ یہ بیماری کا اضطراب ہے۔ میں نے اسے کچھ  
کہ یہ تھکی کی تکلیف ہے۔ بلکہ اس کا ازالہ اس طرح ہوا ہے کہ پھر پٹ کر نہ آئے۔ اسکی  
ی ہوا کہ اس کا کوئی اثر باقی نہ رہا۔ اور اس روز صبح کے مراجعہ میں اس بات کا کشف  
مثالی ایک صورت یہ مسطور ہوا اللہ شہزادوں میں حضرت محمد باقی میرنگ قدس سرہ سے فیض  
ہوا۔ بارانہ واقعات میں حضرت شیخ بزرگ عبدالرحیم قدس سرہ کی صحبت سے مشرف ہوا اور  
اپنے میں ان کی کینیات و ذانیات پائیں۔ اور اسی طرح ایک اٹھ میں برہمائی کی نیابت  
بہت سی یاد آئی۔ خودی کے مشاہدے میں طریقت قادریہ میں میں میر ہوئی۔ اور ایک اشرفیہ  
لہار (فیض خاص) اور بعض ہندوؤں کا میں خواب میں مشاہدہ ہوا۔ اور انکی توجہ کا اثر ملتا۔ اور  
میں صلی نے اپنے مشاہدے میں سو کائنات کو مجھے کھلے دکھاتے اور اپنا فرقہ مٹا فرماتے دیکھا



والحمد لله علی ذالک محمد اکثرا .

ایک بار یہ بندہ ضعیف حضرت اقدس کی طرف سے دھن میں تین مہینہ کے چلے  
اعتکاف پر مامور ہوا اور اس دوران حضور کی توجہات عالیہ سے صوفیائے کرام کی انواع  
واقسام کی نسبتوں مثلاً نسبت مناجات، نسبت توحید وغیرہ کا ادراک حاصل ہوا۔  
اور آنجناب کی قوت توجہ کا ایسا مشاہدہ کیا کہ جس وقت کرامت نامہ (والانامہ) جو  
نسبت و محال کے ارشادات پر مشتمل ہوتا تھا پختہ تھا تو اس کے ساتھ ہی ساتھ اس کیفیت  
کا فہم بھی فرماتے تھے اس کیفیت کے فیوض کو بھی منکشف فرماتے تھے کہ اس کا مطالعہ  
کرتے ہی اس حال اور کیفیت میں رنگ جاتا ہے

رنگ لایا ہے یضبط الفت گیسوے دست یعنی اپنے پیر میں سے پھوٹ نکلی ہوئے دوست  
اور اس درمیان اجمل آیات قرآنی کے معنی تصوف کے مذاق کے مطابق واقع ہوئے ہیں  
اس طرح بعض دوسرے اسرار کا بھی عرفان ہوا بعد ازاں کتاب وسنت کے مطابق و  
اسرار ظاہر ہونے لگے۔ والحمد لله علی ذالک

اور اللہ تعالیٰ کی بھلائیوں کے ایک یہ بھی ہے جو بلاشبہ عمل کے محض ان کی  
محبت سے اس بندہ ضعیف کو نصیب ہوئی وہ یہ ہے کہ بد مشہور سے ہی حضرت  
اقدس سے خلوص و محبت اس کے دل میں جاگزیں کر دی گئی تھی مجھے یاد نہیں پڑتا  
کہ بچپن سے لے کر اب تک سوا ادب و تعظیم کے کوئی ایسی بات جو عام طور پر  
لوگوں و سمجھوں میں آپس میں ہوتی ہے آنجناب کی شان میں اس غلام سے صلا  
ہوئی ہو۔ بلکہ مجھے یاد ہے کہ کوئی ایسا حرف بھی جس سے آنجناب کی ہمسری اور آپ  
کی بزرگی و تعظیم میں کمی یا کوتاہی متصور ہوتی ہو کبھی زبان سے نہ نکلا اور نہ  
کوئی نظریہ جو آپ کے کمال اعتقاد سے خیال ہو دل میں گزرا بلکہ ہمیشہ اوقات وہ الفاظ  
جواہر دہانے کا شوق میں رہا۔ ع کے طور پر منقول میں اجاگر ہوتے ہیں آنجناب کی

شان میں بے اختیارانہ زبان پر جاری ہو جاتے تھے۔ اور اس سے مجھے بڑی لذت ملتی  
تھی اور آنجناب کا بھی وہ لطف و کرم جو اس غلام کے شامل حال تھا کیا بیان کیا جاسکتا  
مع دل میں داند و من و داند دل میں۔ بعد ازاں جب دونوں جانب نوشت  
و خواندہ کا سلسلہ شروع ہوا تو خط و کتابت کا دروازہ کھل گیا اور یہی بات حصول  
(مقصد) کتابت کی صنعت میں ملکہ حاصل ہونے کا سبب ہو گئی۔ ورنہ اس غلام نے  
کبھی بچوں کی طرح تخت پر بھی مشق نہ کی تھی پھر جب آپ پر معارف و اسرار کے ظہور کی ابتداء  
ہوئی تو اس غلام کو خطاب خاص سے مشرف فرمایا چنانچہ اگر سعادت حضور کے مشرف  
ہوتا تو میں ہی مخاطب ہوتا اور اگر کبھی یہ ظاہر اس محفل ولایت مشرف سے جدا ہوتا تو  
والانامہ میں اس عنایت سے مخصوص ہوتا۔ حتیٰ لو حلف علی ان کل صا ظہر  
من علوصہا و اسوارہ دامت برکاتہم (اصیحا ص ۱) باب التصوف  
فاظہر الا لعبد العبد الضعیف فی مخاطبۃ ان شاء اللہ لا یحس  
اس نے کہ اکثر اس سلسلہ میں کوئی دوسرا اس خطاب میں اس غلام کا شریک نہیں ہے  
اسا جیسے دار نہیں ہے اور بعض خطابات میں ظاہر دوسرے بھی شامل رہتے تھے جیسے  
کہ عربی کا شعر جو اپنے نوازش ناموں میں اس خاکسار کو عنایت فرمایا کہ  
افنی وان مخاطبت الف مخاطب فانیت الذی یعنی وانت مخاطب

مے اگر مجھے قسم دی جائے اس بات کی کہ ہر وہ چیز جو ظاہر ہوئی ان کے علوم و اسرار سے پیشتر  
میں ان کی کہیں خاص کر تصوف کے سلسلے میں ہیں وہ نہیں ظاہر ہوئی ہیں مگر اس عہد نبوت  
کی وجہ سے اور ان شاء اللہ کہیں میں وہ کبھی حالت نہیں ہو اور میں جب میں نے انشاء اللہ کیا تو  
مجھے قسم توڑنے والا نہیں ہوا اور بات ہو کے رہی۔ مگر اگر میں نے ہزاروں سے خطاب کیا  
لیکن وہ اصل ان ہزاروں میں میری نواہد و مخاطب تم ہی ہوتے ہو۔



حقیقتاً اسی کے ساتھ مخصوص ہو گیا اور کتاب جزاء اللہ الباقی جو آنجناب کی عمدہ تصانیف میں سے  
اور اسرار شریعت کے علم خاص میں ہے اس کے انساب کو کمترین فدی کے نام سے مضمون  
فرمایا۔ بعد ازاں ان کلمات مجز آیات کے تحریر کرنے کی توفیق عنایت فرمائی پھر ان میں سے  
بعض کتب و رسائل جو مرتب تھے مسودات سے نکال کر مبیضہ، صاف کیا ہوا، تیار کیا۔  
اور جب خیر کثیر کے مبیضہ سے مشرف ہوا تو سبقاً سبقاً اس کے رموز و نکات آنجناب کے  
حل کر کے تحریر کئے اور آپ نے اس کو مدون کر کے خیر کثیر سے موسوم فرمایا۔ اور ایک حصہ  
کو جس میں رتھات مختلف تھے مدون کر کے الگ خطوط کا ایک مجموعہ مرتب کیا اور چھ کو  
جو خلوت کی مجلسوں میں زبان الہام بیان سے سنی تھیں اپنی فہم کے مطابق تحریر کر کے اسی  
رسالہ میں شامل کیا۔ پھر تمام رسائل تصوف کو ایک جلد میں جمع کر کے ایک کلیات مدون  
کیا۔ اس سے آنجناب نہایت مسرور ہوئے اور خوش ہو کر ان کلمات نوازش آیات کے ساتھ  
بغایت بندہ نوازی اس خاکسار کو شرف امتیاز بخشا کہ **هَذَا الْعَمَلُ مِنْ بِلَادِ الْبَيْتِ**  
**يَعُودُ تِلْكَ الْكَلِمَاتُ تَحْتِ بَهَا وَ أَهْلِهَا وَ حَقَّ الرَّبِّ الْمَعْبُودُ**۔ برائے خصوصیت  
و محرمیت اسرار و معارف خاصہ پر اطلاع کے اپنے اس فدی کو **عَلَى** کے لقب سے  
سرفراز فرمایا۔ اور اس عنایت سے دونوں عالم کی سرفرازی بخشے ہوئے اس شخص سے  
خطاب فرمایا کہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا عَلِيَّ عَهْدِي وَ وَدَّاعِي  
يَفْعُو وَ لَا تَفْعُو وَ لَا تَفْعُو  
اور اس سب سے بڑھ کر منت عظیم اُمید ہے کہ پست کرم کا بلج اور اپنے حبیب

لے اس سب سے بڑھ کر منت عظیم اُمید ہے کہ پست کرم کا بلج اور اپنے حبیب  
نہی میں سعادت کے سب سے بڑھ کر منت عظیم اُمید ہے کہ پست کرم کا بلج اور اپنے حبیب  
مستحق حیدریت سے بزرگوار ہو جائے گا کہ وہ بھی تم پر کرموں سے ہمیں کرموں کا بلج اور اپنے حبیب

مکرم کی زیارت، حضرت اقدس اور حضرت قبلہ گاہی کے ہمراہ میسر فرمائی اور اس سفر مبارک  
میں جس کا سلسلہ میں اتفاق ہوا ہر طرح سے آنجناب کی قربت سے مشرف فرمایا چنانچہ  
نواب و بیادری میں قدیمانے مبارک سے جدا نہ ہوتا اور دوران سفر آنجناب کے مرکب  
خاص پر آپ کا ردیف ہوتا۔ اور دونوں جہوں میں کے تمام مناسک اور عبادات میں حضرت  
رسالت پناہ علی صاحبہما افضل الصلوٰات و اکمل التسلیما کے مکان کارامگہ خاص میں  
حضرت اقدس کے پہلو پہلو قیام میں آیا اور مخصوص دعاؤں میں سعادت سے مشرف ہوا  
اور اس عمر میں جو رمضان کی راتوں میں آپ نے ادا کئے خدمت عالی میں و جو  
ربا اور رمضان المبارک کے آخر عشرہ کے اعتکاف میں مسجد بیت ابراہیم حضرت  
کے حضور میں اور ہوا جبہ بنویر شریف میں جلسہ کے وقت پیش کے پہلو پہلو بیاب  
رہا۔ اور حضرت اقدس کے اس پر کرامت مقام کے بعض احوال و خاص واردات کا  
معنی شاید رہا اور جناب رسالت مآب سے حضرت اقدس پر فاضل ہونے والے اسرار  
سے مطلع رہا۔ اور حرمین شریفین کے تمام معارف میں خطاب کی سعادت سے مستعد  
و مشرف ہوا۔ بلکہ کتاب **فیوض القیوم** وہی بندہ نسبت کی گزارش پر تالیف  
ہوئی۔ اور اس کے مبیضہ کی سعادت سے یہ خاکسار بہرہ ور ہوا اور عنایت اقدس کے  
نئے و نازدہ سلوک کے بعد بطریق الہی حضرت تمام ارسل صلوٰات اللہ و سلام علیہ کی  
روایا کریم سے پہلا شخص جو آنجناب کے شرف بیعت سے مشرف ہوا اسی غلام نامہ تھا  
اور دوسری بیعت تھی اور یہ بیعت شب قدر میں ثلث اخیر میں جو کعبہ میں میرزا  
رحمت کے نیچے ہوئی۔ **فَاللَّهُمَّ اللَّهُ عَلِيَّ ذَا الْكَوْنِ**۔

اور حضرت اقدس کے صحیح بخاری و امامی و دیگر کتب قدوۃ المؤمنین شیخ ہوتا  
کر دی دعا سے پڑھنے کے وقت شرف سماع سے مشرف رہا اور بہانہ روایت  
میں آپ کا عقلی ہوا اور جب اس سطر کرامت اثر سے واپسی کے بعد حضرت اقدس







لکے کا جو ترجمہ ہے قبل بہ زبان حال کہا گیا۔ قد می حدیث علی کل رقیۃ کل ولی یک  
 کیا جائے مجھ میں ایک حرارت پیدا کر دی گئی ہے۔ اگر اس سے زائد میں لکھوں تو بات  
 عمومی طرز خطاب سے بالاتر ہو جائے گی (قانون مخاطبات سے بہت بڑھ جائے گی) تم سمجھتے  
 ہو کہ تم ایک معمول اور حقیر سا جسم ہو حالانکہ تمہارے اندر ایک عالم کبیر پوشیدہ ہے۔ پھر  
 ان اشعار کرامت آثار سے اس خاکسار کے سرائقہ کو آسمان کی بلند یوں پر پہنچا دیا۔  
 فان یک حقاً ما حدث فان فیلق اییک الاموال بدسایف  
 سبائیک امر لا یطاق برہاء لا

دوسرے وہ بشارات جن کا شکر ادا کرنا اس بندہ کے بس سے باہر ہے دونوں حمدان  
 کا اتنا بخشا کہ خداوند تبارک و تعالیٰ عام سب کے شامل حال ہے اور جس کی جو بھی حاجت  
 ہے وہ تو پوری فرماتا ہے اس عاجز کو بھی اپنی اس قلی سے جو محمد عاشق کے نفس بطف  
 پر ہوا اس سے میری آنکھوں کو ٹھنڈک اور دل کو مسرت عطا فرما۔ آمین یا رب العالمین  
 اب میں تم کو واقع کر رہا ہوں ان باتوں پر جو تمہارے آئندہ حالات کے بارہ میں مجھے  
 بتانی گئی ہیں۔

کن امت علی حبیبک من  
 الاحمال فی التوحید والقریب  
 التوحید الی اللہ والنشاط فی اللہ  
 حبیبک ذلک البذل فی حب  
 اللہ طوبی الی اللہ و اللہ سبحانہ  
 بعیت بکون الامامہ امراً قد سبنا  
 وایتہ ذالک الحب مستحب  
 ان الاموال الذی کنت مشتاقاً الیہ  
 تم اپنا حبیب ہاں محال طور پر جو توحید اور  
 توحید کی تہذیب میں اللہ کی طرف اور دل میں  
 نشاط پیدا کرو اللہ کی ذات میں جس  
 اس کو ایک نفاہت کر کے وہ خطاب کرے گا  
 اور تمہارے لیے اللہ کی جانب سے تمہاری  
 حبیبیت سے تمہاری ہونا چاہے گا کہ ایک  
 اس قدر کہ تمہاری توجہ ہو جو ہو  
 ایک تہذیب اور اس کی علامت ہے کہ تم

حاصل تک بالفعل بعد ان کنت  
 تعالفاً وحبیباً یکون الخائن  
 بعیتہ بالقد وسمیۃ اللی نازحہا  
 کل ممکن۔ وایتہ ذالک انک تحضر  
 عندک شئ واحد یغشی الحس  
 و یحشو المد رکبۃ، صوال العلم المحض  
 الذی ایت الیہ من قبل المحلل  
 التقریر و صوالہم اصول الذی  
 عشیک و حش مدد کنتک۔ ثم  
 یقضی اللہ سبحانہ من فوق  
 العرش علینا جلیل الشان باعز  
 البرحان شایع محیط یک من  
 وراکک ثم یکون ما یکون معاً  
 عامنی و باجل جلالہ و لعلہ یلین  
 لی فی الاخبار تک من کمالک  
 الماصلة فی مصلح الدار  
 والدار الاخری یو جہا  
 اجائی

اس پر کو زبان لوگے جس ترجمہ مشتاق تھے  
 وہ تم کو بالفعل روقہ موجود میں پہل کر گئی  
 اور اس حبیبیت سے کہ ہو کا حال اپنی بین قدرت  
 کے ساتھ میں ہے ہر ممکن فائز ہوتا ہے زائد  
 المام ہوتا ہے اور اس کی علامت ہے کہ  
 تمہارے پاس ایک ایسی شئی حاضر ہوگی  
 جو تمہاری اس کو ڈھانپ لے گی اور مدد کر  
 کو شاد ہوگی۔ اور وہ وہی علم حضور ہی ہے  
 جس کی جانب تم تقرر کے اضمحلال سے قبل  
 آئے اور تقرر کے اضمحلال سے مراد حصول  
 ہے اور وہ وہی علم حصول ہے جس کے تم  
 کو ڈھانپ لیا ہے اور تمہاری مدد کو شاد  
 دیا ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ عرش کے اوپر سے  
 جلیل الشان علی نازل فرمائے گا وہی  
 کے ساتھ فیصلہ فرمائے گا جو گرد  
 پیش سے تمہارا املا کرے گی پھر وہ  
 ہوگا جس کی سر پر در و کار ہے مجھے  
 تعلیم دی ہے (مجھے بتایا ہے) لیکن دنیا  
 میں تمہارے کائنات حاصل کے رہے  
 کی اجازت نہیں دیتا ہے۔



اور اس منجانب اللہ بشارت کو غیبت سمجھیں اور ان نعمتوں میں سے سمجھیں جس کے قابل نہ تم تھے اور نہ یہ مسکین اور نہ کوئی اور بلکہ بغیر کسی وجہ اور بغیر اپنے میں کس سے سابقہ قابلیت کے محض اپنے کرم سے اللہ نے عطا فرمایا، فاذا وصل الیک کتابی طذا فان کعب رکتین للہ شکر علی ما قضی لک من المیزات وغفر و جہلت فی التراب وارح رجائہ والحق لا تدع فیک سبیلا للتشوش اللهم عظیم جودک و کرمک و ان لی لسان اشکرک علیہ فانک کما اشییت علی نفسک جب تم کو میرا خط پہنچے تو دو رکعت نماز شکرانہ پڑھو اس بات پر کہ جو اللہ نے تمہارے لئے فیصلہ کر دیا ہے نیکوں سے اور قریب تمہاری مغفرت کر دی گئی اور امید رکھو اپنی امید کے ساتھ بجز دوسرے رکھتے ہوئے اور کسی قسم کی تشویش و فکر نہ کرو۔ اے اللہ تیری بخشش و کرم بہت عظیم ہے اور میری زبان کو اتنی طاقت کہاں حاصل ہے کہ میں اس بات پر تیرا شکر کروں جیسے تو نے اپنی ذات کی تعریف کی اور تو وہ ہے جس نے اپنی ذات کی تعریف فرمائی۔

اور ایک بار اور ان بشارت عظیمہ سے فرمایا کہ اللہ کے فضل سے اس کی پوری امید ہے کہ جب تجلی عظیم کے مشاہدہ کے حکوم میں تجلی عظیم کی حقیقت میں مل جائیں اور اس کی شعاہیں ان حکوم کے گرد جمع ہو جائیں، ہم اور تم ابداً الیابد تک ایک دوسرے کے قریب آسودہ ہو کر رہیں، ایک ایسا وصال ہو جس کے بعد کوئی فراق نہ ہو اور ایسا انبساط ہو جس کے بعد کوئی انقباض نہ ہو، اس سلسلہ میں ایک ہندو شاعر دل میں ڈالا ہے

میرے من نہ ہے جس دیکھے مجھے چین گئی گئی اب کیوں نہ ہے کون کو کے من کا اور اپنے کرم عظیم سے عظیم مقیم کی بشارت کے ساتھ جو تمام بشارت کہ جان بھان راز زدہ اور خلاصہ ہے، اس عاجز و خاکسار کے سر کو سدرہ منہج کے ملا علی

کی ہندیوں تک پہنچا دیا، اس کو وہ اس رسالہ کے آخر میں خاتمہ بالغیر ہونے کی آرزو میں تحریر کرے گا، اور اسی طرح آجنگاب کسبے شمار لطافت ادا کر رہا ہے پے پائیاں میں غلام کے حق میں شب و روز بندول رہیں۔

گر برتن من زباں شواہم ہوئے ایک شکر تو از ہزار تو انم کر دوسرے آپ کی بہترین عطا کردہ چیزوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اس کمترین عطا کو حضرت قبلہ گاہی اور حضرت علی قدس سرہ ہا نیز دیگر علماء و مشائخ کی موجودگی میں عطا کئے خرقہ جامہ اور اجازت طرق ثلاثہ نقشبندیہ، قادریہ و چشتیہ اور دوسرے مشائخ صوفیہ علیہ کے طریقہ اور علوم عقیدہ و فقیہ کی روایت سے سرمد فرمایا اور ایک طویل مثال علوم کبریہ کے اسرار پر مشتمل جس میں چند کلمات وہ اس جگہ تیر کا لکھا ہے عنایت فرمائی، اور اس کے بعد حضرت قبلہ گاہی قدس سرہ نے حضرت اقدس کے اشارہ پر دستار خلافت اور اجازت طرق ثلاثہ مذکورہ اور دوسرے فوائد طریقت جو آپائے کرم اور حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ کی جانب سے آپ کو پہنچے تھے ایک مجلس عالی میں مرحمت فرمائی، اور تمام اشغال و امور تو تحقیق فرمائے اور اس وقت مصافحہ معہودہ یعنی جس کا مشائخ میں معمول ہے کیا اور فاقہ استقامت پڑھا۔

### الکلمات المعہودۃ المتالیہ

مروایت

ان احسان الفاضل انکامل مروایت	ہمارے فاضل و کامل بھائی کاہن کے
انکا ملین و وارث اجنادہ و حواریین	سردار اپنے اجداد و صلین کے وارث
الحا بر قصبات السبق فی میدان	عالم تبحر، سبقت لے جانے والے علم و عمل
العلم و العمل المقتضب باقم وجہ	کے میدان میں، مختصر و مفید اور خطاؤں سے



من موجبات الزل والخل سباً  
انفايات وصاحب الائمة الشخ  
محمد عاشق ابن مولانا المكرم القلي  
والخل الموصوف بالقضائل الكسبة  
والوصية الشيخ عبدا لله  
متع الله المسلمين ببقائه ابن  
الشيخ الاكمل الاجل العارف  
العالم ولي الله الصمد مولانا الشيخ  
محمد قدس الله سره العزيز وهو  
مرضى الله عنه جلدی ابواسمى و  
قد ورثت منه في نفس اشياء  
البحر اذا تاملت في نفس نعم  
الله تعالى عليه متواترة متكاثره  
لا تحصى ولا تعد ولا تزرع فيها  
ولا تترى ومن جملتها ان اودع  
فيها محبتي من اول ترويحى وكان  
سيدى الوالد صاحب الكرامات  
الجليلة والمقامات الجزيلىات  
قدس الله سره العزيز رافى  
واياك متحابين في الله سبحانه  
لله فيقول انى اراهما متحابين

مکمل طور پر مرتزا انتہائی پونجے والے اللہ  
کی جانب رجوع کرنے والے شیخ محمد عاشق  
ابن مولانا کے مکرم و معزز صاحب فضائل  
کسبہ و وہبہ شیخ عبید اللہ اللہ تعالیٰ  
ان کی زندگی کی بقا سے مسلمانوں کو مستفی  
فرمائے۔ ابن شیخ اکمل بزرگ عالم و  
عارف ولی اللہ الصمد مولانا شیخ محمد قدس  
اللہ سرہ العزیز اللہ ان سے راضی ہو  
وہ میرے جدمادری ہیں اور میں چن چنوں  
میں ان کا وارث ہوں جب میں نے نور  
کیا تو ان چند چیزوں میں سے زیادہ  
بصیرت بخش چیز اللہ کی بے شمار نعمتوں میں  
اور اس میں کوئی تنازع نہیں ہے اور نہ  
کوئی شک اور بخیر تمہارے ایک یہ ہے کہ  
ان میں میری محبت سن طفولیت سے  
ہی ودایت کر دی گئی اور میرے والد  
صاحب مقامات جلیہ و مقامات عظیمہ  
قدس سرہ نے مجھ کو اور ان کو باہم محبت  
کرنے والا اور باہم مشفقہ و اذہ کیا ان  
کے لیے نیز وہ فرمایا کرتے تھے کہ ان  
دونوں میں بڑی محبت ہے اور وہ

وانہ یسر فی ذالک وعسى ان  
یکون لہ شان ضخم الصمد طلب  
طریق منی و حکمتی فی هذا الطریق  
وضع محبة عظيمة لی مستوعبة  
بظاهرة وباطنه و قلبه و قالہ  
ولسانہ و رزق اقبال الانام الا  
منی فما زال تیسر اللہ ....  
... حتی رأیت فیہ تیقظ لطیفہ  
اقا واجرا البحت و حتی رأیت فیہ  
تمکنا تاما واستقرارا قویا وامنت  
من تقلب احواله و تذذب  
اقوالہ و رأیت قد انفتح لہ الباب  
الذی بینہ و بین عینہ الثابتہ  
فہو یاخذ ما یاخذ من منبعہ  
غیر تقلید و رضیت اخلاقہ و  
اعمالہ واستحسنیت اطوارہ و  
ادبہ و عینہ و بینا انکلم رأیت  
کان جالس فی جماعت عظیمہ  
من ارواح الصالحین والصلوات  
فنزلت محیفة فیہا اسماء  
الہی و ارباب ان اقراھا

بات سے بہت مسرور ہوتے تھے امید  
ہے کہ ہوان کے لیے بڑی شان انھوں نے  
مجھ سے طریقہ معرفت طلب کیا اور میرے  
ساتھ محبت عظیمہ کی جس نے ان کے  
ظاہر و باطن اور قلب و قالب و زبان  
کا ماطہ کر لیا۔ اور وہ مخلوق کے شوجہ  
ہو جانے کے مجاز کئے گئے یعنی میرے  
علوم اور معارف لوگ ان سے اخذ کریں  
پس اللہ آسانی فرماتا رہا یہاں تک کہ  
میں نے ان میں لطیفہ آنا اور خبر محبت  
تیقظ نیز تمکن تام اور استقرار قوی دیکھا  
اور میں ان کے تقلب احوال اور تذذب  
اقوال سے مطمئن ہو گیا۔ اور میں دیکھا کہ ان کے  
اور ان کے عین ثابت کے درمیان دکا  
دروازہ کھل گیا۔ وہ جو کچھ اخذ کرتے  
ہیں وہ بغیر تقلید کے اسی چشمہ سے اخذ  
کرتے ہیں۔ میں ان کے اخلاق و اعمال  
و کردار سے راضی ہوا اور مجھے ان کے  
طور طریقے اچھے معلوم ہوئے اور اس  
دوران ایک روز جب کہ میں سو رہا  
تھامیں نے دیکھا اپنے کو ملائکہ و ارباب



علی اسم اخی المذکور والاشارة  
الیہ فقرات منہ ثلثة السید  
والرحمن والرحیم نوولت صحیفۃ  
اخری قد کتب فیہا اسماء النبی  
وارید منی ان اقرأھا علی اسماء  
والاشارة الیہ فقرات منہا  
اسماء السید والوفاطۃ فیما  
تیقظت حتی قطننت انہ سیکون  
لہ شان وسینال نصیباً من  
التخلق باسماء اللہ تعالی واسما  
نبیہ المصطفی وظنی فی سر تخصیص  
السید والوفاطۃ واللہ اعلم  
ان اللہ عودۃ الی اللہ کلیمۃ باقیۃ  
فی عقبہ وعظیۃ خالدة تالدۃ  
فی ذریۃ وقد جری علی لسانی  
یوہ اولاً اشک انہ لیس جاریاً  
علی اللسان بحکم العادۃ بل هو  
مجری من حیث .... هذا  
البيت فی مخاطبۃ  
والی وان مخاطبۃ الف مخاطب  
فانت الذی اعنی وانت المخاطب

کی ایک بڑی جماعت میں بیٹھا ہوں مجھے  
ایک صحیفہ دیا گیا جس میں اللہ تعالیٰ نے  
اسما حسن لکھے ہوئے تھے اور مجھ سے یہ  
چاہا گیا کہ میں اسے پڑھوں اخی مذکور کے  
نام کے ساتھ اور اشارہ اسی کی طرف  
تھا جب میں نے اسے پڑھا تو میں نا  
سید اور رحمان اور رحیم پھر ایک دوسرا  
صحیفہ دیا گیا جس میں نبی صلی اللہ علیہ  
وسلم کے دو نام لکھے تھے اور مجھ سے چاہا  
گیا کہ اسے بھی پڑھوں اور اس سے بھی  
اشارہ اسی طرف تھا پس میں نے اس میں  
دو نام پڑھے سید اور ابو فاطمہ پس بیدار  
ہوتے ہی میں سمجھ گیا کہ ان کی بڑی شان  
ہوگی اور ان کو اسماء الہی کے خلق اور  
نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں اسماء  
گرامی سے ایک حصہ حاصل ہوگا  
سید اور ابو فاطمہ کی تخصیص کے رسل  
میں اس میں میرا گمان یہ ہے کہ اللہ  
تعالیٰ کی طرف دعوت کلمہ باقیہ ہے  
ان کی نسل میں اور ان کی ذریت میں  
ہمیشہ رہے والا انعام ہے اور وہ بطور

و هو عبد اللہ عتیقاً لصحی ووداً  
علی وحافظ اسواری  
وناظور کتب بل ہوکان الباش  
علی تسوید کثیر منہا و  
المیاشہ لتبضیعہ واطن ان  
عالمی یبقی فی الناس من  
جہتہ واللہ اعلم فالہمت  
ان ابث فی الناس خیرۃ والذی  
سودہ مکوننا ....  
فالبست الخرقۃ الصوفیۃ  
الباس اجازۃ وانا نیتہ کما  
البسینہما سعیدی الوالد  
الباس اجازۃ وانا نیتہ وکما  
البسینہما الشیخ الیوطا صبر  
العادی وخرقۃما یجد اللہ  
مستوعبۃ لجميع طرق الاولیاء  
انشاء اللہ تعالی واجازت لہ  
ان یلقن الاشغال الصوفیۃ  
القی سمعہ ہما عتی اولہ یسوعہ  
وانہ بحمد اللہ معن یسوعہ  
لہ فی ثالث الاجتہاد

وراثت کے ان کی ذریت میں ہمیشہ باقی رہے  
گا اور ایک دن میری زبان پر یہ جاری ہوگا  
اور اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ میری زبان  
پر عادتاً نہیں جاری ہوا .... اگرچہ میں  
ہزاروں سے خطاب کیا ہے لیکن واصل  
ان ہزاروں میں میری مراد تم ہی سے ہے اور  
اصل مخاطب تم ہی ہو اور وہ محمد اشہ  
میری سرایا نصیحت اور میرے علم کا ظرف ہیں  
میرے اراد کے محافظ اور میری کتابوں کے  
گنبد اشت کھنے والے میں بلکہ میری کتابوں  
کے بیشتر مسودوں کے صاف کرنے والے ہیں  
اور مجھے یقین ہے کہ میرے علوم لوگوں میں  
ان کے ہی ذریعہ باقی رہیں گے واللہ اعلم  
پس مجھے الہام کیا گیا کہ میں لوگوں میں ان  
کے خیر کو پھیلاؤں اور ان کے راز کو پوشیدہ  
نہ چھوڑوں ... پس میں نے ان کو خرقہ صوفی  
اجازت دیا اور اس کی خصوصیات کے  
میں بتایا مگر یہ ہے واللہ ماجد نے مجھے  
فرق بتایا اور مجاز کیا نیز جیسا مجھے شیخ  
ابوطاہر بکردی مدنی نے خرقہ بتایا اور مجھے  
ان دونوں کے خرقے اولیاء اللہ کے تمام











## تقریظ کتاب و مدح مترجم و شاعر

عالی قدر مولوی حافظ تقی انور صاحب علوی سلمہ جلدہ کاظمی

یہ بارگ کاظم گل و مسیدہ کہ نام نامی تقی انور

چہ حسن مرعنا چہ طبع سے کش شیل شاہ تقی حیدر

چہ سیر عرفاں نمود جلدہ زر علم حاضر ز کشف محکم

پہ فیض شاہ حبیب حیدر ز جذبہ حبیب تقی حیدر

لباس ابرو شدہ مزین ز حسن انظار قابل عارف

تمام اشکال حال ایشان شدند آسان و ضایع

چو حال و قابل آتی نوشتند ز عزم بہت و ہمت

چہ پاک طینت چہ نیک خصلت بذات زربا سر ز فر

التجائے زنجور

تقی انور نگن نگا ہے کہ خستہ عالم و ناہیور

یہ وقت آخر یا بیا لیس کہ روز محشر خلاص یا ہم

از معین الدین حسن علوی کا کوروی (ایم اے)

دیباچہ لکچرار اسلامیہ کالج کھنڈ

## قطعہ تاریخ طبع

از نتیجہ فکر زنگیں طبع مسائی آفریں مابہ نکات خفی و علی

شاعر دلپذیر منشی مصلح الدین احمد صاحب اسیر کا کوری

تجھوم اٹھی آج ساری کائنات پھوٹ نکلی ہے نبات اندر نبات

تم کو بخشی ہے خدا نے وہ حیات جس کے ہاتھوں میں ہے نبض کائنات

اے کہ تو مسرور عشق و عاشقی اے کہ تو ہے باقیات الصالحات

من تیرائی کی صدا آتی نہیں اے کہ تو مسرور از ذات و صفات

اے مر انور تقی انور جناب تم نے دے دی اب زمانہ بھر کو بات

شہ ولی اللہ کا قول الجلی یادہ صافی ست باقی تر بات

۱۹۸۲-۱۹۸۳ء

یادہ صافی کو کرد یادہ و صافی اسیر بے تکلف عیسوی سن آئے بات



زندہ جاوید کس کو کر دیا کس قدر تعریف کے قابل ہے بات  
 لوگ سمجھے تھے کہ اب نایاب ہے تم نے اس کو بخش دی پھر سے حیات  
 سب کو ہی ممنون آخر کر دیا اے کہ ہے پایندہ تر اس کی ہی ذات  
 یہ علوم معنوی اسرار حق بے شبہ بخشیں گے تم کو علم ذات  
 حضرت الحضرات کے لئے لائق قدم جن کی بخشش سے ملا آب حیات  
 مصطفیٰ حیدر قلندر بادشاہ جن کے قدموں میں ملی راہ نجات  
 محبتی حیدر قلندر شاہ باش جن کی برکت سے کھلا راز حیات  
 فاؤ کر دیا اذکرکم سن اسیر بر محمد نیز بر آتش صلوات

لفظ حضرت سے نکالو سال طبع  
 ۱۳۰۸ھ

اے کثیری ذات ہے جامع صفات

## قطبہ تاریخ طبع

از قلم فصاحت رقم ادیب نازک خیال شاعر شیریں مقال بیل  
 گلستان سخن حب مشق کہن مثنوی مسین الدین حسن علوی کاکوروی

ایں سوانح عاشق شاہ دلی	نام مخطوط شدہ قول جلی
علم سینہ در سفینہ شد عیاں	شاہ و فرماں از حقائق طالبان
داد ہمت قلب خستہ میں کتاب	کج خیالوں شر مار و لاجواب
دانش و علم و عمل شان دلی	مسکب اذ مسکب مولا علی
بود یہاں در حجاب اندر حجاب	بعد مدت بارے آمد از نقاب
نور دانش مادرائے آفتاب	آخر آخر شد برآمد از سحاب
کہنہ چھٹی بود شد ظاہر ز غیب	نکتہ ہائے و کشا بالازرب
دار و ادب مستند قول جلی	حال و قال حضرت شاہ دلی



داستان عشق خود را از دلی  
ذکر کرده بهر عشق معنوی  
و چه خوش گفت حضور مولانا  
در کتاب شنوی کرده و قوم  
عشق جان طور آمد عاشقا  
طور مست و خمر موسی صابعا  
شاد باش اے عشق خوش سودا  
اے طیب جملہ علمت اے با  
اے دوائے نخوت ناموس ما  
اے تو افلاطون و جالینوس ما  
ترجمہ شد پر سلامت و نشتیں  
اے تقی افور ترا صد آفریں  
را نہ یزدان فاش کردی زولا  
قلب و جان از نور ایمان پر ضیا  
سال تار و نخ طاعت از خرد  
بے کم و بے کاست مجسم از عود

بافش گفتا بہ آواز بلند

گو چراغ در فروغ نقشبند

۱۲۸۸ھ

### قطعه تار و نخ طبع

از تراوش خامر شکس خامر سخنور بے خال  
شاعرانہ ک خیال نقشبند معانی پروردگار  
ڈاکٹر افتخار احمد صاحب سلمی کاکڑ دی

خوشایمنان حق باری تعالی  
مبارک فرید شہکار علی  
نگاہ شارح قول جلی را  
سلامت تہیت حضرت تقی را  
ازیں نور ترجم خلد پیکر  
کرد قصاں رحمت یزدان سراسر  
خوشانچے ہے حسن طریقت  
نور شد مقامات محبت  
نوائے دلنشین ایمان افزا  
فسد و باغ آبی پیسم سراپا  
زبان شستہ بان روح پرور  
زخم کردہ تقی نور قلندر  
شو سلمی ہے طبعش پریشان  
نوائے غریب آمد شان رضوان





پاکستان میں اس کتاب کے جملہ حقوق نشر و اشاعت جناب محمد علی  
خالدی صاحب سی ۶۵ بلاک ایچ نارنگہ ناظم آباد کراچی (فون نمبر ۱۱۱۱۱۱)  
اور جناب خورشید الزور صاحب خالدی سی ۶۵ بلاک ایچ نارنگہ ناظم آباد  
کراچی (فون نمبر ۱۱۱۱۱۱) اور جناب سید عزیز احمد صاحب سی ۲۲ کیو یلری  
گراؤنڈ آفسر کالونی ایسٹیشن لاہور (کینٹ) اور جناب عبدالعزیز صاحب سی ۵۲  
بلاک ایف نارنگہ ناظم آباد کراچی (فون نمبر ۱۱۱۱۱۱) کے نام محفوظ ہیں۔

اس کتاب کے کل صفحات کی تعداد ۸۰۳ جس کا تفصیل درج ذیل ہے۔

ابتدائی صفحات و اقسام	۳
فہرست	۳۸
مقدمہ	۵۵
عرض تہنیم و اہل تشکر	۷۱
عکس تحریر حضرت اقدس	۲
ترجمہ	۶۶۵
تقریظ و قطعات تاریخی	۷
صفحہ آخر	۱
	۸۰۳

## کتاب خانہ النوریہ خانقاہ کاظمیہ کوری میں دستیاب

### چند مطبوعات

خانقاہ کاظمیہ کوری برصغیر کی خانقاہوں میں ابتداء سے ایک ممتاز اور  
نفوذ مقام کی حامل رہی ہے۔ یہاں کے بزرگوں کی روحانی علمی و ادبی خدمات کا اثر  
بیشک ملک کے معاصر صوفیاء و علماء کو رہا ہے۔ بانی خانقاہ حضرت عارف بانی شاہ محمد کاظم  
رحمۃ اللہ علیہ ۱۷۴۵ء تا ۱۸۰۶ء سے موجودہ صاحب سجادہ حضرت شاہ محمد مصطفیٰ حیدر قلندر  
راہ کے برادر گرامی مولانا حافظ شاہ محمد مجتبیٰ حیدر قلندر مدظلہ العالی تمام حضرات صاحب  
ہی و تصنیف علماء دینی رہے ہیں۔ وقت کے تقاضوں کے پیش نظر کثرت بخش ہوا انکارات  
پر دست و پا کرنا اور صد با مفید عام تصانیف اپنی یادگار چھوڑی ہیں۔ بکثرت مصنفات  
از خطوط کی شکل میں ہیں۔ زیر نظر فہرست یہاں کے حضرات اہل علم کے مسترشداً و تلمیذین  
عرف ان چند مصنفات کا ہے جو ہنوز کتب خانہ النوریہ سے دستیاب ہوئے۔

نور الایضائی فی ترجمہ فتوح الغیب (فارسی) حضرت مولانا شاہ حمید علی

قلندر اقدس، سرو ۲۰/۰

روغن الارزہر فی مائتہ القلندر (فارسی) حضرت مولانا شاہ علی

قلندر اقدس، سرو ۲۵/۰

تذنیہ شرح تصویر (شرح فارسی حضرت مولانا حافظ شاہ علی النورانی اقدس، سرو

اردو ترجمہ مولانا شاہ علی النورانی اقدس، سرو ۲۵/۰



- ۳۔ القول المختار فی مسئلۃ الجبر والاختیار (شرح فارسی حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ)
- قلندرقادی سرور۔ اردو ترجمہ مدد اصل متنہ حضرت مولانا شاہ تقی حیدر قلندرقادی سرور
- ۵۔ زوہر الافکار شہرہ جواہر الاسرار . . . . . ۲۰/-
- ۶۔ الدر الملتقى فی شرح تحفۃ المرسلہ . . . . . ۳۵/-
- ۷۔ تنویر الافق فی شرح تبیین الطریق . . . . . ۳۵/-
- ۸۔ فیوض العارفین (فارسی) حضرت مولانا شاہ تقی حیدر قلندرقادی سرور ۲۰/-
- ۹۔ تعلیمات قلندریہ . . . . . ۲۵/-
- ۱۰۔ رموز الغیب فی ترجمہ فتوح الغیب (اردو ترجمہ مدد اصل متنہ) از مولوی محمد عالم شاہ (قیدری کاکوروی) ۳۵/-
- ۱۱۔ اکبَر الرِّقْم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم شرح از شاہ محمد دہان الدین قلندرقادی کاکوروی
- ۱۲۔ تحریر الانور فی تفسیر القرآن (فارسی) حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ قلندرقادی سرور
- ۱۳۔ فاتح الابصار (فارسی) حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ قلندرقادی سرور (ترجمہ اردو حضرت مولانا شاہ تقی حیدر قلندرقادی سرور) ۱۰/-
- ۱۴۔ الدر التیسیم فی بیان ایمان آبا و الہنسی الکریم (عربی) حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ قلندرقادی سرور۔ ترجمہ اردو حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ قلندرقادی سرور ۲۰/-
- ۱۵۔ سانت رکن المعروف بہ نعمات الاسرار (برص ہاشا) حضرت شاہ محمد لائق قلندرقادی سرور۔ شرح اردو ترجمہ حضرت مولانا حافظ شاہ محمد تقی حیدر قلندرقادی سرور

- ۱۔ امرت رگ (ہندی) حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندرقادی سرور (مقدمہ شریا مغلز)
- مولانا حافظ شاہ محمد تقی حیدر قلندرقادی سرور ۱۵/-
- ۲۔ مطالب رشیدی (فارسی) حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندرقادی سرور ۳۵/-
- ترجمہ اردو حضرت مولانا شاہ محمد مصطفیٰ حیدر صاحب قلندرقادی سرور
- ۳۔ ہمارے بچے (اردو) حضرت مولانا شاہ مصطفیٰ حیدر قلندرقادی سرور ۵/-
- ۴۔ الکبریٰ اللاحقہ فی تحقیق القرآن (اردو) شاہ محمد دہان الدین قلندرقادی سرور (ذبیح کاکوروی) ۱۰/-
- ۵۔ مناقب المرتضیٰ من مواہب المصطفیٰ (اردو) حضرت مولانا حافظ شاہ تقی حیدر قلندرقادی سرور ۵۰/-
- ۶۔ تفاسیر المنن فی فضائل سیدنا ابی الحسن (اردو) ۵/-
- ۷۔ تسکین القواد بدکر خیر العباد (اردو) حضرت مولانا شاہ حبیب حیدر قلندرقادی سرور ۱۲/-
- ۸۔ رفع الحجاب عن فصل الخطاب (اردو) مولوی ابوب احمد صاحب نمبر ۱ شاہ اعلیٰ مولانا مفتی عزت اللہ صاحب کاکوروی ۵/-
- ۹۔ مجموعہ خطب (عربی) مولوی علی احمد صاحب علوی کاکوروی
- ۱۰۔ مولود کعبہ (اردو) ۱۰/-
- ۱۱۔ تذکرہ گلشن کرم، خاندانہ کافیر کے اہلک نشینوں کے حالات (اردو) مولوی عارف مفتی انور علوی کاکوروی ۳۰/-
- ۱۲۔ خواجہ عید اللہ احراز نقشبندی (اردو) ۵۰/-
- ۱۳۔ مقالات انور (اردو) ڈاکٹر مسعود انور علوی کاکوروی ۱۰/-



۲۹۔ رشحات قیصری (اردو) ڈاکٹر مسعود انور علوی کاکوروی

۳۰۔ ابونواس اور متنبی (اردو) " " " "

۳۱۔ انتخاب کلام خسرو کاکوروی (اردو) " " " "

۳۲۔ کوکب (اردو) " " " "

۳۳۔ ادبی مقالات (اردو) " " " "

۳۴۔ بہارستان تراب (اردو) ادیب سحر ازمنشی امیر احمد صاحب  
کاکوروی (ڈپٹی کلکٹر)

۳۵۔ عباسیان کاکوروی (اردو) مولوی محمد حسن صاحب عباسی کاکوروی

۳۶۔ تنبیہ المنقرین (اردو) مولوی محمد عامر صاحب قیس کاکوروی

۳۷۔ سلسلہ سوال و جواب (اردو) " " " "

۳۸۔ جلوہ بینش (اردو) منظر عزیز صاحب رحوم ڈپٹی

افضل علی صاحب شونہ



Musud Anwar Alawi

Deptt of Arabic

Am. U.

ALIGARH

202002

(M.P.)



